|  |  |
| --- | --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة** | التعرف على اهم الاماكن الدينية والاثرية بالخليل والمعاناة التي يعانيها اهل الخليل من الاحتلال وحب الوطن عن طريق المهارات القرائية واللغوية والمعرفية والتعبيرية في الدرس |
| **المخرجات التعليمية التعلمية** | * **طلبة قادرون على :**

- التعبير عن اهمية مدينة الخليل الدينية والاثرية والتجارية .-البحث في الانترنت عن مدينة الخليل ومدن فلسطينية اخرى تمتاز بأماكن دينية واثرية وتاريخية .-التحدث في الاذاعة المدرسية عن الحرم الابراهيمي واهميته للمسلمين-كتابة عبارات بسيطة على بطاقات عن التمسك بالوطن وتعليقها في الصف.-زيارة المكتبة والبحث عن تكية سيدنا ابراهيم عليه السلام. |
| **المعــــارف** | **المهـــــــارات** | **القيم والاتجاهات** |
| مستعمرة | الاستماع،المحادثة والقراءة الجهرية،توصيل الجمل بما يناسبها حسب الدرس. | التمسك والاعتزاز بالوطن وبمدنه وقراه والاماكن الدينية والتاريخية فيه والعودة له ولو بعد حين. |
| العطارة | التعرف على ضمائر الغائب (هو) و ( هي ) واختيار المناسب منها للجمل. | التعبير عن شعور اطفال فلسطين المحرومين من التعليم بسبب الاحتلال . |
| تكية | الكتابة وحرف (ق) بأشكاله. ( ال ) التعريف الشمسية.الاملاء | تقدير الاماكن الدينية واهميتها للمسلمين والمسيحيين. |
| سيطر | التعبير الكتابي | التصميم على زيارة الاماكن الدينية والتاريخية والاثرية في فلسطين . |
| **المهـــــام التعليميـــــــة الرئيسيــــــة فـــي الوحــــــدة** | **أداة التقويـــم**  |
| 1. الاستماع الجيد لنص الاستماع والاجابة عن اسئلته. | قوائم الرصد |
| 2. التعبير عن صور المحادثة والقراءة الجهرية للدرس الخالية من الاخطاء. | سجل المتابعة |
| 3. حل التدريبات حسب المطلوب من كل سؤال. | ورقة عمل |
| 4. كتابة الخط والنسخ والتعرف على كتابة حرف (ق) بالشكل الصحيح. | الملاحظة |
| 5. اضافة (ال) التعريف الشمسية وكتابة الاملاء بشكل صحيح. | سلالم التقدير |
| 6. ترتيب الكلمات في جمل مفيدة للتعبير الكتابي. |  |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهـــــداف التعليمية التعـــلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / دور المتعلم )** | **التقويـــــم** |
| الاستماعحصة واحدة | أن يلتزم بآداب وشروط الاستماع.أن يستمع للنص بكل انتباهأن يجيب عن أسئلة المعلم المطروحة حول النص**أن يعيد سرد النص الذي استمع له****أن يتحدث عن مدينة بيت لحم و اهم الاماكن الدينية فيها****أن يذكر وظيفة الدليل السياحي .** | التمهيد: من خلال التذكير بما مر معهم في الوطنية عن مدن فلسطينية واهم ما تشتهر به ومناقشتها. | **-أعدد آداب الاستماع****-أجب عن الأسئلة المذكورة حول نص الاستماع؟****-بماذا تشتهر بيت لحم؟****-ما العمل الذي يقوم به الدليل السياحي؟** |
| العرض: أذكر لهم اهداف الحصة. |
