بسم الله الرحمن الرحيم

نموذج تخطيط وحدة دراسيّة

الفصل الثاني من العام الدراسيّ 2018م/2019م

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اللغة العربيّة** | **عنوان الوحدة الدراسيّة** | آيات من سورة ( فصلت ) | | من 2/9/2018م  إلى / 9/2018م |
| **الصفّ** | الثامن الأساسيّ | 10 حصص |

**أوّلا:**فكرة الوحدة الكبرى، والأهداف العامّة الخاصّة بكلّ فرع من فروعها، وإستراتيجيّات تدريسها.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة** | | الأدلة الكونية على قدرة الله تعالى. | | | | |
| **المخرج الكبير للوحدة** | | توثيق الأدلة الكونية والشواهد القرآنية التي تدل على وحدانية الله. | | | | |
| **الفروع**  **وعدد حصصها** | **الأهداف التعليميّة** | | **الخبرات السابقة** | **الأسئلة الأساسيّة** | **إستراتيجيّات التدريس المقترحة** | **وسائل التعلّم ومصادره** |
| **الاستماع أهمية الوحدة.**  **( 1 )** | \*الاستماع إلى النصّ والتفاعل معه.  \*التعرّف على مصطلحات تتمثل فيها الوحدة  \*توضيح مقومات الوحدة.  \*مناقشة النتائج المترتبة على التنافر والتنازع..  \*بيان معاني المفردات والتراكيب والمفاهيم والمصطلحات الجديدة.  \*الإجابة عن أسئلة نصّ الاستماع. | | \*وعي مفهوم الوحدة.  \*معرفة أساسيّات اللغة ومعاني مفرداتها.  \*الالتزام بشروط الاستماع الجيّد. | \*اذكر مصطلحات تتمثل فيها الوحدة؟  \*ما هي مقومات الوحدة؟  \*ما النتائج المترتبة على التنافر والتنازع؟  \*أجب عن أسئلة نصّ الاستماع. | \*استراتيجيّة الحوار والمناقشة من خلال ذكر مواقف حية من الطلبة. | \*أقلام ، طباشير ،سبورة. |
| **النصّ النثريّ آيات من سورة فصلت**.  (3) | \*قراءة الآيات القرآنية قراءة جهريّة سليمة معبّرة.  \*بيان الأفكار الرئيسة للآيات القرآنية.  الدلائل على قدرة الله ووحدانيته.  التيقن من رحمة الله ومغفرته لنا.  \*إدراك أنّ الإسلام دين رحمة وخير للبشريّة جمعاء.  \*مقياس قوة المسلم أن يرد السيئة بالحسنة.  \*توضيح معاني مفردات الآيات، ومصطلحاتها، وتراكيبها (النزل، الحميم، استعذ بالله ).  \*ذكر دلالة الربط بين التوحيد والاستقامة  \*استنتاج الدروس التي ترشدنا إليها الآيات القرآنية. | | \*معرفة بأساسيّات القراءة والكتابة.  \*فهم المقروء والقدرة على التفسير والتحليل.  \*إدراك أنّ الإسلام دين رحمة وعطاء وليس دين تطرّف وإرهاب. | \*إلامَ ترشد الآيات القرآنية الواردة؟  \*استخرج الأفكار الرئيسة الواردة في الآيات.  \*ما دلالة قول والد الطفل اليهوديّ لابنه: أطع ابا القاسم؟  \*كيف تردّ على من يتّهمون الإسلام بالتطرّف والإرهاب؟  \*وضّح معاني مفردات الآيات، ومصطلحاتها، وتراكيبها (النزل، الحميم،...).  \*أجب عن أسئلة الفهم والاستيعاب، والمناقشة والتحليل، واللغة. | \*سماع سورة فصلت.  \*إستراتيجيّة التعلّم التعاونيّ، حيث يجيب الطلبة عن أسئلة الدرس في مجموعات. | \*كمبيوتر، وشاشة عرض.  \*المعاجم اللغويّة. |
| **القواعد اللغويّة**  الإعراب والبناء  **( 2 )** | \*توضيح مفهوم الإعراب والبناء.  \*بيان أن الحروف جميعها مبنية.  \*توضيح الأفعال المبنية.  \*إعراب الكلمات المبنية والمعربة.  \*بيان العلامات الأصلية للبناء. | | \*معرفة مفهوم البناء والإعراب.  بيان العلامات الأصلية للبناء. | \*التميز بين الأفعال المبنية من الأفعال المعربة، وبيان علامة إعرابها: نظم وقتك، ينتشر الشذا.  \*مثّل بجملة مفيدة على فعل مضارع مرفوع.  \*أعرب ما تحته خطّ: أفلح المؤمنين بصدقهم  \*أجب عن تدريبات الكتاب. | \*المنهج الاستقرائيّ.  \*وسائل تعليميّة. | شاشة عرض، ولوحات كرتونيّة، وأوراق عمل. |
| **البلاغة**  مقدمة في علم البلاغة  (1) | \*تعريف البلاغة لغة واصطلاحا.  \*الهدف من دراسة علم البلاغة. | | \*معرفة المقصود بالبلاغة، والغاية منها. | \*عدّد علوم البلاغة الثلاثة.  \*اذكر الهدف من دراسة علم البلاغة؟ | \*إستراتيجيّة الحوار والمناقشة. | \*منهاج الصفّ الثامن (الفصل الأوّل). |
| **الإملاء**  الهمزة المتطرفة  **( 1 )** | \*التعرّف الهمزة المتطرفة.  \*بيان أقوى الحركات.  \*مراعاة كتابة الهمزة في موضعها في إملائنا وتعبيرنا الكتابيّ. | | \*معرفة أقوى الحركات وهي : الكسرة، الضمة، الفتحة ،السكون. | \*ما المقصود الهمزة المتطرفة.  \*مثّل بجملة تامّة من إنشائك على همزة متطرفة.  \*أجب عن تدريبي الدرس. | \*وسائل تعليميّة.  \*التعلّم التعاونيّ. | \*أقلام ملوّنة.  \*وأوراق عمل.  \*دفاتر الإملاء. |
| **الخطّ**  **( 1 )** | \*الكتابة بخطّي النسخ والرقعة.  \*إعطاء وضوح وجماليّة لخطوط الطلبة. | | \*معرفة أصول كتابة خطي النسخ والرقعة. | \*اكتب العبارة مرّتين بخطّ النسخ، ومرّتين بخطّ الرقعة. | \*إستراتيجيّة المحاكاة لنموذج الخطّ المعطى. | \*مسطرة.  \*أقلام ملوّنة.  \*دفاتر الإملاء. |
| **التعبير**  **( 1 )** | \*توضيح مفهوم الفقرة.  \*بيان المراحل التي تمر فيها كتابة الفقرة. | | \*معرفة المراحل التي فيها الفقرة (ما قبل الكتابة، مرحلة الكتابة ، وما بعد الكتابة). | \*وضح مفهوم الفقرة.  بين المراحل التي تمر فيها كتابة الفقرة. | \*إستراتيجيّة الحوار والمناقشة. | \*أقلام ملوّنة،  \*دفاتر التعبير. |

