



دولَة فلَسْطِين
وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ وَالتَّرْبَةِ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

للصف الحادي عشر

المسار المهني

الفترة الثالثة

الطبعة الأولى

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولَة فلَسْطِين
وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ وَالتَّرْبَةِ



مركز المناهج

الفترة الثالثة		
٣	الكَسْبُ الطَّيِّبُ	١
٦	القواعد: التَّمِيزُ	٢
٩	التَّعْبِير: كِتابَة مَقَالٍ	٣
١١	النَّصُّ الشَّعْرِيُّ: فَتْحُ عَمُورِيَّةٍ	٤
١٥	القواعد: العَدُّ	٥
٢٣	التَّعْبِيرُ الوظيفي (التقرير)	٦

يُتوقعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدَ دراسة هذه الوحدة المتمازجة، والتَّفَاعُلُ مَعَ أنشطَتِهَا، أَنْ يَكُونُوا قادرِينَ عَلَى توظيفِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الاتصالِ والتَّوَاصُلِ مِنْ خَلَالِ مَا يَأْتِي:

- ١- توضيح أهمية الأمانة في تطهير وإنماء المال.
- ٢- توضيح أهمية الزراعة في بناء الاقتصاد.
- ٣- التمثيل على مواقف تتجلى فيها السماحة في التعامل مع الآخرين.
- ٤- توظيف التراكيب والمفردات الجديدة في سياقات لغوية صحيحة.
- ٥- توضيح مناسبة قصيدة فتح عمورية ودور المعتصم في تحقيق النصر للمسلمين.
- ٦- تحليل الصور الأدبية الواردة في القصيدة.
- ٧- توضيح مفهوم التمييز وأنواعه.
- ٨- إعراب التمييز بأنواعه إعراباً صحيحاً.
- ٩- كتابة مقالاً بعنوان (ويل لأمة لا تأكل مما تزرع ولا تلبس مما تصنع).
- ١٠- توضيح مكانة سبسطية ومكانتها السياحية في فلسطين.
- ١١- التعرف على كتابة العدد بالأحرف كتابة صحيحة.
- ١٢- كتابة الأعداد بالأحرف كتابة صحيحة مراعية للقواعد النحوية.
- ١٣- إعراب العدد والمعدود إعراباً صحيحاً.

الْوَحْدَةُ الْأُولَى
الْكَسْبُ الطَّيِّبُ



العمل أساس الحياة، وهو مقدس على الدوام لدى كل الشعوب والأمم، ولله أخلاقيات يحب أن يتاحلّ بها العامل، والموظف، والمهني، والحرفي. وقد علم النبي ﷺ الناس أن خير كسب الإنسان هو عمله الذي يكفيه مسألة الناس، ويحفظ كرامته.

فَسِيلَة: البَيْتُ الصَّغِيرُ، وَجَعَهَا فَسَائِلَ.

سَمْحًا: سَهْلاً، بَشُوشًا.

البيع المبرور: البيع الذي لا كذب فيه، ولا خيانة، ولا غش.

تَعْوُل: تلزمك نفقة من عيالك.

١ عن النبي ﷺ قال: «إِنْ قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ، فَإِنْ أَسْتَطَاعَ أَلَا تَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَهَا، فَلْيَغْرِسْهَا». (رواه البخاري)

٢ عن جابر بن عبد الله (رض) أنَّ رَسُولَ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: «رَحْمَ اللَّهُ رَجُلًا سَمْحًا إِذَا باعَ، وَإِذَا اشترى، وَإِذَا اقْتَضَى». (رواه البخاري)

٣ عن ابن عمر (رض) قال: سُئلَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ أَطِيبِ الْكَسْبِ، فَقَالَ: «عَمَلُ الرَّجُلِ بِيَدِهِ، وَكُلُّ بَيْعٍ مَبْرُورٍ». (أثره الطبراني)

٤ عن أبي هريرة (رض) قال: سمعت رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يقول: «لَأَنْ يَغْدُو أَحَدُكُمْ فَيَحْتَطِبَ عَلَى ظَهِيرَهِ، فَيَتَصَدَّقَ مِنْهُ، وَيَسْتَغْنِيَ بِهِ عَنِ النَّاسِ، خَيْرُهُ لِهِ مَنْ أَنْ يَسْأَلَ رَجُلًا، أَعْطَاهُ أَوْ مَنَعَهُ ذَلِكَ، فَإِنَّ الْيَدَ الْعُلِيَّ أَفْضَلُ مِنَ الْيَدِ السُّفْلِيِّ، وَابْدَأْ بِمِنْ تَعْوُلٍ». (رواه مسلم)

الفَهْمُ وَالاسْتِيعَابُ:

١ نَصَحُ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيهَا يَأْتِي:

ما معنى الفعل (اقتضى) في قول الرسول ﷺ: «وَإِذَا اقْتَضَى»، كما ورد في الحديث الثالث؟

- ١- طلب الدين. ٢- تدائن. ٣- توجّه للقضاء. ٤- تطلب الأمر.

بـ بِمَنْ يَدْأُبُ الْإِنْفَاقُ، كما يظهر في الحديث الخامس؟

- ١- بالأصدقاء المقربين. ٢- بالجيران في المسكن. ٤- بالقراء، والمساكين.

٣- بأهل بيته.

جـ أي الأحاديث السابقة يدعو إلى مكافحة ظاهرة التسول في المجتمع؟

- ١- الأول. ٢- الثاني. ٣- الثالث. ٤- الرابع.

- ٢ ما أَفْضَلُ رِزْقٍ يَحْصُلُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ؟
- ٣ ما المقصود بِقُولِ الرَّسُولِ ﷺ: «إِنْ قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فَسِيلَةٌ، فَإِنِ اسْتَطَاعَ أَلَا تَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَهَا، فَلْيَغْرِسْهَا»؟
- ٤ ما الصِّفَةُ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ يَتَحَلَّ بِهَا التَّاجِرُ فِي تِجَارَتِهِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الثَّانِي؟

المناقشةُ وَالتَّحْلِيلُ:

- ١ وَرَدَ فِي الأَحَادِيثِ السَّابِقَةِ حَثٌّ وَاضْطُحُ عَلَى طُرُقِ الْكَسْبِ الْحَلَالِ، نُبَيِّنُ ثَلَاثًا مِنْهَا.
- ٢ نُوضِّحُ دَلَالَةً مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:
- ٣ أ إِنَّ نَبِيَّ اللَّهِ دَاوَدَ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- كَانَ يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ. بِ الْيَدِ الْعُلْيَا أَفْضَلُ مِنِ الْيَدِ السُّفْلِيِّ.
- ٤ نَذْكُرُ مَوَاقِفًا أُخْرَى مِنْ وَاقِعِ حَيَاةِنَا تَسْجَلُ فِيهَا السَّمَاحَةُ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْآخَرِينَ.
- ٥ نُبَيِّنُ رَأِيَنَا فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:
- ٦ أ صَاحِبَةُ مَشْغَلٍ خِيَاطَةٍ تُعْطِي الْعَامِلَاتِ أُجُورًا هُنَّ دونَ تَأْخِيرٍ.
- ٧ بِ تَاجِرٌ يَبْيَعُ الْأَنَاثَ عَلَى أَهْوَاهِهِ مِنْ حَشْبِ الزَّانِ، وَهُوَ لَيْسَ كَذِلِكَ.
- ٨ جِ بَائِعُ مُتَجَوِّلٍ يَبْيَعُ أَسْمَاكًا فَاسِدَةً.

