



امتحان المتقدمين للوظائف التعليمية: (اللغة العربية) / رمز الامتحان (2)، عدد صفحات الامتحان (4)

اسم المتقدم:	رقم الهوية:	رقم طلب المتقدم:
عزري المنقدم: يتكون الامتحان من خمسين فقرة من نوع الاختيار من متعدد. يرجى الإجابة عنها جميعاً بوضع علامة (X) داخل المستطوق الذي يحمل رمز الإجابة الصحيحة في نموذج الإجابة.		

شبكة فلسطين التربوية

س1: من الشاعر العربي الملقب بسلطان العاشقين؟

- (أ) نزار قباني. (ب) قيس بن الملوح. (ج) عمر بن أبي ربيعة. (د) عمر بن القارظ.

س2: من هم عبيد الشعر في العصر الجاهلي؟

- (أ) من كانوا معمرين بسماعه في الحانات بمصاحبة الشراب. (ب) من كانوا ينفخون شعرهم حتى يبدو في أحسن صورة. (ج) من كانوا ينفخون شعرهم حتى يبدو في أحسن صورة. (د) من كانوا ينفخون شعرهم حتى يبدو في أحسن صورة.

س3: في أية صفة يضرب المثل في امرأة قديمة كان اسمها (خدام)؟

- (أ) السحر والشعوذة. (ب) القل السيئ والشوم. (ج) الصدق في القول. (د) حدة البصر.

س4: ما الغرض الشعري في البيت الآتي: قد ذهب الناس ومات الكمال

- (أ) الفخر. (ب) الرثاء. (ج) الهجاء. (د) الزهد.

س5: أي من الفئات الآتية ركز عليها الشاعر الأصوص في شعره الغزلي؟

- (أ) الإمام. (ب) الحرث. (ج) النبيلات. (د) البرجوازيات.

س6: ما الفكرة التي برزت في بيت البوصيري: (فإن لي ذمة منه بتسميتي

- (أ) مدح النبي صلى الله عليه وسلم. (ب) الفخر بالنسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم. (ج) التوسل بالنبي صلى الله عليه وسلم للتقرب من الله. (د) وصف معجزة النبي صلى الله عليه وسلم.

س7: إلام يدعو الشاعر في البيت: (أتراك تغتم بالتبرم درهما

- (أ) كسب الغنائم. (ب) إنفاق المال. (ج) التناول. (د) الفوز في المعركة.

س8: أي المعاجم الآتية وضعها بطرس البستاني؟

- (أ) المعجم الوسيط. (ب) المنجد. (ج) محيط المحيط. (د) الرائد.

س9: أي من البدائل الآتية ليست من أسماء الرمح أو صفاته؟

- (أ) السهمري. (ب) القنا. (ج) المهند. (د) السنان.

س10: ما مفرد (أحبة)؟

- (أ) حبيب. (ب) محب. (ج) حب. (د) متحبة.

س11: ما الجذر اللغوي لما تحته خط في العبارة الآتية: (أصر أهل القنيل على الانتصاف من القاتل)؟

- (أ) تصف. (ب) وصف. (ج) تصف. (د) صف.

شبكة فلسطين التربوية

س12: ما معنى الكلمتين اللتين تحتها خطان على الترتيب في العبارة الآتية من حديث الرسول صلى الله عليه وسلم: "ظفر تقو خصاصاً وخرج بطيخاً؟
(أ) الجوع، التسرع. (ب) العطش، الإرتواء. (ج) القوة، الضعف. (د) السرعة، البطء.

س13: ماذا تفيد (إذ) في قول الشاعر: (الذكر إذ لحافك جلد شاة) وإذ نعلك من جلد البعير؟
(أ) الزمان. (ب) التعليل. (ج) المتعاقب. (د) الشرط.

س14: أعلام يقوم مقياس (ابن قتيبة) في النقد؟

- (أ) التعصب للقديم ونبذ الجديد.
(ب) الانحياز الجديد دون القديم.
(ج) يلزم التفريق بين قديم وحديث إلا بالقيمة.
(د) محاربة القديم والجديد على حد سواء.

س15: ما الذي أخذه النقاد على طريقة بن العبد في قوله: (وقد أتاني الهم عند احتضاره) بناج عليه الصبغة مكث؟
(أ) مأخذ معجمي. (ب) مأخذ بلاغي. (ج) مأخذ نحوي. (د) مأخذ عروضي.

س16: أي من الخصائص الآتية تتمثل في قول الشاعر: (وإذا أخطأت نحوي) فأننا الطائب صفحك؟
(أ) الخطابية المباشرة. (ب) الصراخ الطبقي. (ج) التأمل. (د) النزعة الإنسانية.

س17: ما العيب الذي أخل بفصاحة الكلمة التي تحتها خط في قول المتنبي: (إني على شغفي بما في خمرها) لأعف عما في سراويلها؟
(أ) لفظة قريية وحشية. (ب) لفظة غامضة مبتذلة. (ج) حروفها متشابهة المخرج. (د) ذات حروف كثيرة.

