|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الوحدة الأولى : آثارنا عنوان تاريخنا** | | **الفترة الزمنية: / - /** | | **عدد حصص الوحدة : ( 5 )** | |
| **المبحث :اللغة العربيّة / المطالعة** | | **الدرس : (1) : آثارنا عنوان تاريخنا** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \*قراءة المقالة قراءة جهرية | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | | الأهداف متداخلة |
| معبّرة عن المعنى . | أنواع المقالة ، وكتابة أهداف الدّرس. | | ، وتصويب الأخطاء . | |  |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. | |  | |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | أ ـ تكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | | فسّري المفردات والتراكيب | | **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ. | | الآتية المسكوكات، اللقى ، نزر ،. | |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | | استنتجي الأفكار الرئيسة و | | **/ ـ /** |
| والفرعيّة للمقالة . | الرئيسة والفرعيّة للمقالة ، وكتابتها على السّبّورة | | والفرعيّة للمقالة . | |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \*بيان دلالات التّراكيب | ج ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من | | بيّني دلالة قيام سلطات | | **/ ـ /** |
| والجملوالمقصود منها. | القصّة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة | | الاحتلال باقتلاع مواقعنا الأثرية | |  |
|  | المقصودة، وتدوينها على السّبّورة و في دفاترهنّ . | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
| \*توضيح جمال التّصوير | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | | وضّحي جمال التصوير في جملة: | | **/ ـ /** |
| في المقالة. | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة | | إنّ من يطلق مسدّسه على | |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | | الماضي فكأنّه يطلق مدفعا ... | |  |
| \*مناقشة قضايا : | هـ ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | | ما مفرد الجموع الآتية : الحقب | | **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، النحوية ،والمادة المعجمية، | | ، الأساطير ، الوسطاء ؟ | |  |
|  | والميزان الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ... | | ما المعنى الصّرفي لكلمة(مُنجزات)؟ | |  |
| \* تحديد القيم والعبر | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و | | حدديالعبر والدّروس | | **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من | القيم والدّروس المستفادة من المقالة . | | المستفادة من المقالة . | |  |
| المقالة  **.** | ز ـ إجابة أسئلة الدرس . | |  | |  |
|  |  | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / القواعد** | | **الدرس :(2) : اسم التّفضيل** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \* قراءة الأمثلة قراءة جهريّة | \*ـ تمهيد . | | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | | الأهداف متداخلة |
| معبّرة عن المعنى . | \*ـ كتابة أمثلة الدّرس على السّبّورة . | | الأمثلة ، وتصويب الأخطاء . | |  |
|  | \*ـ تكلّف الطالبات قراءة الأمثلة . | |  | |  |
|  | \*ـ المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث : | |  | |  |
| \* تعريف مفهوم اسم | أ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة | | عرّفي اسم التّفضيل . | | **/ ـ /** |
| التّفضيل . | لتعريف اسم التّفضيل، وكتابته على السّبورة و في | |  | |  |
|  | دفاترهنّ . | |  | | **/ ـ /** |
| \* استنتاج قواعد صياغة | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة | | اذكري قواعد صياغة اسم | |  |
| اسم التّفضيل. | لتحديد واستنتاج قواعد صياغة اسم التّفضيل ، | | التّفضيل . | |  |
|  | وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . | |  | | **/ ـ /** |
| \* صياغة اسم التفضيل . | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة | | صوغي اسم التّفضيل مما يأتي | |  |
|  | لصياغة اسم التّفضيل على السّبّورة وفي دفاترهم | | : سَرُع ، ازداد ، احمرّ . | |  |
| \* تعيين أركان التّفضيل . | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد أركان | | حددي أركان التّفضيل فيما | | **/ ـ /** |
|  | التفّضيل على السّبورة و في دفاترهنّ . | | يأتي :سور عكّا أضخم أسوار | |  |
| \* بيان حالات ( حكم ) | هـ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد وبيان | | بيّني حكم صياغة اسم | |  |
| صياغة اسم التّفضيل**.** | حكم وحالات التّفضيل وكتابتها على السّبورة وفي | | التّفضيل فيما يأتي :الكبريات | | **/ ـ /** |
|  | دفاترهنّ . | |  | |  |
