

برنامج GIMP

برنامج Gimp (GNU - General Image Manipulation Program) :

- يعد أحد البرامج مفتوحة المصدر والتي لاقت انتشارا واسعا في مجال التصميم
- برنامج متخصص لمعالجة الرسومات والصور الالكترونية يشبه فوتوشوب لا يحتاج لكراك او سيريل نمبر مفتوح المصدر
- هو برنامج مفتوح المصدر (مجاني) لتحرير الصور من عمل تعديل وإضافة مؤثرات على الصور وكذلك دمج أكثر من صورة وقص الصور وعمل الماسك وغيره، برنامج سهل وبسيط في التعامل، بإمكانك أن تعمل تصميم جميل به.
- هو برنامج خاص بالتصميم وصنع الصور الثابتة والمتحركة و يعد منافس قوي لبرنامج التصميم الشهير Photoshop



ⓧ من مميزات برنامج GIMP :

- 1- شبيه ببرنامج الفوتوشوب الشهير في مجال التصميم
- 2- مجاني مفتوح المصدر ويدعم اللغة العربية
- 3- يستخدم للإنتاج الرموز ، والايقونات وعناصر التصميم الرسومية وواجهات المستخدم
- 4- يدعم الطبقات (LAYERS) في تصميم الصور والرسومات
- 5- يدعم أنواعا مختلفة من الملفات : اهمها : GIF- TIEE-JPEG-BMP-PSD
- 6- برنامج احترافي مجاني بالكامل مفتوح المصدر
- 7- يدعم اللغة العربية
- 8- امكانية تحسين مظهر الصور والتعديل علي الالوان واذالة المكونات غير المرغوب فيها
- 9- امكانية تجميع عدة صور مع بعضها البعض
- 10- امكانية تقليل حجم الصورة
- 11- امكانية رسم الشعارات وانشاء صور متحركة بامتداد gif
- 12- دعم عدد كبير من أنواع الملفات مثل : svg-ps-pdf-png

ⓧ تنصيب البرنامج :

أولا : تنصيب برنامج GIMP :

<https://www.gimp.org/downloads>

- يتم تنزيل البرنامج من الرابط التالي :

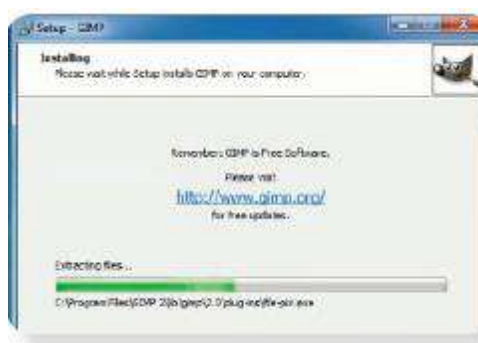
- رابط التحميل :

<http://www.mediafire.com/file/7j7hw7nj7r7wbag/gimp-2.8.18-setup.exe>

حجم البرنامج : 73.82mbyte

رقم الاصدار : 2.8.18

- ثم يتم التنصيب علي جهازك بهذا الشكل :