اللُّغَةُ وَالْأُسْلُوبُ:

- ١ ما الْأُسْلُوبُ الَّذِي تَمَثِّلُهُ عِبَارَةُ: «فَإِنِ اسْتَطَاعَ أَلَا تَقُومَ حَتَّى يَغْرِسَهَا، فَلْيَغْرِسْهَا»؟
- ٢ نَسْتَخْرِجُ مِثَالَيْنَ عَلَى الطَّبَاقِ مِنَ الْحَدِيثِ الرَّابِعِ.
- ٣ نُحدِّدُ نَوْعَ التَّابِعِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِيهَا يَأْتِي، وَحُكْمُهُ الْإِعْرَابُ:
- ٤ أ إِنَّ نَبِيَّ اللَّهِ دَاوَدَ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- كَانَ يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ.
- ٥ بِ أَطَيَّبُ الْكَسْبَ عَمَلَ الرَّجُلِ يَدِهِ، وَكُلُّ بَيْعٍ مَبْرُورٍ.
- ٦ جِ لَأَنْ يَعْدُوا أَحَدُكُمْ فَيَحْتَطِبَ عَلَى ظَهِيرَهُ، فَيَتَصَدَّقَ مِنْهُ....

القواعد: التَّمْيِيزُ

نَقْرًا لِأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ، وَنُدْقُنُ النَّظَرَ فِيهَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

المَجْمُوعَةُ الْأُولَى:

- ١ شارَكَ في المسيرة السُّلْمِيَّةِ عِشْرُونَ أَلْفًا، أَوْ يَزِيدُونَ.
- ٢ بَعْتُ رِطْلًا عَسَلًا.
- ٣ صَدَقَةُ الْفِطْرِ فِي رَمَضَانَ صَاعٌ قَمْحًا.
- ٤ زَرَعْتُ دُونُمًا زَيْتُونًا قُرْبَ الْجَدَارِ الْعُنْصُريِّ.

المَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ:

- ١ السَّيْفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءً مِنَ الْكُتُبِ فِي حَدِّهِ الْحَدُّيْنَ الْجِدُّ وَاللَّعِبِ
(أبو تمام)
- ٢ الْأَغْوَارُ مِنْ أَكْثَرِ الْأَرَاضِي صَلَاحِيَّةً لِلِّزْرَاعَةِ فِي فِلَسْطِينِ.

إِذَا تَأَمَّلْنَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خُطُوطُ فِي أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى، وَجَدْنَاهَا نَكَرَةً مَنْصُوبَةً، تُزِيلُ الْعُمُوضَ وَالْإِبْهَامَ عَنْ أَسْمَاءِ قَبْلَهَا عَنْ غَيْرِهَا، فَلَوْ اتَّهَى الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ عِنْدَ الْعَدْدِ (عِشْرُونَ)، لَبَقَيَ الْمَعْنَى نَاقِصًا، وَلَمْ نَفْهَمْ الْمَقْصُودَ، فَاحْتَاجَ هَذَا الْعَدْدُ إِلَى اسْمٍ يُمْيِّزُهُ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْقَابِلَةِ لِلْعَدْدِ، وَهَذَا الْاسْمُ النَّكَرَةُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُزِيلُ الْعُمُوضَ وَالْإِبْهَامَ عَنْ اسْمٍ سَبَقَهُ يُسَمِّي تَمِيزًا.

وَلَوْ أَمْعَنَا النَّظَرَ فِي الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَسْبِقُ التَّمْيِيزَ، لَوْ جَدْنَاهَا (عَدَادًا) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، وَمَقْدَارًا (وَرْنًا، أَوْ كِيلًا، أَوْ مِسَاحَةً) فِي الْأَمْثِلَةِ (٤-٢)، وَيُسَمِّي الْاسْمُ الَّذِي يَسْبِقُ التَّمْيِيزَ (الْمُمِيزَ)، وَيُعرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ؛ فَجَاءَ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ فَاعِلًا مَرْفُوعًا، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَao؛ لَأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ خَبَرًا مَرْفُوعًا، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَفِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَيُسَمِّي التَّمِيزُ الَّذِي يُزِيلُ الإِبْهَامَ عَنْ عَدَدٍ، أَوْ مَقْدَارٍ، تَمِيزًا مَلْفُوظًا.

وَإِذَا تَأَمَّلْنَا مِثَالِيَ المَجْمُوعَةِ التَّانِيَةِ، وَجَدْنَا الْكَلِمَتَيْنِ (إِنْبَاءً، صَلَاحِيَّةً)، قَدْ أَزَّاَتَا الْإِبْهَامَ وَالْغُمْوَضَ عَنْ جُمْلَةٍ سَابِقَةٍ لِكُلِّ مِنْهُمَا، وَلَيْسَ عَنْ لَفْظِ بِدَاهِهِ؛ فَلَوْ قُلْنَا: السَّيْفُ أَصْدُقُ، كَوَجَدْنَا الْمَعْنَى نَاقِصًا، مَعَ تَمَامِ أَرْكَانِ الْجُمْلَةِ (الْمُبْتَدَأُ وَالْحَتَّبِ)، وَكَذَلِكَ الْحَالُ فِي الْجُمْلَةِ التَّانِيَةِ (أَكْثَرُ الْأَرَاضِي)؛ لِذَلِكَ وَجَبَ تَمْيِيزُ صِدْقِ السَّيْفِ، وَكَثْرَةُ الْأَرَاضِي بِاسْمِ نَكِرَةٍ بَعْدَهُمَا يُزِيلُ الْإِبْهَامَ وَالْغُمْوَضَ، وَيُعَرِّبُ تَمْيِيزًا.

وَلَوْ أَمْعَنَا النَّظَرَ فِي الْمِثَالَيْنِ السَّابِقَيْنِ، لَوَجَدْنَا أَنَّ الْمَمِيزَ لَيْسَ اسْمًا مُفَرِّدًا (لَيْسَ عَدَدًا أَوْ مِقْدَارًا، أَوْ شِبَهَ مِقْدَارٍ)، كَمَا فِي أَمْثِيلَةِ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى، بَلْ جُمْلَةً حَوَتِ اسْمَ تَضَعِيلٍ (أَصْدُقُ، أَكْثَرُ)، وَهَذَا مَا يُعْرَفُ بِتَمْيِيزِ الْجُمْلَةِ (الْمَلْحوظ).

نَسْتَتْرُجُ:

١ التَّمْيِيزُ: اسْمٌ نَكِرَةٌ مَنْصُوبٌ يُزِيلُ الْغُمْوَضَ وَالْإِبْهَامَ عَنْ اسْمٍ يَسْتَقِهُ، أَوْ جُمْلَةً قَبْلَهُ.

٢ التَّمْيِيزُ نَوْعَانُ:

• المُفَرِّدُ (الْمَلْفُوظُ)، وَيَكُونُ الْمَمِيزُ قَبْلَهُ:

أ- عَدَدًا (١١ - ٩٩)، مِثْلًا: عِنْدِي عِشْرُونَ كِتَابًا فِي الْأَدَبِ.

ب- مِقْدَارًا (كَيْلًا، وَزْنًا، مِسَاحَةً)، مِثْلًا: نَقْلَ الْعَمَالُ إِلَى الْمَخَازِنِ طَنًا قَمْحًا.

• التَّمْيِيزُ الْمَلْحوظُ (الْجُمْلَةُ): يُزِيلُ الْغُمْوَضَ عَنْ جُمْلَةٍ تَسْبِقُهُ، قَدْ تَشْتَمِلُ عَلَى اسْمٍ تَضَعِيلٍ، مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿الْأَعْرَابُ أَشَدُ كُفُّارًا وَفَاقًا﴾

(التوبه: ٩٧)

نَمَذِجُ مُعْرِبَةً:

١ مَضِي عَلَى احْتِلَالِ فِلَسْطِينِ سَبْعُونَ سَنَةً.

سَبْعُونَ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الْوَاوُ؛ لَا يَكُونُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ.

سَنَةً: تَميِيزٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

٢ فِي الْمَكْتَبَةِ ثَلَاثُونَ حَاسُوبًا، يَسْتَخْدِمُهَا سِتُّونَ طَالِبًا.

ثَلَاثُونَ: مُبْتَداً مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الْوَاوُ؛ لَا يَكُونُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ.

طَالِبًا: تَميِيزٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

٣ وَزَعْتُ عِشْرِينَ تَنَكَّةً زَيْتَانَةً عَلَى الْمُحْتَاجِينَ.

