|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | حرف الذال | 10 |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | |
| يتعرف الطلبة حرف الذال صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف الذال حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف الذال ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف الذال ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | **القيم والاتجاهات** | |
| **جُذور** \ **الأَرْضِ**/ **الْمَزروعاتُ**/ **الفَلّاحُ**/**الْجُرْذان** | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات   تنمية مهارة الكتابة | | 1. تعزيز أهمية الارض 2. تعزيز التمسك بالارض وزراعتها 3. تعزيز ضرورة المحافظة على الارض | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | **أداة التقويم** |
| 1. الاستماع إلى نص الاستماع ويتفاعل معه 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يتعرف حرف الذال صوتا وشكلا ورسما 5. قراءة حرف الذال ساكن ومقاطعة وكلماته 6. تلوين حرف الذال 7. كتابة حرف الذال / ومقاطعه 8. تحليل كلمات إلى حروفها | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | **لتهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة   أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق ( ملحق رقم 3)  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان) | 1. أن يتعرف الطالب حرف الذال صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف الذال من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف الذال 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف الذال في كلمات معطاة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف الذال في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف الذال في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف الذال ذذذ يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف ذذذذذذذ. كتابة كلمات تحتوي حرف الذال في السبورة وتوضيح كيفية رسم الحرف وكتابته من قبل الطلبة في الالواح المساعدة .  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف الذال يقف الطلاب ويهتفون واذا لم تكن تحوي حرف الذال يجلس الطلاب على مقاعدهم  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف الذال يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف الذال . دور المتعلم: تمييز حرف الذال من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف الذال من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية | |  |
| 4-قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف الذال ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف 3. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا 4. أن يقرأ الطالب كلمات حرف الذال | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم : كتابة كلمات من خلال الحروف السابقة مع الحرف الجديد وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح .  تدريب الطلبة قراءة حرف الذال قراءة صحيحة. قراءة مقاطع حرف الذال قراءة صحيحة : ذا ذو ذيـ ذي  قراءة بعض الكلمات شفويا تشمل حرف الذال .  كتابة كلمات تشتمل حرف الذال وقراءتها قراءة صحيحة من قبل الطلبة .  الخاتمة : كتابة كلمات في دفاتر الطلبة . | | قوائم شطب |
| 1. كتابة الحرف   حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف الذال 2. أن يكتب الطالب حرف الذال بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل      1. أن يكتب الطالب حرف الذال في المكان المناسب | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الذال صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف الذال  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة .  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه ) | |  |
| التحليل  حصة | 1. أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا 2. أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الذال صوتا وشكلا واسما وصور الحرف  العرض: تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط : يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على لوح الوايت بورد الخاص بالطالبة  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التركيب  حصة | 1. أن يركب الطالب المقاطع إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف العين صوتا وشكلا واسما وصور الحرف  العرض:  تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف الذال مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التاء المربوطة | 1. أن يتعرف الطلبة التاء المربوطة. 2. أن يكتب الطلبة التاء المربوطة بشكل صحيح. 3. أن يحدد الطلبة موقع كتابة التاء المربوطة من الكلمة. | المقدمة : مراجعة الحروف قراءة وكتابة كلمات منها .  مراجعة حرف الذال قراءة وكتابة .  العرض : كتابة كلمات تشتمل التاء المربوطة والمنفصلة في السلورة وتمييزها باللون الاحمر .  ( مدرسـ**ـة** .... ذر**ة** )  توضيح للطلبة كيفية رسم التاء المربوطة وكتابتها في الالواح المساعدة .  الخاتمة : حل تمارين الكتاب من قبل الطلبة . | |  |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح وايت بورد | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف العين / قصة نتعرف حرف العين بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف الذال / ورقة عمل (2) كتابة حرف الذال بالصورة المناسبة . | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | حرف الغين | 10 |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | |
| تتعرف الطالبة حرف الغين صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف الغين حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف الغين ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف الغين ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | **القيم والاتجاهات** | |
| غيوم / غزال /برغوث /رغيف /غراب | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات   تنمية مهارة الكتابة | | 1. تعزيز احترام المعلم . 2. معرفة احترام الاستماع للاخرين . 3. تعزيز مفهوم الادوار في التكلم . | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | **أداة التقويم** |
| 1. الاستماع إلى نص الاستماع ويتفاعل معه 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يتعرف حرف الغين صوتا وشكلا ورسما 5. قراءة حرف الغين ساكن ومقاطعة وكلماته 6. تلوين حرف الغين 7. كتابة حرف الغين / ومقاطعه 8. تحليل كلمات إلى حروفها | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | **لتهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق.  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة   أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان) | 1. أن يتعرف الطالب حرف الغين صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف الغين من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف الغين 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف الغين في كلمات معطاة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف العين في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف العين في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف الغين غغغغ يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف غغغغغغغغغغغ.  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف العين يقف الطلاب ويهتفون واذا لم تكن تحوي حرف الغين يجلس الطلاب على مقاعدهم  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف الغين يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف الغين . دور المتعلم: تمييز حرف الغين من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف الغين من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية | |  |
| 4-قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف الغين ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف 3. أن يركب الطالب مقاطع وحروف   لقراءة كلمة شفويا     1. أن يقرأ الطالب كلمات حرف الغين | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم : كتابة كلمات من خلال الحروف السابقة مع الحرف الجديد وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح .  تدريب الطلبة قراءة حرف الغين  دور المعلم : كتابة كلمات من خلال الحروف السابقة مع الحرف الجديد وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح .  تدريب الطلبة قراءة حرف الغين قراءة صحيحة. قراءة مقاطع حرف الغين قراءة صحيحة : غا غو غيـ غي  قراءة بعض الكلمات شفويا تشمل حرف الغين . | | قوائم شطب |
