المبحث : **اللغة العربية** **الدرس:الاستماع**( من وصايا لقمان لابنه ) الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص: 1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يتعرف الطالب إلى لقمان الحكيم . * أن يتعرف الطالب إلى وصايا لقمان لابنه . * أن يذكر الطالب   قوانين وآداب نص  الاستماع.   * أن يستمع بانتباه إلى نص )من وصايا لقمان( * أن يتفاعل مع النص   المسموع، ويركز فيما  يسمع.   * أن يجيب عن أسئلة   نص الاستماع.   * أن يتعرف على معاني الكلمات والمفردات الجديدة. * أن يتعرف على العبر المستفادة من النص. * أن يلخص النص   بأسلوبه الخاص. | * **التمهيد**:   التمهيد من خلال الحديث عن لقمان وحكمته ووصاياه لابنه .   * تذكير الطلاب بآداب وقوانين نص الاستماع،   وهي:   * الاحترام والإنصات، وعدم المقاطعة،   والتفاعل وإلفهم والتركيز، والنظر إلى المعلم.   * قراءة النص على مسامع الطلاب قراءة معبرة،بصوت واضح ومسموع. * بيان معاني الكلمات والمفردات الجديدة.   بيان الأفكار الواردة في النص.   * إجابة أسئلة نص الاستماع الموجودة في   الكتاب.   * تكليف الطلاب بتلخيص النص بأسلوبهم   الخاص.   * إنهاء الحصة من خلال الحديث عن التواضع واحترام الآخرين . | * عرف بلقمان الحكيم. * ما الوصايا التي قدمه لقمان لابنه؟ * ما أثقل شيء حمله لقمان ؟ * لماذا حرص لقمان على تحذير ابنه من الكذب ؟ * نقترح عنوان آخر   للنص.   * ما الدروس والعبر   المستفادة التي تعلمناها من الدرس ؟ |  |

الوسائل: مسجل / دليل المعلم / المعجم ...............................................................................  
ملاحظات مدير المدرسة :.............................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:............................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: **الفتى النبيه** الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص: 3 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يتعرف الطالب إلى حياة الكاتب عطا بركات * أن يقرأ الطالب الدرس قراءة صامتة سريعة واعية. * أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية سليمة ومعبرة . * أن يتعرف الطالب معاني المفردات الجديدة. * أن يستنتج الطالب أفكار الدرس. * أن يجيب عن أسئلة الدرس. | * **التمهيد**:   الحديث عن حياة الكاتب المصري عطا بركات والتعريف بكتابه تربية العباقرة الذي أخذ منه نص الفتى النبيه .   * **العرض**: القراءات :  1. القراءة الصامتة يليها أسئلة . 2. قراءة المعلم الجهرية النموذجية. 3. قراءة التلاميذ النبهاء ( المحاكاة) . 4. القراءة التفسيرية :  * يقرأ التلاميذ الدرس فقرة فقرة ويقوم المعلم بالشرح ومناقشة والمعاني الجديدة ، وتدوينها على السبورة .  1. القراءة الختامية :  * توزيع القراءة على التلاميذ حسب مستوياتهم ، ثم مناقشة أسئلة الفهم والتحليل واللغة . | * عرف بالكاتب عطا بركات؟ * ملاحظة قراءة التلاميذ وتصويبها. * ماذا تعلم نبيل من أبيه ؟ * ما معاني المفردات؟   االمتهالك:  نباهته........الخ   * استخدم كلمة العصماء في جملة مفيدة. * ما بدت نباهة نبيل ؟ * ما الفكرة العامة الواردة في الدرس. * تصحيح الإجابات . |  |

الوسائل: الكتاب المقرر / المعجم الوسيط .......................................................................  
ملاحظات مدير المدرسة :.....................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:....................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** **الدرس: القواعد** ( حرفا الاستفهام (هل والهمزة ) ) الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص: 2 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يتعرف الطالب إلى الجملة الاستفهامية . * أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة سليمة . * أن يتعرف الطالب إلى كيفية استخدام حرف الاستفهام هل. * أن يتعرف الطالب إلى كيفية استخدام حرف الاستفهام الهمزة. * أن يتعرف على كيفية الاجابة على حروف الاستفهام . * أن يتعرف الطالب إلى حروف الجواب وكيفية استخدامها . * أن يطرح أمثلة على استخدام حروف الاستفهام . * أن يحل تدريبات الكتاب. | * **التمهيد**:   مراجعة الطلبة في اسماء الاستفهام والحديث عن كيفية تكوين جملة استفهامية باستخدام ادوات الاستفهام (الاسماء والحروف) .   * **العرض**:  1. عرض المعلم للأمثلة على السبورة أو لوحة كرتونية . 2. قراءة التلاميذ للأمثلة. 3. مناقشة الأمثلة من خلال طرح أسئلة ، واستنتاج القاعدة وتدوينها على السبورة . 4. طرح أمثلة خارجية على الجموع بأنواعه المختلفة 5. يكلف المعلم التلاميذ بحل تدريبات الكتاب ثم مناقشتها في حصة وتدوين الإجابات على السبورة . | * ملاحظة قراءة التلاميذ وتصويبها. * عدد اسماء الاستفهام؟ * ما هي حروف الاستفهام ؟ * ادخل حرف الاستفهام المناسب على الجمل التالية :   لم تكتب الدرسَ.  المدرسة قريبة.   * أجب عن الجمل الاستفهامية التالية :   ألم ترَ بوادر الحكمة تلوح من كلامها؟  هل ذهبت إلى المسجد ؟   * تصحيح التدريبات . |  |