تَنَكَّةً: تَميِيزٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

زَيْتَانَةً: تَميِيزٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

٤ قالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَكْثَرُ مِنْكَ مَا لَا وَأَعْزُّ نَفَرًا﴾ (الكهف: ٣٤)

مَا لَا: تَميِيزٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

الْوَاوُ: حَرْفٌ عَطْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا يَكُونُ مَحَلًّا لِهِ مِنَ الْإِعْرَابِ.

أَعْزُ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

نَفَرًا: تَميِيزٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

التَّدْرِيبَاتُ:

الْتَدْرِيبُ الْأَوَّلُ: نُعَيِّنُ الْمُمِيزَ وَالْتَّميِيزَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَنُبَيِّنُ نَوْعَ الْمُمِيزِ:

(يوسف: ٤)

١ قالَ تَعَالَى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوكَبًا﴾

٢ أَطْعَمْتُ حِصَانِي صَاعًا شَعِيرًا.

٣ اشْتَرَيْتُ ذِرَاعًا حَرِيرًا.

٤ شَرِبْتُ لِتْرًا حَلِيًّا.

٥ فِلَسْطِينُ أَفْضَلُ الْبِلَادِ مُنَاخًا.

التدريب الثاني: نجعل كل اسم من الأسماء الآتية تمييزاً في جملةٍ مُناسبة:

طالب، ليمون، كتاب، يوم، فضة، شعراً.

التدريب الثالث: نقرأ الفقرة الآتية، ثم نجيب عنها يليها من أسئلتها:

لـجـارـنـا مـزـرـعـةـ أـبـقـارـ، فـيـهـا اـثـنـانـ وـأـرـبـعـونـ بـقـرـةـ، تـسـتـيجـ كـلـ بـقـرـةـ أـرـبـعـينـ لـتـرـاـ حـلـيـباـ يـوـمـيـاـ، يـوـزـعـهـا عـلـى اـثـنـيـ عشرـ مـحـلاـ لـيـعـ الـحـلـيـبـ وـمـنـجـاتـهـ، وـيـطـعـمـ كـلـ بـقـرـةـ عـشـرـينـ كـيلـوـ غـرـاماـ تـبـنـاـ وـعـلـفـاـ، وـلـكـيـ يـوـفـرـ مـنـ النـفـقـاتـ، زـرـعـ دـوـنـمـيـنـ شـعـيرـاـ، وـحـفـرـ بـئـرـاـ تـزـوـدـ المـزـرـعـةـ بـثـلـاثـينـ كـوبـاـ مـاءـ، وـبـلـغـتـ أـرـبـاحـهـ فـيـ الـعـامـ الـمـنـصـرـ مـسـعـيـنـ أـلـفـاـ، ما جـعـلـهـا أـكـثـرـ الـمـازـارـعـ رـبـحاـ فـيـ الـمـنـطـقةـ.

١ نستخرج مثلاً على ما يأتي:

أ - تمييز لاسم مفرد.

ب - تمييز جملة.

٢ نعرب ما تحته خط.

التعبير:

نكتب مقالاً بعنوان: «وَيْلٌ لِّأُمَّةٍ لَا تَأْكُلُ مِمَّا تَرْزَعُ، وَلَا تَلْبِسُ مِمَّا تَصْنَعُ».

ورقة عمل

س ١ -

(٥ علامات)

أ- نضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- من النبي الذي كان يأكل من عمل يده كما جاء في حديث المقدام بن معد يكرب؟
أ- هود. ب- يعقوب. ج- داود.
- ٢- كيف يمكن التكفير عن اليمين الغموس؟
أ- بالحج. ب- بالتوبة والاستغفار. ج- بدفع كفاره. د- لا كفارة له.
- ٣- ما الأسلوب الذي وظّفه الرسول عليه السلام في الحديث (رحم الله رجلاً سمحًا إذا باع، وإذا اشتري، وإذا اقضى)؟
أ- الدعاء. ب- الاستفهام. ج- الشرط. د- التمني.
- ٤- ما الاسم النكرة الذي يزيل الغموض والإبهام عند جملة قبله؟
أ- التمييز الملفوظ. ب- التمييز المفرد. ج- التمييز الملحوظ.
- ٥- نستخرج التمييز في بيت الشعر (دع الأيام تفعل ما تشاء وطب نفساً إذا حكم القضاء)
أ- القضاء. ب- نفسها. ج- حكم. د- تشاء.
- ب- نضع تمييزاً مناسباً في كل من الفراغات الآتية ونضبوطه:
١- زرعت دونها -----.
٢- شرب الطفل كأساً -----.
٣- فاضت العين -----.
٤- الرجال أكثر من الشباب -----.
٥- الشباب أقوى ----- وأشد -----.

(٥ علامات)

السؤال الثاني: نعرب ما تحته خط فيما يأتي:

- ١- قال تعالى: (كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون) (النبا: ٤٥)
- ٢- قال تعالى: (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ) (الحجر: ٣٠)
- ٣- قال تعالى: (سبحانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تَبَتَّ أَرْضُهُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ).
- ٤- قال تعالى: (كلا إِذَا دَكَّتِ الْأَرْضَ دَكَّا دَكَّا) (الفجر: ٢١)

انتهت الأسئلة

فتح عموريَّة

(أبو تمام)

يَبْيَنَ يَدِي النَّصِّ :

أَبُو تَمَّامٍ: هُوَ الشَّاعِرُ حَبِيبُ بْنُ أَوْسٍ الطَّائِيُّ، أَحَدُ أَمْرَاءِ الْبَيَانِ، وُلِدَ فِي قَرْيَةِ جَاسِمَ فِي سُورِيَّةِ عَامَ (١٨٨هـ)، وَاسْتَقْدَمَهُ الْمُعْتَصِمُ إِلَى بَغْدَادَ، وَقَدَّمَهُ عَلَى شُعَرَاءِ عَصْرِهِ. كَانَ فَصِيحًا حُلُوًّا لِلْكَلَامِ. تُوفِّيَ سَنَةً (٢٣١هـ).

وَالْقَصِيدَةُ الَّتِي يَبْيَنَ أَيْدِينَا مِنْ شِعْرِ الْحَمَاسَةِ، تَصِفُ فَتْحَ عَمُورِيَّةَ، بَعْدَمَا تَنَاهَى إِلَى مَسَاعِي الْمُعْتَصِمِ أَنَّ امْرَأَةَ عَرَبِيَّةَ حُرَّةَ تَعَرَّضَتْ لِلشَّهْبِيِّ وَالْإِهَانَةِ وَالتَّحْقِيرِ، فَهَبَّتْ (وَامْتَعَصَمَاهُ!)، فَأَقْسَمَ أَنْ يَفْتَحَ حِصْنَ عَمُورِيَّةَ الْمَنِيعَ فِي تُرْكِيَا الْحَالِيَّةِ، مَسْقَطَ رَأْسِ الْإِمْبَراطُورِ الرُّومَانِيِّ، اِنْتِقامًا لِهَذِهِ الْمَرَأَةِ، وَرَفِعًا لِلظُّلْمِ، رُغْمَ تَبُؤُ الْمُنْجَمِينَ وَالْعَرَافِينَ أَنَّ النَّصَرَ لَنْ يَكُونَ حَلِيفَهُ.

وَكَانَ أَبُو تَمَّامٍ مُرَافِقًا لِلْجَيْشِ الْفَاتِحِ، فَوَصَفَ الْمَعرَكَةَ، وَصَوَرَ بُطُولَاتِ الْمُعْتَصِمِ وَجُنُودِهِ فِيهَا، وَمَا أَحْدَثَهُ فِيهَا مِنْ حَرْقٍ وَتَدْمِيرٍ، اِنْتِقامًا لِلْمَرَأَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُسْلِمَةِ. وَلِلْقَصِيدَةِ أَهْمَيَّةٌ تَارِيخِيَّةٌ، بِوَصْفِهَا تَأْرِيخًا لِأَحْدَاثِ الْمَعرَكَةِ وَمُجْرِيَّاتِهَا.



