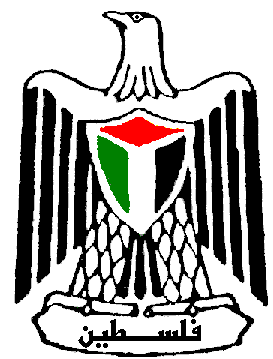
**بسم الله الرحمن الرحيم**

**اسم الطالب : ------------------------**

**الجنس : ذكر أنثى**

**الشعبة : ( )**



**مدرسة :**

**اختبار شهرين في اللغة العربية**

**للصف الحادي عشر الفرع "الأدبي" / الفصل الثاني**

**2018 - 2017**

**تعليمات الاختبار**

* يتكون الاختبار من (5 ) أسئلة في ( 6 ) صفحات .
* بعض الفقرات من النوع ( اختيار من متعدد ) ، تتم الإجابة عليها بوضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة .
* مطلوب منك الإجابة على جميع فقرات ورقة الاختبار .
* اقرأ سؤال بتمعن، وحاول الإجابة عليه بخط واضح ومقروء .
* إذا واجهت سؤالاً صعباً ، انتقل إلى سؤال آخر ، وبعد إنهائك للاختبار حاول العودة إلى الأسئلة الصعبة وأجب عليها .

لديك 80 دقيقة للإجابة على أسئلة هذا الاختبار

**85**

**العلامة**

**التقدير**

**السؤال الأول : المطالعة وفهم المقروء (25علامة)**

**السؤال الأول : أ- اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التالية :-**

عن الأصمعي قال : سمعت أعرابيةً توصي ابنها ،وقد أراد سفراً ،فقالت له:"يا بني احفظ وصيتي ،محض نصيحتي ،وأنا أسأل الله توفيقه لك ؛فإن قليل توفيقه لك أجدى من كثير نصحي .يا بني ،أوصيك بتقوى الله ،وإياك والنمائم ؛فإنها تزرع الضغائن، وتنبت الشحائن،وتفرق بين المحبين .يا بني ،إياك والبخلَ بمالك والجود بعرضك ، والبذل لدينك؛ بل كن بمالك جواداً ،ولعرضك صائناً،ولدينك موقيا.ثم أنأت تقول : صاف الكرام ومن لعرضك صائناً واعلم بأن أخا الحفاظ أخوك الناس ما ستغنيت أنت أخوهم فإذا افتقرت إليهم رفضوك .

1. عرف الوصية ؟ (علامة)

-------------------------------------------------------------------------------------

1. لمَ حذرت الأم ابنها من النمائم ؟ (علامة)

-------------------------------------------------------------------------------------

1. استخلص الحكمة التي أوردتها الأم في بيت الشعر:

الناس ما ستغنيت أنت أخوهم فإذا افتقرت إليهم رفضوك ؟ (علامتان)

-------------------------------------------------------------------------------------

1. فسر عبارة الأم :"فإن قليل توفيقه لك، أجدى عليك من كثر نصحي" ؟ (علامتان)

-------------------------------------------------------------------------------------

1. اذكر جذر فعل الأمر (صاف) في جملة :صاف أخاك؟ (علامة)

-------------------------------------------------------------------------------------

1. ما مفرد الكلمات الآتية : النمائم – الضغائن – الشحائن ؟ (3علامات)

-----------------------------------------------------------------------------------

1. استخرج من الفقرة السابقة : (4علامات)
2. أسلوب تحذير : (...........................) .
3. أسلوب نداء : (...........................) .
4. مرادف "خذ" : (...........................) .
5. الموصي والموصى له : (...................،.................) .
6. أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً ؟(علامتان)

أخاً : ..........................................................................................

أخوك : .......................................................................................

ب- أجب عن الأسئلة الآتية ؟

1. عدد الخصال الثلاثة المستحبات ،والثلاث المستكرهات ،التي أشار إليها الحديث النبوي الشريف "إن الله تعالى يرضى لكم ثلاثاً ...." ؟ (3علامات)

----------------------------------------------------------------------------------------

1. ما الفرق بين الإعلام والتعليم ؟ (علامتان)

-----------------------------------------------------------------------------------------

1. للكشف عن كلمة (تضطلع) في لسان العرب ،نعود للفعل ؟ (علامة)

( طلع - ضلع – أطلع – أضلع )

1. فرق في المعنى بين الكلمات التي تحتها خطوط فيما يأتي ؟ (3علامات)
2. الإعلام عامل بناء ونهوض في المجتمع .( ..................... ) .
3. تولى المحامي مهمة إعلام المتهم بتهمته .( .....................) .
4. تمنع الأعلام المؤنثة من الصرف .( ..................... ) .

السؤال الثاني : النص الشعري (20علامة )

أ- اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

فَبُورِكتَ، يا قبرَ الرّسولِ، وبورِكتْ بِلاَدٌ ثَوَى فيهَا الرّشِيدُ المُسَدَّدُ

تهيلُ عليهِ التربَ أيدٍ وأعينٌ عليهِ، وقدْ غارتْ بذلكَ أسعدُ

لقد غَيّبوا حِلْماً وعِلْماً وَرَحمة ً، عشية َ علوهُ الثرى ، لا يوسدُ

1. من كاتب القصيدة : ..................................... .(علامة)
2. ما الفكرة العامة في هذه الأبيات ؟ ........................................................... . .(علامة)
3. وضح جمال التصوير في البيت الثاني ؟ ..................................................... .(علامة)
4. استخرج من الأبيات ما يأتي : (4علامات)

* فعل مبني للمجهول : .............................. .
* اسم مفعول : ................................. .
* منادى منصوب : ............................. .
* أسلوب توكيد : ........................................... .

