**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس(3) :**الاستماع  **( كن كالطيور ) الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل |
| **الخبرات السابقة:** | اذكري بعض المهن في أيامنا هذه ؟ ماذا تحب أن تكون في المستقبل ؟, ها فائدة العمل للإنسان ؟ |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب./ المسجل / cd  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها **المستوى المتوسط :-.** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلال وسائل منوعة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  التخلص من المشتتات و الانتباه للإنارة .....  |  |  |
|  | التهيئة و مقدمة :- |  |  |
|  |  تهيئة أذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من  |  |  |
|  |  خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | - مناقشة الطالبات بأهمية العمل و بعض المهن في أيامنا هذه .... | ملاحظة الطالبات  |  |
|  |  |  |  |
|  | قوانين الاستماع :  |  |  |
|  أن تذكر قوانين و آداب  | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن  |  |
| الاستماع | الإنصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع  |  |
|  | عرض المادة المسموعة ( في العمل حياة )  |  |  |
| أن تستمع إلى نص الاستماع  | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو من | ملاحظة الطالبات  |  |
| بانتباه  | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الإجابة عن أسئلة النص المسموع :  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع  | الاستماع و التصويب |  |
|  إجابة سليمة |  |  |  |
|  أن تتعرف معاني المفردات  | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل  | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | .  | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص  | تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله  | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تذكر آية أو حديث شريف  | تكليف الطالبات بذكر آية أو حديث شريف يحث على العمل  | الإسماع و التصويب |  |
| يحض على العمل  |  |  |  |
|  | -  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (3) :**المحادثة و القراءة (**كن كالطيور**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. |
| **الخبرات السابقة:** | اذكري بعض المهن في أيامنا هذه ؟ ماذا تحب أن تكون في المستقبل ؟, ها فائدة العمل للإنسان ؟  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل:رجل , طفل , فهد , ضبع , طيور .... | ملاحظة إجابات الطالبات  |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما  | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها  |  |  |
|  | القراءة : |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة صامتة |  **القراءة الصامتة** : لمدة محددة  | متابعة الطالبات  |  |
| أن تستمع إلى قراءة المعلمة  | **القراءة الجهرية** :للمعلمة  | ملاحظة الطالبات  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
|  | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : حرفة | 1 -.الكلمات مثل : حرفة , يقوى , تباشير , تنطلق , جد | ما معنى : حرفة ؟ |  |
| يقوى , تباشير , تنطلق , جد |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | 2 \_ الفكرة في النص و هي : تحصيل الرزق يحتاج إلى عمل و جهد | ما الفكرة في النص ؟  |  |
| أن تستنتج القيم و الاتجاهات  | 3\_ الأفكار الجزئية:1\_ الأب يريد أن يعلم ابنه حرفة | ما القيم التي نتعلمها  |  |
| من خلال النص  |  2\_ المبرر الذي قدمه الابن لرفضه تعلم حرفة | من النص ؟  |  |
|  |  3\_ الأب يقنع ابنه تعلم حرفة 4- تحصيل الرزق يحتاج إلى جهد و سعي  |  |  |
|  | **القراءة الموزعة :** مقدمة من خلال القراءة ثم :  |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | .تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | -  |  |  |
| أن تلخص الدرس بلغتها الخاصة  | تلخيص الدرس بلغتها الخاصة  | الاستماع و التصويب |  |
|  | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص إجابة  | تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص  | أسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطاً لغوية و إملائية جديدة  | .مناقشة قضايا إملائية و لغوية  | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس(3) :** التدريبات (**كن كالطيور**)  **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف أنماطاً لغوية جديدة |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الأنماط اللغوية الجديدة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| معبرة و سليمة  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
|  | **التدريب الأول :** |  |  |
| أن تختار أضداد الكلمات  | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه , وبعد ذلك | تصحيح الأعمال |  |
| المعطاة  | توزيع الكلمات المكتوبة على بطاقات على الطالبات ثم أكلفهن بوضع  |  |  |
|  | الكلمة أمام ضدها و على لوحة وبرية  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تضع الأسماء الموصولة  | كتابة التدريب على السبورة , ثم قراءته و ذكر الهدف منه | تصحيح الأعمال |  |
| في الفراغات المناسبة  | تكليف الطالبات بكتابة الأسماء الموصولة في الفراغات المناسبة  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تكون جملا مفيدة باستخدام  | تكليف الطالبات بقراءة التدريب , ثم ذكر الهدف منه , وبعد ذلك | تصحيح الأعمال |  |
| الأسماء الموصولة المعطاة  | كتابة التدريب على السبورة , ثم أطلب بوضع الأسماء الموصولة |  |  |
|  | المعطاة في جمل مفيدة  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (3):**الكتابة (**كن كالطيور**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/** كتابة الجملة وفق قواعد خط النسخوحده**المستوى المتوسط :-.** كتابة نص الكتابة بخط واضح بعد الشرح والتدريب **المستوى المتدني :-**. كتابة النص بالمساعدة **مع التركيز عليها**  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