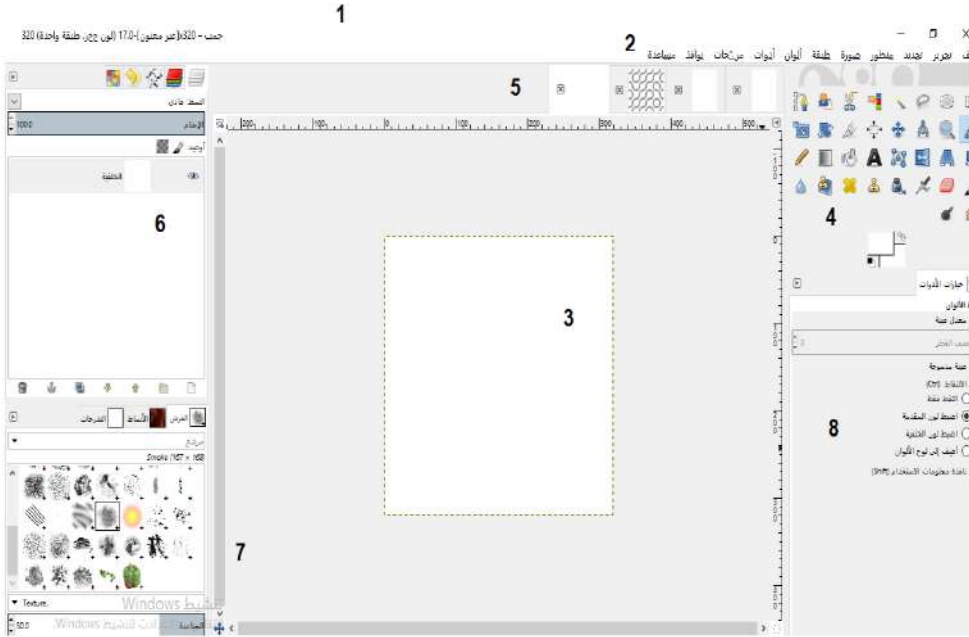


ⓧ يمكن العمل علي منصة GIMP أونلاين من خلال الرابط : <https://www.rollapp.com/app/gimp>

ⓧ رابط فيديو يشرح آلية تنزيل البرنامج <https://www.youtube.com/watch?v=f7FFrwk52U4>

ثانيا : واجهة البرنامج : نفتحه كأى برنامج .. وعند فتحه ستخرج لنا ثلاثة نوافذ:

✕ س: حدد المكونات الشاشة الرئيسية ؟



١- شريط العنوان

٢- شريط القوائم

٣- ساحة العمل

٤- صندوق الادوات

٥- نافذة الصور

٦- صندوق الطبقات

٧- صندوق الفرش

٨- خصائص الأدوات

✕ للحصول علي نمط النافذة الواحدة مثل برنامج الفوتوشوب؟ في بداية البرنامج مرة واحدة
النوافذ ← نمط النافذة الواحدة <> windows ← single – window mode

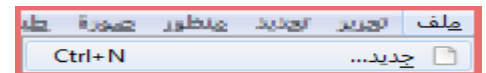
✕ لتغير اللغة الانجليزية الي العربية ؟

Edit → preferences → interface → language → Arabic
تحرير ← تفضيلات ← الواجهة ← تغير اللغة ← الانجليزية

ثالثا : العمليات ببرنامج gimp :

١- انشاء ملف جديد new file:

..الآن سنفتح عملاً جديداً >من قائمة file ملف جديد new



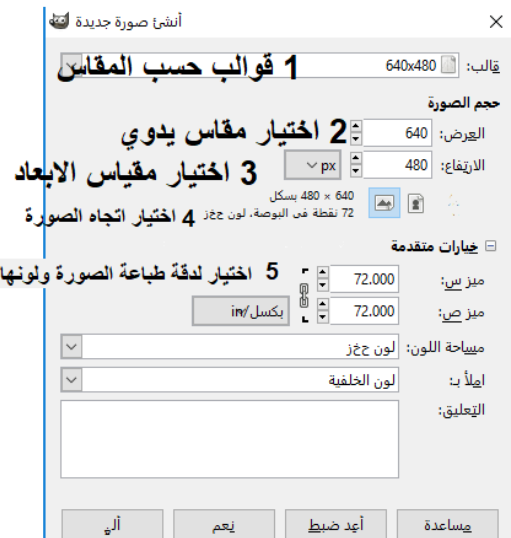
ونحدد مقاسات عملنا الطول والعرض:

- تظهر لنا صندوق بعنوان إنشاء صورة جديدة

لتحديد القياسات المطلوبة للعمل ،وتلك القياسات متعارف عليها عالميا

- تختلف أنواع القياسات في البرنامج حسب الطلب

حيث نختار وحدة القياس بكسل



٢- إدراج الصور :

س: حدد طرق إدراج الصور : والآن سنقوم بإدخال صورة للبرنامج > من قائمة ملف > فتح :



