|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الوحدة الأولى : آثارنا عنوان تاريخنا**  | **الفترة الزمنية: / - /**  | **عدد حصص الوحدة : ( 5 )** |
| **المبحث :اللغة العربيّة / المطالعة** | **الدرس : (1) : آثارنا عنوان تاريخنا**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة المقالة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  أنواع المقالة ، وكتابة أهداف الدّرس.  | ، وتصويب الأخطاء . |  |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | أ ـ تكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّري المفردات والتراكيب  |  **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ. | الآتية المسكوكات، اللقى ، نزر ،. |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة  | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتجي الأفكار الرئيسة و  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للمقالة . | الرئيسة والفرعيّة للمقالة ، وكتابتها على السّبّورة | والفرعيّة للمقالة . |  |
|  | وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \*بيان دلالات التّراكيب  | ج ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من  | بيّني دلالة قيام سلطات  |  **/ ـ /** |
| والجملوالمقصود منها. | القصّة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  | الاحتلال باقتلاع مواقعنا الأثرية  |  |
|  | المقصودة، وتدوينها على السّبّورة و في دفاترهنّ . |  |  |
|  |  |  |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | وضّحي جمال التصوير في جملة: |  **/ ـ /** |
| في المقالة. | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة | إنّ من يطلق مسدّسه على  |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | الماضي فكأنّه يطلق مدفعا ... |  |
| \*مناقشة قضايا : | هـ ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | ما مفرد الجموع الآتية : الحقب |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، النحوية ،والمادة المعجمية،  | ، الأساطير ، الوسطاء ؟ |  |
|  | والميزان الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ... | ما المعنى الصّرفي لكلمة(مُنجزات)؟ |  |
| \* تحديد القيم والعبر  | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و | حدديالعبر والدّروس  |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  |  القيم والدّروس المستفادة من المقالة . | المستفادة من المقالة . |  |
| المقالة  **.** | ز ـ إجابة أسئلة الدرس . |  |  |
|  |  |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / القواعد** | **الدرس :(2) : اسم التّفضيل**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \* قراءة الأمثلة قراءة جهريّة | \*ـ تمهيد . | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . | \*ـ كتابة أمثلة الدّرس على السّبّورة . | الأمثلة ، وتصويب الأخطاء . |  |
|  | \*ـ تكلّف الطالبات قراءة الأمثلة . |  |  |
|  | \*ـ المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث : |  |  |
| \* تعريف مفهوم اسم  | أ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة  | عرّفي اسم التّفضيل . |  **/ ـ /** |
| التّفضيل . | لتعريف اسم التّفضيل، وكتابته على السّبورة و في |  |  |
|  | دفاترهنّ . |  |  **/ ـ /** |
| \* استنتاج قواعد صياغة  | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة  | اذكري قواعد صياغة اسم  |  |
| اسم التّفضيل. | لتحديد واستنتاج قواعد صياغة اسم التّفضيل ،  | التّفضيل . |  |
|  | وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . |  |  **/ ـ /** |
| \* صياغة اسم التفضيل . | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة  | صوغي اسم التّفضيل مما يأتي  |  |
|  | لصياغة اسم التّفضيل على السّبّورة وفي دفاترهم  | : سَرُع ، ازداد ، احمرّ . |  |
| \* تعيين أركان التّفضيل . | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد أركان  | حددي أركان التّفضيل فيما  |  **/ ـ /** |
|  | التفّضيل على السّبورة و في دفاترهنّ . | يأتي :سور عكّا أضخم أسوار  |  |
| \* بيان حالات ( حكم )  | هـ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد وبيان | بيّني حكم صياغة اسم  |  |
| صياغة اسم التّفضيل**.** | حكم وحالات التّفضيل وكتابتها على السّبورة وفي | التّفضيل فيما يأتي :الكبريات |  **/ ـ /** |
|  | دفاترهنّ . |  |  |
| \* حلّ التّدريبات . | و ـ تكلّف الطالبات حلّ التدريبات على السّبّورة | حلّي التدريبات ص ( 77) . |  |