| \* حلّ التّدريبات . | و ـ تكلّف الطالبات حلّ التدريبات على السّبّورة | | حلّي التدريبات ص ( 77) . | |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الوحدة الثانية : هكذا لقي الله عمر** | | **الفترة الزمنية: / - /** | | **عدد حصص الوحدة : ( 10 )** | |
| **المبحث :اللغة العربيّة / المطالعة** | | **الدرس: (1) : هكذا لقي الله عمر** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \*قراءة المسرحيّة قراءة | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | | الأهداف متداخلة |
| جهرية معبّرة عن المعنى . | أنواع النثر الأدبي ، وكتابة أهداف الدّرس. | | ، وتصويب الأخطاء . | |  |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. | |  | |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الكاتب | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في | | اذكري نبذة من حياة الكاتب | | **/ ـ /** |
| علي بن أحمد الكنديّ . | حياته وتحديدها في كتب الطالبات . | | علي بن أحمد الكنديّ . | |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | أ ـ تكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | | فسّري المفردات والتراكيب | | **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهم . | | الآتية:حاشك، وجوم ، حنانيك | |  |
| \* تحليل عناصر المسرحية | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحليل عناصر | | حلّلي عناصر المسرحيةتحليلا | | **/ ـ /** |
| تحليلا أدبيا شاملا. | المسرحية تحليلا أدبيا، وكتابتها على السّبّورةوفي | | أدبيا شاملا. | |  |
|  | دفاترهنّ . | |  | |  |
| \*بيان دلالات التّراكيب | ج ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من | | بيّني دلالة قوله : | | **/ ـ /** |
| والجملوالمقصود منها. | المسرحيّة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة | | فكأنما أشرب الرصاص الذّائب | |  |
|  | المقصودة، وتدوينها على السّبّورة و في دفاترهنّ | |  | |  |
| \*توضيح جمال التّصوير | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | | وضّحي جمال التصوير في جملة: | | **/ ـ /** |
| في المسرحيّة. | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة | | فركبه من جرّاء ذلك خوف | |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \*مناقشة قضايا : | هـ ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | | ما نوع الاستثناء في جملة:لا أحد | | **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، النحوية ،والمادة المعجمية، | | يسقي أمير المؤمنين غيري ... | |  |
|  | والميزان الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ... | | ما مرادف كلمة ( يظفر ) ؟ | |  |
| \* تحديد القيم والعبر | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و | | حدديالعبر والدّروس | | **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من | القيم والدّروس المستفادة من المسرحيّة . | | المستفادة من المسرحيّة . | |  |
| المسرحيّة  **.** | ز ـ إجابة أسئلة الدرس . | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / النّصوص** | | **الدرس :(2) : يا ليل الصّب** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \*قراءة القصيدة قراءة جهرية | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | | ملاحظة حسن قراءة | | الأهداف متداخلة |
| معبّرة عن المعنى . | غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدّرس. | | الطالبات ، وتصويب الأخطاء | |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الشّاعر | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في | | اذكري نبذة من حياة الشّاعر | | **/ ـ /** |
| أبي الحسن علي القيروانيّ . | حياته وتحديدها في كتب الطالبات . | | أبي الحسن علي القيروانيّ . | |  |
| \* بيان مناسبة القصيدة . | أ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لبيان المناسبة | | بيّني مناسبة القصيدة . | | **/ ـ /** |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. | |  | |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | | فسّري المفردات والتراكيب | | **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ . | | الآتية : الصّب، البين، ضنى... | |  |
| \*شرح أبيات القصيدة شرحا | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة | | اشرحي أبيات القصيدة شرحا | | **/ ـ /** |
| أدبيا وافيا . | لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا . | | أدبيا وافيا . | |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | | استنتجي الأفكار الرئيسة | | **/ ـ /** |
| والفرعيّة للقصيدة . | الرئيسة والفرعيّة لأبيات القصيدة **.** | | لأبيات القصيدة . | |  |
| \*توضيح عواطف الشّاعر | هـ ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح عواطف | | وضّحي عواطف الشّاعر | | **/ ـ /** |