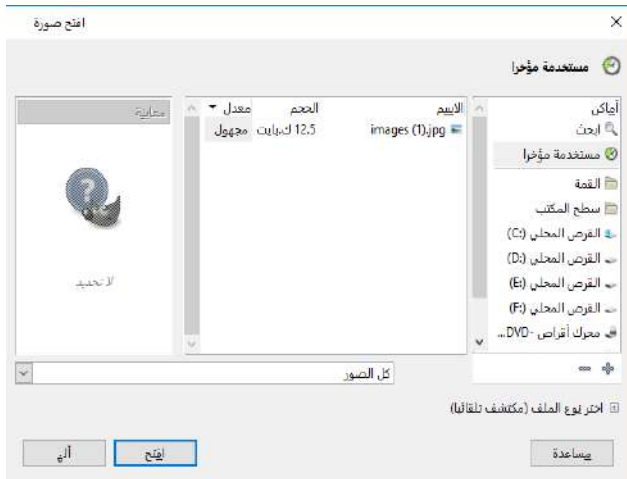
- يوجد طريقتين :

الأولى : عندما نريد فتح صورة محددة واحدة

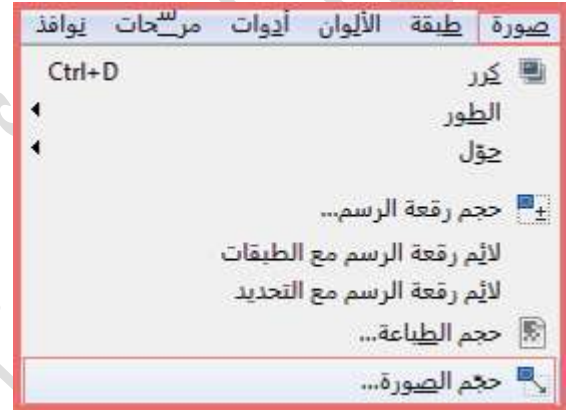
- من قائمة ملف FILE ← فتح OPEN

الثانية : عندما نريد إضافة عدة صور في مساحة واحدة

- من قائمة ملف FILE ← فتح طبقات OPEN layers



✗ إن لم أردنا تغيير حجم الصورة فيمكننا تغييره من قائمة صورة ثم نختار حَجْم الصورة:

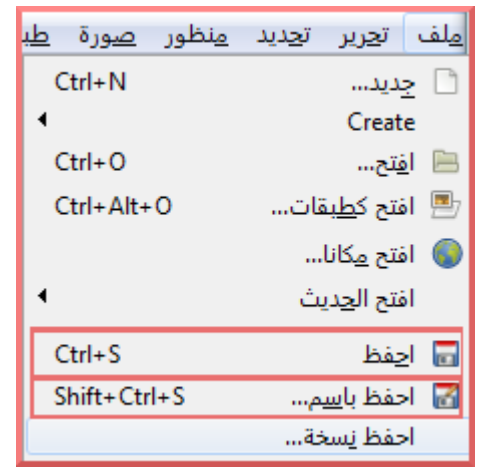


نغير حجمها من نافذة التحجيم التي ستظهر لنا كما نريد بتغيير الطول والعرض

٣- حفظ العمل :

- سيكون الحفظ من قائمة ملف نختار :

- ومن هذه النافذة نختار الصيغة التي تناسب عملنا ومكان الحفظ



صيغ الحفظ الشائعة لـ gimp	
صيغ حفظ الصور الثابتة	
jpg, jpeg, jpe	صورة JPEG
png	صورة PNG
صيغة حفظ الصور المتحركة	
gif	صورة GIF
صيغ حفظ الصور ذات الخلفية الشفافة	
png	صورة PNG
gif	صورة GIF
صيغ حفظ قابلة للتعديل	
xcf	صورة جمب إكس.سي.إف
psd	صورة فوتوشوب

- طبعاً ليست أي صيغة تناسب عملنا لكن هنا أشهر الصيغ للحفظ :

