نموذج تخطيط بالمخرجات

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المبحث | الصف | عنوان الوحدة | عددالحصص |
| التلاوة والتجويد | السابع | التلاوة والتجويد | 28 |

|  |
| --- |
| الفكرة الكبرى للوحدة : |
| تلاوة آيات القرآن الكريم تلاوة سليمة وتطبيق أحكام التلاوة والتجويد |

|  |
| --- |
| المخرجات التعليمية التعلمية : |
| * تلاوة القران الكريم تلاوة صحيحه خاليه من الاخطاء * تطبيق الاحكام الواردة بالكتاب * عمل لوحات مكتوب عليها احكام التلاوة والتجويد |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المعارف(لكل الوحدة) | المهارات | القيم و الاتجاهات |
| * تعريف المد وبيان حروفه وانواعه * توضيح انواع المد بسبب الهمز * تعريف التفخيم والترقيق * بيان حروف التفخيم وحروف الترقيق * تطبيق مراتب التفخيم والترقيق * بيان حالات الالف تفخيما وترقيقا * تعليل : سبب تفخيم أو ترقبيق الالف المدية * بيان مواضع الغنة * توضيح احكام الغنة المفخمة والمرققة * ذكر حالات تفخيم وترقيق لام لفظ الجلالة * توضيح المقصود بالصفر المستطيل والصفر المستدير * بيان كيفية الوقف على التنوين * بيان كيفية الوقف على التاء المربوطة * توضيح احكام النون الساكنة والتنوين * توضيح احكام الميم الساكنة | -تلاوة الآيات تلاوة صحيحة خالية من الأخطاء  -تحديد حروف المد وبيان شروطها  -استخراج انواع المد بسبب الهمز من الآيات  -ذكر مراتب التفخيم والترقيق مع التطبيق  - التمييز بين الالف المدية المفخمة والمرققة  - تطبيق الغنة المفخمة والمرققة    -التفريق بين لام لفظ الجلالة المفخمة والمرققة اثناء التلاوة  -  -التفريق بين الصفر المستطيل والصفر المستدير من خلال الرسم العثماني  -الوقف على التنوين بطريقة سليمة  -تطبيق احكام النون الساكنة والتنوين واحكام الميم الساكنة | * استشعار عظمة القرآن وأهميته * توثيق صلة الطالبات بكتاب الله سبحانه وتعالى * استشعار عظمة الله سبحانه وتعالى وتقوية العبادة في نفوس الطالبات تجاه الله سبحانه وتعالى. |

