٦

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

الفترةُ الثّالثةُ

الطبعة الأولى
١٤٤١هـ/٢٠٢٠م

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

مركز المناهج

حي الماصيون، شارع المعاهد
ص. ب 719 - رام الله - فلسطين
pcdc.edu.ps | pcdc.mohe@gmail.com

mohe.ps | mohe.pna.ps | moehe.gov.ps
.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaltlym
هاتف 970-2-2983280+ | فاكس 970-2-2983250+

المحتويات

	الفرع	الموضوع	الصفحة
الوَحْدَةُ الأولى	الاسْتِماعُ	حُبُّ العَمَلِ	٢
	القِراءَةُ	فضائِلُ بيتِ المَقْدِسِ	٣
	القَواعِدُ اللُّغَويَّةُ	علاماتُ الإعْرابِ الفَرْعِيَّةُ	٥
	الإمْلاءُ	مِنَ الأَحْرُفِ الَّتي تُكْتَبُ وَلا تُلْفَظُ	٧
الوَحْدَةُ الثّانية	القِراءَةُ	قوَّةُ الإيمانِ	١٩
	القَواعِدُ اللُّغَويَّةُ	أَنْواعُ الفِعْلِ	٢٢
	الإمْلاءُ	كتابة الأسماء الموصولة (١)	٢٣

الوَحْدَةُ الثّانية	الاسْتِماعُ	بين الشجرة ودير ياسين	١٠
	القِراءَةُ	بينا في الذاكرة	١١
	النَّصُّ الشِّعْرِيُّ	الشريد	١٣
	القَواعِدُ اللُّغَويَّةُ	المبتدأ والخبر (علامة رفعهما)	١٤
	الإمْلاءُ	اختباري	١٨
	الخَطُّ	حرف (ك)	١٨
	التَّعبيرُ	كتابة قصة بالاستعانة باللّوحة	١٨
الوَحْدَةُ الرّابعة	القِراءَةُ	أمومة وإمام	٢٤
	النَّصُّ الشِّعْرِيُّ	أمّي	٢٥
	التَّعبيرُ	التعبير عن الصورة بفقرة مناسبة	٢٦

النّتاجاتُ:

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطّلَبَةِ بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنَ الوحدةِ المتمازجةِ، والتَّفاعُلِ مَعَ الأَنْشِطَةِ، أَنْ يَكونوا قادِرينَ عَلى توظيفِ المَهاراتِ الأَرْبَعِ (الاسْتِماعِ، والقِراءَةِ، والكِتابَةِ)، في الاتّصالِ والتّواصلِ مِنْ خِلالِ:

١- الاسْتِماعِ بِانْتِباهٍ إِلى نُصوصِ الاسْتِماعِ، وَالتَّفاعُلِ مَعَها.

٢- قِراءَةِ النُّصوصِ قِراءَةً صامِتَةً واعِيَةً.

٣- قِراءَةِ النُّصوصِ قِراءةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً.

٤- اسْتِنتاجِ الفِكَرِ الرَّئيسَةِ والفَرْعِيَّةِ فيها.

٥- اكْتِسابِ ثَرْوَةٍ لُغَوِيَّةٍ مِنْ خِلالِ التَّعَرُّفِ إلى مُفْرداتٍ وَتَراكيبَ وَأَنْماطٍ لُغَوِيَّةٍ جَديدةٍ.

٦- حِفْظِ سِتَّةِ أَبْياتٍ مِنَ القَصائِدِ المُقَرَّرَةِ.

٧- تَوظيفِ القَواعِدِ النَحْوِيَّةِ والإِمْلائِيَّةِ البَسيطَةِ الَّتي تَعَلَّمَها.

٨- كِتابَةِ إِمْلاءٍ اخْتِباريٍّ بِما يَخْدِمُ مَوْضوعاتِ الإِمْلاءِ المَطْلوبَةِ.

٩- صَقْلِ مَلَكَتِهِ في التَّعْبيرِ بِالتَّعامُلِ مَعَ كَلماتٍ وتراكيبَ وجملٍ وعباراتٍ ضِمْنَ نصوصٍ قَصيرَةٍ.

١٠- كِتابَةِ بيتِ شِعرٍ أَوْ جُمْلَةٍ أَوْ عِبارَةٍ وَفْقَ قَواعِدِ خَطَّيِ النَّسْخِ والرُّقعَةِ.

١١- تَمَثُّلِ قِيَمٍ واتجاهات إيْجابيَّةٍ تُجاهَ دينِهِم، وَلُغَتِهِم، وَوَطَنِهِم، وَأُمَّتِهِم، وَمُجْتَمَعِهِم، وَبيئَتِهِم...

فضائِلُ بيتِ المَقْدِسِ

الاسْتِماعُ

نَسْتَمِعُ إلى نَصٍّ بِعُنْوانِ (حُبُّ العَمَلِ)، وَنُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- لِماذا دَخَلَ حَسَنٌ المَحَلَّ التِّجارِيَّ؟

٢- نُعَلِّلُ ما يَأْتي:

أ- عَدَمَ ابْتِعادِ صاحِبِ المَحَلِّ عَنْ حَسَنٍ أَثْناءَ اسْتِخدامِهِ الهاتِفَ.

ب- عَرْضَ صاحِبِ المَحَلِّ عَلى حَسَنٍ العَمَلَ لَدَيْهِ.

٣- ماذا عَرَضَ حَسَنٌ عَلى السَّيِّدَةِ الَّتي كان يُحادِثُها عَبْرَ الهاتِفِ؟

٤- لِماذا لَمْ تَسْتَجِبِ السَّيِّدَةُ لِعَرْضِ حَسَنٍ عَلَيْها؟

٥- أَيْنَ ظَهَرَ إِصْرارُ حَسَنٍ عَلى العَمَلِ؟

فضائِلُ بيتِ المَقْدِسِ

تَتعدَّدُ فَضائِلُ بَيتِ المَقْدِسِ، الأَرضِ الّتي بارَكَها اللهُ تعالى، وَقَدَّسَها؛ فلا تُذكَرُ في كِتابِ اللهِ إلّا قُرِنَتْ بِلَفْظِ البَرَكَةِ، أَوِ القَداسَةِ، إذْ قالَ تَعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا ۚ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (الإسراء:١)

وَوَرَدَ فَضْلُ بيتِ المَقْدِسِ في السُّنَّةِ النَّبَوِيةِ كذلك، وَهذِهِ طائِفَةٌ مِنْ أَحاديثِ رَسولِ اللهِ ﷺ تُؤَكِّدُ على فَضْلِ بيتِ المَقْدِسِ، والمَسْجِدِ الأَقْصى.

١- عَنْ إِبْراهيمَ التَّيْمي عَنْ أَبيهِ قالَ: سَمِعْتُ أَبا ذَرٍّ رضي الله عنه قال: "قُلْتُ يا رَسولَ اللَّهِ: أَيُّ مَسْجِدٍ وُضِعَ أَوَّلَ؟ قالَ: الْمَسْجِدُ الْحَرامُ، قُلْتُ: ثُمَّ أَيٌّ؟ قالَ: ثُمَّ الْمَسْجِدُ الْأَقْصى. قُلْتُ: كَمْ كانَ بَيْنَهُما؟ قالَ: أَرْبَعونَ سَنَةً، ثُمَّ قالَ: حَيْثُما أَدْرَكَتْكَ الصَّلاةُ فَصَلِّ، والْأَرْضُ لَكَ مَسْجِدٌ". (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)

٢- عَنْ أَبي ذَرٍّ رضي الله عنه قال: "تَذاكَرْنا وَنَحْنُ عِنْدَ رَسولِ اللَّهِ ﷺ أَيُّهُما أَفْضَلُ: مَسْجِدُ رَسولِ اللَّهِ ﷺ، أَوْ مَسْجِدُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ؟ فَقالَ رَسولُ اللَّهِ ﷺ: صَلاةٌ في مَسْجِدي هذا أَفْضَلُ مِنْ أَرْبَعِ صَلَواتٍ فيهِ، وَلَنِعْمَ الْمُصَلّى هُوَ، وَلَيوشِكَنَّ أَنْ يَكونَ لِلرَّجُلِ مِثْلُ شَطَنِ فَرَسِهِ مِنَ الأَرْضِ حَيْثُ يَرى مِنْهُ بَيْتَ الْمَقْدِسِ خَيْرٌ لَهُ مِنَ الدُّنْيا جَميعاً". (رَواهُ الحاكم، وأخرجه الطبرانيّ)

شَطَنِ فَرَسِه: الحَبْلِ الطّويلِ تُشَدُّ بِهِ الفَرَسُ.

٣- عَنْ أَبي أُمامَةَ قالَ: قالَ رَسولُ اللَّهِ ﷺ: "لا تَزالُ طائِفَةٌ مِنْ أُمَّتي عَلى الْحَقِّ ظاهِرينَ، لِعَدوهِمْ قاهِرينَ، لا يَضُرُّهُمْ مَنْ خالَفَهُمْ إِلّا ما أَصابَهُمْ مِنْ لأواءَ حَتى يأتيهُمْ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَذَلِكَ، قالوا يا رَسولَ اللَّهِ: وأَيْنَ هُمْ؟ قالَ: بِبَيْتِ الْمَقْدِسِ، وَأَكْنافِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ". (رَواهُ أحمدُ)

لَأْواءَ: شِدَّةً.

٤- عَنْ مَيْمونَةَ مَولاةِ النَّبِيِّ ﷺ قالَتْ: "يا نَبِيَّ اللَّهِ، أَفْتِنا في بَيْتِ الْمَقْدِسِ، فَقالَ: أَرْضُ الْمَنْشَرِ والْمَحْشَرِ، ائْتوهُ، فَصَلّوا فيهِ، فَإِنَّ صَلاةً فيهِ كَأَلْفِ صَلاةٍ فيما سِواهُ، قالَتْ: أَرَأَيْتَ مَنْ لَمْ يُطِقْ أَنْ يَتَحَمَّلَ إِلَيْهِ، أَوْ يَأْتِيَهُ، قالَ: فَلْيُهْدِ إِلَيْهِ زَيْتًا يُسْرَجُ فيهِ، فَإِنَّ مَنْ أَهْدى لَهُ كانَ كَمَنْ صَلّى فيهِ". (رَواهُ أحمدُ وأبو داود)

أَفْتِنا: قَدِّمْ لَنا الفَتْوى.