1. علل ما يقال في الميت من شعر يسمى رثاء في حين ما يقال في الرسول –صلى الله عليه وسلم – بعد وفاته يسمى مديحاً ؟ (علامتان)

........................................................................................................................................................................................................................................

1. فرق في المعنى بين ما تحته خطوط في الجمل الآتية : (3علامات)

* إذا تعهدت الجرح بالعناية والاهتمام فإنه يعفو . ( ..................... ) .
* وقد تعفو الرسوم وتهمد . ( ..................... ) .
* إذا اعتذرت عن إساءتك لصديق فإنه يعفو عنك . ( ..................... ) .

ب- من خلال دراستك لقصيدة " الثلاثاء الحمراء " لشاعر إبراهيم طوقان أجب على الأسئلة الآتية :

1. اكتب أربعة أبيات من قصيدة " الثلاثاء الحمراء " ؟ (4علامات)

............................................. ......................................................

............................................. ......................................................

.............................................. .....................................................

.............................................. .....................................................

1. علل اختيار الشاعر (الثلاثاء الحمراء) عنواناً للقصيدة ؟ (علامة)

---------------------------------------------------------------------------------

1. من هم الشهداء الذين تغنى الشاعر ببطولتهم في قصيدة "الثلاثاء الحمراء" ؟(علامة)

---------------------------------------------------------------------------------

1. ما نوع المحسن البديعي بين كلمتي "عواصف ، وعواطف "؟ (علامة)

--------------------------------------------------------------------------------

1. ما الميزان الصرفي للكلمة الآتية "المُتحجَّر" ؟ (علامة)

--------------------------------------------------------------------------------

**السؤال الثالث : القواعد (20علامة)**

**السؤال الأول : ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:** (8علامات)

1. جميع الجمل الآتية جمل شرطية جازمة ما عدا ؟

أ/ حيثما تتق الله،تنل رضاه . ب/ إن نحسن إعمال العقل ،نتقن عملنا . ج/ وما تفعلوا من خير يعلمه الله . د/ إذا عرف السبب ،بطل العجب .

1. من شروط صياغة فعل التعجب التي يجب توافرها في فعل التعجب ،أن يكون ؟

أ/ ثلاثياً ب/ تاماً ج/ مثبتاً د/ جميع ما ذكر صحيح

1. الأسلوب في الجملة الآتية :" العفة العفة يا أبنائي " ؟

أ/ أسلوب إغراء ب/ أسلوب تحذير ج/ أسلوب الاختصاص د/ أسلوب شرط

1. تعرب الكلمة التي تختها خط نحن – الحرائر – إن مال الزمان بنا لم نشك إلا إلى الرحمن بلوانا ؟

أ/ مفعول به ب/ حال ج/ خبر د/ مفعول مطلق

السؤال الثاني :أ- أمثل على الأساليب الآتـية بجملة مفيدة ؟ (4علامات)

أ-أسلوب تحذير : (............................................... ). "علامة"

ب- أسلوب تعجب على صيغة أفعل بـ : ( ..................................................... ) . "علامة"

ج- أسلوب شرط جازم من خلال أداة الشرط " مَن" : ( ............................................. ) "علامة"

د- أسلوب شرط غير جازم من خلال أداة الشرط "إذا": (......................................... ) . "علامة"

السؤال الثالث : أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً ؟ (8علامات)

نحن- أبناءَ يعربٍ – أعرب النا س لساناً وأنضر الناس عودا

أبناءَ : ............................................................................................................... .

يعربٍ : ..............................................................................................................

ب- ما أجملَ الوردَ .

ما : .................................................................................................................. .

أجملَ : ............................................................................................................. .

الوردَ : ............................................................................................................. .

ج-من كان يريدُ حرث الآخرة نزد له في حرثه .

من :.................................................................................................................

كان : ................................................................................................................

نزد :................................................................................................................

**السؤال الرابع :العروض (5علامات )**

السؤال الأول : قطع البيت الآتي تقطيعاً عروضياً وعين بحره واكتب تفعيلاته ؟

لا خير فيمن كفَّ عنَّا شره إن كان لا يرجى ليومٍ خيره .

....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**السؤال الخامس :التعبير (15علامة )**

السؤال الأول : أكتب في واحد من الموضوعات الآتية ،بما لا يتجاوز خمسة عشر سطراًمراعياً وضوح الخط ، وسلامة اللغة ، وعلامات الترقيم ؟ .

1- مسؤولية الحاكم الراعي إزاء رعيته.

2- قال تعالى :"يا أيها الذين أمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين ".

3- قصة قصيرة توافق المثل "أكلت يوم أكل الثور الأبيض".

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

انتهت الأسئلة

**إعداد:**

مع أطيب الأمنيات بالتوفيق والنجاح