مدرسة أم القرى الأساسية المشتركة تحليل محتوى مقرر اللغة العربية

الصف الثاني الأساسي

تحت إشراف

أ. عبد العزيز هنا

إعداد المعلمة

رولا عز الدين القدسي فايزة إسماعيل لبد

تحت إشراف مديرة المدرسة رندة محمد مدوخ

	الدرس الأول: الحرية أجمل	القصل الدراسي الاول	تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي
--	--------------------------	---------------------	--

الفرع

أن ينشد الطالب أنشودة (عصفورة من نور) مع اللحن

أن يقدر قيمة الحرية.

الفرع

			-				
71	لاستماع	يستمع بانتباه إلى نص (الحرية لأسرانا)،		يتأمل اللوحة المعروضة أمامه لدرس الحرية أجمل.			
'	2	يراعي أدب الاستماع ، أن يقدر قيمة الحرية	المحادثة	يحدد عناصر لوحة المحادثة، يربط بعلاقات بين العناصر المختلفة.			
		يتفاعل مع النص المسموع .		يتحدث عنعناصر اللوحة بلغة سليمة، يستنتج من اللوحة موضوع النص.			
الفرع	الموضوعات	المضمون					الشكل
،سري		الأفكار الرئيسة و الفرعية	القيم و الاتجاهات	الشخصيات و المواقف	المفاهيم و المبادئ	المفردات و التراكيب	الأساليب و الأنماط اللغوية
	الدرس الأول/	شعور العصفور بالجوع	يقدر قيمة الحرية و الوفاء	العصفور - البلبل	الجد و الاجتهاد في	شعر ـ شرفة ـ بأمان	النفي، لا أستطيع الخروج من القفص
	الحرية أجمل	العصفور يبحث عن الطعام	للأسرى الأبطال.	العصفور يبحث عن الطعام	البحث عن الرزق	الحرية.	التعجب، ما اجمل حياتك هنا أيها البلبل!
		رأى العصفور بلبلاً في القفص	ينمو في نفسه الرفق	موقف البلبل من الحرية	التعطش للحرية	شعر بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نداء، يا صديق <u>ي.</u>
القراءة		البلبل حزين لأته مسجون	بالطيور و محبتهم.			يبحث عن	
		الحرية أجمل من السجن				رأى على	
						أخرج من	
يبات اللغوية	يميز أحرف (الباء و التا	ء و الثاء) في الكلمات المعطاة.					
		في التدريب حسب حروف المد الطويل.					
	ينسخ جملة من النص في	الكتاب (اخد العصفور يبحث عن طعام و شراب)					
تابة و الخط	ينسخ فقرة من النص في	دفتر النسخ.					
	يكتب حرف الباء و مقاطع	نه الطويلة و كلمة باب وفق اصول خط النسخ					
الإملاء	أن يقرأ النص الاملاني قرا أن يكتب النص الاملائي إ	ءة جهرية (قال البلبل: الحرية هي الأجمل يا صديقي) ملاءً منقولاً.					
نغنى	أن يتعرف الطالب مضمور	ن أنشودة (عصفورة من نور)	•				

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي الوسامة الصغيرة

- •	33 23	۔۔ ۔۔۔۔ ،۔۔۔ی ،د۔۔۔۔ی		· ·	<u> </u>	•	
)	الفرع		الفرع				
		يستمع بانتباه إلى نص (فضل المعلم)،		يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس الرسامة الصغيرة.			
וצ	(ستماع	يراعي أدب الاستماع ، يتفاعل مع النص المسموع	المحادثة	يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه، يكون جملاً تعبر عن اللوحة.			
		يحترم المعلم و يقدره		يستنتج من اللوحة موضوع النص.			
الفرع	الموضوعات المضمون						الشكل
اعرع	الموصوحات	الأفكار الرئيسة و الفرعية	القيم و الاتجاهات	الشخصيات و المواقف	المفاهيم و المبادئ	المفردات و التراكيب	الأساليب و الأنماط اللغوية
1	الرسامة الصغيرة	جلوس خلود على الشاطئ ترسم علماً على الرمل	تقدير المواهب	خلود - الأم - المعلمة	الجد و الاجتهاد من أجل	الموج - لوحات - خاصة	يا خلود (نداء)
		الأمواج تمحو ما ترسم	فضل الأم على الأبناء	خلود ترسم ما تراه	تنمية المواهب	سأعرض - مشهورة	خلود ترسم
		الأم تشتري دفتراً و ألواناً	فضل المعلم في اكتشاف	اشترت الام لها دفتر رسم و الواناً	التخطيط للمستقبل	جلست على	سامر
القراءة		خلود ترسم ما تراه	و رعاية المواهب	عرض المعلمة لوحات خلود في معرض المدرسة		ترسم في	جلست خلود
		المعلمة تعرض لوحات خلود في معرض المدرسة					ᆀᆂ
		المعلمة تقدر موهبة خلود و تشجعها					
	met to an table to						
		سب حروف الجيم و الحاء و الخاء					
1	يوظف الحركات القصيرة	على الحرف المناسب					
	ينسخ جملة من النص في	م الكتاب (أخذت خلود ترسم في الدفتر كل ما تراه)					
الكتابة و الخط	ينسخ الفقرة من النص فم	ي دفتر النسخ.					
1	يكتب حرف التاء و مقاط	هه الطويلة و كلمة (تمر) وفق اصول خط النسخ					
الإملاء	يقرأ النص الاملاني (جلس	مت خلود على الشاطئ ترسم علماً) قراءة جهرية					
	أن يكتب النص الاملائي إ	إملاءً منقولاً.					
نغني	يتعرف على مضمون أنش	ودة (أنا طفل)					
	ينشد أنشودة (أناطفل) مع اللحن					
	ينمو في نفسه تقدير للمو	إهب خاصة الرسم					