|  | وفي دفاترهنّ . |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الوحدة الثانية : هكذا لقي الله عمر**  | **الفترة الزمنية: / - /**  | **عدد حصص الوحدة : ( 10 )** |
| **المبحث :اللغة العربيّة / المطالعة** | **الدرس: (1) : هكذا لقي الله عمر**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة المسرحيّة قراءة  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | الأهداف متداخلة  |
| جهرية معبّرة عن المعنى . |  أنواع النثر الأدبي ، وكتابة أهداف الدّرس.  | ، وتصويب الأخطاء . |  |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الكاتب  | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في  | اذكري نبذة من حياة الكاتب  |  **/ ـ /** |
| علي بن أحمد الكنديّ . | حياته وتحديدها في كتب الطالبات . | علي بن أحمد الكنديّ . |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | أ ـ تكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّري المفردات والتراكيب  |  **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهم . | الآتية:حاشك، وجوم ، حنانيك  |  |
| \* تحليل عناصر المسرحية | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحليل عناصر | حلّلي عناصر المسرحيةتحليلا |  **/ ـ /** |
| تحليلا أدبيا شاملا. | المسرحية تحليلا أدبيا، وكتابتها على السّبّورةوفي  | أدبيا شاملا. |  |
|  | دفاترهنّ . |  |  |
| \*بيان دلالات التّراكيب  | ج ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من  | بيّني دلالة قوله :  |  **/ ـ /** |
| والجملوالمقصود منها. | المسرحيّة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  | فكأنما أشرب الرصاص الذّائب  |  |
|  | المقصودة، وتدوينها على السّبّورة و في دفاترهنّ  |  |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | وضّحي جمال التصوير في جملة: |  **/ ـ /** |
| في المسرحيّة. | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة | فركبه من جرّاء ذلك خوف  |  |
|  | وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \*مناقشة قضايا : | هـ ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | ما نوع الاستثناء في جملة:لا أحد |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، النحوية ،والمادة المعجمية،  | يسقي أمير المؤمنين غيري ... |  |
|  | والميزان الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ... | ما مرادف كلمة ( يظفر ) ؟ |  |
| \* تحديد القيم والعبر  | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و | حدديالعبر والدّروس  |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  |  القيم والدّروس المستفادة من المسرحيّة . | المستفادة من المسرحيّة . |  |
| المسرحيّة  **.** | ز ـ إجابة أسئلة الدرس . |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / النّصوص** | **الدرس :(2) : يا ليل الصّب**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة القصيدة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | ملاحظة حسن قراءة  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدّرس.  | الطالبات ، وتصويب الأخطاء  |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الشّاعر  | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في  | اذكري نبذة من حياة الشّاعر  |  **/ ـ /** |
| أبي الحسن علي القيروانيّ . | حياته وتحديدها في كتب الطالبات .  | أبي الحسن علي القيروانيّ . |  |
| \* بيان مناسبة القصيدة . | أ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لبيان المناسبة  | بيّني مناسبة القصيدة . |  **/ ـ /** |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّري المفردات والتراكيب  |  **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ . | الآتية : الصّب، البين، ضنى... |  |
| \*شرح أبيات القصيدة شرحا  | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة  | اشرحي أبيات القصيدة شرحا  |  **/ ـ /** |
| أدبيا وافيا . | لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا . | أدبيا وافيا . |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة  | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتجي الأفكار الرئيسة  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للقصيدة . | الرئيسة والفرعيّة لأبيات القصيدة **.** | لأبيات القصيدة . |  |
| \*توضيح عواطف الشّاعر  | هـ ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح عواطف | وضّحي عواطف الشّاعر  |  **/ ـ /** |
| البارزة في القصيدة .  | الشّاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ... | البارزة في القصيدة . |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | وضّحي جمال التّصوير في  |  **/ ـ /** |