| 5-كتابة الحرف  حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف الغين 2. أن يكتب الطالب حرف الغين بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل      1. أن يكتب الطالب حرف الغين في المكان المناسب | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف العين صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف العين  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  العرض سرد قصة ساعي البريد سعيد وكيف أن خربوط قام بحذف حرف العين عن الأسماء المكتوبة على ظروف الرسائل هندها أطلب من الطالبات مساعدة ساعي البريد في كتابة حرف العين المناسب للتعرف على اسم صاحب الرسالة مع التركيز على صورة الحرف ولماذا تم كتابته بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء | |  |
| 6-التحليل  حصة | 1. أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا 2. أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف العين صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض:  تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط : يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على لوح الوايت بورد الخاص بالطالبة  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 7-التركيب | 1. أن يركب الطالب المقاطع إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف العين صوتا وشكلا واسما وصور الحرف  العرض:  تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف الذال مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 8-تنوين الضم | أن يتعرف الطلبة تنوين الضم اسما وشكلا وصوتا  ان يضع الطلبة دائرة حول الحرف المنون بتنوبن الضم  أن يضع الطلبة دائرة حول تنوين الضم في كل كلمة. | كتابة كلمات تشتمل تنوين الضم وقراءتها وتمييز التنوين باللون الاحمر ثم كتابته من قبل المعلم والطلبة مع قراءته بشكل صحيح بالصوت وتمييز موقعه من الكلمات .  حل تمارين الكتاب | |  |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف الغين / قصة نتعرف حرف الغين بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف الغين / ورقة عمل (2) كتابة حرف الغين بالصورة المناسبة | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | | **عنوان الوحدة** | | **عدد الحصص** | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | | حرف الطاء | | 10 |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | | | |
| يتعرف الطلبة حرف الطاء صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية  1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)**  2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة )  3. تصنيف كلمات حرف الطاء حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف )  4. قراءة حرف الطاء ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة )  5. كتابة حرف الطاء ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة )  6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل )  7. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات ( مخرج حصة التركيب)  8. رحلة استكشافية ( من خلال تخيل الطلبة الذهاب في رحلة إلى حديقة حرف الطاء وبالتالي رسم أشجار فواكه بشرط تكون تحوي حرف الطاء " طارق / لطيف / بلاط / قطط/ -----" (مخرج الوحدة ) | | | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | | | **القيم والاتجاهات** | |
| 1. النشاط 2. الطاولة 3. المطبخ 4. قطعة 5. الطابون 6. الطازج | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات 5. تنمية مهارة تركيب الحروف إلى كلمات 6. تنمية مهارة الكتابة | | | | 1.تعزيز أهمية النظافة والنظام   1. تعزيز أهمية المدرسة المحافظة عليها 2. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب 3. تعزيز أهمية تناول طعام صحي لدى الطالب | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | | | **أداة التقويم** |
| 1. يتذوق نص الاستماع ويعيد سرد القصة بلغته الخاصة 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يصنف كلمات حرف التاء حسب صورها 5. قراءة حرف التاء ساكن ومقاطعة وكلماته 6. كتابة حرف الطاء / ومقاطعه / وكلماته 7. تحليل كلمات إلى حروفها 8. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات | | | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | | **التقويم** |
| الاستماع  ( 20 دقيقة ) | تنمية مهارة التذكر لدى الطالب  تنمية مهارة الفهم ودقته  تنمية مهارة الاستيعاب  تنمية مهارة التذوق والنقد | | **التهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال لعبة مثل نتعرف الحيوان من صوته .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | | الملاحظة المباشرة    من خلال الحوار والمناقشة  ومتابعة إجابات الطالبات |
| المحادثة  (20 دقيقة ) | تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم  أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة  أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة  أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة  أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| أتعرف إلى الحرف  (حصتان) | أن يتعرف الطالب حرف الطاء صوتا وشكلا ورسما  أن يميز الطالب حرف الطاء من بين مجموعة من الحروف  أن يتعرف الطالب صور حرف الطاء  أن يميز الطالب مقاطع حرف الطاء في كلمات معطاة  أن يميز الطالب كلمات تحوي حرف الطاء من بين مجموعة من الكلمات  أن يتعرف الطالب الحركة الطويلة " تنوين الفتح " | | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف التاء في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف التاء في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف الطاء ططططط يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف ططططط  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف الطاء يقف الطلاب ويهتفون حرف ططططططط واذا لم تكن تحوي حرف الطاء يجلسون في مقاعدهم  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف الطاء يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف الطاء . دور المتعلم: تمييز حرف الطاء من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على حركة تنوين الفتح من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية ) خبزاً ... حليباً ... قطعةً... ذرةً  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية | | |  |
| قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف الطاء ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف 3. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا 4. أن يقرأ الطالب كلمات حرف الطاء 5. أن يقرأ الطالب كلمات ( طارق , فطور , فلسطين | | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم: من خلال سرد قصة (دَخَلَ المعلم غرفة الصف الأول وكان يحمل بيده سلة فيها بطاقات جميلة اللون ابتسم المعلم وقال اليوم سوف ألعب معكم لعبة جميلة --- أخرج بطاقة من السلة وسأل الطلاب عن المقطع المكتوب عليها ووضعها في لوحة الجيوب ثم أخرج بطاقة ثانية وسأل الطلاب عن المقطع ووضعها بجانب البطاقة الأولى ثم بطاقة ثالثة ووضعها بجاني الأولى والثانية وطلب من الطلاب قراءة الكلمة التي تكونت . فرح الطلاب باللعبة ثم اختاروا ثلاث بطاقات أخريات وبنفس الأسلوب مع جميع البطاقات حتى نكون كلمات مرفق بقرع الدف بعد كل قراءة ونكرر حتى يتقنوا تركيب الحروف صوتيا ثم بعد ذلك نلعب مع الطلاب ونبدأ بمساعدة الطلاب على قراءة كلمات حرف الطاء والتدرب عليها من خلال التركيب الصوتي والتركيز على قراءة المقاطع وتركيبها مع مراعاة أن يكون كل مقطع بلون مختلف  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف الطاء طططط وبين صوت مقطع طااااااااا طوووووو/طيييييي/ طَ/ طُ/ طِ  ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** قراءة الحرف ومقاطعه وكلمات. | | | قوائم شطب |