**ثالثا:** الأدلّة والبراهين على نواتج التعلّم.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاختبارات** | **أوراق العمل** | **المشروع** | **ملف الإنجاز** |
| اختبار كتابيّ بالوحدة كاملة. | ورقتا عمل في القواعد، وفي الإملاء. | توثيق الأدلة الكونية والشواهد القرآنية التي تدل على قدرة الله . | توثيق نواتج التعلّم في ملف الإنجاز |

**ثالثا: المهمّات الأدائيّة، واستراتيجيّات التدريس والتقويم.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | **إستراتيجيّة التدريس** | **أداة التقويم** |
| عرض سمعيّ. | الحوار والمناقشة. | الملاحظة. |
| قراءة النصّ قراءة جهريّة معبّرة. | المحاكاة. | الملاحظة. |
| تحليل النصّ الأدبيّ. | التعلّم التعاونيّ. | قوائم رصد. |
| توثيق الأدلة الكونية والشواهد القرآنية . | التعلّم بالمشروع. | سلّم تقدير وصفيّ. |
| استنتاج قواعد النحو والبلاغة والإملاء. | المنهج الاستقرائيّ. | قوائم رصد. |
| الكتابة بخطّي النسخ والرقعة. | المحاكاة | الملاحظة. |
| التعبير: فهم المراحل كتابة الفقرة. | الحوار | قوائم رصد. |

**رابعا:** المهمّة الأدائيّة النهائيّة للمتعلّمين بعد الوحدة الدراسيّة.

|  |  |
| --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | البحث عن الأدلة والبراهين التي تدل على قدرة الله وتوثيقها. |
| **الوسيلة** | يكتب الطلبة فقرات بجمل مفتاحيّة وداعمة وختاميّة قدرة الله. |
| **الهدف** | بيان قدرة الله أمام الطلبة . |
| **الجمهور** | طلبة الصف جميعا. |
| **الموقف** | يقوم (طلبة الصفّ) بدراسة الدلائل والبراهين، ويوّثقونها. |
| **المخرج** | أدلة تبين قدرة الله. |
| **معايير النجاح** | مراعاة المراحل التي تمر فيها كتابة الفقرة ، وتجميع الأدلة والبراهين على قدرة الله، ودقّة المعلومات وشموليّتها، والتوثيق بالصور والشهادات، ووضوح فكرة المهمّة الأدائيّة، والتعبير عنها بلغة سليمة معبّرة، ومراعاة قواعد الإملاء والنحو في الكتابة، وجمال الخطّ وترتيبه. |

**خامسا:** سلّم التقدير الوصفيّ لمهمّة الأداء

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقّعات** | **مبتدئ (1)** | **نامٍ (2)** | **كفء (3)** | **متميّز (4)** | **مجموع النقاط** |
| **الفقرات** | الطلبة لم يعملوا على استكمال عناصر الفقرات. | الطلبة يستكملون عناصر الفقرات، ولكنّهم لم يعملوا على ترابطها. | الطلبة يستكملون عناصر الفقرات، ويعملون على ترابطها. | الطلبة يستكملون عناصر الفقرات، ويعملون على ترابطها، ويراعون قواعد النحو والإملاء والبلاغة والخطّ. |  |
| **أدوار الطلبة** | الطلبة لا يحسنون الحديث عن بيان قدرة الله. | الطلبة يحسنون الحديث عن قدرة الله ولكن لا يحسنون التعبير والتمثّل. | الطلبة يحسنون الحديث عن قدرة الله لحقوق الأطفال، ويحسنون التعبير والتمثّل. | الطلبة يتحدّثون في الإذاعة المدرسيّة والإعلام عن الشواهد والأدلة، ويحسنون التعبير والتمثّل. |  |

دلال عيسى