- هنا صيغة الحفظ في برنامج جمب تكون بامتداد .xcf. لملف الصورة

- .xcf. حتي يسهل التعامل معها مرة أخرى علي البرنامج للتعديل عليها

- عند اختيار الامر من قائمة ملف امر تصدير import as فيظهر مربع به نحدد نوع الامتداد النهائي الصورة بالتعديل مثل الشكل التالي



٤- الطبقات :

- الطبقات : عبارة عن مجموعة من الشرائح التي يتم وضعها فوق بعضها البعض فالطبقات تساعد في وضع مكونات وتفصيلات الصورة المختلفة

- نلاحظ أن صندوق الأدوات يحتوي على التبويبات التالية :

- الطبقات / القنوات اللونية / المسارات / تاريخ التراجع
- عندما تكون الطبقات نشطة تعرض المعلومات عن الصورة النشطة الحالية
- عند الضغط على شكل العين  تجعل الطبقة مرئية
- عند الضغط على شكل العين  مرة أخرى تجعل الطبقة مخفية
- عند الضغط على خيار الوصلة  تجعل الصورة متصلة مع الصورة الاصلية التي بها الوصلة (عملية وصل بين طبقات الصور)

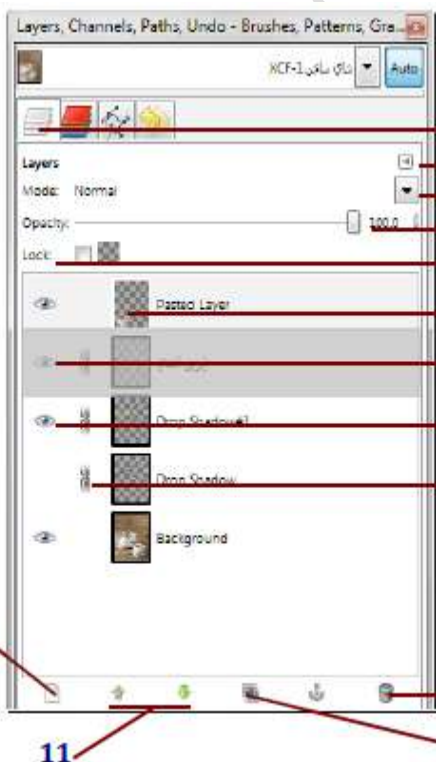
- تغيير اسم الصورة :

- ١- يوجد بجانب شكل طبقة الصورة اسم الصورة ، حيث يوجد امكانية تغيير اسم الصورة وذلك بالضغط مرتين بالماوس على اسم الصورة حيث يتم تحرير الاسم وإعادة صياغتها مرة أخرى ثم Enter
- ٢- بالضغط على اسم الصورة بالطرف الايمن للماوس تظهر لنا قائمة منسدلة نختار خيار حرر صفات الطبقة

- مكونات صندوق الطبقات :

- **صندوق الطبقات الذي على اليسار :** يمكنك منه اضافة خلفية وطبقات أخرى ويعطيك مرونة وسهولة لإنتاج تصاميم جميلة ومهم في عملية الدمج

- صندوق الطبقات يمكننا من اضافة طبقة بخلفية بيضاء أو شفافة أو حذفها أو تكرارها

**✕ عناصر صندوق الطبقات أو الحوار :**

١. حوار الطبقات : نستطيع التنقل بين الصناديق المختلفة
٢. إضافة حوار : نستطيع اضافة صندوق حوار آخر مثل : التراجع - النقل- النص
٣. النمط : هو نمط العرض للطبقة
٤. الإعتام : التحكم في شفافية الطبقة
٥. المحافظة على شفافية الطبقة
٦. الطبقة التي قمنا بالصاقها
٧. التظليل : يرمز للطبقة النشطة
٨. رمز العين : يعني ان الطبقة يمكن مشاهدتها
٩. رمز السلسلة : يتم ربط الطبقة مع الطبقات التي تحمل رمز السلسلة
١٠. إنشاء طبقة جديدة
١١. تغيير ترتيب الطبقة للأعلى او الاسفل
١٢. تكرار الطبقة : يتم تكرار الطبقة الحالية بنفس المواصفات
١٣. حذف الطبقة : حذف أي طبقة تم الانتهاء منها