| كتابة الحرف  حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف الطاء. 2. أن يكتب الطالب حرف التاء بخط واضح وجميل . 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجمي      1. أن يكتب الطالب كلمات حرف الطاء 2. أن يكتب الطالب جملة ( عطش طلال عطشا شديدا )بخط جميل ومرتب 3. أن يكتب الطالب حرف الطاء في المكان المناسب | | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف التاء صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف التاء  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  العرض سرد قصة الفراشات الحزينة " في يوم من الأيام كان هناك فراشات جميلة تلعب في الحقل وتطير من زهرة إلى أخرى وفجأة بدأت الأمطار بالهطول فاختفى حرف التاء عن الكلمات حزنت الفراشات لأن الكلمات أصبحت ليس لها معنى عندها جاء أبو الحروف وساعد الفراشات من خلال شرح كتابة الحرف المناسب في المكان المناسب مع التركيز على صور الحرف ولماذا تم كتابته بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة  \*\*\* يتم التطبيق على السبورة من قبل الطلبة ثم الانتقال إلى الكتاب المدرسي ومناقشة الكلمات وحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | | 1. متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات 2. أوراق عمل 3. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التحليل  حصة | أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا  أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الطاء صوتا وشكلا واسما وصور الحرف  العرض: تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف**.**  \*\*\* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على اللوح الخاص بالطالب.  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط | | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التركيب | أن يركب الطالب الحروف إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف التاء صوتا وشكلا واسما وصور الحرف  العرض : تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف الطاء مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| المصادر المستخدمة | نص الاستماع / مسجل / دف  لوحة المحادثة / جهاز عرض  بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها  السبورة / الطباشير / ألواح | | | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف الطاء / قصة نتعرف حرف الطاء بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف الطاء / شرائح صور المهرج مع بطاقات كلمات تحوي حرف الطاء / ورقة عمل (2) كتابة حرف الطاء بالصورة المناسبة . | | | | | |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | | **عدد الحصص** | | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | حرف الكاف | | 10 | |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | | | |
| تتعرف الطالبة حرف الكاف صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)**   2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة )   1. تصنيف كلمات حرف الكاف حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 2. قراءة حرف الكاف ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 3. كتابة حرف الكاف ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 4. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) 5. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات ( مخرج حصة التركيب) | | | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | | **القيم والاتجاهات** | | |
| ديك .. الكوخ .. كوكو  ( صوت الديك )  كعك .. كتاب .. سمك. | 1-تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب  2-تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب  3-تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب  4-تنمية مهارة تحليل الكلمات  5-تنمية مهارة تركيب الحروف إلى كلمات  6-تنمية مهارة الكتابة | | | * + - 1. تعزيز أهمية نظافة والنظام       2. تعزيز الرفق بالحيوان       3. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب .       4. تعزيز أهمية الحيوانات للإنسان . | | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | | | **أداة التقويم** |
| يتذوق نص الاستماع ويعيد سرد القصة بلغته الخاصة  الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية  التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة  يصنف كلمات حرف الكاف حسب صورها  قراءة حرف الكاف ساكن ومقاطعة وكلماته  كتابة حرف الكاف / ومقاطعه / وكلماته  تحليل كلمات إلى حروفها  تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات | | | | | | الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة  الحوار والمناقشة  الملاحظة المباشرة  قوائم رصد  قوائم شطب  تصحيح الكتاب المدرسي  أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | تنمية مهارة التذكر لدى الطالب  تنمية مهارة الفهم ودقته  تنمية مهارة الاستيعاب  تنمية مهارة التذوق والنقد | **التهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال أنشودة .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق ملحق رقم (2)  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| المحادثة  (20 دقيقة ) | تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم  أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة  أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة  أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة  أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| أتعرف إلى الحرف  (حصتان)  تنوين الكسر | أن يتعرف الطالب حرف الكاف صوتا وشكلا ورسما  أن يميز الطالب حرف الكاف من بين مجموعة من الحروف  أن يتعرف الطالب صور حرف الكاف  أن يميز الطالب مقاطع حرف الكاف في كلمات معطاة  أن يميز الطالب كلمات تحوي حرف الكاف من بين مجموعة من الكلمات  أن يتعرف الطلبة تنوين الكسر اسما وشكلا وصوتا  ان يضع الطلبة دائرة حول الحرف المنون بتنوبن الكسر  أن يضع الطلبة دائرة حول تنوين الكسر في كل كلمة. | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف الكاف في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف الكاف في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف الكاف كككككك يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف كككككككك  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف اللام يصفق الطلاب ويهتفون حرف لللللل واذا لم تكن تحوي حرف اللام يخبطون بأرجلهم على الأرض  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف الكاف يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف الكاف . دور المتعلم: تمييز حرف الكاف من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف الكاف من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية  كتابة كلمات تشتمل تنوين الكسر وقراءتها وتمييز التنوين باللون الاحمر ثم كتابته من قبل المعلم والطلبة مع قراءته بشكل صحيح بالصوت وتمييز موقعه من الكلمات .  حل تمارين الكتاب | | | |  |
| قراءة  ( 3 حصص) | أن يقرأ الطالب حرف الكاف ساكن  أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف    أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا    أن يقرأ الطالب كلمات حرف الكاف  أن يقرأ الطالب جملة : ( قال شاكر : عيد مبارك ) | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم: كتابة كلمات تشتمل حرف الكاف وقراءتها وتهجئتها من قبل الطلبة في السبورة وكتابة كلمات تشتمل مقاطع لحرف الكاف وقراءتها وتهجئتها من قبل لطلبة وتمييز حرف الكاف ومقاطعه باللون الاحمر .  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف الكاف كككك وبين صوت مقطع كا كو كي  كــَ كــُ كــِ  ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** تنفيذ انشطة الكتاب . | | | | قوائم شطب |
| كتابة الحرف  حصتين | أن يلون الطالب حرف الكاف  أن يكتب الطالب حرف الكاف بخط واضح وجميل  أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل  أن يكتب الطالب كلمات حرف الكاف  أن يكتب الطالب جملة ( كتب كامل ) ( أكل كمال سمكا ) بخط جميل ومرتب  أن يكتب الطالب حرف الكاف في المكان المناسب | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الكاف صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف الكاف  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  كتابة الحرف بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | | | 1. متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات 2. أوراق عمل 3. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التحليل  حصة | أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا  أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف اللام صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض: : تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على اللوح الخاص بكل طالب.  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط | | | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التركيب | أن يركب الطالب الحروف إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الكاف صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض : تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف الكاف مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح | | | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف الكاف / قصة نتعرف حرف الكاف بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف اللام / شرائح صور البالون مع بطاقات كلمات تحوي حرف الكاف / ورقة عمل (2) كتابة حرف الكاف بالصورة المناسبة | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | | **الصف** | | **عنوان الوحدة** | | **عدد الحصص** | | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | | الأول أساسي | | حرف الضاد | | 10 | |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | | | | | |
| تتعرف الطالبة حرف الضاد صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف الضاد حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف الضاد ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف الضاد ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) | | | | | | | | |
| **المعارف** | | **المهارات** | | | | **القيم والاتجاهات** | | |
| الحضور .. الارض .. ضمادات .. الرضيع | | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات   تنمية مهارة الكتابة | | | | 1. تعزيز أهمية النظافة 2. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب 3. تعزيز أهمية ممارسة الرياضة . 4. تعزيز اهمية اللعب النظيف . | | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | | | | | **أداة التقويم** |
| 1. الاستماع إلى نص الاستماع ويتفاعل معه 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يتعرف حرف الضاد صوتا وشكلا ورسما 5. قراءة حرف الضاد ساكن ومقاطعة وكلماته 6. تلوين حرف الضاد 7. كتابة حرف الضاد / ومقاطعه 8. تحليل كلمات إلى حروفها | | | | | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | | **الأهداف التعليمية التعلمية** | | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | | **لتهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال الحاسوب وشاشة العرض .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة   أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق ( ملحق رقم 3)  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان) | | 1. أن يتعرف الطالب حرف الضاد صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف الضاد من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف الضاد 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف الضاد في كلمات معطاة | | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف الصاد في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف الضاد في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف الضاد ضضضض يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف ضضضضضضضض.  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف الضاد يقف الطلاب واذا لم تكن تحوي حرف الضاد يجلس الطلاب على مقاعدهم  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف الضاد يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف الضاد .  دور المتعلم: تمييز حرف الضاد من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: حل التمارين بشكل صحيح .  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف الضاد من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية . | | | |  |
| 4-قراءة  ( 3 حصص) | | 1. أن يقرأ الطالب حرف الضاد ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف 3. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا      1. أن يقرأ الطالب كلمات حرف الضاد | | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** **:** دور المعلم: كتابة كلمات تشتمل حرف الضاد وقراءتها وتهجئتها من قبل الطلبة في السبورة وكتابة كلمات تشتمل مقاطع لحرف الضاد وقراءتها وتهجئتها من قبل لطلبة وتمييز حرف الضاد ومقاطعه باللون الاحمر .  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف الضاد ضضضض وبين صوت مقطع ضا ضو ضي  ضـَ ضـُ ضـِ  ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** تنفيذ انشطة الكتاب . | | | | قوائم شطب |
| 1. كتابة الحرف   حصتين | | 1. أن يلون الطالب حرف الضاد 2. أن يكتب الطالب حرف الضاد بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل      1. أن يكتب الطالب حرف الضاد في المكان المناسب | | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الصاد صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف الصاد  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  العرض :  سرد قصة العصافير التي كانت تحمل كلمات وفجأة سقط بعض الريش عن جسمها ولكن هذا الريش كان يحمل حرف الضاد فأصبحت الكلمات بلا معنى عندها أطلب من الطالبات مساعدة العصافير في كتابة حرف الضاد المناسب مع التركيز على صورة الحرف ولماذا تم كتابته بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | | |  |
| التحليل  حصة | | 1. أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا 2. أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الضاد صوتا وشكلا واسما وصور الحرف  العرض: تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل أنابيب من الفلين " غطاء النيون " يقوم الطلاب بإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على لوح الوايت بورد الخاص بالطالبة  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط | | | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التركيب | | 1. أن يركب الطالب المقاطع إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الصاد صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض: تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف الطاء مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| المصادر المستخدمة | | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح . | | | | | | |
| ملاحظات | | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | | | | |
| مرفقات | | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف الضاد / بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف الضاد / ورقة عمل (2) كتابة حرف الضاد بالصورة المناسبة . | | | | | | |
| **المبحث** | **الصف** | | **عنوان الوحدة** | | **عدد الحصص** | | **ملاحظات** | |
| اللغة العربية | الأول أساسي | | حرف الهاء | | 10 | |  | |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | | | | | |
| يتعرف الطالب حرف الهاء صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف الهاء حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف الهاء ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف الهاء ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) 7. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات ( مخرج حصة التركيب) | | | | | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | | | **القيم والاتجاهات** | | | |
| الزهور.. هرة . | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات 5. تنمية مهارة تركيب الحروف إلى كلمات 6. تنمية مهارة الكتابة | | | | 1. تعزيز أهمية نظافة والنظام 2. تعزيز الرفق بالحيوان 3. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب . 4. تعزيز أهمية الحيوانات للإنسان . | | | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | | | | **أداة التقويم** | |