حدّ: شفرته.
الحدّ: الحاجز بين شيئاً.
الصفائح: جمع صفيحة، وهي السيف.
الصحابف: جمع صحفة، وهي الكتب.
مُنون: جمع من، وهي ظهر السيف.
شہب الأرماد: أسمة الرماح.
الخميسان: الخميس.
السبعة الشهباء: الكواكب السبعة التي استند إليها المتنجمون في أجبارهم.
القطب: جمع قشيب، وهي الملابس الجديدة الجميلة.
حفل: جمع حافل، وهي التوقيع التي امتدت أذراعها بالبن.
مسئولة: حلوة كالعسل.
الحلب: ما حلب من اللبن.
بهيم الليل: الليل الذي لا ضوء فيه.
مرتفع: يرتفع فيها يقرئه إلى الله.
ينهد: ينهض.

آساد الشرى: آساد: جمع أسد، والشري: موضع كثير الأسد.
سعينك: عملك.
جريدة: أصل.
الراحة: الارتفاع.

بني الأصنف: الروم.
المراض: كثيرو المرض.

- ١- السيف أصدق إنباء من الكتب في حدّ الحد بين الحد واللعب
- ٢- بيض الصفائح لاسود الصحائف في متون جلاء الشك والريب
- ٣- والعلم في شہب الأرماد لامعه بين الخميسين لا في السبعة الشهباء
- ٤- أين الرواية بل أين النجوم وما صاغوه من زخرف فيها ومن كذب نظم من الشعر أو نثر من الخطيب
- ٥- فتح الفتوح تعالى أن يحيط به وتبور الأرض في أبواب السماء له
- ٦- فتح تفتح أبواب السماء له
- ٧- يا يوم وقعة عموريَّة انصرفت
- ٨- لقد تركت أمير المؤمنين بها
- ٩- غادرت فيها بهيم الليل وهو ضحي
- ١٠- تدبِّر معتصم بالله مُنتقم
- ١١- لم يغز قوماً ولم ينهد إلى بلد
- ١٢- رمى بك الله برجيها فهدمها
- ١٣- تسعون ألفاً كآساد الشرى تضجت جلودهم قبل نصب التين والعين
- ١٤- خليفة الله جازى الله سعينك عن جرثومة الدين والإسلام والحسب
- ١٥- بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها
- ١٦- فيبين أيامك اللاقي نصرت بها صفر الوجوه وجلَّت أوجُه العرب
- ١٧- أبقت بني الأصنف المراض كاسمهم

الفَهْمُ وَالاسْتِيعَابُ:

١ نَصَّ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

أ من الخليفة العباسى الذى فتح عموريَّة؟

١- المُعْتَصِمٌ. ٢- الْمُسْتَعْصِمٌ. ٣- هارون الرَّشِيدٌ. ٤- أبو جعفر المُنْصُورٌ.

ب من المقصود بآساد الشر؟

١- جَيْشُ الْمُسْلِمِينَ. ٢- جَيْشُ الرَّوْمَ. ٣- أَسْوَدُ الْغَابَةَ. ٤- الْمُنْجَمُونَ.

ج ما دلالة قول الشاعر: لَمْ يَعْزُ قَوْمًا وَلَمْ يَنْهَدْ إِلَى بَلَدٍ إِلَّا تَقَدَّمَهُ جَيْشٌ مِنَ الرُّعبِ؟

١- سَيْطَرَةُ الْخُوفِ وَالرُّعبِ عَلَى الشَّاعِرِ أَثْناءَ تَعْطِيَّتِهِ أَحْدَاثَ الْمَعرَكَةِ.

٢- جَيْشُ الْمُعْتَصِمِ يُرْعِبُ الْأَعْدَاءَ قَبْلَ وُصُولِهِ.

٣- حَاكِمُ الرَّوْمِ يَقُومُ بِتَرْوِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَتَعْذِيْبِهِمْ.

٤- خُوفُ الْمَجْمِنَ دَفَعَهُمْ إِلَى تَحْذِيرِ الْخَلِيفَةِ مِنْ خُوفِ الْمَعرَكَةِ.

٢ ما الذي يحدد نتيجة المعركة حسب رأي كل من: الشاعر، والمجمن؟

٣ وصف الشاعر الخليفة المعتصم بصفاتٍ كثيرة، نذكر ثلاثة منها.

٤ برزت في القصيدة عواطف عديدة، نذكر اثنتين منها.

المناقشةُ وَالتَّحْلِيلُ:

١ أي أبيات القصيدة يشير إلى المعاني الآتية:

أ فتح عموريَّة نصرٌ مِنَ الله وَحْدَهُ.

ب الدُّعَاءُ لِلْخَلِيفَةِ أَنْ يُحِازِيَهُ اللَّهُ خَيْرًا.

ج السَّمَاءُ تُبَارِكُ فَتْحَ عَمْوَرِيَّةَ.

د التَّهْكُمُ وَالسُّخْرِيَّةُ مِنَ الْمَجْمِنِ.

ه انتصار المسلمين في معركة عموريَّة يُشَبِّهُ انتصارَهُمْ في معركة بدْرٍ.

٢ نُوَضْحُ جَمَالَ التَّصْوِيرِ فِي الْأَبْيَاتِ الْآتِيَةِ:

- أَ فَتَحْ تَفَتَّحْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ لَهُ
وَتَبَرُّزُ الأَرْضُ فِي أَثْوَابِهَا الْقُسْبِ
مِنْكَ الْمُنْيَ حُفَّلًا مَعْسُولَةَ الْحَلَبِ
إِلَّا تَقْدَمَهُ جَيْشٌ مِنَ الرُّعْبِ
بِ يَا يَوْمَ وَقْعَةَ عَمُورِيَّةَ اِنْصَرَفَتْ
جِ لَمْ يَغُزْ قَوْمًا وَلَمْ يَنْهَدْ إِلَى بَلَدٍ

٣ ما الدَّلَالَةُ الْلَّوْنِيَّةُ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

يَيْضُ الصَّفَائِحُ، سُودُ الصَّحَافِيفُ، صُفْرُ الْوُجُوهِ؟

- ٤ فِي الْقَصِيدَةِ حَثٌّ عَلَى الْعَمَلِ وَالسَّعْيِ؛ لِأَنَّ الرَّاحَةَ لَا تَكُونُ إِلَّا بَعْدَ طُولِ تَعَبٍ، نُشِيرُ إِلَى هَذَا الْبَيْتِ.
٥ نُوازِنُ بَيْنَ حَالِ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ زَمَانَ الْمُعْتَصِمِ، وَحَالِهَا هَذِهِ الْأَيَّامِ.

اللُّغَةُ وَالْأَسْلُوبُ:

١ مَا الْمُحَسِّنُ الْبَدِيعُ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيهَا يَأْتِي:

- أَ السَّيْفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءً مِنَ الْكُتُبِ فِي حَدِّهِ الْحَدُّ بَيْنَ الْحِدْ وَاللَّعِبِ
بِ يَيْضُ الصَّفَائِحُ لَا سُودُ الصَّحَافِيفُ فِي مُتَوْنِهِنَّ جَلَاءُ الشَّكِّ وَالرَّيَبِ

٢ مَا مُجَرَّدُ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ:

لَامِعَة، نِمْرَاض، رِوَايَةٌ؟

القواعد: العدد

نَقْرًا الْأُمْثَلَةُ الْآتِيَةُ، وَنَدْقُ النَّظَرِ فِيهَا تَحْتَهُ حَطَّ:

المجموعة الأولى:

(الحافة: ١٤)

١) قال تعالى: ﴿وَحَمَلَتِ الْأَرْضُ وَالْجَبَلُ فَدَكَّا دَكَّةً وَحِدَةً﴾

٢) لِلرِّحْلَةِ دَلِيلٌ وَاحِدٌ.

٣) شَهَدَ رَجُلٌ اثْنَانِ عَلَى عَقْدِ الْبَيْعِ.

