|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| دولة فلسطين |  | State of Palestine |
| وزارة التربية والتعليم العالي | Ministry of Education & Higher Education |
| مديرية التربية والتعليم العالي | Directorate of Education & Higher Education |
| [**خطة الطوارئ السّنوية المقترحة لتوزيع مبحث التكنولوجيا للصّف الحادي**](https://www.wepal.net/library/?app=content.list&level=11&semester=1&type=3&submit=submit) **عشر الأدبي****للعام الدّراسي 2025-2026 م** |
| **الفصل الدراسي** | **رقم الوحدة****وعنوانها** | **موضوع الدّرس** | **عدد الحصص****المقترح** | **الفترة الزمنية** | **ملاحظات** |
| **الأول** | **الوحدة الأولى****الرسم الهندسي** | الرسم الهندسي اليدوي | 5 | شهر 9/ 2025 |  في مهارة الرسم، يرسم المنظور بطريقتي الأوبليك والأيزوميترك فقط.يتم توضيح مفهوم الإسقاط والمساقط ولا يطلب من الطالب رسمها. |
| الرسم الهندسي المحوسب ثلاثي الأبعاد | 5 | شهر 10 / 2025 | تعريف الطالب ببرنامج google sketchup .تطبيق بعض الأنشطة. |
| **الوحدة الثانية****أتمتة المكاتب** | مقدمة في أتمتة المكاتب | 2 | شهر (11 + 12) / 2025 |  |
| أتمتة المكاتب برمجياً | 4 | تنظيم البريد الالكتروني وبرنامج آوتلوك للإطلاع. |
| أتمتة أدوات المكاتب | 2 |  |
| إنترنت الأشياء وآفاق مستقبلية | - | هذا الموضوع للاطلاع. |
| **مجموع الحصص للفصل الدراسي الأول** | **18** |  |  |
| **الثاني** | **الوحدة الثالثة****الوسائط المتعددة** | مفهوم الوسائط المتعددة | 6 | شهر (1 + 2) / 2026 |  |
| البيانات التصويرية | 6 | شهر (2 + 3) / 2026 |
| برامج المعالجة الرقمية | 5 | شهر (4 + 5) / 2026 | إعطاء الطالب فكرة عامة عن برمجيات المعالجة الرقمية المختلفة. تشجيع الطالب على تجربتها بالتعلم الذاتي وخاصة موقع كانفا (Canva) . |
| **مجموع الحصص للفصل الدراسي الثاني**  | **17** |  |  |