| 1. يتذوق نص الاستماع ويعيد سرد القصة بلغته الخاصة 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يصنف كلمات حرف الهاء حسب صورها 5. قراءة حرف الهاء ساكن ومقاطعة وكلماته 6. كتابة حرف الهاء / ومقاطعه / وكلماته 7. تحليل كلمات إلى حروفها 8. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات | | | | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل | |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | | | **التقويم** | |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | | **التهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال أنشودة .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات | |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة 5. أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | | | من خلال متابعة إجابات الطلاب | |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان) | 1. أن يتعرف الطالب حرف الهاء صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف الهاء من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف الهاء 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف الهاء في كلمات معطاة 5. أن يميز الطالب كلمات تحوي حرف الهاء من بين مجموعة من الكلمات | | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف الهاء في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف الهاء في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف الهاء هههههه يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف هههههههه  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف الهاء يصفق الطلاب ويهتفون حرف ههههه واذا لم تكن تحوي حرف اللام يخبطون بأرجلهم على الأرض  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف اللام يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف الهاء . دور المتعلم: تمييز حرف الهاء من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف الهاء من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية | | | |  | |
| 4-قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف الهاء ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف      1. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا      1. أن يقرأ الطالب كلمات حرف الهاء 2. أن يقرأ الطالب جملة : ( هالة لاعبة ماهرة ) | | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم: كتابة كلمات تشتمل حرف الهاء وقراءتها وتهجئتها من قبل الطلبة في السبورة وكتابة كلمات تشتمل مقاطع لحرف الهاء وقراءتها وتهجئتها من قبل لطلبة وتمييز حرف الهاء ومقاطعه باللون الاحمر .  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف الهاء ههه وبين صوت مقطع ها هو هي  هــَ هــُ هــِ  ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** تنفيذ انشطة الكتاب . | | | | قوائم شطب | |
| 1. كتابة الحرف   حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف الهاء 2. أن يكتب الطالب حرف الهاء بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل 4. أن يكتب الطالب كلمات حرف الهاء 5. أن يكتب الطالب جملة ( هالة لاعبة ماهرة ) بخط جميل ومرتب 6. أن يكتب الطالب حرف الهاء في المكان المناسب | | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الهاء صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف الهاء  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  كتابة الحرف بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | | | 1. متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات 2. أوراق عمل 3. تصحيح الكتاب المدرسي | |
| التحليل  حصة | أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا  أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الهاء صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض: : تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على اللوح الخاص بكل طالب.  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط | | | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي | |
| التركيب | 1. أن يركب الطالب الحروف إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الهاء صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض : تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف الهاء مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي | |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح | | | | | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | | | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف الهاء / قصة نتعرف حرف الهاء بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف الهاء / شرائح صور البالون مع بطاقات كلمات تحوي حرف الهاء / ورقة عمل (2) كتابة حرف الهاء بالصورة المناسبة | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | حرف الواو | 10 |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | |
| يتعرف الطالب حرف الواو صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف الواو حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف الواو ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف الواو ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) 7. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات ( مخرج حصة التركيب) | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | **القيم والاتجاهات** | |
| رسام .. الطاووس .... فيل .. خرطوم ...جرو .. لوحات .. وزة ..الوردة .. الحديقة | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات 5. تنمية مهارة تركيب الحروف إلى كلمات 6. تنمية مهارة الكتابة | | 1. تعزيز أهمية نظافة والنظام 2. تعزيز الرفق بالحيوانات 3. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب . 4. تعزيز أهمية الحيوانات للإنسان . | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | **أداة التقويم** |
| 1. يتذوق نص الاستماع ويعيد سرد القصة بلغته الخاصة 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يصنف كلمات حرف الواو حسب صورها 5. قراءة حرف الواو ساكن ومقاطعة وكلماته 6. كتابة حرف الواو / ومقاطعه / وكلماته 7. تحليل كلمات إلى حروفها 8. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | **التهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال أنشودة .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة 5. أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان)   1. الشدة | 1. أن يتعرف الطالب حرف الواو صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف الواو من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف الواو 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف الواو في كلمات معطاة 5. أن يميز الطالب كلمات تحوي حرف الواو من بين مجموعة من الكلمات 6. أن يتعرف الطلبة الى الشدة 7. أن يدل الطلبة على الحرف المشدد من بين الحروف 8. أن يدل الطلبة على الحرف المشدد في الكلمات | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف الهاء في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف **الواو** في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف **الواو** ووووو يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف ووووووو  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف **الواو** يصفق الطلاب ويهتفون حرف وووو واذا لم تكن تحوي حرف **الواو** يخبطون بأرجلهم على الأرض  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف **الواو** يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف **الواو** . دور المتعلم: تمييز حرف **الواو** من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف الهاء من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية  المقدمة :كتابة كلمات في السبورة مع التركيز على الحرف المشدد باللون الاحمر  و**زّ**ة مـــ**وّ**ال  العرض : توضيح للطلبة ان الحرف المشدد يكون حرفين حرف ساكن وحرف متحرك وينضمان مع بعضهما البعض ليصبحا حرفا مشددا يلفط مع الشد عليه .  الخاتمة : حل تمارين الكتاب من قبل الطلبة . | |  |
| 5-قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف الواو ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف      1. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا      1. أن يقرأ الطالب كلمات حرف الواو 2. أن يقرأ الطالب جملة : ( وطني جميل ) | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم: كتابة كلمات تشتمل حرف **الواو** وقراءتها وتهجئتها من قبل الطلبة في السبورة وكتابة كلمات تشتمل مقاطع لحرف **الواو** وقراءتها وتهجئتها من قبل لطلبة وتمييز حرف الهاء ومقاطعه باللون الاحمر .  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف **الواو** ووو وبين صوت مقطع وا وو وي  وَ وُ وِ    ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** تنفيذ انشطة الكتاب . | | قوائم شطب |