|  |  |
| --- | --- |
| المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة | اداة التقويم |
| -مقارنه بين حروف التفخيم وحروف الترقيق والغنة المفخمة والمرققة  -تطبيق الاحكام تطبيقا سليما من خلال تلاوة السور القرآنية  -استخراج الاحكام من ايات الدروس  - التعرف على حالات الالف المدية ولام لفظ الجلالة تفخيما وترقيقا  - معرفة الرسم القراني وذلك بالتركيز على بعض الكلمات الواردة في الدروس | ــ حل التدريبات الصفية  ــ اختبارات يومية ، اوراق عمل ، ملاحظة تلاوة الطالبات  إعدادا تقارير وأبحاث (أنشطة لا صفية) ، المشاريع |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| رقم الدرس عنوانه | الأهداف التعليمية التعلمية | انشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم ) | التقويم |
| 1-سورة الحجرات 10-18  الفترة الزمنية  من -------  الى --------  2-  سورة الفتح  1-10  الفترة الزمنية  من.............  الى ........... | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة  -تعريف المد  -تحديد حروف المد بشروطها  - توضيح انواع المد بسبب الهمز  -استخراج الاحكام من الآيات  -استشعار عظمة القرآن وأهميته  -تلاوة الآيات تلاوة سليمة  -تعريف التفخيم والترقيق  - توضيح حروف كليهما    -استخراج حروف التفخيم والترقيق من الآيات  -استشعار عظمة القرآن وأهميته | دور المعلم: القاء التحيه / التمهيد للدرس / الدعاء  -عرض لوحة امام الطالبات أو فيديو تعليمي بالاحكام  -البدء بالحوار والمناقشه  -قراءة الايات ومن ثم استخراج حروف المد من الايات من خلال المجموعات  ا-اخراج الطالبات الى السبوره وكتابه بعض الكلمات التي تختص بالحكم التجويدي  تمهيد: مراجعة بالحوار والمناقشه للاحكام مع قدرة الطالبات على اعطاء امثله للاحكام  العرض :  -عرض حكم التجويد باستخدام لوحة كرتونية والاستفادة من التكنولوجيا  -أسلوب تلاوة القدوة، المصحف الناطق ثم الطالبات المجيدات للتلاوة .  -أسلوب تحليل المفاهيم مع الرصد على السبورة.  -أسلوب الحوار والمناقشة، كما ويمكن الاستفادة من ضرب المثل وتحليله، وتحليل الحكم التجويدي  -أسلوب الاستنتاج من خلال تحليل تلاوة بعض الطالبات واستخراجهم للحكم التجويدي من خلال المجموعات  -تنفيذ التدريبات الصفية لتحقيق الهدف  - تكليف الطالبات بالواجب البيتي | * عرفي المد * اذكري شروط حروف المد * وضحي اتواع المد بسبب الهمز   -ملاحظة تطبيق الطالبات  -وضحي مفهوم كل من: التفخيم / الترقيق  -اذكري الحروف التي تفخم دائما  -ملاحظة التطبيق عند القراءة |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-  سورة الفتح  11-19  من..............  الى ............ | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة  - تطبيق مراتب التفخيم والترقيق أثناء التلاوة  - التمثيل للحكم من آيات الدرس  - توضيح حكم الالف تفخيما وترقيقا  -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته | التمهيد : مراجعة الدرس السابق  العرض :  -اسلوب العرض باستخدام التكنولوجيا  -اسلوب الحوار والمناقشة بالاحكام  -تلاوة المصحف الناطق ومن ثم تلاوة المحاكاة للطالبات  -توضيح مراتب تفخيم الحروف المفخمة المتحركة  -تنفيذ التدريبات الصفية  -تكليف الطالبات بالواجب البيتي | - وضحي مراتب تفخيم الحروف المفخمة المتحركة  -استخرجي الالف المدية من آيات الدرس ووضحي حكمها تفخيما وترقيقا |
| 4-  سورة آل عمران  138-148  من .............  الى ............ | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة  -تطبيق ما مضى من أحكام التجويد  -توضيح الحالات التي تفخم فيها الالف  - بيان حالات ترقيق الالف  - التمثيل للحكم من آيات الدرس  - التفريق بين الالف المفخمة والالف المرققة اثناء التلاوة  -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته | التمهيد : مراجعة الدرس السابق وربطه مع هذا الدرس  العرض :  -عرض فيديو تعليمي للحكم  -اسلوب الحوار والمناقشة بالاحكام  -تلاوة المصحف الناطق ومن ثم تلاوة المحاكاة للطالبات  -عمل مجموعات لاستخراج الالف من الآيات أثناء حل التدريبات وتوضيح حكمها  - استراتيجية الكرسي الساخن  -تكليف الطالبات بالواجب البيتي | -وضحي سبب تفخيم او ترقيق الالف  متابعة الطالبات اثناء التلاوة |