الفَهْمُ والتَّحْليلُ واللُّغَةُ

أوَّلاً نُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ نَذْكُرُ رَقْمَ الحَديثِ الّذي يَتَناوَلُ كُلَّ فِكْرَةٍ مِمّا يَأْتي:
صِفاتُ الطّائِفَةِ المَنْصورَةِ، أَرْضُ المَحْشَرِ والمَنْشَرِ، المُقارَنَةُ بَيْنَ المَسْجِدِ الحَرامِ وَالمَسْجِدِ الأَقْصى في البِناءِ، الأَفْضَلِيَّةُ في الصَّلاةِ بَيْنَ المَسْجِدِ الحَرامِ وَالمَسْجِدِ الأَقْصى.

٢ وَضَعَ الرَّسولُ فَضْلَ الصَّلاةِ في المَسْجِدِ الأَقْصى بَعْدَ المَسْجِدِ الحَرامِ، نُوَضِّحُ ذلِكَ.

٣ أَيْنَ تَكونُ الطّائِفَةُ الظّاهِرةُ عَلى الحَقِّ، كَما بَيَّنَتِ الأَحاديثُ؟

٤ نُحَدِّدُ العِبارَةَ الّتي حَثَّ فيها الرَّسولُ ﷺ عَلى تَقْديسِ المَسْجِدِ الأَقْصى في الحَديثِ الثّاني.

٥ ما المَقْصودُ بِـ (أَمْرُ اللّهِ) في قَوْلِ الرَّسولِ ﷺ: "حَتّى يَأْتِيَهُمْ أَمْرُ اللّهِ"؟

ثانياً

١ نُفَرِّقُ في المَعْنى بَيْنَ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةِ فيما يَأْتي:

أ - ١- فَتُهْدي لَهُ (المَسْجِدِ الأَقْصى) زَيْتاً يُسْرِجُ بِهِ. ٢- يُسْرِجُ الرَّجُلَ فَرَسَهُ.

ب- ١- لا يَضُرُّهُمْ مَنْ خالَفَهُمْ إِلّا ما أَصابَهُمْ". ٢- أَخْطا عُمَرُ، وَأَصابَتِ.

مَهمّةٌ بيتيّةٌ:

بالرُّجوعِ إلى أَحَدِ مصادِرِ المَعْرِفَةِ أَوْ المَكْتَبَةِ المَدرسيَّةِ، نَسْتَخرِجُ خَمْسَةَ أَحاديث مِنْ صَحيحِ البُخاري ومُسْلِم، ونَقرؤُها عبْرَ الإذاعَةِ المَدْرَسيَّةِ.

علاماتُ الإعْرابِ الفَرْعِيَّةُ
(في المُثَنّى، وَجَمْعِ المُذَكَّرِ السّالِمِ)

نَقْرَأُ الأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ:

المَجْموعَةُ الأولى

١- رَوى الإمامانِ البُخاريُّ وَمُسْلِمٌ أَحاديثَ نَبَوِيَّةً كَثيرَةً.
٢- سَمِعْتُ قِصَّتَيْنِ عَنْ فَضائِلِ المَسْجِدِ الأَقْصى.
٣- قَرأتُ عَنْ بَيْتِ المَقْدِسِ في كِتابَيْنِ.

المَجْموعَةُ الثّانِيَةُ

١- يَصومُ المُسْلِمونَ شَهْرَ رَمَضانَ.
٢- دَعا الإمامُ المُصَلّينَ إلى تَسْوِيَةِ الصُّفوفِ.
٣- قالَ تَعالى: ﴿مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا۟ مَا عَٰهَدُوا۟ ٱللَّهَ عَلَيْهِ﴾. (الأَحْزابُ:٢٣)

بِمُلاحَظَتِنا الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ في أَمْثِلَةِ المَجْموعَةِ الأولى (الإمامانِ، قِصَّتَيْنِ، كِتابَيْنِ)، نَجِدُ أَنَّ كلّاً مِنْها اسْمٌ دَلَّ على اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ، وَذلِكَ بِزِيادَةِ أَلِفٍ وَنونٍ عَلى المُفْرَدِ في كَلِمَةِ (الإمامُ)، وَزِيادَةُ ياءٍ وَنونٍ في كَلِمَتَي (قِصَّةٌ، كِتابٌ)، وَقَدْ جاءَتْ كَلِمَةُ (الإمامانِ) في المِثالِ الأَوَّلِ مَرْفوعَةً؛ لأَنَّها فاعِلٌ، وَعَلامَةُ رَفْعِها (الأَلِفُ)، وَهِيَ عَلامَةُ رَفْعٍ فَرْعِيَّةٌ، وَفي المِثالِ الثّاني جاءَتْ كَلِمَةُ (قِصَّتَيْنِ) مَنْصوبَةً؛ لأَنَّها مَفْعولٌ بِهِ، وَعَلامَةُ نَصْبِها (الياءُ)، وَهِيَ عَلامَةُ نَصْبٍ فَرْعِيَّةٌ، وَفي المِثالِ الثّالِثِ، جاءَتْ كَلِمَةُ (كِتابَيْنِ) مَجْرورَةً؛ لأَنَّها سُبِقَتْ بِحَرْفِ جَرٍّ، وَعَلامَةُ جَرِّها (الياءُ)، وَهِيَ عَلامَةٌ فَرْعِيَّةٌ.

أَمّا أَمْثِلَةُ المَجْموعَةِ الثّانِيَةِ، فَقَدْ دَلَّتِ الكَلِماتُ (المُسْلِمونَ، المُصَلّينَ، المُؤْمِنينَ) عَلى أَكْثَرَ مِنْ اثْنَيْنِ مِنَ الذُّكورِ العاقِلينَ، أَوْ صِفَتِهِمْ، وَسَلِمَتْ صورَةُ مُفْرَدِهِ عِنْدَ الجَمْعِ بِزِيادَةِ واوٍ وَنونٍ، أَوْ ياءٍ وَنونٍ عَلى مُفْرَدِهِ العاقِلِ، أَوْ صِفَتِهِ، وَبِمُلاحَظَتِنا الاسْمَ (المُسْلِمونَ) في المِثالِ الأَوَّلِ، نَجِدُ أَنَّهُ مَرْفوعٌ؛ لأَنَّهُ فاعِلٌ، وَعلامَةُ رَفْعِهِ (الواوُ)، وَهِيَ عَلامَةٌ فَرْعِيَّةٌ، أَمّا الاسْمُ (المُصَلّينَ) فَجاءَ مَنْصوباً، وَعَلامَةُ نَصْبِهِ (الياءُ)، والاسْمُ (المُؤْمِنينَ) جاءَ مَجْروراً بِحَرْفِ جَرٍّ، وَعَلامَةُ جَرِّهِ (الياءُ).

نَتَذَكَّرُ، ثُمَّ نَسْتَنْتِجُ:

١-المُثَنّى:

* اسْمٌ يَدُلُّ عَلى اثْنَيْنِ، أَوِ اثْنَتَيْنِ بِزِيادَةِ أَلِفٍ وَنونٍ، أَوْ ياءٍ وَنونٍ عَلى مُفْرَدِهِ.
* عَلامَةُ رَفْعِ المُثَنّى الأَلِفُ، وَعَلامَةُ نَصْبِهِ وَجَرِّهِ الياءُ.

٢- جَمْعُ المُذَكَّرِ السّالِمُ:

* اسْمٌ يَدُلُّ عَلى أَكْثَرَ من اثنينِ مِنْ جِنْسِ المُذَكَّرِ العاقِلِ، أَوْ صِفتِهِ، بِزِيادَةِ واوٍ وَنونٍ، أَوْ ياءٍ وَنونٍ عَلى مُفْرَدِهِ.
* تَبْقى صورَةُ أَحْرُفِ مُفْرَدِهِ سالِمَةً مِنَ التَّغَيُّرِ عِنْدَ الجَمعِ، وَلِذا سُمِّيَ سالِماً.
* عَلامَةُ رَفْعِ جَمْعِ المُذَكَّرِ السّالِمِ (الواوُ)، وَعَلامَتا نَصْبِهِ وَجَرِّهِ (الياءُ).

تَدْريباتٌ

أَوَّلاً نَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ نَذْكُرُ عَلامَةَ إِعْرابِ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةِ:

أ- حَصَلَتْ مُعَلِّمَتانِ فِلَسْطينِيَّتانِ عَلى جائِزَتَيْنِ دَوْلِيَّتَيْنِ.

ب- قالَ تَعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾. (المُؤمِنون: ١)

ج- قالَ تَعالى: ﴿وَأَمَّا ٱلْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَٰمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِى ٱلْمَدِينَةِ﴾. (الكَهْف: ٨٢)

د- شَرَّدَ الاحْتِلالُ الفِلَسْطينِيّينَ مِنْ أَرْضِهِمْ.

ثانياً نُثَنّي الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ في الجُمْلَةِ الآتِيَةِ، مَعَ إِجْراءِ التَّغْييرِ المُناسِبِ:

كَرَّمَتِ المُديرَةُ المُعَلِّمَةَ في حفلٍ رائِعٍ.

الإِمْلاءُ

مِنَ الأَحْرُفِ الَّتي تُكْتَبُ وَلا تُلْفَظُ
(أَلِفُ التَّفْريقِ أَوِ الفارِقَةِ)

نَقْرَأُ الأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ:

١- نَدْعو اللّهَ أَنْ يَغْفِرَ لِلنّاسِ.

٢- مُهَنْدِسو العِمارَةِ مُبْدِعونَ.

٣- الطُّلّابُ حَضَروا مُبَكِّرينَ.

٤- يَجِبُ أَنْ تَحْضُروا مُبَكِّرينَ.

بِمُلاحَظَتِنا الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ (نَدْعو، مُهَنْدِسو، حَضَروا، تَحْضُروا، زوروا)، نَجِدُها قَدِ انْتَهَتْ بِواوٍ، وَلكِنَّ هذهِ الواوَ تَخْتَلِفُ في نوعِها في كلّ مثالٍ، فالواوُ في (ندعو) حَرْفٌ أَصْلِيٌّ مِنْ أَحْرُفِ الفعل، والواو في الاسم (مُهَنْدِسو)، هي واو جمع المذكّر السالم، أمّا الواوُ في الأَفْعالِ (حَضَروا، تَحْضُروا، زوروا)، فهي ضَميرٌ اتَّصَلَ بِالأَفْعالِ؛ لِيَدُلَّ عَلى الجَماعَةِ؛ لِذا تُسَمّى واوَ الجَماعَةِ، وقد كُتِبَتْ بَعْدَها (أَلِفٌ) غَيْرُ ملفوظةٍ؛ بِهَدَفِ التَّفْريقِ بَيْنَها، وَبَيْنَ الواوِ الأَصْلِيَّةِ، وَواوِ جَمْعِ المُذَكَّرِ السّالِمِ؛ لِذلِكَ سُمِّيَتِ الأَلِفَ الفارِقَةَ.