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي الثالث: عودة الطائر

	.	,	0,32,0		ها سنت التالي الإساسي		
				الفرع		الفرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس عودة الطانر.		يستمع بانتباه إلى نص (الطقس)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.	المحادثة	يراعي آداب الاستماع	c1.5 N	
			يكون جملاً قصيرة تعبر عن عناصر اللوحة ، بلغة سليمة.	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	1
			يستنتج من اللوحة موضوع اللوحة (التعاون)		يتعرف كيفية التعامل مع حالات الطقس المختلفة (قيمة معرفية)		
الشكل	الشكل				المضمون	الموضوعات	القرع
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية	الموصوعات	العرع
طار ـ طارت	هبت - غزير - لتختبئ	التأقلم مع حالات الطقس	عصافیر - عصفور صغیر	كيفية التعامل مع حالات الطقس	طيران العصافير فرحانة في الجو الدافئ	عودة الطائر	
عاد ـ عادت	تناثر ـ شدة ـ الطيران	المختلفة	هبوب عاصفة و أمطار غزيرة	المختلفة	هبوب عاصفة قوية و سقوط أمطار غزيرة		
اجتمع - اجتمعت	طارت لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التعاون لمساعدة الأخرين	طيران العصافير لتختبئ من العاصفة و الأَمْطار	التعاون لمساعدة الأخرين	وقوع أحد العصافير على الأرض و تناثر ريشه		
	وقع على	حب الطيور و الرفق بها	وقوع العصفور الصغير و تناثر ريشه و عدم قدرته على الطيرار	الرفق بالحيوان و الطيور	مساعدة العصافير للعصفور الذي تناثر ريشه		القراءة
	أعطاها لـ		عودة العصفور للعش بأمان		و لم يستطع الطيران		
	عاد إلى				عودة العصفور إلى عشه بأمان بعد مساعدة العصافير له		
					في الكلمات المعطاة	يميز حرفي الدال و الذال	التدريبات اللغوية
					مات المعطاة	يميز حرف الزاي في الكا	
					و الكتاب (هبت عاصفة قوية ، و تناثر ريش العصفور)	ينسخ جملة من النص في	_
					ي دفتر النسخ.	ينسخ الفقرة من النص في	الكتابة و الخط
					هه الطويلة و كلمة (ثالث) وفق اصول خط النسخ	يكتب حرف الثاء و مقاط	
					خذ كل عصفور ريشة من جسمه) قراءة جهرية	, -	الإملاء
				•	إملاءَ منقولا.	أن يكتب النص الاملائي	
					ودة (غرد العصفور)	يتعرف على مضمون أنث	نغني
					صفور) مع اللحن	ينشد أنشودة (غرد العد	
						يتمثل قيمة النشاط	