|  | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض :-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها  | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب  | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل  | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | وذلك في البيت  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهم بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة الجملة | أوضح على السبورة طريقة كتابة الجملة وفق قواعد خط النسخ | متابعة الطالبات  |  |
| وفق قواعد خط النسخ |  |  |  |
| أن تكتب الكلمات كتابة سليمة وفق قواعد خط النسخ | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الكلمات على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط وفق  | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول  | تصحيح الأعمال |  |
| قواعد خط النسخ  | .خط النسخ |  |  |
|  | -  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (3):** إملاء (**كن كالطيور** ) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تكتب الطالبة إملاء اختباريا كتابة سليمة  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الطالبات بالتاء المربوطة و المبسوطة و الهاء  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** : تكتب إملاء اختباريا و حده كتابة سليمة , كتابة كلمات وجمل **على السبورة** **المستوى المتوسط :-.** تكتب إملاء اختباريا **بمساعدة المعلمة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة الإملاء مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تميز بين التاء المربوطة و | مراجعة الطالبات بالتاء المربوطة و المبسوطة و الهاء و كيفية  | ما الفرق بين التاء  |  |
|  المبسوطة و الهاء  | التمييز بينهما | المربوطة و المبسوطة |  |
|  |  |  و الهاء ؟  |  |
| أن تكتب الكلمات المطلوبة  | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كلمات تنتهي ( ت , ة , ه )  | الملاحظة و التصويب |  |
| كتابة سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب إملاء اختباريا  | أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات بقراءة | تصحيح الدفاتر |  |
|  كتابة سليمة | النص مرة أخرى  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تكتب كلمات تنتهي بتاء  | أملي على الطالبات بعض الكلمات التي تنتهي ( ت, ة ,ه ) | تصحيح الأعمال |  |
|  مربوطة و مبسوطة وهاء |  ( الإثرائية ) |  |  |
| كتابة سليمة |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(3) :** تعبير (**كن كالطيور**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تعبر كتابيا بفقرة عن الصورة تعبيرا سليما  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تعبر كتابيا بفقرة عن الصورة تعبيرا سليما**المستوى المتوسط** :-. تعبر شفويا بمساعدة المعلمة **/** تعبر كتابيا بفقرة عن الصورة تعبيرا سليما **بمساعدة المعلمة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التعبير مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تعبر شفويا عن صور  | مراجعة صور المحادثة و التعبير شفويا عنها  | الملاحظة و التصويب  |  |
| المحادثة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تذكر عناصر الموجودة  | أكلفهن بذكر عناصر الصورة مثل : اولاد , شجر , ادوات زراعية  | الملاحظة و التصويب |  |
| في الصورة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تذكر بعض الجمل تامة  | تكليف الطالبات بذكر بعض الجمل تامة المعنى من خلال الصورة  |  الاستماع و التصويب |  |
| المعنى من خلال الصورة | المعطاة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تعبر شفويا عن أحداث التي | تكليف بعض الطالبات بالتعبير شفويا عن الأحداث التي تشاهد في  | الملاحظة و التصويب |  |
| تدور في الصورة  | الصورة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب فقرة من ثلاث اسطر  | تكليف الطالبات بتجهيز دفاتر التعبير و إعطاء نصائح بخصوص  |  |  |
| عن الصورة المعطاة  | كتابة التعبير على الدفتر مثل جمال الخط و الهوامش و وضع | تصحيح الأعمال |  |
|  | علامات الترقيم و الكتابة بجمل مترابطة , ثم أكلفهن بكتابة فقرة  |  |  |
|  |  من ثلاث اسطر عن الصورة ثم تصحيح الدفاتر  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(3) :** نغني (**كن كالطيور**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الأبيات ملحنة مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | مناقشة الطالبات عن العمل للإنسان و أهميته و كيفية اختيار حرفة  | الاستماع إلى الطالبات  |  |
| إجابة سليمة  | مناسبة للشخص ... و مراجعة صور المحادثة  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
| أن تستمع إلى النشيد ملحنا  | عرض النشيد أمام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال  | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | المسجل أو بقراءة المعلمة  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى  | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى  | ملاحظة ترديد الطالبات  |  |
|  |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد ( أهمية العمل و الجد  | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | و الابتعاد عن الكسل ) |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات  | تعريف الطالبات المفردات الجديدة (كرست , جفونهم , ملل , شعر) | ما معنى كرست ؟ |  |
| جديدة (كرست , جفونهم , ملل) |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات  |  |
| بشكل جماعي  | ملحنا و مغنى  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا  |  حفظ النشيد غيبا  | الملاحظة و الاستماع |  |
|  |  |  |  |