٤) قَرَأْتُ قِصَّتَيْنِ اثْنَتَيْنِ تَحْمِلَنِ عَلَى الإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ.

المجموعة الثانية:

(الحافة: ٧)

١) قال تعالى: ﴿سَحَرَهَا عَلَيْهِمْ سَعْيَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾

٢) قال بَشَارُ بْنُ بُرْدٍ:

رَبَابَةُ رَبَّةُ الْبَيْتِ تُصْبِبُ الْخَلَّ بِالزَّرِيرِ

لَهَا عَشْرُ دَجَاجَاتٍ وَدِيكٌ حَسَنُ الصَّوْتِ

حَفِظْتُ صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ فِي عَشْرَةِ أَعْوَامٍ.

نُلَاحِظُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْمِلُنَا خُطُوطًا فِي أُمْثَلَةِ المَجْمُوعَةِ الْأُولَى (وَاحِدَةً، وَاحِدٌ، اثْنَانِ، اثْنَتَيْنِ) أَعْدَادٌ، وَأَنَّ هِذِهِ الْأَعْدَادَ تَعْدُ أَسْمَاءً جَاءَتْ قَبْلَهَا، وَيُطْلُقُ عَلَى كُلِّ اسْمٍ مِنْ هِذِهِ الْأَسْمَاءِ (الْمَعْدُود)، وَلَوْ نَظَرْتَ إِلَى الْأُمْثَلَةِ السَّابِقَةِ كُلُّهَا، لَوْجَدْنَا الْعَدَدَيْنِ (١، ٢) تَطَابِقًا مَعَ الْمَعْدُودِ (دَكَّةً، وَدَلِيلٌ، وَرَجُلٌ، وَقِصَّتَيْنِ) مِنْ حَيْثُ الْجِنْسِ (الْمُذَكَّرُ، وَالْمُؤَنَّثُ)؛ فَالْعَدَدَانِ (١، ٢) يُطَابِقانِ الْمَعْدُودَ دَائِمًا.

وَنُلَاحِظُ فِي أُمْثَلَةِ المَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ، أَنَّ الْعَدَدَيْنِ (٧، ٨) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، قَدْ خَالَفَا مَعْدُودَيْهِمَا (لَيَالٍ، أَيَّامٍ)، مِنْ حَيْثُ التَّذَكِيرُ، وَالتَّأْنِيَةُ، بِالنَّظَرِ إِلَى الْمُفْرَدِ (لَيْلَة، يَوْم)، فَجَاءَ الْعَدَدُ الْمُذَكَّرُ مَعَ الْمَعْدُودِ الْمُؤَنَّثِ، وَجَاءَ الْعَدَدُ الْمُؤَنَّثُ مَعَ الْمَعْدُودِ الْمُذَكَّرِ، وَهِذِهِ الْقَاعِدَةُ تَنْطَبِقُ عَلَى الْأَعْدَادِ (٩-٣)، وَيَكُونُ الْمَعْدُودُ بَعْدَهُمَا جَمِيعًا، وَيُعرَبُ مُضَافًا إِلَيْهِ مَجْرورًا.

وَعِنْدِ إِعْمَانِ النَّظَرِ فِي الْمِثَالَيْنِ الثَّانِيِّ وَالثَّالِثِ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ نَفْسِهَا، نُلَاحِظُ أَنَّ الْعَدَدَ (عَشْرُونَ) جَاءَ مُذَكَّرًا مَعَ الْمَعْدُودِ الْمُؤَنَّثِ (دَجَاجَاتٍ)، حَيْثُ خَالَفَ الْعَدَدُ الْمَعْدُودَ. وَجَاءَ فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ مُؤَنَّثًا (عَشَرَةً) مَعَ الْمَعْدُودِ الْمُذَكَّرِ (أَعْوَامٍ)، حَيْثُ خَالَفَ الْعَدَدُ الْمَعْدُودَ؛ لَأَنَّ الْعَدَدَ (عَشْرُونَ) يُخَالِفُ الْمَعْدُودَ إِذَا كَانَ مُفْرَداً غَيْرَ مُرَكَّبٍ مَعَ عَدَدٍ آخَرَ.

نَسْتَنْتَرِجُ:

- ١ يُطَابِقُ الْعَدَدَانِ (١، ٢) الْمَعْدُودَ دَائِمًا فِي الْجِنْسِ، مِثْلُ: اشْتَرَيْتُ قَلَمًا وَاحِدًا، وَمَسْطَرَتَيْنِ اثْتَيْنِ.
- ٢ تُخَالِفُ الْأَعْدَادُ (٩-٣) الْمَعْدُودَ دَائِمًا فِي الْجِنْسِ، مِثْلُ: قَرَأْتُ ثَلَاثَ رِوَايَاتٍ، وَسِتَّةَ كُتُبٍ، وَيُعَرَّبُ الْمَعْدُودُ بَعْدَهَا مُضَافًا إِلَيْهِ.
- ٣ الْعَدَدُ (١٠) يُخَالِفُ الْمَعْدُودَ إِذَا كَانَ مُفْرَداً، وَيُطَابِقُهُ إِذَا كَانَ مُرَكَّبًا، وَيُعَرَّبُ مَا بَعْدَهُ تَمِيزًا، مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ (يوسف: ٤)، وَيُعَرَّبُ الْمَعْدُودُ بَعْدَهُ مُضَافًا إِلَيْهِ، مِثْلُ: صَلَّى فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصِي عَشْرُ نِسَاءٍ، وَعَشَرَةُ رِجَالٍ.
- ٤ يُعَرَّبُ الْعَدَدُ وَفَقَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ.
- ٥ تُسَكِّنُ الشَّيْنُ فِي كَلِمَةِ (عَشَرَةً) إِذَا كَانَ الْمَعْدُودُ مُؤَنَّثًا، كَمَا فِي قَوْلِنَا: عَشْرُ نِسَاءٍ، وَتُفْتَحُ الشَّيْنُ إِذَا كَانَ الْمَعْدُودُ مُذَكَّرًا، كَمَا فِي قَوْلِنَا: عَشَرَةُ رِجَالٍ.

نَهَادِيجُ مُعَرَّبَةٌ:

- ١ قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَحْدَهُ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ إِلَهٌ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
واحدٌ: نَعْتُ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
- ٢ قَالَ تَعَالَى: ﴿فَسَيَحُوْ فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ﴾ أَشْهُرٌ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
ادْفَعُوا لِأَمْرِ السَّيِّدِ خَالِدٍ عَشَرَةَ آلَافِ دِينارٍ أَرْدُنِيٍّ فَقَطْ.
- ٣ عَشَرَةَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصْبِيهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَهُوَ مُضَافٌ.
آلَافِ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

التدريب الأول: نَصْعُ مَعْدُوداً مُنَاسِباً بَعْدَ كُلِّ عَدَدٍ فِيمَا يَأْتِي، مَعَ الضَّبْطِ:

١ اشترىتُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ ثَلَاثَ، وَهُمْسَةَ

٢ لَنَا فِي الْفَالْوَجَةِ أَرْبَعَةَ، زَرَعْنَا فِيهَا تِسْعَ

٣ فِي الْفُرُوعِ الْمَهْنِيَّةِ الْيَوْمَ ثَمَانِي، وَنَأْمُلُ أَنْ تُصْبِحَ الْعَامَ الْقَادِمَ اثْنَيْ عَشَرَ

التدريب الثاني: نُحَوِّلُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَّةَ إِلَى أَحْرُفٍ، مُرَايِنَ ضَبْطَ الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ:

١ اسْتَمَرَتْ خِلَافَةُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ (رضي الله عنه) (١٠ سَنَة)، وَ(٦ شَهْر)، وَ(٥ يَوْم).

٢ لِي (٤ أَخَ), وَ(٦ أُخْتَ).

٣ تُوْفِيَ الرَّسُولُ (صلوات الله عليه) وَعُمُرُهُ (٦٣ سَنَة).