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي الدرس الرابع: الأرض

-	••	<u>ਜ</u> ਜ			3 			
١	الفرع		الفرع					
		يستمع بانتباه إلى نص (بلادي جميلة)		يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن النص (الأرض)				
.	al # \$	يراعي آداب الاستماع	المحادثة	يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.				
(18)	لاستماع	- يتفاعل مع النص المسموع	المحادثة	يكون جملاً تامة المعنى المتعير عن عناصر اللوحة الموجودة أمامه				
_		يقدر أهمية الأرض و الزراعة		يستنتج من اللوحة قيمة العمل في الأرض				
الفرع	الموضوعات	المضمون	ڹ				الشكل	
عرع	اعتوطتوحت	الأفكار الرنيسة و الفرعية	القيم و الاتجاهات	الشخصيات و المواقف	المفاهيم و المبادئ	المفردات و التراكيب	الأساليب و الأنماط اللغوية	
	الدرس الرابع:	جمع الفلاح أبناءه الأربعة و قال لهم تركت لكم في	حب الأرض	الأب - الأبناء -	الجد و الاجتهاد في البحث	الفلاح ـ كنزاً ـ الأرض	لم يجدوا (نفي)	
	الأرض	هذه الأرض كنزأ كبيرأ	المحافظة على الأرض	خروج الأبناء للبحث عن الكنز و عدم عثورهم عليه.	عن الرزق	ليبحث - أجدادنا - ستعطيكم	لم نجد كنزاً (نفي)	
		خروج الأبناء للبحث عن الكنز	طاعة الوالدين		زراعة الأرض و الاعتناء بها.	خرج من	يا أبي (نداء)	
قراءة		عدم عثور الأبناء على الكنز			يعم الخير عند زراعة الأرض	يبحث عن	حافظ ازرع (أمر)	
		قال الأبناء للأب: لم نجد كنزاً في الأرض			و الاهتمام بها	رجعوا إلى		
		الأرض هي الكنز فحافظوا عليها			أرض بلادي بها خيرات كثيرة			
ت اللغوية لي	يصنف الكلمات المعطاة ح	سب حرفي السين و الشين.	-					
ي	يميز حرفي الصاد و الض	اد في الكلمات المعطاة						
<u>.</u>	ينسخ جملة من النص في	الكتاب (خرج الأبناء من عند ابيهم)						
ة و الخط ي	ينسخ الفقرة من النص في	ي دفتر النسخ.						
4	يكتب حرف الجيم مقاطعه	الطويلة و كلمة (دجاج) وفق اصول خط النسخ						
ملاء	يقرأ النص الاملاني (الا أن يكتب النص الاملاني إ	رُّرض هي الكنز، حافظ عليها أجدادنا) قراءة جهرية ملاءً منقولاً.						
غني ي	يتعرف على مضمون أنشر	ودة (أنا شبل)						
	ينشد أنشودة (أنا شبل)	مع اللحن						
يـ	يتعز بوطنه فلسطين و يـه	تم بالدفاع عنه						

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي

الفصل الأول الخرس الخامس: الغراب و الجرة

					د <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>		
				الفرع		الفرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس الغراب و الجرة.		يستمع بانتباه إلى نص (فصل الصيف)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.	المحادثة	يراعي آداب الاستماع	el a A	21
			يعبر عن عناصر اللوحة بجمل تامة المعنى	المحادث	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	3)
			يستنتج موضوع القصة التي تعبر عنها اللوحة		يقدر أهمية الماء في حياتنا		T
الشكل					المضمون	الموضوعات	الفرع
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية		ري
لم يقدر (نفي)	يصل - بمنقاره - حوله	الجد و الاجتهاد في البحث	الغراب	يقدر أهمية الماء للإنسان	شعور الغراب بالعطش الشديد	الدرس الخامس:	
أنا أبحث	ارتوى	عن الماء	الغراب ببحث عن الماء تفكيراً في حل للوصول إلى الماء		الغراب يبحث عن الماء	الغراب و الجرة	
هو يبحث	يبحث عن	أهمية العمل			وجد جرة فيها ماء		
هي تبحث	حاول أن	ترشيد استهلاك الماء			التفكير في كيفية أن يصل للماء		القراءة
نحن نبحث					إلقاء الغراب للحجارة		
					ارتفاع الماء إلى أعلى		
					شرب الغراب حتى ارتوى		
					في الكلمات المعطاة	يميز حرفي الطاء و الظاء	التدريبات اللغوية
					سب حرفي العين و الغين	يصنف الكلمات المعطاة ح	
					الكتاب (في يوم صيف حار، عطش الغراب كثيراً)	ينسخ جملة من النص في	
					ر دفتر النسخ.	ينسخ الفقرة من النص في	الكتابة و الخط
					الطويلة و كلمتي (حسام ، سماح) وفق اصول خط النسخ	يكتب حرف الحاء و مقاطعه	
					هرية (حاول أن يصل إلى الماء بمنقاره، فلم يقدر)		الإملاء
				•	ىلاءُ منقولا.	أن يكتب النص الاملائي إ	