✕ إضافة طبقة جديدة :

توجد طريقتين : ١- بالشكل  في صندوق الطبقات حيث يسمي خيار إضافة طبقة جديدة
٢- من قائمة الطبقات < layer نختار طبقة جديدة new layer
حيث يظهر مربع حوار new layer حيث يتم اختيار شكل الطبقة نختار شفافة ثم اوكي
نلاحظ ظهور طبقة جديدة في صندوق الطبقات ، حيث يتم التفعيل لابد من الضغط عليها active layer

✕ لغلق تبويب الطبقات : بتحديد الطبقات ثم اختيار من القائمة المنسدلة clears tap

✕ لاظهار تبويب الطبقات :

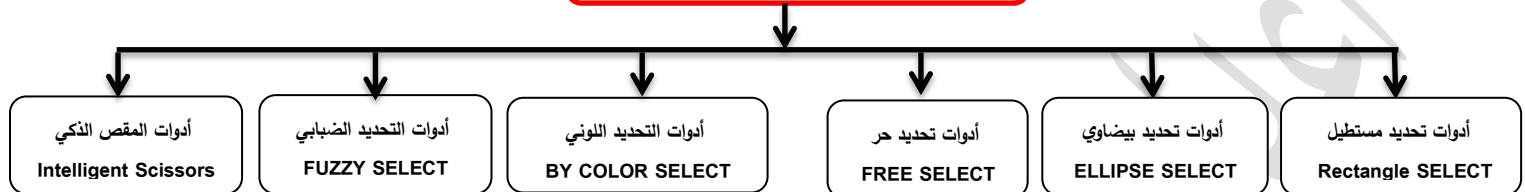
توجد طريقتين : ١- من القائمة المنسدلة layer < add tap
٢- قائمة النوافذ Dock able Deluge < windows الحوارات القابلة للترصيف < نختار طبقات layer

٥ - أدوات التحديد : Selection Tools :

كل أدوات التحديد واحدة تؤدي نفس الوظيفة لكن باختلاف المضمون ومن أدواته :
أهم استخداماته :



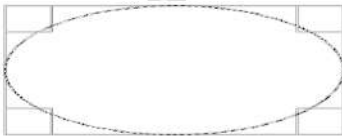
- يتم اختيارها من صندوق الأدوات أو من قائمة الأدوات **TOOLS** ثم نختار من القائمة المنسدلة **Selection Tools** ثم تظهر عدة أدوات .
- تلك الأدوات التي يمكن من خلالها تحديد جزء محدد أو أكثر من الصورة عن بقية الصورة لمعالجتها بعمليات منها حذف - قص - نسخ - تلوين .
- لا يتم التغير بالصورة بأكملها .
- تستخدم أدوات التحديد لرسم الاشكال وليس لتحديدها فقط

أدوات التحديد : Selection Tools**أنواعها :****أولاً : أدوات تحديد مستطيل :**

- هي أداة تحديد جزء لمستطيل الشكل لصورة بالضغط والسحب علي الجزء المراد تحديده بشكل منتظم .
- بالضغط أو السحب علي الصورة ومن ثم التحكم في حجم الصورة
- شكل الماوس بتغير بأكثر من شكل داخل المستطيل ، كلا حسب تحريك المؤشر
- بعد التحديد من قائمة Edit / تحرير < cut / قص الجزء المحدد
- لإلغاء التحديد من قائمة تحديد / SELECT < /none لا شيء
- لو أردنا الرسم داخل التحديد باختيار أداة القلم ثم نحدد اللون عبر أداة التعبئة ، حيث الرسم لا يرسم إلا داخل التحديد فقط .

