

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **دولــــة فلســــطين**  **وزارة الـــتربية والتعـــلـيم العالي العالي**  **مدرسة :......................................** |  | [**المبحث التلاوة والتجويد**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=6&semester=1&type=3&submit=submit)  **الصف السادس الأساسي**  **خطة طوارئ الفصل الأول لعام 2025/ 2026م** |

| **الدرس**  **ورقم الصفحات** | **الموضوع والسورة** | **المادة المطلوبة وجاهي** | **المادة المطلوبة كمهمة** | **عدد الحصص** | **الفترة الزمنية** | **الوسائل والمصادر**  **المقترحة** | **الملاحظات** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **مراجعة** | **اختبار تشخيصي للخبرات السابقة لدى الطلبة** |  | **1** | **الأسبوع الأول**  **8/9-11/9** | **- الكتاب المقرر**  **- السبورة**  **- الطباشير الملونة**  **- القلم القارئ**  **-التجويد المصور**  **(أيمن السويد)**  **- أحكام تجويد القرآن**  **(محمد ملحس)**  **- المنير في أحكام التجويد**  **- أوراق**  **عمل/لوحات**  **- شفافيات**  **- جهاز LCD** | **- شرح شامل لأحكام التجويد المقررة، يتم تناول جميع أحكام التجويد المطلوبة ضمن الخطة الدراسية، مع التركيز على تبسيط المفاهيم وتوضيحها للطلبة.**  **- توظيف (لنتذكر، أتعلم) بشكل بسيط يتناسب مع حكم التجويد المطلوب أثناء الشرح أو التطبيق العملي للآيات المقررة.**  **- دمج أسئلة التقويم أثناء الشرح، تُطرح أسئلة تقويمية خلال عرض الدرس، ويُكلف الطلبة بالإجابة عنها كواجب منزلي لتعزيز الفهم الذاتي ومراجعة المحتوى.**  **- تسميع مقرر التلاوة وفق الخطة الدراسية،**  **يُخصص وقت لتسميع الآيات المقررة، سواء بهدف إتقان التلاوة أو لرصد درجات التقييم. ويُترك للمعلم حرية تكليف الطلبة باستخراج حكم التجويد المشروح من آيات لم تُتلى أثناء الحصة، لتعزيز مهارات الاستنباط والتطبيق.**  **تسميع تلاوة فصلي**  **امتحانات نهاية الفصل 22/12 -6/1** |
| الأول | **مراجعة أحكام النون الساكنة والتنوين (الإظهار الحلقي والإدغام)**  **سورة الملك (1-14)** | الأمثلة والقاعدة:  أولاً : "عذراَ أو نذراَ".  "عذابِ غليظ" /" حبةِ من خردل"  "فصل لربك وانْحر"  " ومن يعمل" / "قولٌ معروف"  "أن لو" / مالاً لبداً" /"من رسول"  ثانياً : تعريف الإظهار الحلقي والإدغام بنوعيه.  ثالثاً :تلاوة الآيات تلاوة سليمة. | \*النشاط صفحة 7  \*استخراج الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبدون غنة من الآيات. | 1 | الأسبوع الثاني  14/9-18/9 |
| الثاني | **مراجعة أحكام النون الساكنة والتنوين ( الإقلاب والإخفاء الحقيقي )**  **سورة الملك(15-31)** | الأمثلة والقاعدة:  أولا :                  ثانياً: تعريف الإقلاب والإخفاء الحقيقي.  ثالثاً : تلاوة الآيات تلاوة سليمة. | \*النشاط صفحة 12.  \*استخراج الإقلاب والإخفاء الحقيقي من الآيات. | 1 | الأسبوع الثالث  21/9-25/9 |
| الثالث | **الإظهار المطلق**  **سورة الرعد الآيات (7-1)** | **الأمثلة والقاعدة**:    \*تعريف الإظهار المطلق.  \*سبب التسمية.  \*مواضع الإظهار المطلق.  \*تلاوة الآيات تلاوة سليمة. | \*التفريق بين الإظهار المطلق والحلقي والإدغام | 2 | الأسبوع الرابع والخامس  28/9- 9/10 |
| الرابع | **أحكام الميم الساكنة (1)**  **الإدغام الشفوي**  **سورة الحشر (8-14)** | **الأمثلة والقاعدة:-**      \*التعرف إلى أحكام الميم الساكنة  \*تعريف الإدغام الشفوي/سبب التسمية  \*تلاوة الآيات تلاوة سليمة | \*النشاط البيتي صفحة 20.  \* استخراج الميم الساكنة من الآيات | 2 | الأسبوع السادس والسابع  12/10 – 23/10 |
| الخامس | **أحكام الميم الساكنة (2)**  **الإخفاء الشفوي**  **سورة الحشر(15-24)** | **الأمثلة والقاعدة:**    **\*تعريف الخفاء الشفوي/ حرفه**  **\*تلاوة الآيات تلاوة سليمة** | **\*عمل مقارنة بين الإخفاء الحقيقي والإخفاء الشفوي من حيث التعريف وحروف كلاً منهما.** | 1 | **الأسبوع الثامن**  **26/10- 30/10** |
| السادس  السادس |  | **الأمثلة والقاعدة:**    **\*تعريف الإظهار الشفوي**  **\* حروفه**  **\*تلاوة الآيات تلاوة سليمة.** | **\*النشاط البيتي صفحة29 .**  **\*استخراج الإظهار الشفوي من الآيات.** | **1** | **الأسبوع التاسع**  **2/11 – 6/11** |
| السابع | **مراجعة أحكام الميم الساكنة**  **سورة الجمعة (1-11)** | **الأمثلة والقاعدة:**    **\*تعريف كل من الإدغام والإخفاء والإظهار الشفوي.**  **\*حروف كلاً منهم**  **\*تلاوة الآيات تلاوة سليمة.** | **\*النشاط البيتي صفحة**  **35** | **2** | **الأسبوع العاشر والحادي عشر**  **9/11 – 20/11** |
| الثامن | [**مراجعة الإظهار الحلقي والإظهار الشفوي والإظهار المطلق**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=6&semester=1&type=3&submit=submit)  **سورة مريم (1-16)** | **الأمثلة والقاعدة**      **\*صنوان- قنوان –بنيان –دنيا "يس والقرآن" –"ن والقلم"**  **\*تلاوة الآيات تلاوة سليمة.** | **\*عمل خارطة مفاهيمية لجميع أنواع الإظهار تحوي التعريف الحروف وأمثلة على كل نوع.**  **\*الواجب البيتي صفحة39** | 2 | **الأسبوع الثاني عشر والثالث عشر**  **23/11 – 4/12** |
| التاسع  العاشر | **تاء التأنيث**  **سورة مريم(17-32)**  [مراجعة عامة](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=6&semester=1&type=3&submit=submit)  سورة مريم(33-40) | **الأمثلة والقاعدة:-**      **\*تلاوة الآيات تلاوة سليمة**  **الأمثلة والقاعدة:**        **\*مراجعة لجميع أحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام الميم الساكنة والإظهار المطلق من خلال الجدول الموجود في صفحة 40.**  **\*تلاوة الآيات تلاوة سليمة.** | **\*عمل جدول لجميع أحكام الميم الساكنة والنون الساكنة والتنوين على دفتر المهمات تحوي على حروف كل حكم ومثال.** | 1  1 | **الأسبوع الرابع عشر**  **7/12 – 11/12**  الأسبوع الخامس عشر  14/12 -18/12 |