**بسم الله الرحمن الرحيم**

**نموذج تخطيط وحدة دراسيّة**

**الفصل الثاني من العام الدراسيّ 2017م/2018م**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اللغة العربيّة****الوحدة الثانية** | **عنوان الوحدة الدراسيّة** | **النباتات العطرية في فلسطين** | من\/2018م إلى\/2018م |
| **الصفّ** | **السادس الأساسيّ** | 11 حصّة |

**أوّلا: فكرة الوحدة الكبرى، والأهداف العامّة الخاصّة بكلّ فرع من فروعها، وإستراتيجيّات تدريسها.**

|  |  |
| --- | --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة** | **العوامل الطبيعية التي ساعدت على تنوع النباتات العطرية في فلسطين**  |
| **المخرج الكبير للوحدة** |  **جمع أنواع مختلفة من النباتات العطرية وتنسيق معرض لطالبات المدرسة** |
| **الفروع****وعدد حصصها** | **الأهداف التعليميّة** | **الخبرات السابقة** | **الأسئلة الأساسيّة** | **إستراتيجيّات التدريس المقترحة** | **وسائل التعلّم ومصادره** |
| **الاستماع****الطب العربي****( 1 )** | \* أن تحدد المحاور التي يعالجها نص الاستماع.\* أن توضح الفكرة العامة لنص\* أن تبين المقصود بالطب العربيان تذكر مفهوم العقاقيرأن تتستنتج سبب سفر وترحال الأطباءأن تعدد أبرز علماء العرب والمسلمين في مجال الطبان تذكر عنوان كتاب ابن سينا\*أن توضح معاني المفردات والمفاهيم والمصطلحات الجديدة .\*أن تجيب عن أسئلة نصّ الاستماع. | \*معرفة آداب قراءة الاستماع وشروطها.\* عرض أهمية الطب والعلاج في حياتنا | \*ما عنوان النص؟عما يتحدث النص؟ما أساس علم العقاقير\*ما المقصود بالطب العربيعددي أبرز علماء العرب سمي بعض النباتات التي استخدمت في العلاج\* بيّن معاني المفرداتالوارده في النص\*أسئلة نصّ الاستماع. | \*عرض سمعيّ لنصّ الاستماع.\*إستراتيجيّة التعلّم التعاونيّ، حيث تدوّن المجموعات أفكار نصّ الاستماع.الإجابات السليمة الواضحة | \*كمبيوتر، وسمّاعات، السبورة.مكان وبيئة مناسبانكتاب ابن سينا  |
| **النصّ النثر****النباتات العطرية في فلسطين**(3)**.............****محفوظات****بيسان** | \*أن تقرأ النص قراءة جهريّة سليمة معبّرة.\* أن توضح معاني المفردات والمصطلحات الجديدة.\* أن تعدد العوامل الطبيعية التي جعلت فلسطين تزهو بالنباتات\* أن تبين أمكان وجود النباتات البرية 0أن يستنتج أهمية النباتات العطرية في حياتناأن تعدد فوائد الزعترأن تتوصل لعرض واجبنا اتجاه هذه النباتات أن تقترح طرقا لحماية النباتات من الاعتداء الجائر عليها..................................أن تذكر نبذة عن حياة الشاعرأن تتعرف بعض المدن الفلسطينيةان توضح معاني المفردات الاّتيةعندم ,تهديد ,الدفلي, الزيزفزن, المنمنم, حنانيكأن تنثر الأبيات الشعرية نثرا أدبيا سليماأن تستنتج الأفكار الواردة في القصيدةأن تستخلص العبر والقيم المستفاد | \*القدرة على القراءة.\*القدرة على فهم الجمل والتراكيب اللغويّة الأساسيّة.\*معرفة وتميز أنواع النباتات العطرية وفوائدها............ان تعدد أسماء مدن فلسطينية | \*ما الفكرة العامة للنصما تأثير الموقع الجغرافي في تنوع نباتات فلسطسنأين تنتشر النباتات العطريةما أهمية النباتات العطرية الفلسطينة؟