**بسم الله الرحمن الرحيم**

**نموذج تخطيط وحدة دراسيّة**

**الفصل الثاني من العام الدراسيّ 2017م/2018م**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اللغة العربيّة** | **عنوان الوحدة الدراسيّة** | **مثلُ الجذورِ** | **من** **الى** |
| **الصفّ** | **الخامس الأساسيّ** | **10 حصّة** |

**أوّلا: فكرة الوحدة الكبرى، والأهداف العامّة بكلّ فرع من فروعها، وإستراتيجيّات تدريسها.**

|  |  |
| --- | --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة** | **تقدير العاملين في الخفاء وإبراز دورهم في نجاح غيرهم.** |
| **المخرج الكبير** | **إعداد تقرير بأسماء العاملين في الخفاء في اعداد فلم سنمائي او مسرحي وبيان دورهم في انجاز العمل،زيارة لمركز شرطة قريب وتقديم الشكر لهم لعملهم في الخفاء بالسهر على راحة المواطنين** |
| **الفروع****وعدد حصصها** | **الأهداف التعليميّة** | **الخبرات السابقة** | **الأسئلة الأساسيّة** | **إستراتيجيّات التدريس المقترحة** | **وسائل التعلّم ومصادره** |
| **الاستماع(مقصد ٌ نبيلٌ)****( 1 )** | . \*التفاعل مع نصّ الاستماع.\*ان يدرك قيمة ايثار الاخرين على النفس في إنقاذ حياتهم.\*تفسير معاني المفردات والتراكيب اللغوية.\*أن يحل أسئلة الاستماع | \*معرفة اداب الاستماع وشروطه\*معرفته بمعنى الايثار وبعض القيم التي يجب على المسلم التحلي بها. | .\*ما الذي جذب القط الى مكان الأصدقاء؟\*لماذا تحير الأصدقاء في أمر القط؟\*ماذا اكتشف الأصدقاء الذين تبعوا القط؟\*نذكر القيمة النبيلة التي تحدث عنها النص ؟\*لخص القصة بإسلوبك؟ | \* عرض سمعيّ لنصّ الاستماع.\*إستراتيجيّة التعليم التعاوني من خلال كتابة الأسئلة على بطاقات وتوزيعها على المجموعات من أجل التشاور والاجابة عن الأسئلة. | جهاز حاسوب وبطاقات. |
| **النصّ النثريّ** | \*قراءة النص النثري قراءة جهرية معبرة.\*تفسير معاني المفرادت والتراكيب اللغوية.(يفطن،الإنصاف،المبهر)\*توضيح العلاقات بين الالفاظ من ترادف وتضاد.(يسطع:يخبو)\*توضيح دلالات بعض الالفاظ،ما دلالة عبارة (خلف الاضواء)؟\*إدراك أهمية العاملين في الخفاء في إنجاح غيرهم وبروزهم؟\*استنتاج الأفكار التي تضمنها الدرس.\*تعزيز قيمة تقدير العاملين في الخفاء واحترامهم.\*مناقشة أسئلة الفهم والتحليل واللغة. | \*القدرة على القراءة الجهرية .\*مقدرته على تفسير المعاني والتراكيب اللغوية.\*معرفته بمفهوم العمل في الخفاء. | .\*ما أهمية الجذور في شجرة التوت؟\*نوضح الشبه بين جذور شجرة التوت والاشخاص الذين يصنعون المجد ولا نراهم؟\*كيف لنا ان نقدر من يعملون في الخفاء؟نذكر أمثلة لاشخاص يصنعون لنا المجد وهم يعملون خلف الأضواء؟برايك ايهما افضل ان نكون مثل الاغصان أم مثل الجذور ولماذا؟\*\*أسئلة الفهم والتحليل واللغة. | التعلم التعاوني \*الحوار والمناقشة.\* | البطاقات الملونة.صورة الكتاب. |
| **القواعد اللغويّة:****علامات الإعراب الأصلية (الكسرة)****( 2 )** | \*التعرف إلى مصطلح الإعراب.\*توضيح الحالات الإعرابية لكل من الاسم .\* إدراك تأثير الكسرة على الكلمة (يصبح الاسم مجروراً).وتختص بالاسماء دون الافعال.\*تمييز الكلمات المجرورة من غيرها.\*إعطاء أمثلة على أسماء مجرورة . | \*معرفة أنواع الكلمة (اسم،فعل،حرف).\*التمييز بين الحركات. تمييز حروف الجر من غيرها من الحروف | \*أكمل خريطة المفاهيم:حروف الجرالى\*متى تكون الكلمة مجرورة؟\*أين يكون موقع الحركة الإعرابية في الكلمة؟ | الاستقراء.\*وسائل تعليميّة.\*العصف الذهني.\*إستراتيجيّة التعلّم التعاونيّ.\*إستراتيجية الخرائط المفاهيمية. | \*لوحات كرتونيّة.\*أوراق عمل.\*أقلام ملوّنة.\*أوراق بأحجام مختلفة. |
| **الإملاء:****(الف المد اول الكلمة)** | \*تحديد الكلمات المبدوءة بالمد.\*استنتاج قاعدة كتابة ألف المد. \* صياغة أفعال واسماؤء مبدوءة بألف المد بناء على الأمثلة المذكورة  | \*إتقان كتابة همزة القطع بداية الكلمات.\*المقدرة على صياغة الجمع والصفات من الأفعال والاسماء المفردة | \*ما أنواع الهمزات ؟\*ماجمع الكلمات الاتية(أمل،أحد)؟.\*مم نتج حرف المد\*اكتب كلمات مبدوءة بألف المد. | \*وسائل تعليميّة.\*التعلّم التعاونيّ. | أقلام ملوّنة، وشاشة عرض،ومسطرة كبيرة. |
| **الخطّ****( 1 )** | \*إعطاء وضوح وجماليّة لخطوط الطلبة.\*كتابة العبارات والجمل وفق قواعد خط النسخ. | \*القدرة على كتابة الحروف بشكل صحيح.\*تمييز حرف النون | \*كيف نكتب حرف (ن)حسب قواعد خط النسخ في مواقعه المختلفة من الكلمة؟\*اكتب الجملة الواردة ص37 والفقرة من النص الدراسي ص37 في دفتر النسخ بخط واضح وجميل. | \*التعليم بالنمذجة والمحاكاة.\*مسابقات بين الطلبة. | \*بطاقات.\*أقلام ملوّنة.\*مساطر.\*أقلام خط.\*كراسات خط الطلبة. |
| **التعبير****( 1 )** | \*توضيح مفهوم الوصف .\*قراءة الفقرة الذكورة قراءة جهرية صحيحة.\*تفسير معاني بعض المفردات (أخطو، المشرق)\*استذكار الطالب للاحداث التي مر بها في يومه الأول في المدرسة.\*إكمال كتابة الفقرة بوصف أحاث مرت مع الطالب وهو في الصف الأول في اليوم الأول بعد دخول المعلمة غرفة الصف.\*تمثل قيمة حب المدرسة والحنين للطفولة. | \*\*القدرة على سرد مجموعة من الاحداث التي مع الطالب سابقا | \*ما معنى الوصف؟\*تحدث عن مجموعة من الاحداث التي مرت بك في يومك الأول في المدرسة؟\* اكتب فقرة بمجموعة الاحداث التي مرت بك في الصف في يومك الأول؟  | \*إستراتيجيّة التعلّم الجماعي | أقلام ملوّنة، وبطاقات،  |

