الصف الرسم [الهندسي اليدوي](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=11&semester=1&subject=8) التكنولوجيا

عدد الحصص من الى

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الاهداف | خطوات التنفيذ | التقويم | ملاحظات |
| ان تعرف الطالبة المصطلحات التالية الرسم الحرالجسر المدعم ذاتياالرسم الحران توضح الطالبة اهميه الرسم الهندسيان تتحدث الطالبه عن الرسام دي فينشيان تمييز الطالبهالطالبه بين الرسم الحر والهندسيان تقارن الطالبه بين الشكل والمجسم | التمهيد/ اعطاء الطالبات مدة دقيقة لرسم أي شىء يخطر ببالهاالشرح/ التطرق الى التاريخ القديم لرسم دي فينشي ولوحته المشهوره الموناليزاواهم الابداعات الاخرى التى اشتهر بها توضيح اهميه الرسم الهندسي في حياتنا من خلال الشرحالطلب من الطالبات رسم مربع ومكعب والتوصل الى اهم الفروقات بين الشكل والمجسمواجراء مقارنه بين الرسم الحر والهندسي | وضحي المقصود بكل من الرسم الهندسيالجسر المدعمالرسم الحراذكري اهميه الرسم الهندسياذكري اهم انجازات دي فينشي في الرسم الهندسيما الفرق بين الرسم الحر والهندسي ما الفرق بين الشكل والمجسمحل انشطة لكتاب 1،2 |  |

الصف [المنظور الهندسي وادوات الرسم الهندسي وتطبيقاتها](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=11&semester=1&subject=8) التكنولوجيا

عدد الحصص من الى

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الاهداف | خطوات التنفيذ | التقويم | ملاحظات |
| ان تعرف الطالبه المصطلحات التاليهالمنظور ، المسقطان تعدد الطالبه انواع المنظور الهندسيان تعدد الطالبه ادوات الرسم الهندسي وتفرق بين انواعها المختلفةان تميز الطالبه بين المساقطان ترسم الطالبه منظور باستخدام طريقة الاوبليكالايزومتريكبؤرة تلاشيبؤرتي تلاشي | التمهيد/ رسم شكل مربع على اللوحثم رسم البعد الثالث له للحصول على المكعب لتوضيح المنظورالشرح /عرض الكتاب المدرسي ورسم كل جهة تظهر للطالبات على اللوح للتوصل الى مفهوم المسقط رسم المساقط الثلاث للكتاب بعدة رسمة على اللوحاستعراض ادوات الرسم في غرفة الصف والتعرف على خصائص كل منهااستخدام الادوات الهندسية في رسم مناظير بطرق مختلفة من قبل الطالبات على اللوحتكليف الطالبات بالرسم في البيت بالطرق المختلفة | عرفي ما يليالمنظورالمسقطعددي ادوات الرسم الهندسيبماذا تمتاز كل اداهعددي انواع المساقط متوازي مستطيلات ابعادة 2،4،6 ارسمي المنظور باستخدام الاوبليك والايزو متريك وبؤرة وبؤرتي تلاشي |  |

الصف [الرسم باستخدام الحاسوب](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=11&semester=1&subject=8) التكنولوجيا

عدد الحصص من الى

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الاهداف | خطوات التنفيذ | التقويم | ملاحظات |
| ان تبين الطالبة اهمية استخدام الرسم الهندسي باستخدام الحاسوبان تفرق الطالبة بين التصميم والابداعان تذكر الطالبة مكونات شاشة برنامج السكيتش ابان تقارن الطالبة بين الكتش اب وباقي البرامجان ترسم الطالبة خطوط مستقيمة باستخدام القلمبقياسات معينةان ترسم الطالبة خطوط حرة ان تنفذ الطالبة نشاط 1.2.3ان ترسم الطالبة اشكال هندسية ان تنفذ الطالبة نشاط 1,2,4ان تعرف الطالبة التجسيم للاشكال الهندسيةان تنفذ الطالبة نشاط 1،2،5ان تعدل الطالبة على الاشكال والمجسمات الهندسية باستخدام عدة عناصران تنفذ الطالبة نشاط 1,2,6ان تنفذ الطالبة نشاط 1,2,7ان تنفذ الطالبة نشاط 1,2,8ان تنفذ الطالبة نشاط 1,2,9 | التمهيد / عمل تغذية راجعة للرسم الهندسياستخدام الشرح والحوار والنقاشاستخدام العصف الذهنيتشغيل الجهاز وفتح البرنامج التعرف على اهم عناصر البرنامجتكوين مجموعاترسم مجسم باستخدام الخطوطمتابعة عمل الطالباتاستخدام القياساترسم خطوط حرة متابعة الطالباترسم اشكال هندسية عمل قائمة رصد واخذ علاماتتنفيذ النشاط خلال المجموعاتتنفيذة من خلال شاشة العرضتنفيذ الطالباتعمل قائمة رصدتنفيذ النشاط خلال المجموعاتتنفيذة من خلال شاشة العرضتنفيذ الطالباتعمل قائمة رصدتنفيذ النشاط خلال المجموعاتتنفيذة من خلال شاشة العرضتنفيذ الطالباتعمل قائمة رصد | اذكري اهمية الرسم الهندسي باستخدام الحاسوبما الفرق بين التصميم والابداعاذكري مكونات شاشة سكيتش ابما الشبة بين السكتش اب وباقي البرامجتطبيق عمليتطبيق عمليتطبيق عمليتطبيق عمليما المقصود بالتجسيم للاجسام الهندسيةتطبيق عمليتطبيق عمليتطبيق عملي  |  |

للمزيد : <https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=11&semester=1&subject=8>