| 1. كتابة الحرف   حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف الواو 2. أن يكتب الطالب حرف الواو بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل 4. أن يكتب الطالب كلمات حرف الواو 5. أن يكتب الطالب جملة ( واصف ولد نشيط) بخط جميل ومرتب 6. أن يكتب الطالب حرف الواو في المكان المناسب | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الواو** صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف **الواو**  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  كتابة الحرف بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | 1. متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات 2. أوراق عمل 3. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 1. التحليل   حصة | أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا  أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الواو** صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض: : تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على اللوح الخاص بكل طالب.  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 1. التركيب | أن يركب الطالب الحروف إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف الهاء صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض : تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف الهاء مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف ا **الواو** / قصة نتعرف حرف **الواو** بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف  **الواو** / شرائح صور البالون مع بطاقات كلمات تحوي حرف **الواو** / ورقة عمل (2) كتابة حرف **الواو** بالصورة المناسبة | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | حرف الهمزة | 10 |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | |
| يتعرف الطالب حرف الهمزة صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف  **الهمزة** حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف  **الهمزة** ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف  **الهمزة** ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) 7. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات ( مخرج حصة التركيب) | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | **القيم والاتجاهات** | |
| الحلوى , ألم شديد ,الاسنان , طبيب الاسنان , الفرشاة والمعجون . | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات 5. تنمية مهارة تركيب الحروف إلى كلمات 6. تنمية مهارة الكتابة | | 1. تعزيز أهمية نظافة الاسنان 2. تعزيز دور الفرشاة والمعجون في تنظيف الاسنان 3. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب . 4. تعزيز أهمية طبيب الاسنان . | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | **أداة التقويم** |
| 1. يتذوق نص الاستماع ويعيد سرد القصة بلغته الخاصة 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يصنف كلمات حرف  **الهمزة** حسب صورها 5. قراءة حرف **الهمزة** ساكن ومقاطعة وكلماته 6. كتابة حرف **الهمزة** / ومقاطعه / وكلماته 7. تحليل كلمات إلى حروفها 8. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | **التهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال أنشودة .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة 5. أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان) | 1. أن يتعرف الطالب حرف **الهمزة** صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف  **الهمزة** من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف **الهمزة** 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف  **الهمزة** في كلمات معطاة 5. أن يميز الطالب كلمات تحوي حرف  **الهمزة** من بين مجموعة من الكلمات | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف **الهمزة** في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف **الهمزة** في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف **الهمزة أأأأأأأ** يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف أأأأأأأأأأأأأأأأأأأ  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف **الهمزة** يصفق الطلاب ويهتفون حرف ههههه واذا لم تكن تحوي حرف **الهمزة** يخبطون بأرجلهم على الأرض  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف اللام يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف **الهمزة**. دور المتعلم: تمييز حرف **الهمزة** من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف **الهمزة** من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية | |  |
| 4-قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف **الهمزة** ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف      1. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا      1. أن يقرأ الطالب كلمات حرف **الهمزة** 2. أن يقرأ الطالب جملة : ( أحب أمي وأبي) | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم: كتابة كلمات تشتمل حرف **الهمزة** وقراءتها وتهجئتها من قبل الطلبة في السبورة وكتابة كلمات تشتمل مقاطع لحرف **الهمزة** وقراءتها وتهجئتها من قبل لطلبة وتمييز حرف **الهمزة** ومقاطعه باللون الاحمر .  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف ا **الهمزة** أأأأأأأأأأأ وبين صوت مقطع  **أ أو أي**  **أَ أُ إِ**  ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** تنفيذ انشطة الكتاب . | | قوائم شطب |
| 5-كتابة الحرف  حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف **الهمزة** 2. أن يكتب الطالب حرف **الهمزة** بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل 4. أن يكتب الطالب كلمات حرف **الهمزة** 5. أن يكتب الطالب جملة ( أحب أمي وأبي) بخط جميل ومرتب 6. أن يكتب الطالب حرف  **الهمزة** في المكان المناسب | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الهمزة** صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف **الهمزة**  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  كتابة الحرف بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | 1. متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات 2. أوراق عمل 3. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التحليل  حصة | أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا  أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الهمزة** صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض: : تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على اللوح الخاص بكل طالب.  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط . | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| التركيب | 1. أن يركب الطالب الحروف إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الهمزة** صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض : تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف **الهمزة** مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | 1. متابعة حل الطالبات للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف  **الهمزة** / قصة نتعرف حرف **الهمزة** بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف **الهمزة** / شرائح صور البالون مع بطاقات كلمات تحوي حرف **الهمزة** / ورقة عمل (2) كتابة حرف  **الهمزة** بالصورة المناسبة . | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | حرف الظاء | 10 |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | |
| يتعرف الطالب حرف **الظاء** صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف  **الظاء** حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف  **الظاء** ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف **الظاء** ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) 7. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات ( مخرج حصة التركيب) | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | **القيم والاتجاهات** | |
| المدرسة , البيت , غسل اليدين , الغداء, الالوان , قوس قزح , السماء. | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات 5. تنمية مهارة تركيب الحروف إلى كلمات 6. تنمية مهارة الكتابة | | 1. تعزيز أهمية تناول الطعام . 2. تعزيز حب فصل الشتاء . 3. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب . 4. تعزيز أهمية غسل اليدين لدى الطلبة . | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | **أداة التقويم** |