التدريب الثالث: نُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

١ قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ﴾ (يوسف: ٤٣)

٢ ثَلَاثَةُ أَصْحَابٍ: فَؤَادٌ مُشَيْعٌ وَأَيْضُضُ إِصْلِيْتُ وَصَفَرَاءُ عِيْطُلُ (السنفرى)

نَقْرًا لِأَمْثَلَةَ الْآتِيَةِ، وَنُدْقُنُ النَّظَرَ فِيهَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

المجموعة الأولى:

- ١ يَضْمُمْ دِيوانُ الشَّاعِرِ إِحْدَى عَشْرَةَ قَصِيدَةً، دَارَتْ حَوْلَ أَحَدَ عَشَرَ مَوْضِيًعاً.
- ٢ قَالَ تَعَالَى: ﴿فَقَنَّا أَصْرِبُ بِعَصَمَكَ الْحَجَرَ فَانْجَرَثَ مِنْهُ أَثْنَانَ عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ (البقرة: ٦٠)
- ٣ قَرَأْتُ اثْنَيْ عَشَرَ كِتَابًا عَنِ الْقُرْبَى الْمُدَمَّرَةِ.

المجموعة الثانية:

- ١ مَرَّتْ تِسْعَ عَشْرَةَ سَنَةً عَلَى افْتِتاحِ الْمَدَرَسَةِ الصَّناعِيَّةِ فِي بَلْدَتِنَا.
- ٢ عَدَدُ الْخُلُفَاءِ الْأُمُوِّيِّينَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ خَلِيفَةً.

المجموعة الثالثة:

- ١ تِسْعُونَ أَلْفًا كَاسِدِ الشَّرَى نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ قَبْلَ نُضُجِ التَّينِ وَالعنْبِ (أبو تمام)
- ٢ أَلْفَ بَدِيعُ الزَّمَانِ الْمَذَانِيُّ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِينَ مَقَامَةً.
- ٣ قَالَ تَعَالَى: ﴿فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مَائَةٌ حَبَّةٌ﴾ (البقرة: ٢٦١)
- ٤ وَهَبَتِ الْجَمْعِيَّةُ الْخَيْرِيَّةُ أَرْبَعِينَ فَقِيرًا أَلْفَ دِينَار.

المجموعة الرابعة:

- ١ صَدَرَ وَعْدٌ بِلْفُورِ الْمَسْؤُومُ سَنَةَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَسَبْعَ عَشَرَةً.
- ٢ وُلِدَتِ الشَّاعِرَةُ سَلْمَى الْجَيْوَسِيُّ عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَثَمَانِيَّةٍ وَعِشْرِينَ.
- ٣ شَارَكَ فِي سِبَاقِ الضَّاحِيَّةِ مِئَةٌ وَتِسْعُونَ مُتَسَابِقًا.
- ٤ سُجِّلَتْ بِاسْمِ أَدِيسُونَ أَلْفٌ وَتِسْعُونَ بَرَاءَةً اخْتِرَاعَ.

وَلَوْ أَمْعَنَا النَّظَرَ فِي أُمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى، لَوَجَدْنَا أَنَّ الْعَدَدَيْنِ (١٢، ١١) قَدْ تَطَابَقَا مَعَ مَعْدُودَيْهِما فِي كِلا الجُزْأَيْنِ، وَعِنْدَ إِعْرَابِهِما، نَجِدُ أَنَّ الْعَدَدَ (إِحْدَى عَشَرَةَ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، مَبْنِيًّا عَلَى فَتْحِ الْجُزْأَيْنِ، فِي مَحَلٍ نَصِبٍ مَفْعُولٍ بِهِ، فِي حِينِ أَنَّ الْعَدَدَ (أَحَدَ عَشَرَ)، مَبْنِيًّا عَلَى فَتْحِ الْجُزْأَيْنِ، فِي مَحَلٍ جَرٌّ مُضَافٌ إِلَيْهِ.

فِي حِينِ جَاءَ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ فِي الْعَدَدِ (اثْتَانَا عَشَرَةَ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي مِنَ الْمَجْمُوعَةِ نَكْسِهَا فَاعِلًا مَرْفُوعًا، وَعَلَامَةُ رَفِيعِهِ الْأَلِفُ؛ لَأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِالْمُثُنِّي، فِي حِينِ أَعْرَبِ الْجُزْءِ الثَّانِي مِنْهُ (عَشَرَةَ)، اسْمًا مَبْنِيًّا عَلَى الفَتْحِ لَا مَحْلٌ لَهُ مِنِ الإِعْرَابِ. وَكَذِلِكَ الْحَالُ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَدَدِ (اثْنَيْ عَشَرَ) فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ، الَّذِي جَاءَ جُزْءُهُ الْأَوَّلُ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا، وَعَلَامَةُ نَصِبِهِ الْيَاءُ؛ لَأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِالْمُثُنِّي، فِي حِينِ جَاءَ جُزْءُهُ الثَّانِي كَذِلِكَ اسْمًا مَبْنِيًّا عَلَى الفَتْحِ لَا مَحْلٌ لَهُ مِنِ الإِعْرَابِ.

وَنُلَاحِظُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خُطُوطٌ فِي مَثَلِ الْمَجْمُوعَةِ الثَّالِثَيْنِ (تِسْعَ عَشَرَةَ، أَرْبَعَةَ عَشَرَ) أَعْدَادُ، وَأَنَّ هَذِهِ الْأَعْدَادَ تَعْدُ اسْمَاءً جَاءَتْ بَعْدَهَا، وَيُطَلَّقُ عَلَى كُلِّ اسْمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ (الْمَعْدُودُ)، وَلَوْ أَعْدَدْنَا النَّظَرَ فِي الْمِثَالِيْنِ ذَاهِبِهِما، لَوَجَدْنَا الْعَدَدَيْنِ (١٤، ١٩) خَالِفَا الْمَعْدُودَ (سَنَةَ، خَلِيفَةَ) مِنْ حَيْثُ الْجِنْسِ (الْتَّذَكِيرُ، وَالْتَّأْنِيَثُ) فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ فَقَطْ، وَطَابَقَهُ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي. وَهَذِهِ الْقَاعِدَةُ تَنْطَلِقُ عَلَى الْأَعْدَادِ (١٩-١٣)، مَعَ مُلَاحَظَةٍ أَنَّ هَذِهِ الْأَعْدَادَ عِنْدَ إِعْرَابِهَا تَكُونُ مَبْنِيَّةً عَلَى فَتْحِ الْجُزْأَيْنِ، حَيْثُ يُعْرَبُ الْعَدَدُ (تِسْعَ عَشَرَةَ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، اسْمًا مَبْنِيًّا عَلَى فَتْحِ الْجُزْأَيْنِ، فِي مَحَلٍ رَفِيعٍ فَاعِلٍ، فِي حِينِ يُعْرَبُ الْعَدَدُ (أَرْبَعَةَ عَشَرَ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي، اسْمًا مَبْنِيًّا عَلَى فَتْحِ الْجُزْأَيْنِ، فِي مَحَلٍ رَفِيعٍ خَبَرٍ.

وَلَوْ أَمْعَنَا النَّظَرَ فِي الْمَعْدُودَيْنِ (سَنَةَ، خَلِيفَةَ)، لَوَجَدْنَا هُمَا مُفَرَّدَيْنِ نَكِيرَتَيْنِ مَنْصُوبَيْنِ عَلَى التَّمَيِيزِ، وَكَذِلِكَ الْحَالُ مَعَ كُلِّ مَعْدُودٍ يَأْتِي بَعْدَ الْأَعْدَادِ (١٩-١٣).