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي

الفصل الأول الفصل الأول النادس: مصنع الألبان

تحتين	محتوى مقرر النغه للصف النائي الأساسي			الفصل الأول	الدرس المعادس	: مصنع الانبان		
J	الفرع		الفرع					
		يستمع بانتباه إلى نص (صناعاتنا الوطنية)		يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس مضنع الألبان				
NI.	لاستماع	يراعي آداب الاستماع	المحادثة	يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.				
31	دستماع	يتفاعل مع النص المسموع	(نمحادث	يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة المعروضة أمامه				
		يهتم بتشجيع الصناعات الوطنية		يستنتج عنوانأ للوحة				
	eta i ti i ti	المضمون					الشكل	
الفرع	الموضوعات	الأفكار الرئيسة و الفرعية	القيم و الاتجاهات	الشخصيات و المواقف	المفاهيم و المبادئ	المفردات و التراكيب	الأساليب و الأنماط اللغوية	
	الدرس السادس	زيارة عفاف بصديقتها إلى مصنع الألباب	تشجيع الصناعات الوطنية	عفاف ـ صديقتها	تشجيع الصناعات الوطنية	بجانبه - ترعی	خرجت عفاف	
	مصنع الالبان	الحصول على الحليب من الأبقار	العناية بالحيوانات	عفاف و صديقتها يزورون مصنع الألبان	أهمية منتجات الألبان	العشب - أخبرنا	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		التعرف على مشتقات الحليب	تقدير فاندة منتجات الألبان		على الصحة	يحصلون - وطنية	أنا احب	
القراءة		فرح عفاف بهدية صاحب المصنع	على الصحة		التعرف على أهم المنتجات	ذهبت مع	نحن نحب	
			المحافظة على خيرات بلادي		التي تقوم عليها الصناعات	يحصلون على	هي تذهب	
			النظافة		احترام أصحاب المهن	وصل إلى	هو يذهب	
			تقدير العمل و العمال					
التدريبات اللغوية	يميز حروف الفاء و القاف	، و الكاف في الكلمات المعطاة						
	يستخرج كلمات فيها حرف		-					
	ينسخ جملة من النص في	الكتاب (أحب منتجات بلادي؛ لأنها صناعة وطنية)						
الكتابة و الخط	ينسخ الفقرة من النص في	ي دفتر النسخ.						
]	يكتب حرف الخاء و مقاط	مه الطويلة و كلمة (خوخ) وفق اصول خط النسخ						
الإملاء		ع صديقتي عفاف في زيارة إلى مصنع ألبان) قراءة جهرية						
	أن يكتب النص الاملائي إ	ىلاءُ منقولاً.						
نعني	يتعرف على مضمون أنشو	ردة (أرباب الحرف)						
	ينشد أنشودة (أرباب الـ	حرف) مع اللحن						
1	يقدر العمل و العمال							

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي

الفصل الأول

الدرس السابع: جما و حميره العشرة

					* *		
				القرع		القرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس جحا و حميره العشرة		يستمع بانتباه إلى نص (الفلاح النشيط)		
			يحدد خناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
			يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة المعروضة أمامه	المحادثة	- يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	n
			يربط بين الجمل التي كونها ليسرد قصة عن اللوحة				
			يستنتج عنوانا للوحة المعروضة أمامه				
الشكل					المضمون	الموضوعات	الفرع
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية	الموصوفات	اعرع
أنا اركب	ساق - بقية	الجد و الاجتهاد	جدا - الحمير	يقدر أهمية النشاط	تصرف جدا	الدرس السابع	
نحن نرکب	أكسب - أخر	الانتباه و التركيز	عدَ جما الحمير التي أمامه و نزوله عن الحمار	يقدر أهمية العمل	ذهابه للسوق	جحا و حميره العشرة	
نزل جما	ذهب إلى				شراؤه الحمير		
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نزل عن				عد الحمير		القراءة
					نزوله عن الحمار		
					في الكلمات المعطاة	يميز حرفي النون و الواو	التدريبات اللغوية
					سب شكل حرف الهاء في الكلمة		2 .2
					مخ جملة من النص في الكتاب (عد جدا الدمير التي أمامه)		
					ي دفتر النسخ.	ينسخ الفقرة من النص في	الكتابة و الخط
					لمويلة و كلمتي (ديك - دجاج) وفق اصول خط النسخ	يكتب حرف الدال مقاطعه الط	
					ِهَرَأَ النص الاملاني (ذهب جمعا إلى السوق ، و اشترى عشرة حمير) قراءة جهرية		الإملاء
					ملاءً منقولاً.	أن يكتب النص الاملائي إ	