نَسْتَنْتِجُ:

* أَلِفُ التَّفْريقِ تُكْتَبُ وَلا تُنْطَقُ، وَتُزادُ بَعْدَ واوِ الجَماعَةِ فقط.
* سُمِّيَتِ الأَلِفُ الفارِقَةُ بِهذا الاسم؛ لِأَنَّها تُفَرِّقُ بَيْنَ واوِ الجَماعَةِ، وَالواوِ الأَصْلِيَّةِ، وَواوِ جَمْعِ المُذَكَّرِ السّالِمِ.
* الواوُ الأَصْلِيَّةُ في الفِعْلِ، وَواوُ جَمْعِ المُذَكَّرِ السّالِمِ لا تَلْحَقُهُما أَلِفُ التَّفْريقِ.

أوّلاً نَمْلَأُ الفَراغَ بِواوٍ مُتَّصِلَةٍ بِالفِعْلِ، مَعَ مُراعاةِ الكِتابَةِ الصَّحيحَةِ:

أ- عَلِّمـــ.....أبناءَكُمْ حُبَّ الوَطَنِ.

ب- يُتَوَقَّعُ مِنَ الأَغْنِياءِ أَنْ يُحْسِنـــ..... إلى الفُقَراءِ.

ج- الفَلّاحونَ ذَهَبـــ.....إلى الحُقولِ مُبَكِّرينَ.

ثانياً نَخْتارُ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ- بِالعِلْمِ .....، وَنَرْتَقي. (نَسْمو، نَسْموا).

ب- ..... الأَجْيالِ مُخْلِصونَ. (مُرَبّـو، مُرَبّوا).

ج- الأَطِبّاءُ ..... المَرْضى. (عالَجو، عالَجوا).

مِنَ الأَحْرُفِ الَّتي تُكْتَبُ وَلا تُلْفَظُ (الواوُ)

- تُزادُ الواوُ في الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

١- اسمُ الإشارَةِ (أُولئِك) مِثْلُ: أُولئِكَ آبائي فَجِئْني بِمِثْلِهِمْ إذا جَمَعَتْنا يا جَريرُ المَجامِعُ (الفرزدق)

٢- (أولو، أولي، أولات)، مِثْلُ:

أ- الفِلَسطينيّونَ أولو بأسٍ على الأعداء.

ب- مُحَمَّدٌ ﷺ مِنْ أولي العَزْمِ مِنَ الرُسُلِ.

ج- لا زالَتِ الفِلَسْطينِيّاتُ أولاتِ عَزْمٍ في مُجابَهَةِ الاحْتِلالِ الصِّهْيونِيِّ.

٣- كَلِمَةُ (عَمْرٍو) في حالَتَي الرَّفْعِ والجَرِّ؛ لِلتَّفْريقِ بَيْنَها وَبَيْنَ (عُمَر)، مِثْلُ:

أ- فَتَحَ عَمْرُو بْنُ العاصِ مِصْرَ.

ب- أُعْجِبْتُ بِشَخْصِيَّةِ عَمْرِو بْنِ العاصِ وَدَهائِهِ.

مَهمّةٌ بيتيّةٌ:

نَمْلَأُ الفَراغاتِ الواردَةَ في النَّصِّ الآتي، بِكِتابَةِ كَلِمَةِ (عَمْرو) بِرَسْمِها الإمْلائِيِّ الصَّحيحِ:

تَوَجَّهَ ..... بْنُ العاصِ إلى حِصْنِ بابِلْيونَ، فأَرْسَلَ المُقَوْقِسُ إلى..... بْنِ العاصِ يُفاوِضُهُ، وَعَرَضَ عَلَيْهِ مَبْلَغاً مِنَ المالِ، لكنَّ ..... رَفَضَ ذلِكَ.

ورقــة عمـــــل (١)

الأَهْدافُ:

- أَنْ يَقْرَأَ الطّالِبُ النَّصَّ، ثُمَّ يُجيبُ عَمّا يَليهِ مِنْ أَسْئِلَةٍ.
- أَنْ يُحَوِّلَ الطّالِبُ الجُمَلَ الاسميَّةَ إِلى جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ، وَالجُمَلَ الفِعْلِيَّةَ إِلى جُمَلٍ اسمِيَّةٍ.
- أَنْ يُصَنِّفَ الطّالِبُ الاسمية والفعلية.

السُّؤالُ الأَوَّلُ: نَقْرَأُ نَصَّ (الوالِدانِ)، ثمَّ نُجيبُ عَمّا يَليهِ:

الأَبُ رَئيسُ الأُسْرَةِ، يُحِبُّهُ أَبْناؤُهُ؛ لِأَنَّهُ يُنْشِئُهُمْ عَلى الخَيْرِ، وَيُشَجِّعُهُم عَلى الوِفاقِ وَالوِئام، وَيَمْنَحُهُمْ المُكافآتِ عَلى حُسْنِ أَخْلاقِهِم، وَيَتَفاءلُ كُلَّما رآهُمْ مُقْبِلينَ عَلَيْهِ.

الأُمُّ عُنوانُ الحَنانِ، وَرَمْزُ المَحبَّةِ، لا يَطْمَئِنُّ لَها قَلْبٌ وَلا يَغْمَضُ لَها جَفْنٌ إِنْ رَأَتْ أَحَدَ أَبْنائِها يَتَأَلَّمُ، فَهِيَ لا تَكَلُّ وَلا تَمَلُّ مِنَ السُّؤالِ عَنْهُم.

نَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ الجُمَلَ الفِعْلِيَّةَ والجُمَلَ الاسمِيَّةَ، وَنُصَنِّفُها وَفْقَ الجَدْوَلِ:

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ	الجُمْلَةُ الاسمِيَّةُ

السُّؤالُ الثّاني: نُصَنِّفُ الجُمَلَ الآتِيَةَ وَفْقَ ما هُوَ وارِدٌ في الجَدْوَلِ:

مَدينَتُنا تَتَّبِعُ لِواءَ الجَنوبِ، احْتَرِمْ والِدَيْكَ، القِصَّتانِ رائِعَتانِ، يُدافِعُ الفِلَسْطينيّونَ عن وَطَنِهِمْ، الأذكياءُ مَحبوبونَ، شارَكَ الطُّلّابُ في المُسابَقَةِ.

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ	الجُمْلَةُ الاسمِيَّةُ

بِيْنا في الذّاكِرَةِ

الاسْتِماعُ

نَسْتَمِعُ إلى نَصٍّ بِعُنْوانِ (بَيْنَ الشَّجَرَةِ وَدَيْرَ ياسينَ)، ونُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- نَصِفُ حالَ قَرْيَتَي الشَّجَرَةِ وَدَيْرَ ياسينَ كَما جاءَ في بِدايَةِ النَّصِّ.

٢- نُعَدِّدُ القُرى المُحيطَةَ بِقَرْيَةِ الشَّجَرَةِ.

٣- عَلامَ اعْتَمَدَ سُكّانُ قَرْيَةِ الشَّجَرةِ في مَعيشَتِهِمْ قُبَيْلَ النَّكْبَةِ؟

٤- أَيْنَ تَقَعُ قَرْيَةُ دَيْرَ ياسينَ؟

٥- مَتى ارْتُكِبَتْ مَجْزَرةُ دَيْرَ ياسينَ؟

يِبْنا في الذّاكِرَةِ

القِراءَةُ

يِبْنا بَلْدَةٌ فِلَسْطينِيَّةٌ عَريقَةٌ، صاحِبَةُ تاريخٍ وَتُراثٍ مُشْرِقٍ، شأنُها شأنُ القُرى والمُدُنِ الفِلَسْطينِيَّةِ الَّتي أَرادَ الاحتِلالُ لَها أَنْ تُمْحى مِنْ صَفَحاتِ التّاريخِ، وَتُلْبَسَ ثَوْباً غَيْرَ ثَوْبِها، لكِنَّها سَتَظَلُّ ماثِلَةً في ذاكِرَةِ أَبْناءِ الشَّعْبِ الفِلَسْطينِيِّ الَّذي يَحْمِلُ مَعَهُ المَكانَ بِمَوْجوداتِهِ وَذِكْرَياتِهِ، فَلا يَنْساهُ أَيْنَما حَلَّ، وَحَيْثُما رَحَلَ.

عَريقَةٌ: أَصيلَةٌ.

شأنُها: حالُها.

ماثِلَةً: حاضِرَةً.

هيَ إِحْدى القُرى الَّتي دَمَّرَها الصَّهاينَةُ بَعْدَ احْتِلالِهِمْ لَها في الرّابِعِ مِنْ حَزيرانَ عامَ أَلفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَثَمانِيَةٍ وأَرْبَعينَ لِلميلادِ، تَقَعُ في الجُزْءِ الجَنوبِيِّ الغَرْبِيِّ مِنْ قَضاءِ الرَّمْلَةِ، وَتَبْعُدُ عَنِ المَدينَةِ مَسافَةَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ كيلو مِتْراً، وَعَنِ البَحْرِ المُتَوَسِّطِ سِتَّةِ كيلو مِتْراتٍ إِلى الشَّرقِ، وَكانَتْ مَحَطَّةً مَرْكَزِيَّةً في شَبَكَةِ المُواصَلاتِ بَيْنَ شَمالِ فِلَسْطينَ وَجَنوبِها، وَتُحيطُ بِها أَراضي قُرى النَّبِيِّ روبينَ، والقُبَيْبَةِ، وَزَرْنوقَةَ، وَعَرَبِ صُقْريرَ، وأَسْدودَ، وَبَشّيتَ.

بَلَغَتْ مِساحَةُ أَراضي يِبْنا عامَ أَلفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَخَمْسَةٍ وأَرْبَعينَ لِلميلادِ حَوالَيْ سِتّينَ أَلْفَ دونُمٍ؛ لِذا عُدَّتِ الزِّراعَةُ الحِرْفَةَ الرَّئيسَةَ لِأَهْلِها، وَيَعودُ ذلِكَ إِلى خُصوبَةِ الأَراضي الزِّراعِيَّةِ واتِّساعِها، واخْتِراقِ عَديدٍ مِنَ الأَوْدِيَةِ لِأَراضيها، وَكَثْرَةِ الآبارِ الارْتوازِيَّةِ فيها. وَكانَتْ تُعَدُّ جَنَّةَ الفَواكِهِ والخَضْراواتِ، وَقَدْ قالَ عَنْها المَقْدِسِيُّ صاحِبُ كِتابِ (أَحْسَنِ التَّقاسيمِ): "هِيَ بَلَدُ التّينِ الدِّمَشْقِيِّ النَّفيسِ"، وَمِنَ المَزْروعاتِ الَّتي اشْتُهِرَتْ بِها: الزَّيْتونُ، والحُبوبُ، والأَشْجارُ المُثْمِرَةُ، وَكُرومُ العِنَبِ.