وَنُلَاحِظُ فِي أُمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ الثَّالِثَةِ، أَنَّ الْأَعْدَادَ (تِسْعُونَ، حَمْسَيْنَ، مِئَةُ، أَرْبَعَيْنَ، أَلْفَ)، قَدْ لَزِمَتْ حَالَةً وَاحِدَةً مَعَ الْمَعْدُودِ (أَلْفًا، مَقَامَةً، حَبَّةً، فَقِيرًا، دِينَارٍ)، بِصَرْفِ النَّظَرِ عَنِ الْجِنْسِ (الْتَّذَكِيرُ، وَالْتَّأْنِيَثُ)، مَعَ مُرَاعَاةِ الْحَالَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ؛ إِذْ تُعْرَبُ (تِسْعُونَ، حَمْسَيْنَ، أَرْبَعَيْنَ) فِي الْأُمْثِلَةِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَالرَّابِعِ إِعْرَابَ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَتُلْحَقُ بِهِ؛ فَجَاءَتْ (تِسْعُونَ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ مُبْتَداً مَرْفُوعًا، وَ(حَمْسَيْنَ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي مَجْرُورَةً بِحَرْفِ الْجَرِّ مِنْ، وَ(أَرْبَعَيْنَ) فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ مَفْعُولًا بِهِ أَوْ لَا مَنْصُوبًا. بَيْنَمَا يُعْرَبُ الْعَدَدَانِ (مِئَةُ، أَلْفَ) بِعَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ؛ فَجَاءَتْ (مِئَةُ) فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ مُبْتَداً مَؤْخَرًا مَرْفُوعًا، وَ(أَلْفَ) فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ مَفْعُولًا بِهِ

ثانياً منصوباً.

ولو أمعنا النظر في المعدود (ألفاً، مقامة، فقيراً)، لو جدناها مفردة نكرة مخصوصة على التمييز، أما معدود الأعداد (مئة، ألف)، قد أغرب مضافاً إليه مجروراً مفرداً أيضاً.

كما نلاحظ في أمثلة المجموعة الرابعة، أن الأعداد (١٩١٧، ١٩٢٨، ١٩٣٠، ١٠٩٠)، تتطابق عليها القواعد السابقة، مع مراعاة الإعراب عند العطف على العدد السابق؛ رفعاً، ونصباً، وجراً، فإذا أردنا أن نعرب العدد (ألف وتسعمية وسبعين شرفة)، نقول: (ألف: مضاف إلى مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، والواو: حرف عطف، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب، وتسع: اسم معطوف مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، ومئة: مضاف إلى مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، والواو: حرف عطف مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب، وسبعين شرفة: عدد مركب مبني على فتح الجزاين، في محل جر اسم معطوف). وكذلك الحال بالنسبة للعدد (ألف وتسعمية وثمانية وعشرين)، وإذا أردنا أن نعرب العدد (مئة وتسعون)، نقول: مئة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والواو: حرف عطف مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب، وتسعون: اسم معطوف مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأن ملحق بجمع المذكر السالم، وإذا أردنا أن نعرب العدد (ألف وتسعون)، نقول: ألف: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والواو: حرف عطف مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب، وتسعون: اسم معطوف مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأن ملحق بجمع المذكر السالم.

فائدة:

يجوز قراءة العدد من اليمين إلى اليسار، مثل: وقعت ثورة البراق سنة ١٩٢٩ م، فنقول:
وَقَعَتْ ثُورَةُ الْبُرَاقِ سَنَةَ تِسْعَ وَعِشْرِينَ وَأَلْفِ لِلْمِيلَادِ.

- ١ العَدَادُ (١١-١٢) يُطابقانِ المَعْدُودَ فِي كِلَا الْجُزْأَيْنِ، مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ (التوبه: ٣٦)، وَيُعرَبُ المَعْدُودُ بَعْدَهُمَا تَمِيزًا.
- ٢ الْأَعْدَادُ (١٣-١٩) يُخَالِفُ جُزُؤُهَا الْأَوَّلُ مَعْدُودُهُ، وَيُطابِقُ جُزُؤُهَا الثَّانِي مَعْدُودُهُ، مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ (المدثر: ٣٠).
- ٣ الْأَفَاظُ الْعُقُودِ (٢٠-٩٠) تَلْزُمُ حَالَةً وَاحِدَةً مَعَ الْمَذَكَرِ وَالْمُؤَنِّثِ، وَتُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمَذَكَرِ السَّالِمِ فِي الْإِعْرَابِ، مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنْ سَتَغْفِرَ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾ (التوبه: ٨٠).
- ٤ مَعْدُودُ الْأَعْدَادِ (١١-٩٩)، يُعرَبُ تَمِيزًا مَنْصُوبًا، مِثْلُ: حَصَدَتْ مَدْرَسَتُنَا ثَلَاثَ عَشْرَةً جائزةً فِي الْمُسَابِقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ.
- ٥ الْأَفَاظُ الْعُقُودِ (١٠٠، ١٠٠٠، ...، ١٠٠٠) لَزِمَتْ حَالَةً وَاحِدَةً مَعَ الْمَذَكَرِ وَالْمُؤَنِّثِ، وَيَكُونُ مَا بَعْدَهَا مُضَافًا إِلَيْهِ مَجْرُورًا، مِثْلُ: أَدْفَعَ أُجْرَةَ الْبَيْتِ فِي الشَّهْرِ مِئَةَ دِينَارٍ.
- ٦ تُلْحَقُ الْأَعْدَادُ الْمَعْطُوفَةُ إِعْرَابَ مَا قَبْلَهَا؛ رَفْعًا، وَنَصْبًا، وَجَرًًا.

- ١ قالَ تَعَالَى: ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ (القدر: ٣)
- أَلْفٌ: اسْمٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَهُوَ مُضَافٌ.
- شَهْرٌ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
- ٢ زَارَتْ حَمْسٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً الْمَسْجِدِ الْإِبْرَاهِيمِيِّ فِي مَدِينَةِ الْحَلِيلِ.
- حَمْسٌ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
- الْوَاءُ: حَرْفٌ عَطْفٌ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا يَحْلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.
- عِشْرُونَ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاءُ؛ لَأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذَكَرِ السَّالِمِ.
- ٣ احْتَلَتْ فِلَسْطِينُ سَنَةً أَلْفِ وَسَعْمَيَّةٍ وَثَمَانِيَّةٍ وَأَرْبَعَيْنَ.
- سَنَةً: ظَرْفٌ رَمَانٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَهُوَ مُضَافٌ.
- أَلْفٌ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
- الْوَاءُ: حَرْفٌ عَطْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ، لَا يَحْلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

تِسْعِمِيَّةٌ: تِسْعٌ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَهُوَ مُضَافٌ. وَمِئَةٌ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

الوَاءُ: حَرْفٌ عَطْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

ثَمَانٌ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الْمُقْدَرَةُ عَلَى الْيَاءِ الْمَحْذُوفَةِ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مَنْقُوصٌ.

الوَاءُ: حَرْفٌ عَطْفٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ، لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

أَرْبَعَيْنَ: اسْمٌ مَعْطُوفٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمِيعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ.

التَّدْرِيبات:

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: نَضَعُ عَدَدًا مُنَاسِبًا مَعَ كُلِّ مَعْدُودٍ فِيهَا يَأْتِي، مُرَايِعِنَ قَوَاعِدَ الْعَدَدِ:

١ دَخَلْتُ فِي السُّوقِ مَحَلًا، فَاشْتَرَيْتُ هَدِيَّةً.

٢ انْدَلَعَتِ الْاِنْتِفَاضَةُ الْأُولَى عَامَ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: نُحَوِّلُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَّةَ إِلَى أَحْرُفٍ، مُرَايِعِنَ ضَبْطَ الْعَدَدِ:

١ فِي مَنْطِقَةِ الْأَغْوَارِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ ٢٧ تَجْمَعُوا سَكَنِيًّا.

٢ اسْتَمَرَ حِصَارُ بَيْرُوتَ ٨٠ يَوْمًا.

٣ اسْتَقْبَلَ مَشْفَى رَفِيدِيَا الْجِرَاحِيِّ ١٠٠٠ مَرِيضٍ فِي أَسْبَعِ، مِنْهُمْ ١٨ جَرِحًا نَتْيَاجَةً حَوَادِثِ السَّيْرِ.