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي الثامن: يوم المرور

	ي يوم المرور	الدرس العامل	العصل الأول		فه للصف الناني الإساسي	تحتين	
				الفرع		الفرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس يوم المرور		يستمع بانتباه إلى نص (ايناس و العجوز)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
			يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	n
			يكون قصة متكاملة العناصر من الجمل التي كونها		تنمو في نفسه مساعدة الأخرين		
			يضع عنوانا عاماً للوحة المحادثة				
الشكل			•		المضمون	المحشم وات	الفرع
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الموضوعات الأفكار الرنيسة و الفرعية		الفرع
هو هما هم	المفترقات - تنظيم	الالتزام بآداب المرور	الأطفال - الشرطة - فادي - ليلى - كبار السن	مساعدة الاخرين	توزيع الاطفال بالشوارع للاحتفال بيوم الشرطة	الدرس الثامن	
وقفوا	توزع - مناسبة	مبادرة تنظيم السير	موقف فادي و ليلى مع الشرطة	يقدر دور عمل شرطي المرور	المشاركة في تنظيم السير	يوم المرور	
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وقفوا بـ	مساعدة كبار السن		الالتزام بآداب المرور	مساعدة كبار السن في عبور الشارع		
ـــــــ ساعد كبير السن	قدموا لــــ				فرح الاطفال لانهم شاركوا بتنظيم السير		القراءة
					ورة في الكلمات المعطاة	يميز الياء و الألف المقص	التدريبات اللغوية
					منف الكلمات المعطاة حسب حرفي (الياء ، الألف المقصورة)		2
					سخ جملة من النص في الكتاب (شارك الأطفال الشرطة في تنظيم المرور)		
					سخ الفقرة من النص في دفتر النسخ.		الكتابة و الخط
					نه الطويلة و كلمة (لذيذ) وفق اصول خط النسخ	يكتب حرف الذال و مقاطع	
					ىلدي و ليلى مع الشرطي في أحد المفترقات) قراءة جهرية	يقرأ النص الاملاني (وقف ش	الإملاء
					، إملاءً منقولاً.	أن يكتب النص الاملائي	
					شودة (على الطريق العام)	يتعرف على مضمون أن	نعني
					لطريق العام) مع اللحن	ينشد أنشودة (على اا	<u> </u>
						يلتزم بآداب المرور	

	لخروف و الذئب	الدرس التاسع: ا	القصل الأول		فة للصف الثاني الأساسي	تحليل	
				الفرع		الفرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن قصة الخروف و الذنب		يستمع بانتباه إلى نص (الراعي)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
			يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	1
			يكون قصة متكاملة العناصر من الجمل التي كونها				
			يستنتج عنوانآ للوحة				
الشكل					المضمون	الموضو عات	الفرع
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية		,ــر <u>ن</u>
هل صوتك حسنٌ؟ (استفهام)	(البرية - القطيع -	حسن التصرف	الخروف - الذنب - الراعي	العمل عبادة	الراعي يرعى غنمه في البرية	الدرس التاسع	
إن صوتي جميلٌ جداً (توكيد)	جسد - أقبل - فر - نجا)	التفكير السليم	ذكاء الخروف و التخلص من الذنب	الطاعة و التعاون	هجوم الذنب على الغروف	الخروف و الذئب	
ارفع صوتك (أمر)	يرعي في	الاعتماد على النفس		حسن التصرف	ذكاء الخروف في التخلص من الذئب		
	ابتعد عن	تنفيذ التعليمات		التفكير السليم	سمع الراعي صوت الخروف عالياً		القراءة
	ارسل إلى	سماع الكلام		الاعتماد على النفس	هروب الذنب عندما رأى الراعي		
					و نجاة الخروف من الذنب		
				-			
					نهمزة في الكلمات المعطاة		التدريبات اللغوية
					ب الكلمات المعطاة حسب شكل الهمزة فيها		
					ر جملة من النص في الكتاب (رفع الخروف صوته ، فسمعه الراعي)		
					ي دفتر النسخ.	ينسخ الفقرة من النص في	الكتابة و الخط
					الطويلة و كلمتي (ريم ،مرور) وفق اصول خط النسخ	يكتب حرف الراء و مقاطعه	
					يقرأ النص الاملاني (قال الذنب : هل صوتك حسن؟ قال الخروف : نعم) قراءة جهرية		الإملاء
					، إملاءً منقولاً.	أن يكتب النص الاملائي	

تحليل محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي العاشر: طبيبة القرية

