المبحث : **اللغة العربية** الدرس: **نص استماع الجبل الأخضر** الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يذكر الطالب

قوانين وآداب نصالاستماع.* أن يستمع بانتباه إلى نص الجبل الأخضر.
* أن يتفاعل مع النص

المسموع، ويكز فيمايسمع.* أن يجيب عن أسئلة

نص الاستماع.* أن يتعرف على معاني الكلمات والمفردات الجديدة.
* أن يوضح الأفكار

الواردة في النص.* أن يتعرف الى شخصية عمر المختار.
 | * **التمهيد**:

 التمهيد بسؤال الطلاب عن معرفتهم بالجبل الأخضر والحديث عن هذا الجبل وعن ليبيا .* تذكير الطلاب بآداب وقوانين نص الاستماع،

وهي:* الاحترام والإنصات وعدم المقاطعة،

والتفاعل وإلفهم و التركيز، والنظر إلى المعلم.* قراءة النص على مسامع الطلاب قراءة معبرة،بصوت واضح ومسموع.
* بيان معاني الكلمات والمفردات الجديدة.

بيان الأفكار الواردة في النص.* إجابة أسئلة نص الاستماع الموجودة في

الكتاب.* تكليف الطلاب بتلخيص النص بأسلوبهم

الخاص.* إنهاء الحصة بالحديث عن القيمة التاريخية للجبل الاخضر وعلاقته بعمر المختار(.
 | * ماذا تعرف عن الجبل الأخضر؟
* ما هي آداب وقوانين

نص الاستماع؟* ما الأفكار الواردة في

النص؟* ما معنى: خصوبة،

هطول؟* اذكر بعض الطيور التي تعيش في الجبل الاخضر؟

ما هي المدن التي يضمها الجبل الأخضر؟* ما القيمة التاريخية للجبل الأخضر؟
 |  |

الوسائل: .................................................................................................
ملاحظات مدير المدرسة :.............................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:............................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: **شارع في غزة** الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص: 3 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يتعرف إلى حياة الاديب معين بسيسو.
* أن يقرأ الطالب الدرس قراءة صامتة سريعة واعية.
* أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية سليمة ومعبرة .
* أن يتعرف الطالب معاني المفردات الجديدة.
* أن يستنتج الطالب الشخصيات الواردة في القصة.
* أن يجيب عن أسئلة الدرس.
 | * **التمهيد**:

 الحديث عن مدينة غزة والتعريف بحياة الاديب الفلسطيني معين بسيسو والحديث عن القصة وعناصرها .* **العرض**: القراءات :
1. القراءة الصامتة يليها أسئلة .
2. قراءة المعلم الجهرية النموذجية.
3. قراءة التلاميذ النبهاء ( المحاكاة) .
4. القراءة التفسيرية :
* يقرأ التلاميذ الدرس فقرة فقرة ويقوم المعلم بالشرح ومناقشة والمعاني الجديدة ، وتدوينها على السبورة .
1. القراءة الختامية :
* توزيع القراءة على التلاميذ حسب مستوياتهم ، ثم مناقشة أسئلة الفهم والتحليل واللغة .
 | * عرف بمعين بسيسو؟
* ملاحظة قراءة التلاميذ وتصويبها.
* ما معاني المفردات؟

مؤازرة:تغرورق........الخ* استخدم كلمة حفاوة في جملة مفيدة.
* سبب تسمية أكبر شارع في غزة باسم عمر المختار ؟
* ما الشخصيات الواردة في القصة.
* تصحيح الإجابات .
 |  |

الوسائل: .......................................................................
ملاحظات مدير المدرسة :.....................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:....................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: القواعد ( علامات الإعراب الأصلية في الأسماء ) الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص: 2 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة سليمة .
* أن يتعرف الطالب على علامة رفع الأسماء الأصلية.
* أن يتعرف الطالب على علامة نصب الأسماء الأصلية .
* أن يتعرف الطالب على علامة جر الأسماء الأصلية.
* أن يطرح أمثلة على علامات إعراب الاسم الأصلية.
* أن يحل تدريبات الكتاب.
 | * **التمهيد**: مراجعة أقسام الكلام في اللغة .