عددي بعض استخدامات الزعترما واجبنا تجاه هذه النباتات\* وضّح معاني المفردات، والمصطلحات، والتراكيب الآتية:-(الجائر مقومات تزهو, شتى, زكية )\*أسئلة الفهم والتحليل واللغة.........................من قائل القصيدةما الفكرة العامة من القصيدةعما يستفهم الشاعر في البيت الأولنوضح جمال التصوير في قول الشاعر(أنقش أشعاري على خصر تينة)ما معتى المفردات الاّتية:-تهدهد, الزيزفون حشاشيما العاطفة التي سيطرت على القصيدة | \*إستراتيجيّة التعلم التعاوني (استنتاج أفكار كل فقرةالمعاني والمصطلحات.......مجموعات تنفيذ استراتيجية التعلم بالمشروعوأنماط الذكاء............استراتيجية أنماط التعلم فيديو عن بيسان | مصادر سمعية ومرئية تختص بالموضوعصور( كتب ، فيديو عن النباتات العطريةمعرض لناتات العطرية الفلسطينية.........فيديو عن بيسانجهاز عرضكتب صور |
| **القواعد اللغويّة****الفعل المضارع****( 2 )** | أن تبين أنواع الأفعال.أن تعرض أمثلة لكل نوعأن تقرأ مجموعة جمل فعليةأن تذكر متى يرفع الفعل المضارعأن تحدد مواقع نصب وجزم الفعل المضارعأن تستنتج القاعدةأن تعرب الأفعال المضارعة بما يباسب | معرفة أقسام الكلامتعريف الفعلأنواع الفعلتعددحروف النصبحروف الجزم | ما أقسامالكلام ؟ماذا أسمي الجمل التي تبدأ باسم؟ما أسمي الجمل التي تبدأبفعل؟عرفي الفعل المضارعهات مثالامتى يرفع الفعل المضارعمتى ينصب الفعل المضارعومتى يجزم الفعل المضارعنعرب ما تحته خدحل أسئلة الكتاب | \*الطريقة الاستقرائيّة.\*إستراتيجيّة التعلّم التعاونيّ.فيديو لشرح الدرسخريطة مفاهيميةمناسبة | شاشة عرض، ولوحات كرتونيّة، وأوراق عمل.أقلام ملوّنة، وأوراق بأحجام مختلفة.فيديووسيلة تعليمية |
| **الإملاء**كتابة الأسماء الموصولة**(2)** | أن تكتب الطالبات ما تملية عليهن المعلمة  | نعدد الأسماء الموصولة | عددي الأسماء الموصولةمن التي تكتب بلامومن التي تكتب بلامين | طريقة أملاء النص على الطالبات بشكل وسرعة مناسبة | 1. دليل المعلم
 |
| **الخطّ****( 1 )** | \* أن يذكر قواعد كتابة حرفي (ح ش) بخطي النسخ والرقعة.ان يكتب النموذج المرفق في الكتاب بخطي النسخ والرقعة كتابة صحيحة. | معرفة أن هناك فرق في الكتابة بين خطي النسخ والرقعة | ما موقع حرفي كل من (ح ش) من السطر في خط النسخ؟ ما هي طريقة رسم كل من الحرف بالنسبة للسطر في خط النسخ؟ما موقع الحرف من السطر في خط الرقعة ؟ما هي طريقة رسم كل منهما بخط الرقعة؟حل التدريب في الكتاب | \*الطريقة الاستقرائية والمحاكاة. | أقلام ملونة ، ومسطرة ، السبورة ومشاهدة طريقة الرسم باستخدام الفيديو انترنت.الكتاب المقرر. |
| **التعبير****(1 )** | \*أن تعرض فيديو مناسب مدعم بصور للموضوع( نباتات عطرية)أن تعبر شفويا عن الصورأن تعرض أفكار مناسبةللصورأن تعبر عن الصورة بكتابة فقرة مناسبة  | ادراك أهمية النباتات العطرية | عما يتحدث الفيديوعددي بعض النباتات العطرية في فلسطين ما أهمية وجود النبات العطري في فلسطين | العصف الذهني.\*إستراتيجيّة التعلّم الجماعيّ. فيديو مناسب للموضوع | فيديو (فلم قصير).السبورة. |