| البارزة في القصيدة . | الشّاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ... | | البارزة في القصيدة . | |  |
| \*توضيح جمال التّصوير | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | | وضّحي جمال التّصوير في | | **/ ـ /** |
| الواردفي أبيات القصيدة **.** | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبّورة | | وكأنّ نعاسا يغمده | |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب | ز ـ تكلّف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات | | بيّني دلالة قوله: | | **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة | | ينضو من مقلته سيفا | |  |
| \*مناقشة قضايا : | ح ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | | ماذا يفيد حرف الجر : بالله ؟ | | **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | | ما المعنى الصّرفي لكلمة(قنص) | |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و ... | | ما نوع الجمع في كلمة( جفون)؟ | | **/ ـ /** |
| \* تحديد القيم والعبر | ط ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر | | حدديالعبر والدّروس | | **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من | و القيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة | | المستفادة من أبيات القصيدة | |  |
| أبيات القصيدة. | ي ـ تكلّف الطالبات إجابة ما تبقّى من الأسئلة . | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / العروض** | | **الدرس : (3) : البحر المُحدث** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \*قراءة الأمثلة قراءة | \* تهيئة وتمهيد بطرح أسئلة حول الموضوع | | ملاحظة حسن قراءة | | **/** |
| عروضية | واستثارة خبرات الطالبات السّابقة، وكتابة الأهداف | | الطالبات ، وتصويب الأخطاء | |  |
|  | \* كتابة مثال على السّبّورة . | |  | |  |
|  | \* قراءة المعلّمة للمثال قراءتين جهرية وعروضيّة. | |  | |  |
| \*كتابة الأمثلة كتابة | \* قراءة الطالبات للمثال قراءة عروضيّة. | | اكتبي ما يأتي كتابة عروضيّة: | | **/** |
| عروضيّة | \* قيام المعلّمة بكتابة البيت الشّعريّ على | | كلف بغزال ذي هيف | |  |
|  | السّبورة كتابة عروضيّة بمشاركة الطالبات **.** | | خوف الواشين يشرّده | |  |
| \*تقطيع الأمثلة تقطيعا | \* قيام المعلّمة بتقطيع البيت الشّعريّ على | | قطّعي ما يأتي تقطيعا عروضيّا: | | **/** |
| عروضيّا . | السّبورة عروضيا بمشاركة الطالبات . | | قسم يا قدس أردّده | |  |
|  | \* قيام الطالبات بكتابة و تقطيع أمثلة على | | ودم الشّهداء يؤكّده | |  |
|  | السّبورة وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \*استنتاج تفعيلة البحر | \* استنتاج الطالبات تفعيلة البحر المُحدث | | استنتجي تفعيلة البحر | | **/** |
| المُحدث الرّئيسة وصورها | وصورها وكتابتها على السّبّورة وفي دفاتر الطالبات | | المُحدث وصورها . | |  |
| \*التعرّف على مفتاح | \* تعريف الطالبات بمفتاح البحر المُحدث . | | اذكري مفتاح البحر | | **/** |
| البحر المُحدث . |  | | المُحدث. | |  |
| \* حلّ تدريبات الدّرس . | \* حلّ تدريبات الدّرس على السّبورة وفي دفاترهنّ | | حلّي تدريبات الدّرس صفحة | | **/** |
|  | بمتابعة المعلّمة . | | ( 97 ـ 98). | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
|  |  | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / القواعد** | | **الدرس :(4) : التّصغير** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \* قراءة الأمثلة قراءة جهريّة | \*ـ تمهيد . | | ملاحظة حسن قراءة | | الأهداف متداخلة |
| معبّرة عن المعنى . | \*ـ كتابة الأمثلة على السّبّورة. | | الطالبات الأمثلة ، وتصويب | |  |
|  | \*ـ تكليف الطالبات قراءة الأمثلة . | | الأخطاء . | |  |
|  | \*ـ المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث : | |  | |  |
| \* تعريف مفهوم التصغير. | أـ تكلّف الطالبات تعريف مفهوم التصغير . | | عرّفي مفهوم التصغير . | | **/ ـ /** |
| \* ذكر أغراض التصغير. | ب - تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول كلمات | | اذكري أغراض التصغير. | | **/ ـ /** |
|  | مصغّرة لاستنتاج وذكر أغراض التّصغير ، وتقديم | |  | |  |
|  | أمثلة عليها ، وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \* استنتاج القاعدة العامّة | ب تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الكلمات | | استنتجي القاعدة العامّة | | **/ ـ /** |
| للتّصغير . | التي وقع فيها تصغير ، لاستنتاج القاعدة العامّة في | | للتّصغير . | |  |
|  | تصغير الأسماء ، وكتابتها على السّبّورة وفي | |  | |  |
| \* تصغير أسماء ثلاثيّة وما | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء | | صغّري الأسماء الآتية : عيد ، | | **/ ـ /** |