**ثانيا: الأدلّة والبراهين على نواتج التعلّم:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاختبارات** | **أوراق العمل** | **النشاطات** | **المشروع** | **ملف الإنجاز** |
| اختبار كتابيّ بالوحدة كاملة. | ورقتا عمل في القواعد، وفي الإملاء. | زيارة إلى مركز شرطة قريب.إعداد تقرير حول الأشخاص الذين يعملون في الخفاء  | زيارة الى مركز شرطة قريب ، وسرد ذلك شفوياً على شكل قصة. | توثيق نواتج التعلّم في ملف الإنجاز. |

**المهمّات الأدائيّة، واستراتيجيّات التدريس والتقويم**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | **إستراتيجيّة التدريس** | **أداة التقويم** |
| عرض سمعيّ. |  الحوار والمناقشة. | الملاحظة. |
| قراءة الدرس قراءة جهرية معبرة | المحاكاة. | الملاحظة. |
| تنفيذ الزيارة الى مركز الشرطة وسرد ذلك شفوياً على شكل قصة ذات أحداث متسلسلة وبلغة فصيحة.  | التعلّم بالمشروع. | سلّم تقدير وصفيّ. |
| تحليل مضامين االنص النثري. | التعلّم التعاونيّ. | قائمة رصد. |
| إكمال الخريطة المفاهيمية. | خرائط المفاهيم. | ورقة عمل. |

**ثالثاً: المهمّة الأدائيّة النهائيّة للمتعلّمين بعد الوحدة الدراسيّة:**

|  |  |
| --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | ينسق الطلبة للقيام بالزيارة الى مركز الشرطة القريب بعد التنسيق مع المعلم ومن ثم اتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ الزيارة وتحديد العبارات التي سيتحدث بها كل طالب واعداد المواد اللازمة كبطاقات الشكر. |
| **الوسيلة** | يعلن طلبة الصفّ عن مهمّتهم الأدائيّة، ويطلبون اقتراحات لهدايا يمكن ان تقدم للشرطي كشكر له. |
| **الهدف** | تقدير الجنود العاملين في الخفاء واحترامهم . |
| **الدور** | مواطنون صالحون وفاعلون في العمل المجتمعي.  |
| **الجمهور** | رجال الشرطة وطلبة المدرسة عامة. |
| **الموقف** | يقوم المواطنون الفاعلون (طلبة الصفّ) بتنفيذ عمل تطوعي (زيارة لرجال الشرطة في أماكن عملهم وتقديم بطاقات الشكر لهم برفقة معلمهم، تأكيداً على احترام من يعمل حتى في الخفاء من أجل سلامة المواطنين |
| **المخرج** | القيام بعمل تطوعي بزيارة للرجال الشرطة، وسرد ذلك بشكل قصة ذات أحداث متسلسلة. |
| **معايير النجاح** | سرد شفوي لأحداث الزيارة على شكل قصة بلغة فصيحة، وبتسلسل منطقي للأحداث.  |

**رابعاً: سلّم التقدير الوصفيّ لمهمّة الأداء**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقّعات** | **مبتدئ (1)** | **نامٍ (2)** | **كفء (3)** | **متميّز (4)** | **مجموع النقاط** |
| **السرد الشفوي للقصة** | الطالب يسرد أحداثاً غير مترابطة وبلغة غير فصيحة.  | الطالب يسرد أحداثاُ مترابطة نوعاً ما، وبلغة تتراوح بين العامية والفصيحة. | الطالب يسرد أحداثاً متسلسلة، وبلغة فصيحة. | الطالب يسرد أحداثاً متسلسلة مترابطة من البداية حتى النهاية، وبلغة فصيحة بليغة.  |  |