| الواردفي أبيات القصيدة **.** | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبّورة | وكأنّ نعاسا يغمده |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب  | ز ـ تكلّف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات  | بيّني دلالة قوله:  |  **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  | ينضو من مقلته سيفا |  |
| \*مناقشة قضايا : | ح ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | ماذا يفيد حرف الجر : بالله ؟ |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | ما المعنى الصّرفي لكلمة(قنص) |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و ... | ما نوع الجمع في كلمة( جفون)؟ |  **/ ـ /** |
| \* تحديد القيم والعبر  | ط ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر | حدديالعبر والدّروس |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  | و القيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة  | المستفادة من أبيات القصيدة |  |
| أبيات القصيدة. | ي ـ تكلّف الطالبات إجابة ما تبقّى من الأسئلة . |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ......................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / العروض** | **الدرس : (3) : البحر المُحدث**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة الأمثلة قراءة  | \* تهيئة وتمهيد بطرح أسئلة حول الموضوع | ملاحظة حسن قراءة  | **/** |
| عروضية | واستثارة خبرات الطالبات السّابقة، وكتابة الأهداف  | الطالبات ، وتصويب الأخطاء  |  |
|  | \* كتابة مثال على السّبّورة . |  |  |
|  | \* قراءة المعلّمة للمثال قراءتين جهرية وعروضيّة. |  |  |
| \*كتابة الأمثلة كتابة  | \* قراءة الطالبات للمثال قراءة عروضيّة. | اكتبي ما يأتي كتابة عروضيّة: | **/** |
| عروضيّة | \* قيام المعلّمة بكتابة البيت الشّعريّ على  | كلف بغزال ذي هيف |  |
|  | السّبورة كتابة عروضيّة بمشاركة الطالبات **.** |  خوف الواشين يشرّده |  |
| \*تقطيع الأمثلة تقطيعا  | \* قيام المعلّمة بتقطيع البيت الشّعريّ على  | قطّعي ما يأتي تقطيعا عروضيّا: | **/** |
| عروضيّا . | السّبورة عروضيا بمشاركة الطالبات . | قسم يا قدس أردّده |  |
|  | \* قيام الطالبات بكتابة و تقطيع أمثلة على  |  ودم الشّهداء يؤكّده |  |
|  | السّبورة وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \*استنتاج تفعيلة البحر  | \* استنتاج الطالبات تفعيلة البحر المُحدث  | استنتجي تفعيلة البحر  | **/** |
| المُحدث الرّئيسة وصورها  | وصورها وكتابتها على السّبّورة وفي دفاتر الطالبات  | المُحدث وصورها . |  |
| \*التعرّف على مفتاح  | \* تعريف الطالبات بمفتاح البحر المُحدث . | اذكري مفتاح البحر  | **/** |
| البحر المُحدث . |  | المُحدث. |  |
| \* حلّ تدريبات الدّرس . |  \* حلّ تدريبات الدّرس على السّبورة وفي دفاترهنّ | حلّي تدريبات الدّرس صفحة | **/** |
|  | بمتابعة المعلّمة . |  ( 97 ـ 98). |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / القواعد** | **الدرس :(4) : التّصغير**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \* قراءة الأمثلة قراءة جهريّة | \*ـ تمهيد . | ملاحظة حسن قراءة  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . | \*ـ كتابة الأمثلة على السّبّورة. | الطالبات الأمثلة ، وتصويب  |  |
|  | \*ـ تكليف الطالبات قراءة الأمثلة . | الأخطاء . |  |
|  | \*ـ المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث : |  |  |
| \* تعريف مفهوم التصغير.  | أـ تكلّف الطالبات تعريف مفهوم التصغير . | عرّفي مفهوم التصغير . |  **/ ـ /** |
| \* ذكر أغراض التصغير.  | ب - تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول كلمات  | اذكري أغراض التصغير.  |  **/ ـ /** |
|  | مصغّرة لاستنتاج وذكر أغراض التّصغير ، وتقديم  |  |  |
|  | أمثلة عليها ، وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \* استنتاج القاعدة العامّة | ب تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الكلمات  | استنتجي القاعدة العامّة |  **/ ـ /** |
| للتّصغير . | التي وقع فيها تصغير ، لاستنتاج القاعدة العامّة في  | للتّصغير . |  |
|  | تصغير الأسماء ، وكتابتها على السّبّورة وفي  |  |  |
| \* تصغير أسماء ثلاثيّة وما  | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء  | صغّري الأسماء الآتية : عيد ،  |  **/ ـ /** |
| يعامل معاملتها . | ثلاثية وقع فيها تصغير ،وتصغير أسماء ثلاثيّة وما  | سليمان ، نبع ، رأس ، صحراء  |  |