**ثانيا:** الأدلّة والبراهين على نواتج التعلّم:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاختبارات** | **أوراق العمل** | **النشاطات** | **المشروع** | **ملف الإنجاز** |
| اختبار كتابيّ بالوحدة  | ورقة عمل لعلامات إعراب الفعل المضارع |  مجلة للفعل المضارع. | معرض للنباتات العطرية | توثيق نواتج التعلّم معرض للنبات العطرية |

 **ثالثا: المهمّات الأدائيّة، واستراتيجيّات التدريس والتقويم**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | **إستراتيجيّة التدريس** | **أداة التقويم** |
| **عرض سمعيّ.** |  **الحوار والمناقشة.** | **الملاحظة.** |
| **قراءة النصّ قراءة جهريّة معبّرة.** | **المحاكاة.** | **الملاحظة.** |
| **معرض للنباتات العطرية** | **التعلّم بالمشروع.** | **سلّم تقدير وصفيّ.** |
| **تحليل نص القراءة المعاني والأفكار واللغة والإملاء .** | **التعلّم التعاونيّ.** | **قائمة رصد.** |
| **لوحة للفعل المضارع** | **الحوار والمناقشة** | **ورقة عمل** |
| **كتابة الأسماء الموصولة ضمن نص مناسب** | **الحوار والمناقشة** | **تدريبات** |
|  **كتابة حرفي ( ح ش) بخطي النسخ والرقعة.** | **المحاكاة** | **الملاحظة** |
| **تكملة الحوار بشكل مناسب** | **الحوار والمناقشة** | **الملاحظة** |
|  |  |  |

**رابعا: المهمّة الأدائيّة النهائيّةللمتعلّمين بعد الوحدة الدراسيّة.**

|  |  |
| --- | --- |
| **المهمّة الأدائيّة** | **معرض للنباتات العطرية** |
| **الوسيلة** | **جمع نباتات العطرية** |
| **الهدف** | **تمثل أنواع النباتات العطرية** |
| **الدور** | **جمع نباتات عطرية** |
| **الجمهور** | **طلاب المدرسة.** |
| **الموقف** | **إقامة المعرض** |
| **المخرج** | **وجود معرض**  |
| **معايير النجاح** | **معرض مناسب، ودقّة المعلومات وشموليّتهاعن كل نوع نوع من النباتات المعطرة، ووضوح فكرة المهمّة الأدائيّة، والتعبير عنها بلغة سليمة عن طريق عرض معلومات عن النباتات العطرية, ومراعاة التنسيق المناسب للمعرض**  |

**خامسا: سلّم التقدير الوصفيّ لمهمّة الأداء**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقّعات** | **مبتدئ (1)** | **نامٍ (2)** | **كفء (3)** | **متميّز (4)** | **مجموع النقاط** |
| **مجلة مصممة عن طريق الحاسوب** | **الطلبة لم يعملوا على مجلة ولم يشاركوا بالتصميم** | **الطلبة عملوا على المجلة، ولكنلم يشاركوا في التصميم** **والعرض** | **الطلبة عملوا على المجلة وشاركوا في التصميم** | **الطلبة عملوا على المجلة والتصميم بنظام وإتقان.** |  |
| **أدوار الطلبة****والعمل التعاوني** | **الطلبة لا يؤدّون دورهم** | **الطلبة يؤدّون دورهم، ولكنّهم لا يتقنون ما يؤدون.** | **الطلبة يؤّدون أدوارهم بإتقان وفاعلية.** | **الطلبة يدرّبون زملاءهم على أداء الدور.** |  |
| **معرض للنباتات العطرية** | **الطلبة لم يشاركوا في جمع النباتات ولا في المعرض** | **شاركوا في جمع النباتات ولكن لم ينسقوا للمعرض** | **الطلبة شاركوا في جمع النباتات وترتيب المعرض ولم يشاركوا في عرض معلومات عن النباتات**  | **شارك الطلبة في المعرض بكل مراحلة بدقة منظمة وعمل متقن** |  |