| 1. يتذوق نص الاستماع ويعيد سرد القصة بلغته الخاصة 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يصنف كلمات حرف  **الظاء** حسب صورها 5. قراءة حرف **الظاء** ساكن ومقاطعة وكلماته 6. كتابة حرف **الظاء** / ومقاطعه / وكلماته 7. تحليل كلمات إلى حروفها 8. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | **التهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال أنشودة .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة 5. أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان)  4-اللام القمرية والشمسية | 1. أن يتعرف الطالب حرف **الظاء** صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف  **الظاء** من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف **الظاء** 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف  **الظاء** في كلمات معطاة 5. أن يميز الطالب كلمات تحوي حرف  **الظاء** من بين مجموعة من الكلمات 6. أن يتعرف الطلبة الى اللام القمرية والشمسية   2-ان يتعرف الطلبة الى لفظ الكلمات المشتملة على اللام القمرية والشمسية   1. أن يتعرف الطلبة الى حروف اللام القمرية وحروف اللام الشمسية 2. أن يوضح الطلبة التغيير الذي يطرأ على الكلمة عند دخول اللام الشمسية او القمرية . | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف **الظاء** في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف **الظاء** في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف **الظاء ظظظظظظ** يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف ظظظظظظظظظ  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف **الظاء** يصفق الطلاب ويهتفون حرف ظظظظظ واذا لم تكن تحوي حرف **الظاء** يخبطون بأرجلهم على الأرض .  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف اللام يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف **الظاء**  . دور المتعلم: تمييز حرف ا **الظاء** من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف **الظاء** من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية    المقدمة : مراجعة الطلبة في حرف  **الظاء**  وكتابة كلمات منه ومن الحروف السابقة وقراءتها وتهجئتها بشكل صحيح في الالواح .  العرض : سرد قصة اللام الشمسية والقمرية مع الحروف والكلمات.  مناقشة القصة وتوضيحها للطلبة.  توضيح للطلبة أن ال التعريف عندما تدخل على كلمة فإننا لا نلفظها عندما يكون الحرف شمسي مثل الشّمس ويشدد الحرف الذي يأتي بعدها ( عرض امثلة اخرى )  توضيح للطلبة أن ال التعريف عندما تدخل على كلمة بها حرف قمري فإننا نلفظ ال التعريف بشكل صريح ويكون عليها السكون مثل ( القمر ) عرض امثلة اخرى .  الخاتمة : حل تمارين الكتاب وادخال ال التعريف على الكلمات مع اجراء التغيير المناسب لكل كلمة وقراءتها وكتابتها . | |  |
| 5-قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف **الظاء** ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف      1. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا      1. أن يقرأ الطالب كلمات حرف **الظاء** 2. أن يقرأ الطالب جملة : ( أحب أمي وأبي) | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم: كتابة كلمات تشتمل حرف **الظاء** وقراءتها وتهجئتها من قبل الطلبة في السبورة وكتابة كلمات تشتمل مقاطع لحرف **الظاء** وقراءتها وتهجئتها من قبل لطلبة وتمييز حرف **الظاء** ومقاطعه باللون الاحمر .  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت **الظاء** ظظظظظظظ وبين صوت مقطع  ظا ظو ظي  ظَ ظُ ظِ  ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** تنفيذ انشطة الكتاب . | | قوائم شطب |
| 6-كتابة الحرف  حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف **الظاء** 2. أن يكتب الطالب حرف **الظاء** بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل 4. أن يكتب الطالب كلمات حرف **الظاء** 5. أن يكتب الطالب جملة ( ركب ظافر الحصان) بخط جميل ومرتب 6. أن يكتب الطالب حرف  **الظاء** في المكان المناسب | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الظاء** صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف **الظاء**  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  كتابة الحرف بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | 1. متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات 2. أوراق عمل 3. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 7-التحليل  حصة | أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا  أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الظاء** صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض: : تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على اللوح الخاص بكل طالب.  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط . | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 8-التركيب | 1. أن يركب الطالب الحروف إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الظاء** صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض : تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف  **الظاء** مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | 1. متابعة حل الطلبة للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف  **الظاء** / قصة نتعرف حرف **الظاء** بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف **الظاء** / شرائح صور البالون مع بطاقات كلمات تحوي حرف **الظاء** / ورقة عمل (2) كتابة حرف  **الظاء** بالصورة المناسبة . | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** | **ملاحظات** |
| اللغة العربية | الأول أساسي | حرف الياء | 10 |  |
| **الفكرة الكبرى للوحدة**: | | | | |
| يتعرف الطالب حرف الياء صوتا وشكلا ورسما وتوظيفه في سياق الحياة | | | | |
| **المخرجات التعليمية التعلمية: ما أصبح الطالب قادر على القيام به نتيجة تنفيذ نشاط معين :** | | | | |
| يتوقع في نهاية الوحدة أن يكون الطالب قادر على :  \*\*\* مخرجات معرفية   1. تذوق نص استماع وإعادة سرد قصة الاستماع بلغته الخاصة ( **مخرج نشاط الاستماع)** 2. التعبير الشفوي عن لوحة المحادثة بلغة سليمة ( مخرج حصة المحادثة ) 3. تصنيف كلمات حرف  **الياء** حسب صور الحرف ( مخرج حصة نتعرف إلى الحرف ) 4. قراءة حرف  **الياء** ومقاطعه وكلماته ( مخرج حصص القراءة ) 5. كتابة حرف  **الياء** ومقاطعه وكلماته بخط واضح وجميل ( مخرج حصص الكتابة ) 6. تحليل كلمات إلى حروفها ( مخرج حصة التحليل ) 7. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات ( مخرج حصة التركيب) | | | | |
| **المعارف** | **المهارات** | | **القيم والاتجاهات** | |
| الغرفة , اليد , النعمة , الاكل باليد اليمنى , الحراثة ,الالحان الوطن . | 1. تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب 2. تنمية مهارة المحادثة والتعبير الشفوي بلغة سليمة لدى الطالب 3. تنمية مهارة قراءة الحروف والمقاطع والكلمات لدى الطالب 4. تنمية مهارة تحليل الكلمات 5. تنمية مهارة تركيب الحروف إلى كلمات 6. تنمية مهارة الكتابة | | 1. تعزيز أهمية اليدين 2. تقدير الطلبة خلق الله تعالى للانسان 3. تعزيز ضرورة المحافظة على نظافة الكتاب . 4. تعزيز أهمية التعليم . | |
| **المهام التعليمية الرئيسية في الوحدة** | | | | **أداة التقويم** |
| 1. يتذوق نص الاستماع ويعيد سرد القصة بلغته الخاصة 2. الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص الاستماع إجابة شفوية 3. التعبير عن لوحة المحادثة بلغة سليمة 4. يصنف كلمات حرف  **الياء** حسب صورها 5. قراءة حرف **الياء** ساكن ومقاطعة وكلماته 6. كتابة حرف **الياء** / ومقاطعه / وكلماته 7. تحليل كلمات إلى حروفها 8. تركيب حروف ومقاطع إلى كلمات | | | | 1. الملاحظة المباشرة من خلال الحوار والمناقشة 2. الحوار والمناقشة 3. الملاحظة المباشرة 4. 4- قوائم رصد 5. 5- قوائم شطب 6. تصحيح الكتاب المدرسي 7. أوراق عمل |
| **رقم الدرس**  **وعنوانه** | **الأهداف التعليمية التعلمية** | **أنشطة الدرس ( دور المعلم / المتعلم )** | | **التقويم** |