الوسائل: الكتاب المقرر / السبورة / التطبيق النحوي ..........................................................................  
ملاحظات مدير المدرسة :....................................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:...................................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: (**الإملاء الاختباري**) الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص:1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة سليمة . * أن يكتب الطالب الكلمات التي تحذف منها الالف والواو كتابة صحيحة . | * **التمهيد**:   مراجعة الطلبة بمواضع حذف الالف والواو في الكلمات .   * **العرض**:  1. تحديد فقرة الإملاء . 2. توزيع الدفاتر على التلاميذ وتحضيرها . 3. إملاء الفقرة غيباً على مسامع التلاميذ . 4. جمع الدفاتر من الطلبة وتبيان بعض الأخطاء التي وقع فيها التلاميذ . | * متابعة الكتابة . * مناقشة فقرة الإملاء. * تصحيح الدفاتر. |  |

الوسائل: الكتاب المقرر/ السبورة / الطباشير الملونة..............................................................  
ملاحظات مدير المدرسة :.............................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:............................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: (**الخط**) كتابة نص بخطي الرقعة والنسخ الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص:1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| * أن يقرأ عبارة الخط   قراءة صحيحة ويعرف  معناها.   * ان يلاحظ الفرق بين   خط النسخ وخط  الرقعة.   * أن يكتب الجملة ثلاث مرات بخط النسخ،وثلاث مرات بخط الرقعة. | * تكليف الطلاب بقراءة نص الخط، وهي جملة:   الأبوة فن لا يتقنه إلا عباقرة الأبوة ، وأنتم صناع العبقرية.   * بيان معنى الجملة . * كتابة النص على السبورة، وتكليف الطلاب   بمتابعة كيفية الكتابة.   * بيان الفرق بين خط النسخ وخط الرقعة. * تكليف الطلاب بكتابة بيت الشعر ثلاث   مرات بخط النسخ وثلاث مرات أخرى بخط  الرقعة.   * متابعة الطلاب أثناء الكتابة وتصويب الأخطاء. | * اقرأ الجملة قراءة سليمة * ما معنى الجملة. * ما الفرق بين خط الرقعة وخط النسخ. * اكتب الجملة بخط الرقعة وبخط النسخ كتابة صحيحة . * متابعة الطلاب وتصويب الاخطاء . |  |
| * أن يحاول تقليد النص المكتوب. * أن يتحسن خط   الطالب، ويتدرب على  الكتابة بشكل أفضل. |  |  |  |

ملاحظات مدير المدرسة :.....................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:...................................................................................

المبحث : **اللغة العربية** الدرس: (**التعـــبير/كتابة موضوع من أحداث يومية**) الصف : **السادس الأساسي**

عدد الحصص:1 الفترة الزمنية من: إلى:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | الملاحظات |
| أن يقرأ الطلاب المطلوب من التعبير   * أن يتعرف الطلاب إلى كيفية تكوين موضوع من الأحداث اليومية. * أن يكتب الطلاب موضوعا من مفكراتهم . | * **التمهيد**:   مراجعة الطلاب في درس التعبير السابق  قراءة المطلوب و توضيحه للطلاب   * **العرض**:  1. توضيح طريقة الكتابة مقدمة وعرض وخاتمة . 2. تكليف المعلم للتلاميذ بكتابة الأحداث على هيئة موضوع . 3. توزيع الدفاتر على التلاميذ ثم كتابة موضوع التعبير عليها . | * متابعة الطلاب .   الاستماع للطلاب   * تصحيح الدفاتر. |  |

الوسائل: السبورة/ الكتاب /الطباشير الملونة.......................................................................  
ملاحظات مدير المدرسة :.............................................................................................

ملاحظات المشرف التربوي:............................................................................................

المزيد على موقع الملتقى التربوي