			34 3		ت سے ہے ہے۔	•	
				الفرع		القرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس طبيبة القرية		يستمع بانتباه إلى نص (العادات الصحية)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
			يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة المعروضة أمامه	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	31
			يربط بين الجمل التي كونها ليكون موضوعاً عن اللوحة المعروضة أمامه		يلتزم العادات الصحية في حياته اليومية		
			يستنتج عنوانأ للوحة		10. 10.		
الشكل			<u> </u>		المضمون		
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية	الموضوعات	الفرع
تسكن في	مجتهدة - بطاقات	حب الوطن و الانتماء له	سميرة - أهل القرية	الانتماء للوطن	سميرة طالبة مجتهدة تسكن في القرية	الدرس العاشر	
عادت إلى	أهلهم - أنهت - عادت	العطف على الصغار	الأطفال	العطف على الصغير	سفر سميرة لتدرس طب الأطفال	طبيبة القرية	
طالبةً - طالبةً - طالبةً	تسكن في	أطلب العلم	ذهاب سميرة لمدرسة القرية لتحثهم على النظافة	النظافة من الايمان	عودة سميرة لتساعد أهل القرية		
قريةً - قريةً	سافرت لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أهمية النظافة		تقدير أهمية الطبيب	ذهاب سميرة لمدرسة القرية و التحدث معهم عن النظافة		القراءة
صغيرةً - صغيرةٍ - صغيرةً	عادت إلى	أهمية الطبيب			تقديم الأطفال بطاقات شكر للطبيبة و العودة للبيت		
شکراً ۔ شکرٍ ۔ شکرٌ	عادوا إلى						
					سب نوع التنوين فيها	يصنف الكلمات المعطاة ح	التدريبات اللغوية
					ين إلى الكلمات المعطاة ين		
					كتاب (فرح الأطفال من حديثهما، و قدموا لها بطاقات شكر)	ينسخ جملة من النص في الن	
					ي دفتر النسخ.	ينسخ الفقرة من النص في	الكتابة و الخط
					ه الطويلة و كلمتي (زار،عزيز) وفق اصول خط النسخ	يكتب حرف الزاي، و مقاطعا	
					بة مجتهدة، تسكن في قرية صغيرة. كانت تحب أهل قريتها) قراءة جهرية		الإملاء
					إملاءً منقولاً.	أن يكتب النص الاملائي	
					(في حيَنا طبيب)	يتعرف مضمون أنشودة	نغنى
					طبيب) مع اللحن	ينشد أنشودة (في حيّنا	
					ميته	يقدر دور الطبيب، و أه	

	شر:الأسد و الفأر	الدرس الحادي عن	الفصل الأول		غة للصف الثاني الأساسي	محتوى مقرر الل	تحليل
				الفرع		الفرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس الأسد و الفأر		يستمع بانتباه إلى نص (ملك الغابة)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
			يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة المعروضة أمامه	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	n
			يكون قصصاً مختلفة عن اللوحة التي أمامه		يتعرف معلومات عن الأسد		
			يستنتج عنواناً للوحة التي أمامه				
الشكل					المضمون	الموضوعات	الفرع
الأساليب و الأنماط النغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية		
اتركني أسلوب (أمر)	أزعجة - أكفيك	عدم ازعاج الأخرين	الأسد - الفأر - الصياد	مساعدة الآخرين	ازعاج الفأر للأسد	الدرس الحادي عشر	
لا أكفيك إذا تركتني أسلوب (نفي)	تحتاج - سُرً	العفو عند المقدرة	شبكة الصياد	المسامحة	غضب الأسد من الفأر	الأسد و الفأر	
	وقع في	الغضب	وقوع الأسد في شبكة الصياد و اخراج الفار للأسد	العفو عند المقدرة	ترك الأسد للفار و عودته للنوم		
	سُئرً من	المساعدة		الوفاء بالوعد	وقوع الأسد في شبكة الصياد		القراءة
		الشكر و العرفان		احترام الآخرين	اخراج الفأر للأسد من الشبكة		
					شكر الأسد للفأر		
					روف المشددة و الساكنة في الكلمات المعطاة		التدريبات اللغوية
					ئى الحيو إنات المعطاة لة من النص في الكتاب (وقع الأمد في شبكة الصياد)		
					ي دفتر النسخ.	ينسخ الفقرة من النص ف	الكتابة و الخط
				+	هه الطويلة و كلمة (سوس) وفق اصول خط النسخ	يكتب حرف السين، و مقاط	
					نص الاسلابي (مر فار صغير قرب أسد ناتم، و أزعجه، فغضب الأسد، و همّ باكله) قراءة جهرية تب النص الاملاني إملاءً منقولاً.		الإملاء
				-	ي إملاء منفولا.	ان يكنب النص الامري	