| 5-  سورة آل عمران  149-154  من...............  الى ..............  6-  سورة آل عمران  155-164  من...............  الى .............  7- سورة  آل عمران  165-175  من ..............  الى ..............  8- سورة طه  99-113  من.................  الى ...............  9--  سورة طه  114-127  من ...............  الى ..............  10-  سورة طه  128-135  من..............  الى .............. | -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة  - تعريف الغنة  - ذكر مواضع الغنة  - التمييز بين الغنة المفخمة والغنة المرققة  - التمثيل للحكم من آيات الدرس  -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته  -تلاوة الآيات تلاوة سليمة  -ذكر اقسام الحروف تفخيما وترقيقا  - توضيح حالات تفخيم وحالات ترقيق الراء  -تطبيق الحكم من آيات الدرس  -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته  -تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة  - ذكر اقسام الحروف تفخيما وترقيقا  -استخراج أحكامه من آيات الدرس  -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته  -تلاوة الآيات تلاوة سليمة  -توضيح المقصود بالصفر المستطيل والصفر المستدير  - التمثيل للحكم من آيات الدرس  -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته  -تلاوة الآيات تلاوة سليمة  -توضيح كيفية الوقف على التنوين  -توضيح كيفية الوقف على التاء المربوطة  تلاوة الآيات تلاوة سليمة  توضيح احكام النون السكنة والتنوين  توضيح احكام الميم الساكنة  توضيح احكام المد بسبب الهمز  التمييز بين الحروف المفخمة والحروف المرققة  ذكر مفهوم السكت ومواضعه في القرآن الكريم  - التمثيل لكل نوع من آيات الدرس  -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته | تمهيد: مراجعة بالحوار والمناقشه للاحكام مع قدرة الطالبات على اعطاء امثله للاحكام  العرض :  -عرض حكم التجويد باستخدام لوحة كرتونية والاستفادة من التكنولوجيا  -أسلوب تلاوة القدوة، المصحف الناطق ثم الطالبات المجيدات للتلاوة .  -أسلوب تحليل المفاهيم مع الرصد على السبورة.  -أسلوب الحوار والمناقشة، كما ويمكن الاستفادة من ضرب المثل وتحليله، وتحليل الحكم التجويدي  -أسلوب الاستنتاج من خلال تحليل تلاوة بعض الطالبات واستخراجهم للحكم التجويدي باستخدام المجموعات  - المقارنة بين الغنة المفخمة والغنة المرققة من خلال عمل مسابقات بين الأفراد او المجموعات  - تنفيذ التدريبات الصفية  - تكليف الطالبات بالواجب البيتي  التمهيد :-  مراجعة الدرس السابق  العرض:  باستخدام التكنولوجيا واللوحات الجدارية شرح الحكم التجويدي  -تلاوة القدوة / الطالبات المجيدات  -نظام المجموعات في استخراج لام لفظ الجلالة من الآيات وعمل مسابقات وتكريم الفائزات  تمهيد : مراجعة سريعة للدرس السابق  العرض : عرض فيديو تعليمي للدرس  -تلاوة القدوة ومن ثم تلاوة المحاكاة  -اسلوب الحوار ،المناقشة ، الاستنتاج  -عمل مجموعات لاستخراج الحكم من الآيات  التمهيد : مراجعة الدرس السابق وربطه باللاحق  العرض : اسلوب العرض باستخدام التكنولوجيا  - تلاوة المعلمة ومن ثم تلاوة المحاكاة للطالبات  -اسلوب الحوار والمناقشة بالاحكام التي مرت معهم  -بيان المقصود بالصفر المستطيل والصفر المستدير واستخراج أمثلته من الآيات القرآنية  تمهيد : ربط الرس بالدروس السابقة  العرض : : عرض فيديو تعليمي للدرس  -تلاوة القدوة ومن ثم تلاوة المحاكاة  -اسلوب الحوار ،المناقشة ، الاستنتاج  -عمل مجموعات لاستخراج الحكم من الآيات  التمهيد : مراجعة الدرس السابق  العرض :  استراتيجية الكرسي الساخن او المعلم الصغير وغيرها في عرض الاحكام  تلاوة القدوة / الطالبات المجيدات  اسلوب الحوار / الاستنتاج / المناقشة  عمل مجموعات لاستخراج الحكم من الآيات  اجراء مسابقة بين المجموعات | * عرفي الغنة * عددي مواضع الغنة * متى تفخم الغنة ؟ * ملاحظة تطبيق الطالبات للأحكام   -وضحي حالات تفخيم وحالات ترقيق لام لفظ الجلالة  ملاحظة تلاوة الطالبات وتطبيقهن للاحكام  -وضحي اقسام الحروف من حيث التفخيم والترقيق  -مثلي للحكم من آيات الدرس  -وضحي المقصود من وضع الصفر المستطيل او المستدير على الحرف في الرسم القرآني  -ملاحظة تلاوة الطالبات وتطبيقهن للأحكام  -وضحي كيفية الوقف على الكلمة المنتهية بتنوين الفتح  -كيف نقف على الكلمة المنتهية بتاء مربوطة ؟  -ملاحظة تلاوة الطالبات وتطبيقهن للأحكام  ملاحظة تطبيق الطالبات للأحكام الواردة |

ملاحظات مديرة المدرسة : ...............................................................................................................................................

ملاحظات المشرفة التربوية : ..............**.............................................................................................................................**