|  | يعامل معاملتها بناء على القاعدة العامّة للتصغير  |  |  |
|  | وذلك على السّبّورة وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \* تصغير أسماء رباعيّة . | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء  | صغّري الأسماء الآتية :  |  **/ ـ /** |
|  | رباعيةوقع فيها تصغير ،وتصغير أسماء ثلاثيّة بناء  | جعفر ، منجد ، عصمت ،... |  |
|  | للقاعدة العامّة للتصغيرعلى السّبّورة وفي دفاترهنّ  |  |  |
| \* تصغير أسماء تحتوي  | هـ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء  | صغّري الأسماء الآتية : كتاب  |  **/ ـ /** |
| على واحد من أحرف العلّة . | ثلاثيةورباعيّة تحتوي على واحد من أحرف العلّة | ،ناب ، طارق ، صندوق ، ... |  |
|  | لاستنتاج التغييرات التي تطرأ عليها عند تصغيرها |  |  |
| \* حلّ التّدريبات . | وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . | حلّي التّدريبات صفحة( 107)  | **/** |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الوحدة الثالثة : هند طاهر الحسينيّ**  | **الفترة الزمنية: / - /**  | **عدد حصص الوحدة : ( 8 )** |
| **المبحث :اللغة العربيّة / المطالعة** | **الدرس : (1) : هند طاهر الحسينيّ**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة المقالة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | ملاحظة حسن قراءة الطالبات | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  المقالة ، وكتابة أهداف الدّرس.  | ، وتصويب الأخطاء . |  |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | أ ـ تكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّري المفردات والتراكيب  |  **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ . | الآتية:الطّراز، سِلك ، عضيد، .. |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة  | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتجي الأفكار الرئيسة و  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للمقالة . | الرئيسة والفرعيّة للمقالة ، وكتابتها على السّبّورة | والفرعيّة للمقالة . |  |
|  | وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \*بيان دلالات التّراكيب  | ج ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من  | بيّني دلالة قولها : إنّ أطفال  |  **/ ـ /** |
| والجملوالمقصود منها. | المقالة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  | فلسطين هم الحقيقة . |  |
|  | المقصودة، وتدوينها على السّبّورة و في دفاترهنّ  |  |  |
|  |  |  |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | وضّحي جمال التصوير في جملة: |  **/ ـ /** |
| في المقالة. | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة | اقتحمت هند من أجلهم دروب |  |
|  | وفي دفاترهنّ . | الزّمن الشّائكة . |  |
| \*مناقشة قضايا : | هـ ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | ماذا تفيد ( قد ) في جملة : |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، النحوية ،والمادة المعجمية،  | قد كافحت همد في صباها . |  |
|  | والميزان الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ... | ما العلاقة اللغوية بين(عضيد ومعين)؟ |  |
| \* تحديد القيم والعبر  | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و | حدديالعبر والدّروس  |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  |  القيم والدّروس المستفادة من المقالة . | المستفادة من المقالة . |  |
| المقالة **.** | ز ـ إجابة أسئلة الدرس . |  |  |
|  |  |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / النّصوص** | **الدرس :(2) : سائل العلياء**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة القصيدة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول | ملاحظة حسن قراءة  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدّرس.  | الطالبات ، وتصويب الأخطاء  |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الشّاعر  | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في  | اذكري نبذة من حياة الشّاعر  |  **/ ـ /** |
| بشارة الخوريّ . | حياته وتحديدها في كتب الطالبات . | بشارة الخوريّ . |  |
| \* بيان مناسبة القصيدة . | أ ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لبيان المناسبة  | بيّني مناسبة القصيدة . |  **/ ـ /** |
|  | \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّري المفردات والتراكيب  |  **/ ـ /** |
| الجديدة . | الجديدة ، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ . | الآتية : العلياء، خفرنا، باهت |  |