دونُم: قِطْعَةٌ مِنَ الأَرْضِ، مِساحَتُها أَلفُ مِترٍ مُرَبَّعٍ.

وَمِنْ مَعالِمِها الأَثَرِيَّةِ: جامِعُ يِبْنا الكَبيرُ، الَّذي بَناهُ الأَميرُ (بُشْتاكُ)

أَحَدُ مَماليكِ الظّاهِرِ مُحَمَّدِ بْنِ قَلاوونَ، وَجامِعُ أَبي هُرَيْرَةَ الّذي جَدَّدَهُ السُّلْطانُ الظّاهِرُ بيبَرْس، وَكانَ رُوّادُهُما المُصَلّونَ مِنْ أَهْلِ بِيْنا والقُرى المُجاوِرَةِ، أَمّا الأَئِمَّةُ والخُطَباءُ، فَقَدْ كانوا مِنْ خِرّيجي الأَزْهَرِ الشَّريفِ، الَّذينَ اتَّخَذوا مِنَ المَسْجِدَيْنِ صُفوفاً للكُتّابِ، يُعَلِّمونَ فيهِما القُرْآنَ الكَريمَ، والحَديثَ النَّبَويَّ الشَّريفَ، والقِراءَةَ، والحِسابَ؛ ما أَدّى إِلى انْتِشارِ الكِتابَةِ والقِراءَةِ في بِيْنا مُنْذُ العَصْرِ العُثْمانِيِّ. وَمِنْ مَعالِمِها -أَيْضاً- مَقاماتُ الصَّحابِيِّ أَبي قِرْصافَةَ، والشَّيْخِ وَهْدانَ، والشَّيْخِ سَليمٍ، والسَّيِّدَةِ عائِشَةَ.

كُتّاب: مُفْرَدُ كَتاتيب، وَهُوَ مَكانٌ بَسيطٌ للتَّعْليمِ الأَوَّلِيِّ.

مَقامات: جَمْعُ مَقامٍ، وهو مَكانٌ بِهِ قَبْرُ وَلِيٍّ مِنْ أَوْلياءِ اللّهِ الصّالِحينَ.

أُنْشِئَتْ مَدْرَسَةٌ جَديدَةٌ في القَرْيَةِ عامَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَسَبْعَةٍ وَثَلاثينَ لِلميلادِ، وَبَعْدَ عِدَّةِ سَنَواتٍ تَمَّتْ تَوْسِعَتُها؛ لِتُصْبِحَ مَدْرَسَةً كامِلَةً، وَكانَتْ تَتْبَعُها أَرْضٌ مِساحَتُها ثَلاثونَ دونُماً، خُصِّصَ مِنْها قِسْمٌ لِلتَّعْليمِ الزِّراعِيِّ العَمَلِيِّ، حَيْثُ اهْتَمَّتْ هذِهِ المَدْرَسَةُ بِتَرْبِيَةِ الطُّيورِ، والدَّواجِنِ، والنَّحْلِ.

اهْتَمَّ أَهالي بِيْنا بِالمَرْأَةِ وَدَوْرِها في المُجْتَمَعِ، وَقَدْ تَرْجَموا اهْتِمامَهُمْ هذا بِتَبَرُّعِهِمْ بِإِنْشاءِ مَدْرَسَةٍ لِلْبَناتِ في عامِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِئَةٍ وَثَلاثَةٍ وَأَرْبَعينَ لِلميلادِ، وَكانَتْ تَضُمُّ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعينَ طالِبَةً.

الفَهْمُ والتَّحْليلُ واللُّغَةُ

أَوَّلاً نُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ أَيْنَ تَقَعُ قَرْيَةُ بِيْنا؟

٢ نَذْكُرُ بَعْضَ القُرى المُحيطَةِ بِبِيْنا.

٣ نَصِفُ حالَ يِبْنا عِنْدَ احْتِلالِها.

٤ لِماذا كانَتِ الزِّراعَةُ الحِرْفَةَ الأَبْرَزَ في يِبْنا؟

٥ ما أَبْرزُ المَقاماتِ المُنْتَشِرَةِ في يِبْنا؟

٦ حَرَصَ أَبْناءُ يِبْنا عَلى العِلْمِ والتَّعْليمِ، نُدَلِّلُ عَلى ذلِكَ.

٧ كَيْفَ تَرْجَمَ أَهْلُ يِبْنا اهْتِمامَهُمْ بِالمَرْأَةِ، وَدَوْرِها فِي المُجْتَمَعِ؟

مَهمّةٌ بيتيّةٌ:

بِالرُّجوعِ إِلى مَصادِرِ المَعْرِفَةِ، نَذْكُرُ أَلْمَعَ القادَةِ والمُفَكِّرينَ الّذينَ أَنْجَبَتْهُمْ يِبْنا.

النَّصُّ الشِّعْريُّ

بَيْنَ يَدَي النَّصِّ:

عَليّ هاشِم رَشيد شاعِرٌ فِلَسْطينيٌّ، وُلِدَ في مَدينَةِ غَزَّةَ عامَ ١٩١٩م. عَمِلَ في سِلْكِ التَّدْريسِ، وَمِنْ دَواوينِهِ الشِّعْرِيَّةِ: أَغاني العَودَةِ، وَشُموعٌ عَلى الدَّرْبِ، لَهُ عَدَدٌ مِنَ القَصائِدِ والأَناشيدِ المُلَحَّنَةِ والمُغَنّاةِ.

صَوَّرَ الشّاعِرُ قِصَّةَ تَشَرُّدِ الشَّعْبِ الفِلَسْطينِيِّ، وَما حَلَّ بِهِ بِفِعْلِ النَّكْبَةِ في قَصيدَةِ (الشَّريدِ) الَّتي أُخِذَتْ مِنها هذِهِ المَقاطِعُ الشِّعْرِيَّةُ.

الشَّريدُ

عَليّ هاشِم رَشيد

أَنا يا أَخي الإِنْسانَ مِثْلُكَ كانَ لي وَطَنٌ حَبيبْ
قَدْ كُنْتُ فيهِ أَعيشُ في رَغَدٍ وَفي عَيشٍ رَحيبْ
وَبِهِ الحَدائِقُ والجِبالُ الشُّمُّ والمَرْجُ الخَصيبْ
وَبِهِ الأَمانِيُّ العِذابُ وَشَمْسُ عِزٍّ لا تَغيبْ

رَغَدٍ: سَعَةِ العَيشِ وَهَناءَتِهِ.

الشُّمُّ: جَمْعُ أَشَمَّ، وَتَعْني العالِيَةَ الشّامِخَةَ.

****

أَنا يا أَخي الإِنْسانَ مِنْ حَقّي بِأَنْ أَقْضي الحَياةْ
حُـرّاً كَما تَحْـيا وَيَحْـيا النّـاسُ في ظِلِّ الإِلَهْ
في مَوْطِنـي ألقـاكَ بِالبُشْرى، وَتُسْعِـدُني رُباهْ
وأُبُثُّكَ الحُـبَّ الَّذي ما كُنْـتَ تَعْرِفُ لـي سِواهْ

أَبُثُّكَ الحُبَّ: أُظْهِرُهُ لَكَ.

****

الفَهْمُ والتَّحْليلُ واللُّغَةُ

١ ما الفِكْرَةُ الَّتي يَتَناولُها النَّصُّ الشِّعْرِيُّ؟

٢ نَصِفُ حالَ فِلَسْطينَ قُبَيْلَ النَّكْبَةِ، كَما وَرَدَ في المَقْطَعِ الأَوَّلِ.

٣ تَناوَلَ المَقْطَعُ الثّاني حَقّاً مِنْ حُقوقِ الإِنْسانِ، نُوَضِّحُ ذلِكَ.

٤ نُوَظِّفُ جَمْعَ كَلِمَتَي (المَرْجِ، وَمَوطِنِ) في جُمْلَتَينِ مِنْ إِنْشائِنا.

٥ نُوَضِّحُ جَمالَ التَّصْويرِ فيما يَأْتي: أ- وَتُسْعِدُني رُباهُ. ب- أَبُثُّكَ الحُبَّ.

القَواعِدُ اللُّغَوِيَّةُ

المُبْتَدأُ والخَبَرُ (عَلاماتُ رَفْعِهما)

نَقْرَأُ الأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ:

١- الفِلَسْطينِيُّ عائِدٌ إِلى أَرْضِهِ.
٢- صَفَحاتُ التّاريخِ مَليئَةٌ بِمَواقِفِ البُطولَةِ.
٣- الشُّهَداءُ أَكْرَمُ مِنّا جَميعاً.
٤- القَرْيَتانِ حَزينَتانِ؛ لِما حَلَّ بِأَبْنائِهِما.
٥- الفِلَسْطينِيّونَ مُتَعاوِنونَ في مُواجَهَةِ الشَّدائِدِ.

بِمُلاحَظَتِنا الأَسْماءَ المُلَوَّنَةَ في الأَمْثِلَةِ الثَّلاثَةِ الأولى (الفِلَسْطينِيُّ، صَفحاتُ، الشُّهَداءُ)،

نَجِدُ كُلّاً مِنْها مُبْتَدأً مَرْفوعاً، وَعَلامَةُ رَفْعِهِ (الضَّمَّةُ)، كَما أَنَّ الأَسْماءَ (عائِدٌ، مَليئَةٌ، أَكْرَمُ)، كُلٌّ مِنْها خَبَرٌ مَرْفوعٌ، وَعَلامَةُ رَفْعِهِ (الضَّمَّةُ). وَبِالرُّجوعِ إِلى تِلْكَ الأَسْماءِ المُلَوَّنَةِ، نَجِدها مُتَنَوِّعَةً بَينَ المُفْرَدِ، وَجَمْعِ المُؤَنَّثِ السّالِمِ، وَجَمْعِ التَّكْسيرِ؛ لِذا كانَتْ عَلامَةُ رَفْعِها أَصْليَّةً.

وَبِمُلاحَظَتِنا الأَسْماءَ المَلَوَّنَةَ في المِثالَينِ الرّابِعِ والخامِسِ، نَجِدُ كَلِمَتَي (القَرْيَتانِ حَزينَتانِ) مُبْتَدأً وَخَبَراً مَرْفوعَينِ، وَعَلامَةُ رَفْعِهِما (الأَلِفُ)، وَهي عَلامَةُ رَفْعٍ فَرْعِيَّةٌ، كَالمُثَنَّى، كَما أَنَّ الاسْمَيْنِ (الفِلَسْطينِيّونَ مُتَعاوِنونَ) مُبْتَدأٌ وَخَبَرٌ مَرْفوعانِ، وَعَلامَةُ رَفْعِهِما (الواوُ)، وَهي عَلامَةُ رَفْعٍ فَرْعِيَّةٌ أَيضاً؛ في جَمْعِ المُذَكَّرِ السالِمِ.

