



المبحث / اللغة العربية (الورقة الاولى)



مديرية التربية والتعليم رفح

ملاحظة: عدد أسئلة الامتحان (أحد عشر سؤالاً) في قسمين، وعلى المشترك أن يجيب عن عشرة منها فقط.

القسم الأول: يتكون هذا القسم من تسعة أسئلة، أجب عنها جميعاً.
أولاً: التعبير (15 علامة)

السؤال الأول: اكتب في واحد فقط من الموضوعات التالية:

1. المسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين تعرض إلى احتلالات كثيرة وما زال يرزخ تحت الاحتلال الصهيوني.
2. إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا
3. خاطره عن الأسير الفلسطيني الذي أثقلته قيود الأسر، ندعم فيها صموده، ونرسم له فيها فجر حريته.

ثانياً: المطالعة وفهم المقروء (35 علامة)

السؤال الثاني: اقرأ الآيات التالية من سورة يوسف، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها: (9 علامات)

"ورأودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الأبواب وقالت هيت لك قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي إنه لا يفلح الظالمون * ولقد همت به وهم بها لولا أن رءا برهان ربه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء إنه من عبادنا المخلصين!"

1. ما مرادف "رأودته"؟ وما المعنى الصرفي لـ "معاذ"؟ وماذا أفادت الزيادة في كلمة "غلقت"؟ (علامة ونصف)
2. تدور سورة يوسف حول ثلاثة محن. اذكر اثنتين منها. (علامة)
3. ما دلالة فذ القميص من فُئِل أو دُبِر؟ (علامة)
4. في الآيات ما يدل أن يوسف من عباد الله المخلصين. بين ذلك. (علامة)
5. استخرج من الآيات: أ- أسلوب شرط. ب- جملة في محل نصب مفعولاً به. ج. اسم مكان. (علامة ونصف)
6. ما المقصود بـ: "ورجل قلبه معلق بالمساجد". و "لمرني أن أصل الرحم وإن أدبرت؟" (علامتان)
7. بم أغرى قادة الاحتلال المستوطنين لتشجيعهم على القدوم إلى فلسطين؟ (علامة)

السؤال الثالث: (16 علامة)

أ) اقرأ الفقرة التالية من درس "اليومة في غرفة بعيدة" ثم أجب عن الأسئلة التي تليها: (9 علامات)

"اخترقت الحديقة منحنيًا، وكانت الطلقات تمس أعلى الشجر بصفير خافت، وكانت التينة العجوز تنتصب في آخر الحديقة، عندما وصلت إليها شعرت بحماسة غامضة، وأنشأت أحفر في الأرض مستعينا بعود صلبة، وفي اللحظة التي سقطت فيها الصندوق بالحفرة، سمعت صيحة حادة في أعلى الشجرة، وتملكني خوف أسقط ركبتي إلى الأرض."

1. من كاتب القصيدة؟ واذكر واحدة من رواياته. (علامة)
2. لماذا اخترق الكاتب الحديقة منحنيًا؟ وما الذي أراد أن يفعله؟ (علامة)
3. ما جمال التصوير في قوله "تملكني خوف أسقط ركبتي؟" (علامة)
4. استخرج من الفقرة: أ- اسم فاعل. ب- جملة خبراً لناسخ. (علامة)
5. أين تكمن لحظة التأزم في النص؟ (علامة)
6. بم يوحي قول اليومة "أيها المسكين، هل تذكرني الآن؟" (علامة)
7. لمن هذا الصندوق؟ ولم دفنه الكاتب؟ (علامة)
8. اختر الإجابة الصحيحة مما بين يأتي: (علامتان)

1- من الشخصيات الرئيسية في قصة مرافعات أمام ضمير غائب:

أ. القاضي. ب. الراوي. ج. المحامية. د. أبو العبد.

2- كان ينظر الجنود إلى الأسرى عندما ينادونهم إلى المحكمة بكثير من:

أ. الرحمة. ب. الضيق. ج. السادية. د. العنف.



المبحث / اللغة العربية (الورقة الاولى)



مديرية التربية والتعليم رفح

(ب) عُلّ: (علامتان)

1. يجبر الاحتلال الأسرى على الاشتراك في مهازل محاكمهم.
2. إصرار الأسرى الإداريين على التراجع عن أنفسهم كل مرة.