| يعامل معاملتها . | ثلاثية وقع فيها تصغير ،وتصغير أسماء ثلاثيّة وما | | سليمان ، نبع ، رأس ، صحراء | |  |
|  | يعامل معاملتها بناء على القاعدة العامّة للتصغير | |  | |  |
|  | وذلك على السّبّورة وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \* تصغير أسماء رباعيّة . | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء | | صغّري الأسماء الآتية : | | **/ ـ /** |
|  | رباعيةوقع فيها تصغير ،وتصغير أسماء ثلاثيّة بناء | | جعفر ، منجد ، عصمت ،... | |  |
|  | للقاعدة العامّة للتصغيرعلى السّبّورة وفي دفاترهنّ | |  | |  |
| \* تصغير أسماء تحتوي | هـ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء | | صغّري الأسماء الآتية : كتاب | | **/ ـ /** |
| على واحد من أحرف العلّة . | ثلاثيةورباعيّة تحتوي على واحد من أحرف العلّة | | ،ناب ، طارق ، صندوق ، ... | |  |
|  | لاستنتاج التغييرات التي تطرأ عليها عند تصغيرها | |  | |  |
| \* حلّ التّدريبات . | وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . | | حلّي التّدريبات صفحة( 107) | | **/** |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الوحدة الثالثة : هند طاهر الحسينيّ** | | **الفترة الزمنية: / - /** | | **عدد حصص الوحدة : ( 8 )** | |
| **المبحث :اللغة العربيّة / المطالعة** | | **الدرس : (1) : هند طاهر الحسينيّ** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \*قراءة المقالة قراءة جهرية | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | | الأهداف متداخلة |
| معبّرة عن المعنى . | المقالة ، وكتابة أهداف الدّرس. | | ، وتصويب الأخطاء . | |  |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. | |  | |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | أ ـ تكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | | فسّري المفردات والتراكيب | | **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ . | | الآتية:الطّراز، سِلك ، عضيد، .. | |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | | استنتجي الأفكار الرئيسة و | | **/ ـ /** |
| والفرعيّة للمقالة . | الرئيسة والفرعيّة للمقالة ، وكتابتها على السّبّورة | | والفرعيّة للمقالة . | |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \*بيان دلالات التّراكيب | ج ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من | | بيّني دلالة قولها : إنّ أطفال | | **/ ـ /** |
| والجملوالمقصود منها. | المقالة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة | | فلسطين هم الحقيقة . | |  |
|  | المقصودة، وتدوينها على السّبّورة و في دفاترهنّ | |  | |  |
|  |  | |  | |  |
| \*توضيح جمال التّصوير | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | | وضّحي جمال التصوير في جملة: | | **/ ـ /** |
| في المقالة. | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة | | اقتحمت هند من أجلهم دروب | |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | | الزّمن الشّائكة . | |  |
| \*مناقشة قضايا : | هـ ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | | ماذا تفيد ( قد ) في جملة : | | **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، النحوية ،والمادة المعجمية، | | قد كافحت همد في صباها . | |  |
|  | والميزان الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ... | | ما العلاقة اللغوية بين(عضيد ومعين)؟ | |  |
| \* تحديد القيم والعبر | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و | | حدديالعبر والدّروس | | **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من | القيم والدّروس المستفادة من المقالة . | | المستفادة من المقالة . | |  |
| المقالة **.** | ز ـ إجابة أسئلة الدرس . | |  | |  |
|  |  | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / النّصوص** | | **الدرس :(2) : سائل العلياء** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \*قراءة القصيدة قراءة جهرية | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | | ملاحظة حسن قراءة | | الأهداف متداخلة |
| معبّرة عن المعنى . | غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدّرس. | | الطالبات ، وتصويب الأخطاء | |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الشّاعر | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في | | اذكري نبذة من حياة الشّاعر | | **/ ـ /** |
| بشارة الخوريّ . | حياته وتحديدها في كتب الطالبات . | | بشارة الخوريّ . | |  |