| دور المعلم: عرض النص على شاشة او مسجل..ولفت انتباههم لما يدور حوله. وقراءة النص عليهم بعد ذلك من المعلم. طرح اسئلة الكتاب واسئلة اخرى حول النص.من خلال وضعها صندوق واخراج الطلبة لاختيار سؤال والاجابة عنه مما سمعه في النص. |
| دور المتعلم: الاستماع للنص المطلوب والاجابة عن اسئلة المعلم بعد اختيار السؤال.التحدث عن طموحاتهم الدراسيى عندما يكبرون.. |
| الخاتمة: اعادة سرد النص بلغتهم الخاصة. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  المحادثة والقراءة  4 حصص | -أن يتأمل الصور المعروضة جيدا-أن يذكر عناصر الصور-أن يعبر شفويا عنهاأن يتوصل لعنوان مناسب للصور أن يستمع لقراءة المعلم النموذجيةأن يقرأ الدرس قراءة جهرية معبرةأن يتعرف كلمات الدرس الجديدة( مستعمرة، تكية،العطارة...) أن يستنتج الفكرة الرئيسة للدرسأن يجب عن الاسئلة المرافقةأن يعبر عن رأيه في موقف العصفور والحمامةأن يذكر ما الذي يقوم به الاحتلال ببيوت ومدارس الفلسطينيين.ان يعدد الاماكن الواردة في الدرسأن يعبر عن شعور الغياب عن الاهل والوطن. | المقدمة: تذكر نص الاستماع و ما يفعله السياح في بيت لحم . | التقويم-أتأمل الصور المعروضة-أذكر عناصر الصور-أعبر عنها بقصة من إنشائي؟-أعطي عنوان يناسب الصور؟-أستمع لقراءة المعلم-أقرأ الدرس قراءة جهرية معبرة-اتعرف الكلمات:(مستعمرة، تكية، العطارة)-اذكر الفكرة الرئيسة في النص-اذكر الممارسات التي يقوم بها الاحتلال ضد الفلسطينيين؟اعدد الاماكن التي وردت في الدرس؟اوضح شعور كل غائب عن اهله ووطنه كيف يكون؟ |
| العرض: تعريفهم بأهداف الحصة |
| دور المعلم: عرض الصور على السبورة او شاشة العرض. التأمل في صور المحادثة جيدا مع جذب الانتباه لهذه العناصر بأسئلة سريعة حولها.طرح اسئلة مباشرة حولها قراءة الدرس قراءة نموذجية والطلب منهم قراءة الدرس حسب المستويات .طرح اسئلة متنوعة حول ماورد بالدرس واسئلة حول المهارات الاملائية واللغوية الواردة به ومناقشتها.عمل مسابقات في القراءة من خلال تلفاز اللغة العربية. |
| دور المتعلم: تأمل اللوحة والتحدث عنها والاجابةعن الاسئلة . اعطاء عنوان للصور. قراءة الدرس مع الحركات . استخراج الفكرة الرئيسة.الاجابة عن اسئلة المعلم المتنوعة. تمثيل الدرس .الاجابة عن اسئلته المرافقة.التعرف على كلمات الدرس الجديدة ووضعها في جمل من انشائه.يعبر عن حبه لوطنه فلسطين واهميتها الدينية والتاريخية . |
| الخاتمة: عرض اغنية الشهد في عنب الخليل وتوضيح كلماتها وربطها بدرسنا. |
|  |
|  التدريبات  حصة واحدة | أن يقرأ الدرسأن يقرأ السؤال الوارد في كل تدريبأن يوضح المطلوب من السؤالأن يصل الجملة بالعمود الايمن بما يناسبه بالايسرأن يكمل الجدول ب(هو/هي)ان يختار (هو) او (هي ) ويضعها في الفراغ. | المقدمة: قراءة الدرس من عدد من الطلاب | التقويم:-أقرأ الدرس-أقرأ السؤال-أصل الجمل بالعمود الايمن بما يناسبها بالعمود الايسر. -اكمل ب(هو، هي ).-أختار (هو) او (هي) واكتبها في الفراغ. |
| العرض: توضيح الاهداف من الحصة |
