|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **دولة فلسطين** وزارة التربية والتعليم مديرية التربية والتعليم/شمال الخليل  مدرسة محمود التوايهة الأساسية للبنين | **[C:\Users\EBDA31\Downloads\مجلد جديد\فلسطين.png](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1&type=2&submit=submit)**  **الفصل الدراسي الأول 2020/2021م** | **الاسم: .............................**  **الصف: الثامن**  **التاريخ: 23\11\2020**  [**المبحث: اللغة العربية**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1&submit=submit) |
| [**اختبــار الفتـرة الأولـى**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1&type=2&submit=submit) **نموذج2** | | |

**السؤال الأول: أ. اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: \_ \_ (8علامات)**

((لعلّ كلّ والدة تلمس في ولدها الفشل الدراسي، تجد عزاءها في قصة أديسون؛ لتدرك أن هناك طاقات إبداعية

كامنة في كلّ طفل، ولكن لا بدّ من إعطائه الدافع اللازم، والثقة الكبيرة لإخراجها، فلا ترغم طفلها على الانسحاب من

مسيرة التقدم في الحياة، فالنجاح قد ينتظره في محطات كبيرة)).

1. ما عنوان الدرس الذي أخذ منه النص السابق؟ .................................................................
2. الكلمات (الكامنة، الفشل، محطات).

ما معنى الأولى؟ ........................وما ضد الثانية؟ ................. ما مفرد الثالثة؟ ........................

1. كيف يمكن للأم أن توصل ابنها للنجاح؟ ..........................................................................

.........................................................................................................................

1. وضح جمال التصوير في: " يعمل العقل الجامح على تمزيق المعاير القائمة".

........................................................................................................................

1. الحاجة أم الاختراع، أين ظهر ذلك في قصة أديسون؟

....................................................................................................................

ب – من نص " يا قدس \_ \_ (8علامات)

يـا قــدس يـا مـنــارة الـشرائــع يا طفلة جميلة محروقة الأصابع

حزيـنة عيـناك يا مديـنة البـتـول يا واحة ظليـلة مر بهـا الرسـول

حــزيــنــة حــجــارة الــشــوارع حــزيــنــة مـــآذن الـــجــوامـــع

1– من قائل الأبيات السابقة؟ ...................................................................................................

2 – بم وصف الشاعر مدينة القدس كما فهمت من الأبيات؟ ...................................................................

3 – وضح الجمال في قول الشاعر: " حزينة عيناك يا مدينة البتول ".

........................................................................................................................................

4– ما دلالة قول الشاعر: وترجع الحمائم المهاجرة؟ ............................................................................

5- اكتب أربع أبيات تحفظها من القصيدة:

**السؤال الثاني: القواعد: أ. نضعُ دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:** \_ \_ (6 علامات)

**1. "يعدُّ النجاحُ والتفوقُ من الأولويات التي يفكِّرُ فيها الوالدانِ " إعراب: " الوالدانِ ":**

أ) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى. ب) نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

ج) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى. د) خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

**2. الحكم الإعرابي للمفعول به:**

أ) النَّصب ب) الجر ج) الرّفع د) لا شيء مما ذكر

**3. الفاعل في جملة: (غمرت بريقَ عينيها الدموعُ.) هو:**

1. التاء ب) بريق ج) الدموع د) ضمير مستتر

**4. واحد من الأسماء الآتية اسم مبني هو:**

أ) هم ب) القدس ج) الحريرُ د) اللؤلؤُ

**5. المفعول به في جملة: (اختار المعلمونَ طالبينِ للمشاركةِ في مسابقة تحدي القراءة العربي.) هو:**

أ) مسابقة ب) طالبينِ ج) القراءة د) العربي

**6. في جملة: (أرسل الله الرسل وأيّدهم بالمعجزات) المفعول به للفعل أيّد جاء في صورة:**

أ) اسم ظاهر مبني ب) اسم ظاهر معرب ج) ضمير متصل د) ضمير مستتر

**ب. نُمثِّلُ لما يأتي بجمل مفيدة من إنشائنا.**

**1. اسم مبني مرفوع .........................................................................**

**2. فاعل (ضمير متصل) ..........................................................................**

**ج- أعرب ما تحته خط**: احتل الصليبيون القدس.

احتلّ: ..........................................................................................................................

الصليبيون: .....................................................................................................................

[السؤال الثالث (أ) البلاغة](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1&type=5&submit=submit): - \_(4علامات)

1. **يُقسمُ علم البلاغة إلى ثلاثة أقسام هي:** علم ...................وعلم .....................وعلم البديع.

**2. من المحسنات اللفظية لعلم البديع أ. ............................... ب. ..........................**

**---------------------------------------------------------------**

(ب) الإملاء **أ. بالرجوع إلى القاعدة الإملائية، ما مفرد كل من الجموع الآتية؟  - (6علامات)**

**أسْئِلةٌ ............................................ رُؤُوسٌ ..........................................**

**ب. نُضيفُ تنوين النَّصبِ في آخر الأسماء الآتية:**

**جُزْء ............................................... سماء ..............................................**

**ج. نُصوِّبُ أخطاء الهمزة المتطرفة فيما يأتي:**

**لؤلُئ ............................................. طارِء ...................................................**

---------------------------------------------------------------------------------------------------------

الخط: اكتب بخط النسخ مرة واحدة. \_ (4علاملت)

[](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=8&semester=1&subject=1&type=2&submit=submit)

...................................................................................................................................

انتهت الأسئلة

معلم المبحث: عماد أبو فارة