(ج) (5 علامت)

1. من مثّل الأدوار التالية في مسرحية "غروب الأندلس"؟
أ. الحاكم المغلوب على أمره. ب. الساخط على فرقة الحكام. ج. المحرض لرؤساء العشائر.
2. ما أقصر قصة لحياة شخص؟ وما القصة الأشد منها قصراً؟ وما القصة التي على النقيض منها؟ (علامة ونصف)
3. ما دلالة العبارة: اجتماع الأنبياء معلنين اصطفا فاهم خلف رسول الله - ﷺ؟ (علامة)
4. اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي، ثم انقلها إلى دفتر إجابتك: (علامة)

1. مواقع التواصل الاجتماعي منابر حرة تقوم على الحرية الشخصية، ولذلك ينبغي على روادها:
أ. التطفل على الآخرين. ب. السخرية منهم. ج. تصدهم بلغمز واللمز. د. احترام خصوصية الآخرين.
2. المدينة الذكية صديقة للبيئة وخير مثال على ذلك مدينة (فوجاسو) اليابانية التي أسست عام:
أ. 2007 م. ب. 2008 م. ج. 2009 م. د. 2010 م.

السؤال الرابع: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها: (10 علامة)

"يا ولدي لبلادك أريدك! فبلادك لها حقّ عليك، حقّ الأرض التي اتّسمت بالخير وأطلعتك، وحقّ السماء التي ظلمتك، وحقّ المواطنين الذين تعيش معهم، وحقّ التاريخ الذي جعلها بلداً لك، بلادك هي كرامتك، وشرفك، وفي سبيل هذه الكرامة والشرف أعطتها أنت بوسقل شتى ما استطعت ولا تبخل عليها، أعطها من شببك الذي تترقبه، ومن قلبك الزاخر بالأملي ومن عقلك، أعطها دمك! ... إن دمك وحده يرفع جبينها."

1. ما مرادف "تترقبه"؟ وما مضاد "الزاهر"؟ (علامتان)
2. ما حقّ بلادك عليك؟ (علامة)
3. ما الإبدال في كلمة "اتّسمت"؟ وما الإعلال في كلمة "السماء"؟ (علامتان)
4. هات من القطعة:
أ. أسلوباً إنشائياً، وبين نوعه وغرضه البلاغي.
ب. صورة جمالية، ووضحها.
ت. فعلاً مضارعاً مجزوماً.
5. أعرب ما تحته خط: - الكرامة ، - بوسائل. (علامتان)



المبحث / اللغة العربية (الورقة الاولى)

ثالثاً: النصوص الأدبية (20 علامة)

السؤال الخامس: (8 علامة)

من نص "المدينة المحاصرة": اقرأ الأبيات الشعرية التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

أفراحت أم ما زلت بكاء على الوطن المضاع
الخوف كبل ساعدك فرحت تجتنب الصراع
وتقول إنني قد مللت وشقت الريح الشراع
يا أيها المدحور في أرض يضج بها الشعاع
أنشد أنشد الكفاح وسر بقافلة الجوع

(علامة)

(علامة)

(علامتان)

(علامتان)

1. من المخاطب في المقطع السابق من القصيدة؟

2. اشرح البيت الثالث شرحاً أدبياً وافياً.

3. ما المقصود بـ "الخوف" و "قافلة الجوع"؟ وما نوع المشتق في "المضاع"؟

4. هات من النص:

أ. جملة في محل نعت.

ب. أسلوب إنشائي، وبين نوعه، و غرضه.

ج. صورة بيانية، ووضحها.

(3 علامت)

5. اكتب ثلاثة أبيات من قصيدة "رام الله".

السؤال السادس: من نص "رسالة إلى صديق قديم"، اقرأ الأسطر الشعرية التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (7 علامات)

تزين لي الرحيل كأن لا يكفك من رحلوا

وتغريني بأني إن أتيت إليك

مثل البدر أكتمل

فشكراً يا صديق طفولتي ..

اختلفت بنا السبل

أنا نبض التراب دمي

فكيف أخون نبض دمي وأرتحل

(علامة)

1. اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

أ. مرادف "تغريني": 1- تخدمني. 2- تحرضني. 3- تستدرجني. 4- تراودني.

ب. الغرض من النداء: 1- التعظيم. 2- السخرية. 3- الإغراء. 4- الزجر.