التَّدْرِيبُ الْثَالِثُ: نَسْتَخْرُجُ الْأَخْطَاءَ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَّةِ، وَنُصْوِّبُهَا:

١ بَلَغَتْ أَرْبَاحُ الشَّرِكَةِ ثَلَاثُونَ أَلْفًا وَثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتَّاً وَتِسْعُونَ دِينَارٍ.

٢ نِصَابُ الزَّكَاةِ وَاحِدَةٌ وَثَمَانِينَ غَرِاماً ذَهَبًا.

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: نُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِيهَا يَأْتِي:

١ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَأَرَسَانَهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾

٢ سَيِّمْتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشُ ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسْأَمِ

٣ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَبَعَثْنَا مِنْهُمْ أُثْنَيْ عَشَرَ نَبِيًّا ﴾

(الصَّافَات: ١٤٧)

(زَهِيرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى)

(الْمَائِدَة: ١٢)

التَّعْبِيرُ:

نَكْتُبُ تَقْرِيرًا عَنِ الْآثَارِ التَّارِيْخِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ الْمُوْجُودَةِ فِي بَلْدَتِي أَوْ مَدِيْنَتِي، بِالاِسْتِعَانَةِ بِالنَّمُوذِجِ الْمُرْفَقِ:

التَّعْبِيرُ الْوَظِيفِيُّ (التَّقْرِيرُ)

العنوان

المكان:

الزَّمَانُ:

المُشَارِكُونُ:

وَقَائِعُ الْجَلْسَةُ:

(أَئْنَاءَ كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ، يَحِبُّ الْاِهْتِمَامُ بِقَوَاعِدِ الْلُّغَةِ وَاسْالِيْبِ الْكِتَابَةِ، وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ التَّقْرِيرُ وَاضِحًا وَمُلَخَّصًا وَكَامِلًا، وَأَنْ يَكُونَ أُسْلُوبُ الْكِتَابَةِ مُنَاسِبًا لِلْقَارِئِ).

الخاتمة:

التَّوْقِيعُ:

ورقة عمل

س ١ -

أ- نضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيها يأتي: (٤ علامات)

١- بين كلمتي صحائف وصفائح جناس تام. ()

٢- ولد أبو تمام الطائي في قرية جاسم في سوريا سنة ١٨٨٥هـ. ()

٣- الجذر الثلاثي لكلمة متونهن هو (وهن). ()

٤- يتبع العدد المعدود في إعرابه رفعاً ونصباً وجراً. ()

(علامتان)

ب- نشرح البيتين الآتيين شرعاً أدبياً وانياً:

يا يَوْمَ وَقْعَةِ عَمُورِيَّةِ انصَرَفْتُ
مِنْكَ الْمُنْى حُفَلًا مَعْسُولَةَ الْحَلْبِ
تَدْبِيرُ مُعْنَصِّمِ بِاللهِ مُنْتَقِمِ
اللهِ مُرْتَقِبٌ فِي اللهِ مُرْتَغِبٌ

س ٢ -

(٤ علامات)

أ- نحوال الأعداد في الجمل الآتية إلى حروف، مع مراعاة القواعد النحوية:

١- نجح في الثانوية العامة في مدرستنا ١٧٣ متقدماً، منهم ٨١ طالباً، و٩٢ طالبة.

٢- حصل الفائزون على ٦ شهادات تقدير، و٤ دروع وملبغ ٦٠٠ دينار أردني.

(٥ علامات)

ب- نعرب ما تحته خط في الجمل الآتية:

١- قال تعالى: ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَهَانِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ (الحاقة: ٧)

٢- قال بشار بن برد:

ربابة ربة البيت تصبُّ الخلَّ في الزيت

لها عشر دجاجاتٍ وديكٌ حسن الصوت

٣- قال تعالى: ﴿فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْتَنَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾. (آل عمران: ٦٠)

انتهت الأسئلة

اختبار

السؤال الأول:

(٣ علامات)

أـ نضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما ي يأتي:

- ١ـ ما معنى (اقتضى) في قوله عليه الصلاة والسلام : "رحم الله رجلاً سمحاً إذا باع وإذا اشتري وإذا اقتضى"؟
أـ تدابير. بـ طلب الدين. جـ توجه للقضاء. دـ كتب الدين.
- ٢ـ ما التمييز في الآية الآتية: ﴿قَالَ رَبِّيْ إِنِّي وَهُنَّ الْعَظِيمُ مِنِّي وَاسْتَعْلَمُ الرَّأْسَ شَيْئاً وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّيْ شَقِيقاً﴾؟
أـ شيئاً. بـ وهنـ. جـ اشتعلـ. دـ شيئاً.
- ٣ـ ما الجملة الصحيحة من بين الجمل الآتية؟
- بـ نصاب الزكاة ثلاثة آلاف وخمسة مئة دينار. جـ نصاب الزكاة ثلاثة آلاف وخمسين مئة دينار.
- بـ نصب إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة وإشارة (✗) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي : ٣ علامات.
- ١ـ () اليمينُ الغَمْوُسُ مِنَ الْكَبَائِرِ الَّتِي نَهَى عَنْهَا اللَّهُ تَعَالَى .
٢ـ () العدد (١٠) يخالف المعدود في التذكير والتأنيث دائمـ.
٣ـ () كلمة (مالـ) في قوله تعالى ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكُمْ مَالاً﴾ مثالـ على التمييز الملفوظ.

السؤال الثاني :

(٣ علامات)

أـ نقرأ الحديث الشريف، ونجيب عما يليه من أسئلة :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "إِنَّ اللَّهَ يَرْضَى لَكُمْ ثَلَاثَةَ، وَيَسْخَطُ لَكُمْ ثَلَاثَةَ، يَرْضَى لَكُمْ أَنْ تَعْبُدُوهُ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً، وَأَنْ تَعْصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً، وَأَنْ تُنَاصِحُوا مَنْ وَلَى اللَّهُ أَمْرَكُمْ، وَيَسْخَطُ لَكُمْ: قِيلَ وَقَالَ، وَإِضَاعَةَ الْمَالِ، وَكَثْرَةَ السُّؤَالِ".

١ـ نوضح المعنى بـ (قيل وقال، وإضاعة المال، وكثرة السؤال).

٢ـ ما الأمور التي دعاها الحديث إلى الالتزام بها؟

٣ـ كيف يمكن للإنسان أن يُضيع ماله كما فهمت من الحديث؟

(٥ علامات)

بـ-نقرأ الآيات الآتية من فتح عمورية، ثم نجيب عنها بــالإجابة من أسئلة:

تُنَالُ إِلَّا عَلَى جَسْرٍ مِّن التَّعَبِ
وَبَيْنَ أَيَّامِكَ الْلَّاتِي نَسَبَ

بَصُرْتَ بِالرَّاحَةِ الْكُبْرِيِّ فِيمَا تَرَاهَا
فَبَيْنَ أَيَّامِكَ الْلَّاتِي نَسَبَ

(علامة)

١- ما الراحة الكبيرة التي يسعى لها المعتصم؟

(علامة)

٢- ما المقصود بــ(أيامك) في البيت الثاني؟

(علامة)

٣- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط؟

(علامتان)

٤- نكتب بــيتين آخرين من القصيدة.

السؤال الثالث:

(علامتان)

أـ-نحوّل الأرقام الواردة في الجمل الآتية إلى حروف، مع مراعاة القواعد النحوية الصحيحة:

غرَستُ ١٢٢ زيتونة.

تخرج في المدرسة الثانوية ١٣٠٠ طالب توجيهي خلال الأعوام الـ ٥ الماضية.

(علامتان)

بـ-نُعرب ما تحته خط في الجملة الآتية: (نَحْنُ أَطْوَلُ النَّاسِ يَدًاً بِالْمَعْرُوفِ).

(علامتان)

جـ-نجعل الاسمين الآتيين تميّزاً في جملة من إنشائنا:

ليمون، شعر.

انتهت الأسئلة