| دور المعلم: المتابعة وتوضيح المطلوب من كل تدريب وتوزيع الاسئلة على مجموعات لتحل كل مجموعة سؤال معين.اخراج طالب (للمذكر) وطالبة (للمؤنث) وتوضيح الضمير الغائب عنهما من خلال اي نشاط واشراك الطلاب فيه. |
| دور المتعلم: قراءة الدرسحل التدريبات .يتعرفون الضمائر(هو/هي) واستخداماتها و وضع جمل من انشائهم لها. |
| الخاتمة:وضع جمل على السبورة لتكملتها ب(هو/هي). |
|  |
|  الكتابة حصتان |   أن يقرأ الدرسأن يقرأ الجملة الطلوب نسخهاأن يكتب النسخ بخط جميلأن يكتب حرف ( ق) بأشكاله وكلمات تحتويه مراعيا الرسم الصحيح للحرف على السطر.واول واخر الكلمة | المقدمة: قراءة الدرسالعرض: عرض اهداف الحصة |  التقويم-أقرأ الدرسأقرأ نموذج النسخ المطلوب-أكتب الخط وحرف ( ق ) بأشكاله بخطي الجميل |
| دور المعلم: عرض نموذج الخط على الشاشة او السبورة و لوحةعرض فيديو حول كتابة الحرف بطريقة صحيحةتذكير الطلاب بمراعاة الكتابة الصحيحة والنظام والترتيب على الكتب والدفاتر |
| دور المتعلم: قراءة الدرسقراءة نموذج الخط اكثر من مرة ومن عدة طلاب تقليد الكتابة الصحيحة ومراعاة رسم الحروفكتابة كلمات فيها حرف (ق) بأشكاله  |
| الخاتمة : قراءة النص المطلوب كتابته وعرض اجمل خط وتعزيزه. |
|  |
|  |
|  الاملاء حصة واحدة | أن يقرأ الدرسأن يدخل (ال) التعريف على الكلماتأن يقرأ النص الاملائيأن يميز المهارات الاملائية في النصأن يكتب النص الاملائي كتابة صحيحة خالية من الاخطاء | المقدمة: قراءة الدرس العرض: عرض بوربوينت لحروف اللام الشمسية وتذكيرهم بها. | التقويم-أقرأ الدرس-أقرأ النص الإملائي-أميز المهارات الاملائية الموجودة في النص.-أكتب الإملاء |
| دور المعلم : عرض النص الاملائيالتركيز على المهارات الاملائية الواردة في النص وتوزيع الدفاتر عليهم تذكيرهم باهمية المحافظة على النظافة والترتيباملاء النص على مسامعهم تصحيح الدفاتر وتعزيز الطلاب الحاصلين على علامات تامة. |
| دور المتعلم: قراءة الدرسقراءة نص الاملاءتعرف المهارات الاملائيةو اعطاء كلمات فيها لام شمسية وكتابتها على السبورة.كتابة الاملاء على الدفاتر |
| الخاتمة: قراءة النص عن الدفاتر من قبل بعض الطلاب. |
|  |  |  |  |
|  التعبير الكتابي حصة واحدة | أن يقرأ الدرسأن يقرأ كلمات و جمل التعبيرأن يرتب الكلمات المبعثرة في جمل مفيدة ان يقرأ الجمل بعد ترتيبها | المقدمة: قراءة الدرسالعرض: توضيح الهدف من الحصة | -أقرأ الدرس-أقرأ كلمات التعبير لمبعثرة-ارتب الكلمات المبعثرة في جمل مفيدة -انشئ جملاً اعبر فيها عن حبي لفلسطين والدفاع عنها.  |
| دور المعلم: وضع الكلمات المبعثرة امامهم على السبورة والطلب منهم قراءتها ثم اخراجهم لترتيبها امام الطلاب وقراءتها مرتبة |
| دور المتعلم : قراءة الدرس والكلمات المبعثرة عن البطاقات وترتيبها في جمل مفيدة  |
| الخاتمة:اطلب منهم اعطاء جمل من انشائهم تتحدث عن حب الوطن واهمية التمسك به. |

 اعداد المعلمة: آلاء القاضي.