أعط مثالا على كل نوع منها .* **العرض**:
1. عرض المعلم للأمثلة على السبورة أو لوحة كرتونية .
2. قراءة التلاميذ للأمثلة.
3. مناقشة الأمثلة من خلال طرح أسئلة ، واستنتاج القاعدة وتدوينها على السبورة .
4. يكلف المعلم التلاميذ بحل تدريبات الكتاب ثم مناقشتها في حصة وتدوين الإجابات على السبورة .
 | ما هي أقسام الكلام في اللغة ؟* ما هي علامة رفع الاسم في قولنا :نظم الشاعرُ القصيدةَ ؟
* الفتحة علامة نصبِ في القصيدة كما ورد في الجملة السابقة (نعم أم لا) .
* أعط مثالاً على جر الاسم بالكسرة.
* تصحيح التدريبات .
 |  |

الوسائل: ..........................................................................
ملاحظات مدير المدرسة :..................................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:.................................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: الإملاء (همزة الوصل) الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص:1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة سليمة .
* أن يبين الطالب مواضع همزة الوصل .
* أن يحل تدريبات الإملاء حلا سليماً.
 | * **التمهيد**:

 مراجعة الطلبة في كتابة همزة الوصل.* **العرض**:
1. عرض المعلم للأمثلة على السبورة أو لوحة كرتونية .
2. قراءة التلاميذ للأمثلة.

 شرح الأمثلة و توضيح مواضع همزة الوصل التي تأتي في : 1- الأسماء العشرة  2- همزة أل التعريف إذا اتصلت بالاسم  3- أمر الفعل الثلاثي يكلف المعلم التلاميذ بحل تدريبات الكتاب ثم مناقشتها في وتدوين الإجابات على السبورة . | عرف همزة الوصل * . ملاحظة قراءة التلاميذ وتصويبها.
* حدد الكلمات التي جاءت فيها همزة وصل؟

بين مواضع همزة الوصل .* تصحيح التدريبات وضبط إجابات الطلاب
 |  |

الوسائل: ..........................................................................
ملاحظات مدير المدرسة :...................................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:..................................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: (**الخط**) كتابة نص بخطي الرقعة والنسخ الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص:1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يقرأ عبارة الخط

قراءة صحيحة ويعرفمعناها.* ان يلاحظ الفرق بين

خط النسخ وخطالرقعة.* أن يكتب الجملة ثلاث مرات بخط النسخ،وثلاث مرات بخط الرقعة.
 | * تكليف الطلاب بقراءة نص الخط، وهي جملة:

قررت مدينة غزة تخليد اسم عمر المختار ، تقديرا لبطولته.* بيان معنى الجملة .
* كتابة النص على السبورة، وتكليف الطلاب

بمتابعة كيفية الكتابة.* بيان الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة.
* تكليف الطلاب بكتابة بيت الشعر ثلاث

مرات بخط النسخ وثلاث مرات أخرى بخطالرقعة.* متابعة الطلاب أثناء الكتابة وتصويب الأخطاء.
 | * اقرأ الجملة قراءة سليمة
* ما معنى الجملة.
* ما الفرق بين خط الرقعة وخط النسخ.
* اكتب الجملة بخط الرقعة وبخط النسخ كتابة صحيحة .
* متابعة الطلاب وتصويب الاخطاء .
 |  |
| * أن يحاول تقليد النص المكتوب.
* أن يتحسن خط

الطالب، ويتدرب علىالكتابة بشكل أفضل. |  |  |  |

ملاحظات مدير المدرسة :.....................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:...................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: (**التعـــبير**) الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص:1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| \*أن يقرأ الطلاب المطلوب من التعبير * أن يتعرف الطالب إلى كيفية استبدال العبارات الخارجة عن سياق النص.
* أن يكمل النص بعبارات مناسبة .
 | * **التمهيد**:

 قراءة النص ومناقشة الطلبة بهذه الفقرة وتعريف الطلبة بكيفية استبدال العبارات الخارجة عن سياق النص.**العرض**: 1. توضيح طريقة الكتابة.
2. استخراج الكلمات والعبارت الخارجة عن السياق
3. تكليف المعلم للتلاميذ بكتابة النص على دفتر التعبير بناء على الأفكار في الكتاب .
4. توزيع الدفاتر على التلاميذ ثم كتابة الفقرات .
 | * متابعة الطلاب .

متابعة الطلاب ومساعدتهم في استخراج الكلمات الخارجة عن السياق * تصحيح الدفاتر.
 |  |

ملاحظات مدير المدرسة :.....................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:...................................................................................

المزيد على موقع الملتقى التربوي