نَسْتَنْتِجُ:

- (الضَّمَّةُ): هي العَلامَةُ الأَصْليَّةُ لِرَفْعِ المُبْتَدأ والخَبَرِ؛ إِذا كانَ كُلٌّ مِنْهُما اسْماً مُفْرَداً، أَوْ جَمْعَ مُؤَنّثٍ سالِماً، أَو جَمْعَ تَكْسيرٍ.
- (الأَلِفُ): هي عَلامَةٌ فَرْعِيَّةٌ لِرَفْعِ المُبْتَدأ والخَبَرِ؛ إِذا كانَ كُلٌّ مِنْهُما مُثَنًّى، أَمّا (الواوُ)، فَهي عَلامَةٌ فَرْعِيَّةٌ لِرَفْعِ المُبْتَدأ والخَبَرِ؛ إِذا كانَ كُلٌّ مِنْهُما جمعَ مذكرٍ سالِماً.

تَدْريباتٌ

أَوَّلاً نَسْتَخْرِجُ المُبْتَدأَ والخَبَرَ، وَنُبَيِّنُ عَلامَةَ رَفْعِ كُلٍّ مِنْهُما في الجُمَلِ الآتِيَةِ:

١- المُعَلِّماتُ مُبْدِعاتٌ في عَمَلِهِنَّ.
٢- اللّاعِبانِ ماهِرانِ فِي رَكْلِ الكُرَةِ.
٣- كِتابُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ مُمْتِعٌ.
٤- رِجالُ الشُّرْطَةِ لُطَفاءُ مَعَ المُواطِنينَ.
٥- المُمَثِّلونَ بارِعونَ في أَداءِ أَدْوارِهِمْ.

ثانياً نُثَنّي المُبْتَدأَ والخَبَرَ مَرَةً، وَنَجْمَعُهُما مَرَةً أُخْرى، مَعَ مُراعاةِ عَلامَةِ رَفْعِهِما المُناسِبَةِ فيما يَأْتي:

١- الفَلّاحُ نَشيطٌ في عَمَلِهِ.

.....

.....

٢- الطّالِبُ المُهَذَّبُ مَحْبوبٌ.

.....

.....

٣- الطَّبيبَةُ مُهْتَمَّةٌ بِالمَرْضى.

.....

.....

مَهمّةٌ بيتيّةٌ:

نَسْتَخْرِجُ الجُمَلَ الاسْمِيَّةَ مِنَ الفِقْرَةِ الآتيةِ، ثُمَّ نُحَدِّدُ عَلامَةَ رَفْعِ المُبْتَدأِ والخَبَرِ فيها، وَفْقَ الجَدْوَلِ أَدْناهُ:

الأُسْرَةُ عِمادُ المُجْتَمَعِ، والوالِدانِ أَساسُها، والأَبْناءُ ثَمَراتُ حياتِهِما، والأَبْناءُ مُقَدِّرونَ ما يَبْذُلُه الآباءُ والأُمَّهاتُ؛ فالآباءُ ساعونَ لِكَسْبِ قوتِهِم، والأُمّهاتُ مُثابِراتٌ في تَرْبِيَتِهِم.

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ	المُبْتَدأُ	عَلامَةُ رَفْعِهِ	الخَبَرُ	عَلامَةُ رَفْعِهِ
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

ورقــة عمـــــل (٢)

المُبْتَدَأُ والخَبَرُ

الأهْدافُ:

- أَنْ يَقْرَأَ الطّالِبُ النَّصَّ، ثُمَّ يُجيبُ عَمّا يَليهِ مِنْ أَسْئِلَةٍ.
- أَنْ يُحَدِّدَ الطّالِبُ المُبْتَدَأَ وَالخَبَرَ، وَنُبَيِّنَ علامَةَ رَفْعِ كُلٍّ مِنْهُما.

السُّؤالُ الأَوَّلُ: نَقْرَأُ نَصَّ (أطفالنا أكبادنا)، ثمَّ نُجيبُ عَمّا يَليهِ:

الأُبُوَّةُ فَنٌّ تَتَجلّى فيهِ حُقوقُ الطِّفْلِ، والبُنُوَّةُ فَنٌّ يَقْتَضي مِنَ الطِّفْلِ واجِباتٌ تُجاهَ والِديْهِ، فَاحتِرامُ الوالِدَيْنِ أَمْرٌ فَرَضَتْهُ الشَّرائِعُ السَّماوِيَّةُ، وَبِرُّ الوالِدَيْنِ فَرْضٌ مَنصوصٌ عَلَيْهِ في القرآن، فَإِن هُوَ فَعَل ذلِكَ، اكْتَمَلَتْ خُطوطُ اللَّوْحَةِ الفَنِّيَّة الّتي رَسَمَها الأبُ وَالابنُ مَعاً.

نَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ المُبْتَدَأَ وَالخَبَرَ، وَنُصَنِّفُهُما وَفْقَ الجَدْوَلِ:

المُبْتَدَأُ	الخَبَرُ

السُّؤال الثّاني: نُحَدِّدُ المُبْتَدَأَ وَالخَبَرَ في الجُمَلِ الآتِيَةِ، وَنُبَيِّنُ علامَةَ رَفْعِ كُلٍّ مِنْهُما، وَفْقَ ما هُوَ وارِدٌ في الجَدْوَلِ:

١- الثِّقَةُ بِالنَّفسِ أَهَمُّ عَناصِرِ النَّجاحِ.

٢- الحُضورُ مُسْتَمِعونَ بِحِرْصٍ إلى المُحاضِرِ.

٣- الأُمَّهاتُ مُخْلِصاتٌ في تَرْبِيَةِ أَبْنائِهِنَّ.

٤- الفِلَسطينِيّونَ مُدافِعونَ عَنْ أَرْضِهِمْ بِبَسالَةٍ.

٥- الطّالِبانِ مُتَمَكِّنانِ مِنْ مُناقَشَةِ بَحثِهِما.

المُبْتَدَأُ	الخَبَرُ

الإِمْلاءُ

إِمْلاءٌ اخْتِبارِيٌّ

نَكْتُبُ ما يُمْليهِ عَلَيْنا المُعَلِّمُ.

الخَطُّ

نَكْتُبُ البَيتَ الشِّعْرِيَّ الآتِيَ بِخَطِّ النَّسْخِ، ثُمَّ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ، وَنُلاحِظُ رَسْمَ حَرْفِ (ك):

أَنا يا أَخي الإِنسانَ مِثْلُكَ كانَ لي وَطَنٌ حَبيب

أنا يا أخي الإنسان مثلك كان لي وطن حبيب

التَّعبيرُ

أُجْبِرَ هؤُلاءِ المُهَجَّرونَ عَلى الخُروجِ مِنْ بُيوتِهِمْ ذاتَ لَيْلَةٍ مِن لَيالي أَيّارَ سَنَةَ ١٩٤٨م، وَتَوْثيقاً لِلتّاريخِ الشَّفَوِيِّ، نَكْتُبُ ما رَواهُ أَحَدُهُمْ في سِتَّةِ أَسْطُرٍ، مُسْتَعينينَ باللّوحةِ الآتِيَةِ:

الوَحْدَةُ الثالثة: قُوَّةُ الإيمانِ

القِراءَةُ

بَلَغَ الخَليفَةَ العَبّاسيَّ هارونَ الرَّشيدَ أَنَّ رَجُلاً مِنْ بَقايا بَني أُمَيَّةَ بِدِمَشْقَ كَثيرُ المالِ، عَظيمُ الجاهِ، مُطاعٌ في البَلَدِ، لَهُ جَماعَةٌ وأَوْلادٌ، وَمَماليكُ يَرْكَبونَ الخَيْلَ وَيَحْمِلونَ السِّلاحَ، وإِنَّهُ سَمْحٌ جَوادٌ، لا يُؤْمَنُ مِنْهُ فَتْقٌ بَعْدَ رَتْقِهِ، فَعَظُمَ ذَلِكَ على الرَّشيدِ، فَقالَ لِخادِمِهِ مَنارَةَ: اخْرُجِ السّاعَةَ إِلى الرَّجُلِ، فَقَيِّدْهُ، وَجِئْ بِهِ، واحْفَظْ ما يَقولُهُ حَرْفاً حَرْفاً.

جَوادٌ: كَريمٌ.

قالَ مَنارَةُ: فأَتَيْتُ الرَّجُلَ، وَدَخَلْتُ بِغَيْرِ إِذْنٍ، فَلَمّا رأى أَهْلُ البَيْتِ ذلِكَ، سأَلوا بَعْضَ مَنْ مَعِيَ عَنّي، فَلَمّا عَرَفوا أَنّي رَسولُ أَميرِ المُؤْمِنينَ قاموا، وَرَحَّبوا بي، فَقُلتُ: أَفيكُمْ فُلانٌ؟ قالوا: نَحْنُ أَوْلادُهُ، وَهوَ في الحَمّامِ، فَقُلتُ: اسْتَعْجِلوهُ، فَمَضى بَعْضُهُمْ يَسْتَعْجِلُهُ، وَلَمْ أَزَلْ أَنْتَظِرُ حَتّى خَرَجَ الرَّجُلُ، وَكانَ قَدِ اشْتَدَّ خَوْفي وَقَلَقي مِنْ أَنْ يَخْتَفِيَ، فَجاءَ وَسَلَّمَ عَلَيَّ وَحَوْلَهُ جَماعَةٌ مِنَ الكُهولِ، وأَحْداثٌ، وَصِبيانٌ هُمْ أَوْلادُهُ وَغِلْمانُهُ، وَسأَلَني عَنْ أَميرِ المُؤْمِنينَ، واسْتِقامَةِ أَمْرِ حَضْرَتِهِ، فأَجَبْتُهُ عَمّا سأَلَ.

وَما إِنْ قَضى كَلامَهُ حَتّى جاؤوا بِأَطْباقِ فاكِهَةٍ، فَقالَ: تَقَدَّمْ يا مَنارَةُ فَكُلْ مَعَنا، فَلَمْ أَفْعَلْ، ثُمَّ جاؤوا بِمائِدَةٍ عَظيمَةٍ لَمْ أَرَ مِثْلَها إِلّا لِلْخَليفَةِ، فَقالَ أَحَدُهُمْ: تَقَدَّمْ يا مَنارَةُ فَكُلْ، فَلَمْ أَفْعَلْ، فَما عاوَدَني.