س18: أي من الجمل الآتية لها محل من الإعراب؟
(أ) الجملة التعليلية. (ب) الجملة الاعتراضية. (ج) الجملة الحصرية. (د) الجملة الاستثنائية.

س19: أي من الآتية تصف عناصر جملة الاستغاثية؟

- (أ) حرف النداء، المستغاث مسوق بلام منبئية على الكسر، والمستغاث له مسوق بلام منبئية على الفتح.
(ب) حرف النداء، المستغاث مسوق بلام منبئية على الفتح، والمستغاث له مسوق بلام منبئية على الكسر.
(ج) حرف النداء، المستغاث منبئ على الفتح، والمستغاث له منصوب.
(د) حرف النداء، المستغاث منصوب، والمستغاث له محذوف.

س20: ما نوع (ما) في قوله تعالى: "فيما رحمة من الله لنت لهم؟"
(أ) استغاثية. (ب) مصدرية. (ج) تعليلية. (د) زائدة.

س21: ما الموقع الإعرابي لما تحته خط في جملة: (ما زادتنا المصائب إلا صبراً)؟
(أ) مستثنى. (ب) تمييز. (ج) مفعول به ثان. (د) حال.

س22: ما نوع الاستثناء في الآية الكريمة "ما لهم به من علم إلا اتباع الظن؟"
(أ) تام موجب. (ب) تام منفي. (ج) ناقص مفرغ. (د) منقطع.

س23: أي العبارات الآتية صحيحة نحوياً؟
(أ) أنت تبذل مساع طيبة. (ب) أنت تبذل مساع طيبة. (ج) أنت تبذل مساعي طيبة. (د) أنت تبذل مساعياً طيبة.

س24: ما إعراب الفعل الذي تحته خط في البيت الآتي: (وإني لتعرفوني لذكراك هزة) كما تنفض العصفور بلله القطر؟
(أ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.
(ج) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون.
(د) فعل مضارع محذوف وعلامة حذفه النون.

س25: أي من الآتية ينطبق على الفعل الذي تحته خط في جملة: (كشف الطبيب عن المريض وطمأنه عن صحته)؟
(أ) مزيد لازم معتل. (ب) مجرد متعذ صحيح. (ج) مزيد متعذ صحيح. (د) مجرد لازم معتل.

شبكة فلسطين التربوية

س 26: ما الحدة التي جاء عليها اسم التفضيل في البيت الشعري: (لو كنت تدين ما لقله من البحر) (أ) مجرد من (ال) والإضافة. (ب) تكرار مصنف إلى تكرار. (ج) تكرار مصنف إلى مصنف. (د) تكرار من (ال) والإضافة.

س 27: ما وزن كلمة (تمشين) على الترتيب في قولنا: (أنت تمشين، وأنت تمشين)؟ (أ) فعلن، فعلن. (ب) فعلن، فعلن. (ج) فعلن، فعلن. (د) فعلن، فعلن.

(أ) فعلن، فعلن.

س 28: ما نوع المشتق الذي تحتها خطان على الترتيب في قول المتنبي: (لقيت بدرب القلة القجر لقيّة) (أ) اسم مفعول. (ب) اسم مفعول، صفة مشبهة. (ج) اسم مفعول، صفة مشبهة. (د) اسم مفعول، صفة مشبهة.

س 29: ما المصطلح الذي نطقه عند إحلال صوت محل صوت آخر في الكلمة؟ (أ) التووين. (ب) التتبع. (ج) الإدخال. (د) التثنية.

س 30: ما عدد أصوات كلمة (استقر)؟ (أ) خمسة. (ب) ستة. (ج) ثمانية. (د) عشرة.

(أ) خمسة.

س 31: ماذا يقصد بالتشخيص في التشبيه؟

(أ) أن يكون المشبه إنساناً، والمشبّه به غير عاقل.

(ب) أن يكون المشبه إنساناً، والمشبّه به غير عاقل.

(ج) أن يكون المشبه شيئاً معنوياً، والمشبّه به مأكلاً محسوساً.

(د) أن يكون المشبه شيئاً معنوياً، والمشبّه به مأكلاً محسوساً.

س 32: ما علاقة المجاز المرسل في كلمة (المدرسة) في جملة: (جاءت المدرسة كلها لتعزّي عند مرضي)؟ (أ) الحزنية. (ب) الكلية. (ج) الحالية. (د) المصنفة.

(أ) الحزنية.

س 33: ما نوع الجناس فيما تحته خط في عبارة: (عليك أن تحرص على طيب الصلوات كحرصك على أداء الصلوات)؟

(أ) جناس تام.

(ب) جناس ناقص، الاختلاف في نظر الحروف.

(ج) جناس ناقص، الاختلاف في نوع الحروف.

(د) جناس ناقص، الاختلاف في نوع الحروف، والتشديد.

س 34: ما الغرض البلاغي من الاستفهام في قول الشاعر: (فيم التناحر والخلق أهوة) (أ) التمتع. (ب) الإنكار. (ج) التوبيخ. (د) التوبيخ.

(أ) التمتع.

(ب) الإنكار.