2. ما دلالة قول الشاعر؟ أ. "اختلفت بنا السبل". ب. أضعت في عرض الصحراء قافلتني. (علامتان)

3. استخرج من السطر الشعري الأخير: أ- لوناً بيانياً ووضحه. ب- أسلوباً إنشائياً، وبين نوعه و غرضه. (علامة)

(علامة)

(علامة)

(علامة)

4. ما نوع كل من " لا - من " في النص؟

5. ما المقصود بـ "من رحلوا" ولم رحلوا؟

6. ما الفرق في المعنى بين (هُوِيَّة)، (هُوِيَّة)؟



المبحث / اللغة العربية (الورقة الاولى)

خامساً: القواعد (25 علامة)

السؤال التاسع: (15 علامة)

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"إن وسائل الثقافة في فلسطين قد تنوعت. ومصادر المعرفة عند علماء كثيرين تعددت. ولكنها لا تبلغ منزل الكتاب. فهو يتحدى جميع المصاعب وإذا كنا نحيش اليوم عصر الذرة وغزو الفضاء، فالفضل يرجع إلى كتاب وشعراء. لقد أثبتت التجارب أن الشعوب التي تحشى الكتاب والشعر عندها القدرة على كشف المجهول وسرعان ما تتوصل إلى حقائق الأمور وأنها في رقي وازدهار."

أ. استخرج من الفقرة ما يلي:

(4 علامات)

1. ممنوعاً من الصرف لعلتين وآخر لعل واحد.

2. كلمة فيها إعلال وأخرى فيها إبدال، وبين ما حدث فيهما من تغيير.

3. اسم فعل وبين نوعه ومعناه.

4. جملة وقعت خبراً لحرف ناسخ.

أ. أعرب ما تحته خط.

(4 علامات)

ج. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

(7 علامات)

1. الكلمة الممنوعة من الصرف لسبب واحد:

أ. حضر موت. ب. رؤساء. ج. عمر. د. غضبان.

2. الكلمة التي قلبت فيها الواو ياء:

أ. موهن. ب. موقظ. ج. ميزان. د. عجائز.

3. هيات أن ينجح الكسول. فاعل اسم الفعل:

أ. المصدر المؤول. ب. ضمير مستتر تقديره أنا. ج. الكسول. د. ضمير مستتر تقديره أنت.

4. سار محمد وظلوع الفجر. إعراب "ظلوع":

أ. اسم معطوف. ب. اسم مجرور. ج. مفعول معه. د. مفعول به.

5. من يزرع يحصد. إعراب من:

أ. حرف جر. ب. مفعول به. ج. مبتدأ. د. خبر.

6. ما اسم فعل الأمر فيما يأتي؟

أ. أفت. ب. هيات. ج. روبدأ. د. وي.

7. "ولتتظر نفس ما قدمت لخي" اللامان في العبارة السابقة:

أ. ابتداء وجر. ب. ابتداء وأمر. ج. أمر وجر. د. جر وجر.



المبحث / اللغة العربية (الورقة الاولى)



القسم الثاني: يتكون هذا القسم من سؤالين, أجب عن واحد منهما فقط.

السؤال العاشر: (10 علامات)

- أ. اقرأ الجمل الآتية، وأجب وفق المطلوب أمام كل جملة: (6 علامات)
1. اسمع صوت الحق. (علامة)
 2. اقرأ أحمد الكتاب ولا اقرأ الصحيفة. (اجعل لا النافية عاطفة, وغير ما يلزم) (علامة)
 3. لا تكن صلباً فتكسر, ولا ليناً فتعصر. (أعرب ما تحته خط) (علامة)
 4. أ- يفي من وعد بوعده. ب- محمد رسول الله. (أدخل على الجملة الأولى لام الأمر, والثانية لام الابتداء, واضبط ما بعدها) (علامة)
 5. الحق ينتصر (اجعل جملة ينتصر مفعولاً به ثانٍ) (علامة)
- ب. مثل بجملة من إنشائك لكل مما يأتي: (4 علامات)
1. ابن الفعل (ضراً)، على صيغة افتعل, ووظفها في جملة مفيدة.
 2. ما الشرطية تعرب مبتدأ.
 3. جملة وقعت حالاً.
 4. اسم فعل مضارع بمعنى أتضجر.

السؤال الحادي عشر: (10 علامات)

- أ. صوّب الخطأ الوارد في العبارات التالية. (6 علامات)
1. لا يخن المؤمنون وطنهم, ولا تكون أيها المؤمن ربك. (علامتان)
 2. من صاحب المنزل؟ ومن الذي في الحقيبة؟ (علامة)
 3. كان لنوح وإبراهيم ومحمد أخلاقاً يعملون على نشرها. (علامة)
 4. من يصغ لمعلمه طالب مجتهد. (علامة)
 5. أواه أنا من الألم. (علامة)
- ب. أعرب ما تحته خط فيما يلي: (4 علامات)
1. شتان ما بين العلم والجهل. (علامة)
 2. "لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله". (علامة)
 3. قال القاد: عجبت لقوم استكانوا للذل. (علامتان)
- الموقع الإعرابي لجملة (استكانوا) في محل.....،
وجملة (عجبت لقوم استكانوا للذل) في محل.....