فَلَمّا فَرَغَ مِنْ أَكْلِهِ، قامَ إِلى الصَّلاةِ، فَصَلّى، وأَكْثَرَ مِنَ الدُّعاءِ، ثُمَّ قالَ لي: ما أَقْدَمَكَ يا مَنارَةُ؟ فأَخْرَجْتُ كِتابَ أَميرِ المُؤْمِنينَ، فَدَفَعْتُهُ إِلَيْهِ، فَفَضَّهُ، وَقَرأَهُ، ثُمَّ أَمَرَ أَوْلادَهُ بالانْصِرافِ، وَقالَ: هاتِ قُيودَكَ يا

مَنارَةُ، فَدَعَوْتُ بِالقُيودِ، وَقَيَّدْتُهُ، وَحَمَلْتُهُ في شِقٍّ مِنْ مَحْمَلِ الفَرَسِ، وَرَكِبْتُ في الشِّقِّ الآخَرِ. فَلَمّا صِرْنا بِغَوْطَةِ دِمَشْقَ، مَرَرْنا بِبَساتينَ وَمَزارِعَ وَضِياعٍ كَثيرَةٍ، فَقالَ لي: أَتَرى هَذِهِ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، قالَ: إِنَّها لي. وأَخَذَ يُحَدِّثُني عَنْ أَمْلاكِهِ، فاشْتَدَّ غَيْظي مِنْهُ، وَقُلْتُ: عَجَباً لَكَ! أَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ أَميرَ المُؤْمِنينَ أَهَمَّهُ أَمْرُكَ حَتّى أَرْسَلَ إِليكَ مَنِ انْتَزَعَكَ مِنْ بَيْنِ أَهْلِكَ وَوَلَدِكَ، وأَخْرَجَكَ مِنْ بَيْتِكَ مُقَيَّداً لا تَدْري ما يَصيرُ إِليهِ أَمْرُكَ، وَأَنْتَ فارِغُ القَلْبِ حتّى تَصِفَ بَساتينَكَ وَضِياعَكَ؟

الغَوْطَة: المَنْطِقَةُ المُنْخَفِضَةُ.

فارِغ القلَبِ: لا يَشْغَلُهُ هَمٌّ.

فَقالَ مُجيباً: أَخْطأَتْ فِراسَتي فيكَ، لَقَدْ ظَنَنْتُكَ رَجُلاً كامِلَ العَقْلِ، وإِنَّكَ ما حَلَلْتَ مِنَ الخُلَفاءِ هَذا المَحَلَّ إِلّا بَعْدَ أَنْ عَرَفوكَ بِذَلِكَ، وأَمّا قَوْلُكَ في أَميرِ المُؤْمِنينَ، وإِخْراجِهِ إِيّايَ إِلى بابِهِ على صورَتي هذِهِ، فَإِنّي على ثِقَةٍ مِنَ اللّهِ -عَزَّ وَجَلَّ- هوَ الَّذي بيدِهِ ناصيَتي، وَلا يَمْلِكُ أَميرُ المُؤْمِنينَ لِنَفْسِهِ وَلا لِغَيْرِهِ نَفْعاً وَلا ضَرّاً إِلّا بِإِذْنِ اللّهِ، ثمَّ لا ذَنْبَ لي أَخافُهُ عِنْدَ أَميرِ المُؤْمِنينَ، وَقَدْ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّكَ تَعْرِفُ هَذا، أَمّا وَقَدْ عَرَفْتُ مَبْلَغَ فَهْمِكَ، فَإِنّي لا أُكَلِّمُكَ كَلِمَةً واحِدَةً حتّى تُفَرِّقَ بَيْنَنا حَضْرَةُ أَميرِ المُؤْمِنينَ.

فِراسَتي: مَعْرِفَتي بِبَواطِنِ الأُمورِ بِمُلاحَظَةِ ظَواهِرِها.

قالَ مَنارَةُ: وَدَخَلْتُ على الرَّشيدِ، وَوَقَفْتُ، فَقالَ: هاتِ ما عِنْدَكَ يا مَنارَةُ، فَسُقْتُ الحَديثَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلى آخِرِهِ. فَلَمّا جِئْتُ على آخِرِهِ قالَ: صَدَقَ واللّهِ، ما هَذا إِلّا رَجُلٌ مَحْسودٌ على النِّعْمَةِ، مَكْذوبٌ عَلَيْهِ، وَلَعَمْري لَقَدْ أَزْعَجْناهُ، وآذَيْناهُ، وَرَوَّعْنا أَهْلَهُ، فَبادِرْ بِنَزْعِ قُيودِهِ، وائْتِني بِهِ، فَفَعَلْتُ، وأَدْخَلْتُهُ على الرَّشيدِ، فَدَنا الأُمَويُّ، وَسَلَّمَ بالخِلافَةِ، فَرَدَّ عَليهِ الرَّشيدُ رَدّاً جَميلاً، وَقالَ لَهُ: بَلَغَنا عَنْكَ فَضْلُ هَيْئَةٍ وأُمورٌ أَحْبَبْنا مَعَها أَنْ نَراكَ، وَنَسْمَعَ كَلامَكَ، وَنُحْسِنَ إِليكَ، فاذْكُرْ حاجَتَكَ.

قالَ الأُمَويُّ: لي حاجَةٌ واحِدَةٌ: أَنْ تَرُدَّني إِلى بَلَدي، وأَهْلي، وَوَلَدي.

قالَ الرَّشيدُ: يا مَنارَةُ، احْمِلْهُ مِنْ وَقْتِكَ، وَسِرْ بِهِ راجِعاً مَحْفوظاً، حتّى إِذا وَصَلْتَ إِلى مَجْلِسِهِ الَّذي أَخَذْتَهُ مِنْهُ، فَدَعْهُ، وانْصَرِفْ.

مِنْ وَقْتِكَ: مِنْ هذِهِ اللَّحْظَةِ.

الفَهْمُ والتَّحْليلُ واللُّغَةُ

نُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ نَذْكُرُ الصِّفاتِ الَّتي بَلَغَتْ هارونَ الرَّشيدَ عَنِ الرَّجُلِ الأُمَوِيِّ.

٢ ماذا طَلَبَ هارونُ الرَّشيدُ مِنْ خادِمِهِ مَنارَةَ عِنْدَما بَلَغَهُ ما بَلَغَهُ عَنِ الرَّجُلِ الأُمَوِيِّ؟

٣ كانَ الرَّجُلُ الأُمَوِيُّ مُطْمَئِناً غَيْرَ خائِفٍ مِنْ حَمْلِهِ مُقَيَّداً إِلى أَميرِ المُؤْمِنيْنَ، نَسوقُ مِنَ القِصَّةِ ما يُدَلِّلُ على ذَلِكَ.

٤ لِماذا اشْتَدَّ غَيْظُ مَنارَةَ مِنَ الأُمَوِيِّ؟

٥ قالَ الأُمَوِيُّ لِمَنارَةَ:"أَخْطأتْ فِراسَتي فيكَ"، نُوَضِّحُ ذلِكَ.

٦ نَخْتارُ مِنْ بَيْنِ الأَقْواسِ الأُسْلوبَ الَّذي يَنْطَبِقُ على العِبارَةِ المُقابِلَةِ فيما يَأْتي:

أ- اخْرُجِ السّاعَةَ إِلى الرَّجُلِ. (اسْتِفْهامٌ، أَمْرٌ، نِداءٌ، تَعَجُّبٌ)

ب- عَجَباً لَكَ! (نِداءٌ، قَسَمٌ، تَعَجُّبٌ، اسْتِفْهامٌ)

ج- لا ذَنْبَ لي أَخافُهُ عِنْدَ أَميرِ المُؤْمِنينَ. (نَفْيٌ، تَعَجُّبٌ، قَسَمٌ، نِداءٌ)

د- يا مَنارَةُ،... (أَمْرٌ، نِداءٌ، تَعَجُّبٌ، نَفْيٌ)

هـ- صَدَقَ وَاللّهِ. (مَدْحٌ، قَسَمٌ، اسْتِفْهامٌ، نِداءٌ)

مَهمّةٌ بيتيّةٌ:

نَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَضْدادَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

أ- فَتْقٌ..... ب- نَفْعاً.....

ج- أَوَّلِهِ.....

أَنْواعُ الفِعْلِ

نَقْرَأُ الأَمْثِلَةَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ:

١- نَظَمَ الشّاعِرُ قَصيدَةً. ٢-أُحِبُّ أَنْ يُكافأَ المُجِدُّ. ٣-أَطِعْ والِدَيْكَ.

بِمُلاحَظَتِنا الكَلِماتِ الآتِيَةَ (نَظَمَ، أُحِبُّ، أَطِعْ)، نَجِدُ أَنَّها أَفْعالٌ مُرْتَبِطَةٌ بِزَمَنٍ، فالفِعْلُ (نَظَمَ) دَلَّ عَلى حُدوثِ فِعْلٍ في الزَّمَنِ الماضي، وَيُسَمّى الفعلَ الماضي، والفِعْلُ (أُحِبُّ) دلَّ على حُدوثِ الفِعْلِ في الزَّمَنِ الحاضِرِ أَوِ المُسْتَقْبَلِ، وَيُسَمّى الفِعْلَ المُضارِعَ، والفِعْلُ (أَطِعْ) دَلَّ عَلى حَدَثٍ يُطْلَبُ حُصولُهُ، وَيُسَمّى فِعْلَ أَمْرٍ.

نَسْتَنْتِجُ:

١- الفِعْلُ الماضي: ما دَلَّ عَلى حُدوثِ الفِعْلِ في الزَّمَنِ الماضي.

٢- الفِعْلُ المُضارِعُ: ما دَلَّ عَلى حُدوثِ الفِعْلِ في الزَّمَنِ الحاضِرِ أَوِ المُسْتَقْبَلِ.

٣- فِعْلُ الأَمْرِ: ما دَلَّ عَلى طَلَبِ حُدوثِ الفِعْلِ.

تَدْريباتٌ

أَوَّلاً نُصَنِّفُ الأَفْعالَ الآتِيَةَ وَفْقَ ما هُوَ وارِدٌ في الجَدْوَلِ الآتي:

انْطَلَقَ، تَتَوَقَّفُ، انْصُرْ، نَتَأَمَّلُ، تَكَلَّمَ، ابْتَسِمْ، أَبْصِرْ، يَسْتَغْفِرُ، اشْتَرَكَ.