| 1. الاستماع   ( 20 دقيقة ) | 1. تنمية مهارة التذكر لدى الطالب 2. تنمية مهارة الفهم ودقته 3. تنمية مهارة الاستيعاب 4. تنمية مهارة التذوق والنقد | **التهيئة:** يختار المعلم الجو الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يتم تهيئة الطلاب لنص الاستماع من خلال أنشودة .  **العرض:** دور المعلم: يسمع المعلم نص الاستماع للطلاب من خلال جهاز التسجيل أو يستطيع أن يسرده بنفسه مع مراعاة التنويع والتنغيم أثناء السرد  دور المتعلم: يجيب على الأسئلة المتعلقة بالنص  دور المعلم: يعيد سرد النص مرة ثانية ولكن بصورة أسرع  ثم يطرح أسئلة مراعيا التسلسل بمستويات الاستماع من التذكر إلى الفهم والاستيعاب ثم الاستنتاج ثم التذوق  دور المتعلم: \* يجيب على الأسئلة الموجهة من قبل المعلم  **الخاتمة:** يوجه المعلم بعض الأسئلة المتعلقة بالنص | | 1. الملاحظة المباشرة 2. من خلال الحوار والمناقشة 3. ومتابعة إجابات الطالبات |
| 1. المحادثة   (20 دقيقة ) | 1. تشجيع الطلاب على التعبير الشفوي بلغة سليمة عن أفكارهم وأحاسيسهم 2. أن يتعرف الطالب إلى عناصر اللوحة 3. أن يعبر الطالب شفويا عن لوحة المحادثة 4. أن يسرد الطالب أحداث اللوحة بلغة سليمة 5. أن يتذوق الطالب لوحة المحادثة | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  **التمهيد:** يهيئ الطلاب لعرض لوحة المحادثة من خلال سرد قصة تتضمن أحداث لوحة المحادثة ثم تشويق الطلاب لمشاهدة أحداث القصة من خلال عبارة هيا بنا نشاهد ماذا حدث؟؟؟؟  **العرض:** دور المعلم: يعرض المعلم لوحة المحادثة أو شريحة اللوحة على جهاز العرض ويطلب من الطلاب التأمل في اللوحة  دور المتعلم: يتأمل الطلاب في اللوحة في محاولة لفهم أحداثها  دور المعلم: يطرح المعلم على الطلاب أسئلة تتعلق بلوحة المحادثة من حيث الشخصيات / الأمور التي يشاهدها / يناقش بعض الرسومات / يطرح أسئلة استدلال / يطرح أسئلة تذوق  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة  دور المعلم: يطرح أسئلة عصف ذهني ثم وضع عنوان للوحة المحادثة  دور المتعلم: الإجابة على الأسئلة الموجهة | | من خلال متابعة إجابات الطلاب |
| 3-أتعرف إلى الحرف  (حصتان) | 1. أن يتعرف الطالب حرف **الياء** صوتا وشكلا ورسما 2. أن يميز الطالب حرف **الياء** من بين مجموعة من الحروف 3. أن يتعرف الطالب صور حرف **الياء** 4. أن يميز الطالب مقاطع حرف  **الياء** في كلمات معطاة 5. أن يميز الطالب كلمات تحوي حرف  **الياء** من بين مجموعة من الكلمات | **التهيئة:** يختار المعلم الجلسة المناسبة للطلاب  أغنية ترحيبية للحصة  **التمهيد:** تذكير الطلاب بلوحة المحادثة وتوجيه أسئلة تذكر حول أحداثها  \*\* تشويق الطلاب للحصة من خلال اليوم سوف أسرد لكم قصة جميلة ---  **العرض:** دور المعلم: يبدأ المعلم بسرد قصة نتعرف إلى الحرف مع مراعاة التنغيم والتنويع أثناء السرد ويوجه أسئلة بسيطة تتعلق بالقصة لإكساب الطالب الثروة اللغوية والقدرة على الحوار والمناقشة  دور المتعلم يجيب على الأسئلة الموجه  يقوم المعلم بعرض بطاقات صور تحوي حرف **الياء** في أول الكلمة ويقرأ بتأني مركزا على صوت الحرف ثم بطاقات صور تحوي حرف **الياء** في وسط الكلمة ثم في آخر الكلمة وفي كل مرة يطلب منهم الاستماع جيدا لصوت الحرف في أول الكلمة / وسط الكلمة / آخر الكلمة وفي كل مرة يقرأ المعلم البطاقة مبرزا صوت حرف **الياء** ييييييي يجب إخراج الحرف من المخرج الصحيح له  دور المتعلم: الاستماع جيدا لصوت الحرف وتمييز الصوت ثم ترديد صوت الحرف ي ي ي ي ي ي  يطبق ألعاب تربوية لتثبيت الحرف مثال : يخرج بطاقات مكتوب عليها كلمات اذا كانت الكلمة تحوي حرف **الياء** يصفق الطلاب ويهتفون حرف ههههه واذا لم تكن تحوي حرف **الياء** يخبطون بأرجلهم على الأرض  (يظهر المعلم صورة دورا التي تحمل في صندوقها بطاقات مكتوب عليها كلمات حرف اللام يقرأ المعلم الكلمة مبرزا صور حرف **الياء**. دور المتعلم: تمييز حرف **الياء** من بين مجموعة من الحروف الانتقال إلى الكتاب المدرسي وحل تمارينه بعد شرح المطلوب من التمرين  دور المتعلم: يتبع إرشادات المعلم ويحل تمارين الكتاب المدرسي  الخاتمة: تطبيق لعبة تربوية  في الحصة الثانية يتم التعرف على مقاطع حرف **الياء** من خلال اتباع نفس الخطوات السابقة ( قصة ----- ادراك صوتي ------ ادراك بصري ----- لعبة تربوية )  **الخاتمة:** تطبيق لعبة تربوية | |  |
| 4-قراءة  ( 3 حصص) | 1. أن يقرأ الطالب حرف **الياء** ساكن 2. أن يقرأ الطالب مقاطع الحرف      1. أن يركب الطالب مقاطع وحروف لقراءة كلمة شفويا      1. أن يقرأ الطالب كلمات حرف **الياء** 2. أن يقرأ الطالب جملة : ( شاهدت ليلى يمامة) | **التهيئة:** أغنية ترحيبية بالحصة  **التمهيد:** مراجعة الطلاب بالحرف الذي زارنا بالأمس / صوره / مقاطعه  **العرض:** دور المعلم: كتابة كلمات تشتمل حرف **الياء** وقراءتها وتهجئتها من قبل الطلبة في السبورة وكتابة كلمات تشتمل مقاطع لحرف **الهمزة** وقراءتها وتهجئتها من قبل لطلبة وتمييز حرف **الياء** ومقاطعه باللون الاحمر .  دور المتعلم: ترديد القراءة حتى التمكن من القراءة والتمييز بين صوت حرف ا **الياء** ي ي ي ي ي ي وبين صوت مقطع  **يا يو يي**  **يـَ يـُ يـِ**  ثم قراءة الكلمات المطلوبة  **الخاتمة:** تنفيذ انشطة الكتاب . | | قوائم شطب |
| 5-كتابة الحرف  حصتين | 1. أن يلون الطالب حرف **الياء** 2. أن يكتب الطالب حرف **الياء** بخط واضح وجميل 3. أن يكتب الطالب مقاطع الحرف بخط واضح وجميل 4. أن يكتب الطالب كلمات حرف **الياء** 5. أن يكتب الطالب جملة (شاهدت ليلى يمامة) بخط جميل ومرتب 6. أن يكتب الطالب حرف  **الياء** في المكان المناسب | **التهيئة:** من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  **التمهيد:** من خلال استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الهمزة** صوتا وشكلا واسما ومقاطع الحرف  **العرض**: دور المعلم : سرد قصة قصير تتعرض خلالها شخصية القصة لمشكلة عدم معرفة كتابة حرف **الهمزة**  يقوم المعلم بكتابة الحرف منفردا على السبورة مبين للطلاب اتجاه الكتابة وموضع الحرف من السطر  دور المتعلم يقوم الطلاب بالكتابة على الألواح الخاصة بهم بعد التدريب الجيد على الكتابة  ينتقل المعلم إلى الكتاب وينفذ التمرين  يقوم الطلاب بالكتابة على الكتب بخط جميل ومرتب  يتجول المعلم بين الطلاب ويتابع كتابتهم ويقدم الإرشادات للطلاب  يصحح المعلم الكتابة بصورة فورية ويقدم التغذية الراجعة للطلاب  **الخاتمة** تنفيذ ورقة عمل بسيطة (1)  في الحصة الثانية من الكتابة : يتم تهيئة الطلاب للحصة / استدعاء الخبرات السابقة ( التذكير بالحرف / صوره / مقاطعه )  كتابة الحرف بالصورة المناسبة من حيث موقعه من الكلمة ( أولها / وسطها / آخرها ) .  نتوجه إلى الكتاب ونناقش صوره ونحل التمرين  الخاتمة : \*\*\*تصحيح الكتاب المدرسي ومعالجة الأخطاء  \*\*\* تنفيذ ورقة عمل (2) | | 1. متابعة الحوار والمناقشة مع الطالبات 2. أوراق عمل 3. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 6-التحليل  حصة | أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها صوتيا  أن يحلل الطالب الكلمات إلى حروفها كتابيا | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الياء** صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض: : تحليل الكلمات صوتيا الى حروف في وقراءة الكلمات .  تحليل الكلمات كتابيا في المربعات المخصصة لكل حرف .  \*\*\* نشاط ثاني يتم توزيع بطاقات ويتم وضع كلمات داخل كل بطاقة يقوم الطلاب بفتح الظرف وإخراج البطاقة الموجودة به وتحليل الكلمة المكتوبة على البطاقة على اللوح الخاص بكل طالب.  \*\*\* يطبق أنشطة وألعاب تربوية تساعد الطلاب على إتقان التحليل  **الخاتمة :**  ينتقل الى الكتاب وينفذ النشاط . | | 1. متابعة إجابات الطلاب 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| 7-التركيب | أن يركب الطالب الحروف إلى كلمات ويقرأ الكلمة المتكونة | التهيئة : من خلال أنشودة الحروف يتم الترحيب بحصة اللغة العربية  التمهيد : استدعاء الخبرات السابقة وتذكير الطلاب بحرف **الياء** صوتا وشكلا واسما وصور الحرف .  العرض : تركيب كلمات من مقاطع تشتمل حرف **الياء** مع حروف سابقة وتشكيل كلمات وقراءتها وكتابتها بشكل صحيح. | | 1. متابعة حل الطلبة للأنشطة 2. تصحيح الكتاب المدرسي |
| المصادر المستخدمة | 1. نص الاستماع / مسجل / دف 2. لوحة المحادثة / جهاز عرض 3. بطاقات صور وكلمات / نص قصة نتعرف إلى الحرف / بطاقات مكتوب عليها   السبورة / الطباشير / ألواح | | | |
| ملاحظات | ملاحظة المعلم: ---------------------------------------------------------------------  ملاحظة مدير المدرسة: -------------------------------------------------------------  ملاحظة المشرف التربوي: ---------------------------------------------------------- | | | |
| مرفقات | سلالم التقدير / قوائم الشطب / ورقة عمل لحرف  **الياء** / قصة نتعرف حرف **الياء** بوربوينت / تمارين إثرائية وألعاب تربوية لحرف **الياء** / شرائح صور البالون مع بطاقات كلمات تحوي حرف **الياء** / ورقة عمل (2) كتابة حرف  **الياء** بالصورة المناسبة . | | | |