| \*شرح أبيات القصيدة شرحا  | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة  | اشرحي أبيات القصيدة شرحا  |  **/ ـ /** |
| أدبيا وافيا . | لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا . | أدبيا وافيا . |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة  | د ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتجي الأفكار الرئيسة  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للقصيدة . | الرئيسة والفرعيّة لأبيات القصيدة **.** | لأبيات القصيدة . |  |
| \*توضيح عواطف الشّاعر  | هـ ـتكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح عواطف | وضّحي عواطف الشّاعر  |  **/ ـ /** |
| البارزة في القصيدة .  | الشّاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ... | البارزة في القصيدة . |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | و ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال | وضّحي جمال التّصوير في  |  **/ ـ /** |
| الواردفي أبيات القصيدة **.** | التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على ... | قوله:ضجّت الصّحراء تشكو  |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب  | ز ـ تكلّف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات  | علام يدلّ تحي الشّاعر الأعداء  |  **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  | في البيتين الأخيرين ؟ |  |
| \*مناقشة قضايا : | ح ـتكلّف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | ما اللون البديعي بين كلمتي: |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | ( عريها ، كسوناها ) ؟ |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و ... |  |  **/ ـ /** |
| \* تحديد القيم والعبر  | ط ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر | حدديالعبر والدّروس |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  | و القيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة  | المستفادة من أبيات القصيدة |  |
| أبيات القصيدة. | ي ـ تكلّف الطالبات إجابة ما تبقّى من الأسئلة . |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / القواعد** | **الدرس :(3) : النّسب**  | **الصف : العاشر الأساسي** |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \* قراءة الأمثلة قراءة جهريّة | \* ـ تمهيد . | ملاحظة حسن قراءة  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . | \* ـ كتابة الأمثلة على السّبّورة. | الطالبات الأمثلة ، وتصويب  |  |
|  | \* ـ تكلّف الطالبات قراءة الأمثلة . | الأخطاء . |  |
|  | \* ـ المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث : |  |  |
| \* تعريف مفهوم النّسب.  | أـ تكلّف الطالبات تعريف مفهوم النّسب  | عرّفي مفهوم النّسب . |  **/ ـ /** |
| \*بيان أنواع الأسماء التي يتمّ  | أـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول كلمات  | بيّني أنواع الأسماء التي يتمّ  |  **/ ـ /** |
| النّسب إليها . | منسوبة لاستنتاج وذكر الأنواع التي يتمّ النّسب  | النّسب إليها . |  |
|  | إليها وتقديم أمثلة عليها ، وكتابتها على السّبّورة  |  |  |
|  | وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \* استنتاج القاعدة العامّة  | ب ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول الكلمات  | استنتجي القاعدة العامّة |  **/ ـ /** |
| للنّسب . | التي وقع فيها نسب ، لاستنتاج القاعدة العامّة في  | للنسب |  |
|  | الأسماء المنسوبة ، وكتابتها على السّبّورة وفي  |  |  |
|  | دفاترهنّ . |  |  |
| \*توضيح التغييرات التي تطرأ | ج ـ تكلّف الطالبات إجابة أسئلة حول أسماء  | وضّحي التغييرات التي تطرأ  |  **/ ـ /** |
| على الأسماء عند النّسب إليها | ( مقصورة ، ومنقوصة ، وممدودة ،ومركّبة ،  | على الأسماء عند النّسب  |  |
|  | ،ومختومة بتاء التأنيث، ومحذوف ثالثها)لتوضيح | إليها. |  |
|  | التغييرات التي تطرأ عليها عند النّسب إليها ، و |  |  |
|  | وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ . |  |  |
| \*حلّ التّدريبات . | د ـ تكلّف الطالبات حلّ التدريبات على السّبّورة | حلّي التّدريبات صفحة( 125) | **/** |
|  | وفي دفاترهنّ . |  |  |

 **الوسائل : ..............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المديرة : ...........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : .....................................................................................................................................................................................................................**