الفِعْلُ الماضي	الفِعْلُ المُضارِعُ	فِعْلُ الأَمْرِ

مَهمّةٌ بيتيّةٌ:

نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنَسْتَخْرِجُ مِنْها الأَفْعالَ، مُبَيِّنينَ نَوْعها:

رَدَّ عَليهِ الرَّشيدُ رَدّاً جَميلاً، وَقالَ لَهُ: بَلَغَنا عَنْكَ فَضْلُ هَيْئَةٍ، وأمورٌ أَحْبَبْنا مَعَها أَنْ نَراكَ، وَنَسْمَعَ كلامَكَ، وَنُحْسِنَ إِليكَ، فاذْكُرْ حاجَتَكَ.

قالَ الأُمَويُّ: لي حاجَةٌ واحِدَةٌ: أَنْ تَرُدَّني إِلى بَلَدي، وأَهْلي، وَوَلَدي.

قالَ الرَّشيدُ: يا مَنارَةُ، احْمِلْهُ مِنْ وَقْتِكَ، وَسِرْ بِهِ راجِعاً مَحْفوظاً، حتّى إِذا وَصَلْتَ إِلى مَجْلِسِهِ الَّذي أَخَذْتَهُ مِنْهُ، فَدَعْهُ، وانْصَرِفْ.

الإِمْلاءُ

كِتابَةُ الأَسْماءِ المَوْصولَةِ (١)

أَوَّلاً الأَسْماءُ المَوْصولَةُ الَّتي تُكْتَبُ بِلامٍ واحِدَةٍ هِيَ: الَّذي، الَّتي، الَّذينَ.

يُسْتَعْمَلُ الاسْمانِ (الَّذي، الَّتي) لِلْمُفْرَدِ المُذَكَّرِ وَالمُؤَنَّثِ، وَيُسْتَعْمَلُ الاسْمُ (الَّذينَ) لِلدَّلالَةِ على الجَمْعِ المُذَكَّرِ.

ثانِياً نَمْلَأُ الفَراغَ بالاسْمِ المَوْصولِ المُناسِبِ، في كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا يَأْتي:

أ- ذَهَبَ ..... أُحِبُّهُمْ وبَقِيتُ مِثْلَ السَّيْفِ فَرْدا (عَمْرو بنُ مَعدِي كَرِبَ)

ب- يُعْجِبُني الفَتى ..... يُخْلِصُ في عَمَلِهِ.

ج- زُرْتُ مَدينَةَ أَريحا ..... تُعَدُّ أَقْدَمَ مَدينَةٍ في العالَمِ.

د- قَرأتُ عَنِ الأَبْطالِ ..... شارَكوا في مَعْرَكَةِ القَسْطَلِ.

هـ- فَرِحَتِ المُتَسابِقَةُ بِالجائِزَةِ ..... حَصَلَتْ عَلَيْها.

و- أَنا ..... نَظَرَ الأَعْمى إِلى أَدَبي وأَسْمَعَتْ كَلِماتي مَنْ بِهِ صَمَمُ (المُتَنَبي)

الوَحْدَةُ الرّابعة: أُمومَةٌ وَإمامٌ

القِراءَةُ

(فريق التّأليف)

أَثْمَنُ ما يَمْنَحُهُ الإنْسانُ لِوَلَدِهِ أَدَبٌ يَرْتَفِعُ بِهِ شأنُهُ، وَقِيَمٌ تَعْظُمُ بِها سيرَتُهُ، وَنَصائِحُ تُنيرُ دَرْبَهُ، وَهكَذا كانَ الإمامُ الشّافِعِيُّ، وَهكَذا كانَتْ أُمُّهُ.

وُلِدَ الإمامُ الشّافِعِيُّ في مَدينَةِ غَزَّةَ عامَ مِئَةٍ وَخَمْسينَ لِلْهِجْرَةِ، وَقَدْ شاءَ اللّهُ أَنْ يَنْشأَ يَتيماً؛ إذْ لَمْ يَمْضِ عَلى وِلادَتِهِ غَيْرُ سَنَتَيْنِ حَتّى تُوفِّيَ أَبوهُ، وَبَقِيَ في كَفالَةِ أُمِّهِ، حَيْثُ نَذَرَتِ الأُمُّ ابْنَها لِلْعِلْمِ، تَجوبُ بِهِ البُلْدانَ، وَتُقَدِّمُهُ إِلى الشُّيوخِ، وَتَلْتَمِسُ لَهُ مَكاناً في حَلَقاتِ العِلْمِ، حَتّى صارَ الشّافِعِيُّ هُوَ الإمامُ الَّذي مَلأَ طِباقَ الدُّنْيا عِلْماً، وَفِقْهاً، وَبَلاغَةً، وَشِعْراً.

طِباقَ: نَواحِيَ

حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُوَ ابْنُ سَنَتَيْنِ، وأتَتْ بِهِ مَكَّةَ تُعَرِّفُ أَهْلَهُ بِهِ، وَتُعَرِّفُهُ بِهِمْ، إذْ هُوَ يَنْحَدِرُ مِنْ نَسَبٍ مُطَّلِبِيٍّ قُرَشِيٍّ، وأخَذَتْ تُراوِحُ لِأَجْلِ ذلِكَ بَيْنَ غَزَّةَ وَمَكَّةَ حَتّى أَتَمَّ الشّافِعِيُّ عَشْرَ سِنينَ، حَيْثُ مَكَثَ عِنْدَ أَهْلِهِ يَطْلُبُ العِلْمَ.

يَنْحَدِرُ: يَنْتَسِبُ إِلى.

نَشأَ الشّافِعِيُّ -رَحِمَهُ اللّهُ- فَقيراً، لكِنَّ ذلكَ لَمْ يَمْنَعْ تِلْكَ الأُمَّ مِنْ أَنْ تُوَرِّثَ ابْنَها قُوَّةً في الرَّأْيِ، وَثَباتاً في الحَقِّ، وَصَلابَةً في المَوْقِفِ، وَفي وَسَطِ هذا العِقْدِ مِنْ لآلِئِ الصِّفاتِ لُؤْلُؤَةُ الأَدَبِ السّامي، والخُلُقِ الرَّفيعِ.

جاءَ الشّافِعِيُّ ذاتَ يَوْمٍ حَيْثُ كانَ يَتَلَقّى العِلْمَ عَلى يَدِ الإمامِ مالِكِ بْنِ أَنَسٍ إِلى مَكَّةَ لِزِيارَةِ أُمِّهِ، وَعِنْدَما طَرَقَ البابَ قالَت: مَنْ أَنْتَ؟ فَقالَ لَها: مُحَمَّدُ بْنُ إِدْريسَ، ثمَّ قالَتْ لَهُ: وَبِمَ جِئْتَني؟ فَقالَ لَها: جِئْتُكِ بِالعِلْمِ والأَدَبِ. فقالَتْ لَهُ: لَسْتَ الشّافِعِيَّ، فَحارَ مِنْ أَمْرِهِ، ثُمَّ عادَ إِلى أُسْتاذِهِ وَمُعَلِّمِهِ في دارِ الهِجْرَةِ، وَقَصَّ عَلَيْهِ أَمْرَهُ، فَتَبَسَّمَ الإمامُ مالِكٌ،

وقالَ لَهُ: يا شافِعِيُّ، ارْجعْ إلى أُمِّكَ، واطرُقِ البابَ، فإذا ما سألَتْكَ: مَنْ أَنْتَ؟ فَقُلْ لَها: مُحَمَّدُ بْنُ إدْريسَ، فَإذا ما قالَتْ لَكَ: وَبِمَ جِئْتَ؟ فَقُلْ لَها: جِئْتُ بِالأَدَبِ والعِلْمِ، فَفَعَلَ ذلِكَ، فَقالَت لَهُ الأُمُّ: الآنَ يا شافِعِيُّ.

الفَهْمُ والتَّحْليلُ واللُّغَةُ

نُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ كَمْ سَنَةً اسْتَقَرَّ الشّافِعِيُّ في مَكَّةَ؟

٢ ما أَثْمَنُ ما يَمْنَحُ الإِنْسانُ وَلَدَهُ؟

٣ لِماذا حَمَلَتْ أُمُّ الشّافِعِيِّ وَلَدَها إلى مَكَّةَ؟

٤ ما الصِّفاتُ الَّتي وَرَّثَتْها الأُمُّ لِوَلَدِها؟

مَهمّةٌ بيتيّةٌ: نُفَكِّرُ فيما يَأْتي، ثُمَّ نُناقِشُ:

١ عَدَمَ زَواجِ أُمِّ الشّافِعِيِّ بَعْدَ وَفاةِ زَوْجِها.

٢ رَدَّ أُمِّ الشّافِعِيِّ وَلَدَها عَنِ البابِ عِنْدَما جاءَ مِنَ المَدينَةِ؛ لِزِيارَتِها.

النَّصُّ الشِّعْريُّ

بَيْنَ يَدَي النَّصِّ:

كَمال ناصر: وُلِدَ في بيرزَيْت عامَ ١٩٢٤م، واسْتُشْهِدَ في بَيْروتَ عامَ ١٩٧٣م. كانَ أَحَدَ المُناضِلينَ الفِلَسْطينيّينَ الَّذينَ حَمَلوا لِواءَ القَضِيَّةِ الفِلَسْطينِيَّةِ، حَصَلَ على شَهادَةِ البَكالوريوس في الآدابِ والعُلومِ السِّياسِيَّةِ، وَلَهُ عَدَدٌ مِنَ الأَعْمالِ الشِّعْرِيَّةِ. والقَصيدَةُ الَّتي بَيْنَ أَيْدينا يَتَذَكَّرُ فيها أُمَّهُ، مُتَغَنِّياً بِفَضائِلِها.

أُمّي

كَمال ناصِر

وَتَصيحُ بي وَتَصيحُ تَسْأَلُني ... عَنْ سِرِّ آلامي وَأَنّاتي

فَعُيونُها في الهَمِّ تَرْمُقُني ... وَبِظِلِّها تَعْرى حَماقاتي

قَدْ هاجَها أَلَمي وَرَوَّعَها ... حُزْني وَأَشْلاءُ ابْتِساماتي

فَمَضَتْ تُهَدْهِدُني وَتَسْرِقُني ... بِحَنانِها الظَّمْآنِ مِنْ ذاتي

وَتَرُدُّني وَلَداً وَتُرْجِعُني ... طِفْلاً، أُعاني مِنْ شَقاواتي

تَسْتَلْهِمُ الماضي، تُذَكِّرُني ... أَحْلى سُوَيْعاتي وأَوْقاتي

تَرْمُقُني: تُراقِبُني.

تَعْرى: تَنْكَشِفُ.

تُهَدْهِدُني: تُخَفِّفُ عَنّي.

تَسْتَلْهِمُ: تَسْتَرْجِعُ.