الدرس الثاني عشر: الصياد			الفصل الأول		غة للصف الثاني الأساسي	، محتوى مقرر الا	تحليل
			الفرع		الفرع		
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس الصياد		يستمع بانتباه إلى نص (لينا و البحر)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
			يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة المعروضة أمامه	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	1
			يسرد نصاً باستخدام الجمل التي كونها		يقدر عمل الصياد		
الشكل					المضمون	الموضوعات	القرع
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية		
هو يركب	ليلقي - طعماً	العمل عبادة مراعاة الرجل	الصياد - السمك	يقدر عمل الصياد	ركوب الصياد قاربه و دخوله البحر	الدرس الثاني عشر	
ه <i>ي</i> ترکب	ينتظر - يشدها	لأسرته و اهتمامه بهم	رمي الصياد للشبكة و امتلاء الشبكة بالسمك	العمل عبادة	يضع الطعم للأسماك و يرميها و ينظر	الصياد	
قارب - قوارب	المختلفة - ينفق	تقدير العمل		الاعتماد على النفس	امتلاء الشبكة بالسمك		
بحر - بحار	يدخل إلى	الانفاق			عودة الصياد و بيع السمك في السوق		القراءة
سوق - أسواق	يضع في	البيع			انفاق الصياد على نفسه و عياله		
یصید - صیاد	يشدها إلى	الصيد					
يُعلم - معلم	ينفق على						
	يحمل إلى				يز المذكر و المؤنث في الكلمات المعطاة		التدريبات اللغوية
					الكتاب (يضع الصياد في الشباك طعماً للأسماك)	ينسخ حملة من النص في	
					سخ الفقرة من النص في دفتر النسخ.		الكتابة و الخط
					تب حرف الشين و مقاطعه الطويلة و كلمتي (شبكة، فراش) وفق اصول خط النسخ		
					. و دفق و برگ الصياد القارب، و يذكل إلى البحر) قراءة چهرية		
					, يكتب النص الاملائي إملاءً منقولاً.		الإملاء
					فظأ	يتعرف اللام القمرية لا	
					يتعرف الطالب مضمون أنشودة (الصياد)		
					ينشد الطالب أنشودة (الصياد) مع اللحن		نغنی از
					يقدر دور الصياد		

	الباحثات الصغيرات	الدرس الثالث عشر:	القصل الأول		فة للصف الثاني الأساسي	محتوى مقرر الك	تحليل
			الفرع		الفرع		
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس الباحثات الصغيرات		يستمع بانتباه إلى نص (بنك المعلومات)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
			يكون جملاً تامة المعنى عن عناصر اللوحة المعروضة أمامه	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	n
			يستنتج موضوعاً \ عنواناً عاماً للوحة		يتعرف أهمية وسائل البحث عن المعلومات		
الشكل					المضمون	الموضوعات	- :11
الأساليب و الأنماط اللغوية	المفردات و التراكيب	المفاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية	الموصوعات	القرع
رد مثنی جمع	الانترنت مف	سرد القصص	المعلمة - الأخ - هلا	البحث و التنقيب عن المعلومة	طلب المعلمة من طالبات الصف الثاني كتابة معلومات	الدرس الثالث عشر	
يرة صغيرتان صغيرات	المكتبة صغ	البحث و التأمل	صفاء - مرح - الجدة - سمر	تلخيص المعلومات	عن مدن فلسطينية	الباحثات الصغيرات	
معلومات	تلفاز	تلخيص المعلومات	طلب المعلمة من الطالبات كتابة معلومات عن مدن فلسطين		مساعدة أخ هلا و البحث من شبكة الانترنت		
أذهب نحن	طلبت من				ذهاب صفاء للمكتبة العامة و القراءة عن مدينة الخليل		القراءة
مفرد مثنی	أذهب إلى				مشاهدة سمر لفلم عن مدينة أريحا		
نلم قلمان	أطلب من				سرد الجدة قصة عن مدينة حيفا لمرح		
صف	1						
					الكلمات المعطاة	يميز المفرد و المثنى في	التدريبات اللغوية
				_			
					ينسخ جملة من النص في الكتاب (قالت صفاء: أنا سأذهب إلى المكتبة العامة)		
					ينسخ الفقرة من النص في دفتر النسخ.		الكتابة و الخط
				-	كتب حرف الصاد و مقاطعه الطويلة و كلمة (صوص) وفق اصول خط النسخ		
					يقرأ النص الإملائي (طلبت المعلمة من طالبات الصف الثاني كتابة معلومات عن مدينة فلسطينية) قراءة جهرية		
					، إملاءً منقولاً.	أن يكتب النص الاملائم	الإملاء
					<u>ف</u> ظاً	يتعرف اللام الشمسية ا	