| \* بيان مناسبة القصيدة . | أ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لبيان المناسبة | | بيّني مناسبة القصيدة . | | **/ ـ /** |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. | |  | |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | | فسّري المفردات والتراكيب | | **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ . | | الآتية : العلياء، خفرنا، باهت | |  |
| \*شرح أبيات القصيدة شرحا | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة | | اشرحي أبيات القصيدة شرحا | | **/ ـ /** |
| أدبيا وافيا . | لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا . | | أدبيا وافيا . | |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | | استنتجي الأفكار الرئيسة | | **/ ـ /** |
| والفرعيّة للقصيدة . | الرئيسة والفرعيّة لأبيات القصيدة **.** | | لأبيات القصيدة . | |  |
| \*توضيح عواطف الشّاعر | هـ ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح عواطف | | وضّحي عواطف الشّاعر | | **/ ـ /** |
| البارزة في القصيدة . | الشّاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ... | | البارزة في القصيدة . | |  |
| \*توضيح جمال التّصوير | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | | وضّحي جمال التّصوير في | | **/ ـ /** |
| الواردفي أبيات القصيدة **.** | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على ... | | قوله:ضجّت الصّحراء تشكو | |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب | ز ـ تكلّف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات | | علام يدلّ تحي الشّاعر الأعداء | | **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة | | في البيتين الأخيرين ؟ | |  |
| \*مناقشة قضايا : | ح ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | | ما اللون البديعي بين كلمتي: | | **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | | ( عريها ، كسوناها ) ؟ | |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و ... | |  | | **/ ـ /** |
| \* تحديد القيم والعبر | ط ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر | | حدديالعبر والدّروس | | **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من | و القيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة | | المستفادة من أبيات القصيدة | |  |
| أبيات القصيدة. | ي ـ تكلّف الطالبات إجابة ما تبقّى من الأسئلة . | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / القواعد** | | **الدرس :(3) : النّسب** | | **الصف : العاشر الأساسي** | |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | | **الفترة الزمنية: من ...............................** | | **إلى ...............................** | |
| **الأهداف** | **خطوات التنفيذ** | | **التقويم** | | **الملحوظات** |
| \* قراءة الأمثلة قراءة جهريّة | \* ـ تمهيد . | | ملاحظة حسن قراءة | | الأهداف متداخلة |
| معبّرة عن المعنى . | \* ـ كتابة الأمثلة على السّبّورة. | | الطالبات الأمثلة ، وتصويب | |  |
|  | \* ـ تكلّف الطالبات قراءة الأمثلة . | | الأخطاء . | |  |
|  | \* ـ المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث : | |  | |  |
| \* تعريف مفهوم النّسب. | أـ تكلّف الطالبات تعريف مفهوم النّسب | | عرّفي مفهوم النّسب . | | **/ ـ /** |
| \*بيان أنواع الأسماء التي يتمّ | أـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول كلمات | | بيّني أنواع الأسماء التي يتمّ | | **/ ـ /** |
| النّسب إليها . | منسوبة لاستنتاج وذكر الأنواع التي يتمّ النّسب | | النّسب إليها . | |  |
|  | إليها وتقديم أمثلة عليها ، وكتابتها على السّبّورة | |  | |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \* استنتاج القاعدة العامّة | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الكلمات | | استنتجي القاعدة العامّة | | **/ ـ /** |
| للنّسب . | التي وقع فيها نسب ، لاستنتاج القاعدة العامّة في | | للنسب | |  |
|  | الأسماء المنسوبة ، وكتابتها على السّبّورة وفي | |  | |  |
|  | دفاترهنّ . | |  | |  |
| \*توضيح التغييرات التي تطرأ | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء | | وضّحي التغييرات التي تطرأ | | **/ ـ /** |
| على الأسماء عند النّسب إليها | ( مقصورة ، ومنقوصة ، وممدودة ،ومركّبة ، | | على الأسماء عند النّسب | |  |
|  | ،ومختومة بتاء التأنيث، ومحذوف ثالثها)لتوضيح | | إليها. | |  |
|  | التغييرات التي تطرأ عليها عند النّسب إليها ، و | |  | |  |
|  | وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . | |  | |  |
| \*حلّ التّدريبات . | د ـ تكلّف الطالبات حلّ التدريبات على السّبّورة | | حلّي التّدريبات صفحة( 125) | | **/** |
|  | وفي دفاترهنّ . | |  | |  |

**الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

**ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**