الفَهْمُ والتَّحْليلُ واللُّغَةُ

١ عَمَّ سألَتْ أُمُّ الشّاعِرِ ابْنَها؟

٢ يَبْدو حَنانُ الأُمِّ عَلى وَلَدِها واضِحاً، نَذْكُرُ ما يُشيرُ في الأَبْياتِ إِلى ذلِكَ.

٣ نُوَضِّحُ المَقْصودَ بِقَوْلِ الشّاعِرِ: "تَسْرِقُني بِحَنانِها الظَّمآنِ مِن ذاتي".

٤ كَيْفَ تَرُدُّ أُمُّ الشّاعِرِ ابْنَها وَلَداً، وَتُرْجِعُهُ طِفْلاً؟

٥ تَبْدو عَلاقَةُ الشّاعِرِ بِأُمِّهِ فَريدَةً مُمَيَّزَةً، نُدَلِّلُ عَلى ذلِكَ مِنَ الأَبْياتِ.

التَّعبيرُ

نُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ الَّتي أَمامَنا بِفِقْرَةٍ مُناسِبَةٍ:

مَهمّةٌ بيتيّةٌ:

نُجَهِّزُ بِطاقَةً، وَنُلَوِّنُها، وَنَكْتُبُ فيها كَلِماتٍ مُعَبِّرَةٍ لأُمَّهاتِنا.

ورقــة عمـــــل (٣)

الأَهْدافُ:
- أَنْ يَقْرَأَ الطّالِبُ النَّصَّ، ثمّ يُجيبَ عمّا يَليهِ مِنْ أَسْئِلَةٍ.
- أَنْ يَخْتارَ الطّالِبُ المُبْتَدَأَ المُناسِبَ لِكُلِّ مِمّا يَأْتي.
- أَنْ يَخْتارَ الطّالِبُ الفِعْلَ المُناسِبَ لإكمالِ الجُمَلِ الآتِيَةِ.
- أَنْ يَختار الطّالِبُ الكَلِماتِ الّتي تَحْتَوي عَلى حَرْفٍ مَزيدٍ.

السُّؤالُ الأَوَّلُ: نَقْرَأُ النَّصَّ الآتي، وَنُجيبُ عمّا يَليهِ مِنْ أسئِلَةٍ :

ها هِيَ السَّنَةُ الدِّراسِيَّةُ قَدْ شارَفَتْ عَلى نِهايَتِها، وَها هُمْ تَلاميذُ المَدارِسِ يَستَعِدّونَ لِيومِ الحَصادِ، ذلِكَ اليَومِ الَّذي يَتَسلَّمونَ فيهِ الشَّهاداتِ الَّتي تُقَرِّرُ مُسْتَوَياتِهِمْ في الجِدِّ والاجْتِهادِ. ثُمَّ تُغلِقُ المَدارِسُ أَبوابَها، وَيَنْقَطِعُ التَّلاميذُ عَنِ التَّرَدُّدِ إِليها، في إجازَةٍ صَيْفِيَّةٍ استِعداداً لِسَنَةٍ دِراسِيَّةٍ جَديدَةٍ .

١- ما الإجازَةُ الصَّيْفِيَّةُ؟ _____

٢- ما المَقصودُ بِيَومِ الحَصادِ؟ _____

٣- نُوَظِّفُ كَلِمَةَ (شارَفَتْ) في جُملَةٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِنا:

السُّؤالُ الثّاني : نَخْتارُ المُبْتَدَأَ المُناسِبَ لِكُلِّ مِمّا يَأْتي:

أ- ..... غائِبانِ. (العامِلُ، الطّالِبانِ، الطّالِبَةُ)

ب- ..... بارِعونَ في عَمَلِهِمْ. (المُهندسونَ، الطّالِبُ، العامِلَةُ)

ج- ..... كَثيفَةٌ. (الشّوارِعُ، الغابَةُ، المَيْدانُ)

د- ..... رَحيماتٌ. (الممرِّضةُ، الممرِّضتانِ، الممرِّضاتُ)

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَختارُ الفِعْلَ المُناسِبَ لإكمالِ الجُمَلِ الآتِيَةِ:

أ- ..... أُمّي الطَّعامَ. (تُحضِّرُ، نُحضِّرُ، أُحضِّرُ)

ب- ..... صلاحُ الدِّينِ الأيوبيِّ القدسَ من الصَّليبيينَ. (حَرِّرْ، حَرَّرَ، حَرَّرتْ)

ج- ..... واجِبَكَ. (اكْتُبْ، أَكتبُ، كَتَبَ)

د- الطُّلابُ ..... إلى المُحاضَرَةِ. (يَسْتمعون، يَسْتَمِعوا، اسْتَمعَ)

السُّؤالُ الرّابِعُ: نَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ الكَلِماتِ الَّتي تَحْتَوي عَلى حَرْفٍ مَزيدٍ:

حَضَروا، عَمْرو، أُولئكَ، مُهْندِسو المَشْروعِ، أولو، أولات، نَدْعو

اختبار نهاية الوحدة

أوّلاً- الاستماعُ:

السُّؤالُ الأوَّلُ: نُجيبُ عنِ الأسْئِلَةِ الآتِيةِ بَعْدَ الاستِماعِ إلى نصّ (حُبّ العمل): (علامتان)

نُجيبُ عَنِ العِبارَةِ الآتيةِ ب(نعم) إذا كانتْ صحيحةً، أَوْ ب (لا) إذا كانتْ خَطَأً: (علامة واحدة)

الإنسانُ الَّذي يَسْلُكُ طَريقَ العِلْمِ، يُسهِّلُ اللهُ لهُ طَريقَ الجنَّةِ.( )

ماذا تفعلُ المَلائِكةُ لطالِبِ العِلْمِ؟ (علامة واحدة)

ثانياً- القِراءةُ:

السُّؤالُ الثّاني: نَقْرَأُ الحَديثَ الشَّريفَ الآتِيَ، ثمَّ نُجيبُ عنِ الأسئلةِ الَّتي تَليهِ: (ثماني علامات)

عَنْ مَيْمونَةَ مَولاة النَّبِيِّ (صلّى الله عَلَيْهِ وسلّمَ) قالتْ: "قلْتُ يا رَسولَ اللهِ: افْتِنا في بيتِ المقدِسِ، قالَ: أرضُ المَحْشَرِ وَالمَنْشَرِ، ائتوهُ فَصَلّوا فيهِ، فإنَّ صلاةً فيهِ كَأَلْفِ صَلاةٍ في غَيْرِهِ، قُلْتُ: أرأيتَ إنْ لم أستَطِعْ أنْ أتَحمَّلَ عليهِ؟ قال: فَتهدي لهُ زَيتاً يُسْرَجُ فيه، فمن فعلَ كمنْ أَتاهُ".

١- ما الّذي طَلَبَتْهُ مَيمونةُ مِن النّبيِّ صلّى الله عَلَيْهِ وَسلّمّ؟ ..... (علامتان)

٢- بِماذا وَصَفَ النَّبيُّ (صلّى الله عَليهِ وسلَّمَ) بَيْتَ المَقْدِسِ؟ ..... (علامتان)

٣- ماذا يُمْكِنُ أنْ يُقدِّمَ مَنْ لا يَسْتَطيعُ الصَّلاةَ في المَسْجدِ الأَقْصى؟ ..... (علامتان)

٤- نَسْتَخْرِجُ من الفقرةِ السّابقةِ : أُسلوبَ أَمْرٍ. ..... (علامتان)

ثالِثاً- المحفوظاتُ:

السّؤالُ الثّالث: (أربع علامات ونصف)

نَقْرَأُ الأَبْياتَ الآتِيَةَ مِنْ نَصِّ (الشّريد)، ثمَّ نجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التي تليها :

أَنا يا أَخي الإنسانُ مِثْلُكَ كانَ لي وطنٌ حَبيب

قَدْ كنتُ فيهِ أَعيشُ في رَغَدٍ وفي عيشٍ رَغيد

وبهِ الحدائقُ والجبالُ الشُّمُّ والمرجُ الخَصيب

وبهِ الأمانيُّ العِذابُ وشمسُ عزٍّ لا تَغيب

١- من قائِلُ الأَبْياتِ السّابقةِ؟ ..... (علامة ونصف)

٢- مَنْ يُخاطبُ الشّاعرُ في القصيدةِ؟ ..... (علامة ونصف)

٣- نَصِفُ حالَ فِلَسْطينَ قُبَيْلَ النَّكبةِ كَما وَرَدَ في المَقْطَعِ السّابقِ. ..... (علامة ونصف)

رابِعاً- القَواعدُ:

السُّؤال الرّابع: (٤ علامات)

١- نَذْكُرُ نَوْعَ الجُمْلَةِ فيما يَأْتي: (علامة)

أ- يُداوي الطَّبيبُ المَريضَ. .....

ب- المُسْلِمونَ احتفَلوا بِالعيدِ. .....

٢- ما العَلامةُ الإعرابيّةُ لِلْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خَطّ؟ (علامة)

أ- العالِمانِ نالا الجائِزَةَ . .....

ب- يَسْهرُ المُمَرِّضونَ على راحةِ المَرْضى. .....

السُّؤالُ الخامس: نُعيّنُ المبتدأَ والخبرَ في الجُملةِ الآتيةِ: (علامة)

العلمُ نورٌ. المبتدأ: ..... الخبر: .....

٢- نَمْلَأُ الفَراغَ في الجَدْوَل الآتي: (علامة)

الفِعلُ الماضي	الفِعلُ المُضارِعُ	فِعلُ الأَمْرِ
.....	يَقولُ	.....

خامِساً- الإملاءُ:

السُّؤالُ السادس: نَخْتارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ بينَ الأَقْواسِ فيما يَأْتي: (علامتان)

١- كافأَ المُديرُ..... (عمرواً/ عمراً)

٢- ..... العمّالُ ماهرونَ في عملِهم. (ألئك/ أولئكَ)

٣- ..... نجحا، حازا عَلى الجائِزةِ. (اللذان/ الّذان)

٤- رأيْتُ ..... أُصيبوا في الحادثِ. (الّذينَ/ اللذين)

سادِساً- الخَطُّ:

السُّؤالُ السّابع: نَكْتُبُ العِبارَةَ الآتيةَ بِخَطِّ النّسخِ مَرّةً، وَبِخَطِّ الرّقْعةِ مَرَّةً أخرى. (علامة)

الجنَّةُ تَحْتَ أَقْدامِ الأمّهاتِ.

..... (خطُّ النّسخِ)

..... (خطُّ الرّقعةِ)

سابِعاً- التّعبيرُ:

السُّؤالُ الثّامن: نَكْتُبُ بِما لا يَزيدُ عَنْ خَمْسةِ أَسْطُر عنْ (واجبنا تُجاه المَسْجدِ الأَقصى). (علامتان)

.....