س 35: أي من الآتي يطلق عليها تفعيلة الضرب؟

(أ) التفعيلة الأولى من صدر البيت.

(ب) التفعيلة الأخيرة من صدر البيت.

(ج) التفعيلة الأولى من عجز البيت.

(د) التفعيلة الأخيرة من عجز البيت.

س 36: ما البحر العروضي الذي نظم عليه البيت الشعري: (دع المكارم لا ترحل لبغيتي) (أ) الطويل. (ب) الكامل. (ج) الخفيف. (د) البسيط.

(أ) الطويل.

(ب) الكامل.

(ج) الخفيف.

(د) البسيط.

س 37: في أي بحر عروضي نجد تفعيلة (مستقطن) قد تكررت في كل شطر ثلاث مرات؟

(أ) المربع.

(ب) المتيقن.

(ج) الرجز.

(د) المربع.

س 38: أي الحالات الآتية تكتب فيها الهمزة المتوسطة على واو؟

(أ) إذا جاءت مضمومة بعد واو ساكنة.

(ب) إذا جاءت مفتوحة بعد ضم.

(ج) إذا جاءت مكسورة بعد ضم.

(د) إذا جاءت مضمومة بعد كسر.

س 39: ما نوع الكلمتين اللتين تحتها خطان على الترتيب في العبارة الآتية: (وصل الحجاج إلى مكة ليلة) (أ) تكرار، تكرار. (ب) تكرار، معرفة. (ج) معرفة، تكرار. (د) معرفة، معرفة.

(أ) تكرار، تكرار.

(ب) تكرار، معرفة.

(ج) معرفة، تكرار.

(د) معرفة، معرفة.

شبكة فلسطين التربوية

س 40: أي الجمل الآتية كتبت بصورة صحيحة إملائياً؟

- (أ) حيا المدير المدعوين للاحتفال.
(ب) جمع اللاعبون الكرة التي لعبوا بها.
(ج) إقرني دروسك يا فاطمة.
(د) أولوا العزم من الرسل خمسة.

س 41: ما نوع الأسلوب اللغوي في العبارة الآتية: (إياك أن تخون من استأمنك في أهله وماله)؟

- (أ) النهي.
(ب) الأمر.
(ج) التوكيد.
(د) التحذير.

س 42: إذا أردت أن تمثل على ما النافية، فأَي الجمل الآتية مناسبة؟

- (أ) ما أعرب أمرك.
(ب) ما أعرب أمرك.
(ج) ما أعرب أمرك.
(د) ما أعرب أمرك.

س 43: أي العبارات الآتية صحيحة لغوياً؟

- (أ) تخرج من جامعة القدس، وتقدم بطلب وظيفة لكافة المؤسسات.
(ب) تخرج في جامعة القدس، وتقدم بطلب وظيفة للمؤسسات كافة.
(ج) تخرج من جامعة القدس، وتقدم بطلب وظيفة للمؤسسات كافة.
(د) تخرج في جامعة القدس، وتقدم بطلب وظيفة لكافة المؤسسات.

س 44: أي التطبيقات اللغوية الآتية صحيحة؟

- (أ) لن أشرب الخمر قط ولن أشربها أبداً.
(ب) لم أشرب الخمر قط ولم أشربها أبداً.
(ج) لم أشرب الخمر قط ولن أشربها أبداً.
(د) لن أشرب الخمر قط ولم أشربها أبداً.

س 45: إذا وعدت صديقك بزيارة المعرض، ولم تستطع ذلك، فأَي العبارات الآتية تستخدم؟

- (أ) اعتذر عن حضور المعرض.
(ب) اعتذر عن عدم حضور المعرض.
(ج) اعتذر عن حضور المعرض.
(د) اعتذر عن عدم حضور المعرض.

س 46: ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في عبارة (_____ يومك بذكر الله)؟

- (أ) ابتدأ.
(ب) ابتدء.
(ج) ابتدئ.
(د) ابتداء.

س 47: في أي سياق تأتي عبارة (لله دره)؟

- (أ) المدح.
(ب) التعجب.
(ج) الذم.
(د) القسم.

س 48: أي من الآتية تناسب ملء الفراغ في الجملة (رجعت سقط المطر)؟

- (أ) حينئذ.
(ب) حين إذ.
(ج) حينئذ.
(د) حينئذ.

س 49: أي الأهداف المعرفية الآتية يستخدمها المعلم عندما يريد قياس مستوى طلبته في الفهم؟

- (أ) يوضح دلالة اسم الفاعل في الجمل.
(ب) أن يشتق اسم الفاعل من الفعل (جمع).
(ج) أن يقارن بين اسم الفاعل واسم المفعول من حيث دلالة كل منها.
(د) أن يكون جملة اشتملت على اسم فاعل.

س 50: أي مستوى معرفي يصنف الهدف السلوكي: (أن يعرب الطلبة خبر المبتدأ عندما يكون جملة اسمية)؟

- (أ) رات عليا.
(ب) فهم واستيعاب.
(ج) تحليل.
(د) تطبيق.

انتهت الأسئلة

شبكة فلسطين التربوية