الذكي	الدرس الرابع عشر: الديك	الفصل الأول		غة للصف الثاني الأساسي	، محتوى مقرر الل	تحليل
			الفرع		الفرع	
		يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس الديك الذكي		يستمع بانتباه إلى نص (الديك)		
		يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.		يراعي آداب الاستماع		
		يتحدث عن عناصر اللوحة مكوناً جملاً تامة المعنى	المحادثة	يتفاعل مع النص المسموع	لاستماع	1
		يستنتج عنواناً للوحة				
		يكون قصصاً مختلفة حول عناصر اللوحة				
الشكل			·	المضمون	الفرع الموضوعات	
و التراكيب الأساليب و الأنماط اللغوية	المقاهيم و المبادئ المفردات و	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية		الفرع
ية خرج مع	لالتزام بنصانح الأهل الفراخ - نزه	الديك - الدجاجة - الفراخ	الطاعة للوالدين	خروج الديك مع الدجاجة و الفراخ بنزهة	الدرس الرابع عشر	
فاتفق بدأ بــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لتفكير السليم الابتعاد - أ	الشعلب	احترام الوالدين	طلب الديك من الفراخ عدم الابتعاد	الديك الذكي	
يه مفرد جمع	تظاهر ـ فكي	ابتعاد أحد الأفراخ الصغيرة و انقضاض الثعلب عليه	التفكير السليم	ابتعاد أحد افراخ الصغيرة		
دجاجة	خرج مع			انقضاض الثعلب على الفرخ الصغير		القراءة
الديك	بدأ بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ			صراخ الفرخ الصغير		
الثعلب				سماع الديك لصياح الفرخ		
				حيلة الديك في التخليص الفرخ من الثعلب		
				الكلمات المعطاة	يميز المفرد و الجمع من	التدريبات اللغوية
				نسخ جملة من النص في الكتاب (سمع الديك صياحه، فركض نحوه) 		الكتابة و الخط
				نسخ الفقرة من النص في دفتر النسخ. تتب حرف الضاد و مقاطعه الطويلة و كلمتي (ضفدع، أرض) وفق اصول خط النسخ		
				ة حسب لامها القمرية أو الشمسية ي إملاءً منقولاً.	يميز بين الكلمات المعطاة أن يكتب النص الاملائم	الإملاء
			-	بك مع الدجاجة و الفراخ إلى الحقل المجاور في نزهة} قراءة جهرية	يقرأ النص الإملاني (خرج الدي	

الدرس الخامس عشر: النظافة		الفصل الأول	محتوى مقرر اللغة للصف الثاني الأساسي		تحليل		
				الفرع		الفرع	
			يتأمل اللوحة المعروضة أمامه عن درس االنظافة		يستمع بانتباه إلى نص (في الحديقة)		
			يحدد عناصر اللوحة المعروضة أمامه.	المحادثة	يراعي آداب الاستماع	استماع	ZI
			يكون جملاً تامة المعنى حول عناصر اللوحة		يتفاعل مع النص المسموع		
			يسرد قصة اللوحة		يلتزم النظافة في الأماكن العامة		
الشكل			مون	المض		الموضوعات	الفرع
الأساليب و الأنماط المنغوية	المفردات و التراكيب	المقاهيم و المبادئ	الشخصيات و المواقف	القيم و الاتجاهات	الأفكار الرئيسة و الفرعية		اسرع
ما رأيكم أن نتعاون جميعاً في تنظيف حينا؟ (استفهام)	اتفق - الحي	الاهتمام بالنظافة	أهالي الحي - أم عمر	العمل التطوعي	تعاون الأطفال في تنظيف الحي	الدرس الخامس عشر	
مدرسة مدرستان مدارس	نتعاون ـ فكرة	التعاون	الأصدقاء	في خدمة المجتمع		النظافة	
لعبة ألعاب	النفايات - منتشرة	المحافظة على نظافة	الأطفال ينظفون الحي	تقدير الأم لعمل الأطفال			
فكرتان	اتفق مع	الأماكن العامة		الاهتمام بنظافة الحي			القراءة
هذه بنت جميلة	يجب أن	تعزيز العمل الحسن		التعاون ينمو في			
هذا		الجد و الاجتهاد		نفسه حب وطنه			
					ئی مفرد،جمع، مثنی	يصنف الكلمات المعطاه إل	التدريبات اللغوية
					ينسخ جملة من النص في الكتاب (شاهد الأطفال النفايات في الطريق) ينسخ الفقرة من النص في دفتر النسخ. كتب حرف الطاء و مقاطعه الطويلة و كلمتي (طفل ، بلاط) وفق اصول خط النسخ		
					حسب لامها القمرية أو الشمسية		2
					سلحة من النفايات، قدمت أم عمر لهم العصير و الماء) قراءة جهرية		
					, ,	يتعرف الطالب مضمون ينشد الطالب أنشودة (الن	نغنى
						ر. يلتزم بنظافة جسمه و ملا	

إعداد المعلمتين: رولا عز الدين سعد الدين القدسي فايزة إسماعيل عبد الرحمن لبد