**ثانياً : أدوات تحديد الشكل البيضاوي :**

- هي أداة تحديد جزء لبيضاوي الشكل لصورة بالضغط والسحب علي الجزء المراد تحديده بشكل منتظم .
- بالضغط أو السحب علي الصورة ومن ثم التحكم في حجم الصورة
- شكل الماوس بتغير بأكثر من شكل داخل البيضاوي ، كلا حسب تحريك المؤشر
- بعد التحديد من قائمة Edit / تحرير < cut / قص الجزء المحدد
- لإلغاء التحديد من قائمة تحديد / SELECT < /none لا شيء
- لو أردنا الرسم داخل التحديد باختيار أداة القلم ثم نحدد اللون عبر أداة التعبئة ، حيث الرسم لا يرسم إلا داخل التحديد فقط .

**ثالثاً : أدوات تحديد الشكل الحر :**

- هي أداة تحديد لجزء غير منتظم لصورة بطريقة حرة بالضغط علي نقاط الجزء المراد تحديده بشكل غير منتظم .
- شكل الماوس بتغير بشكل مربعات صغيرة داخل الشكل الحر حسب تحريك المؤشر للإغلاق
- بعد التحديد من قائمة Edit / تحرير < cut / قص الجزء المحدد
- لإلغاء التحديد من قائمة تحديد / SELECT < /none لا شيء
- لو أردنا الرسم داخل التحديد باختيار أداة القلم ثم نحدد اللون عبر أداة التعبئة ، حيث الرسم لا يرسم إلا داخل التحديد فقط .

**رابعاً : أدوات تحديد التحديد اللوني :**

- تستخدم لتحديد اللوني shift + o
- تسمى التحديد اللوني حيث عند اختيار الأداة ثم انقر علي لون معين، فإنه يتم تحديد جميع المناطق التي تحمل هذا اللون
- بالضغط علي اللون المراد تحديده ستقوم الاداة بتحديد كل المساحات اللونية المتشابهة مع وجود فروقات في اللون في كامل الصورة
- وإن رغبتنا في تعديل اللون المتفاوت من خيارات الاداة في الاسفل نختار درجة بند العتمة ونغير .



خامساً : أدوات التحديد الضبابي :

- تستخدم لتحديد لجزء أو مساحات لونية متشابهة المتصلة مع بعضها البعض في الصورة
- تسمى العصا السحرية حيث عند اختيار الأداة ثم النقر على لون معين، فإنه يتم تحدد المنطقة محددة التي تحمل نفس اللون
- بالضغط بالماوس على الشكل لتحديد المساحات المتشابهة اللون ولتحديد باقي المناطق بالضغط على shift
- لو أردنا الرسم داخل التحديد باختيار أداة القلم  ثم نحدد اللون عبر أداة التعبئة  ، حيث الرسم لا يرسم إلا داخل التحديد فقط .
- لإلغاء التحديد من قائمة تحديد / SELECT < none / لا شيء



سادساً : أدوات تحديد المقص الذكي :

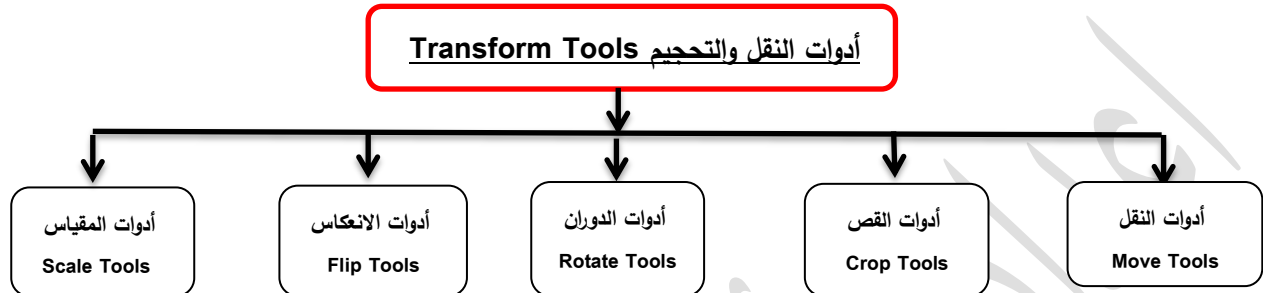
- تستخدم لتحديد منطقة محددة أو مميزة اللون وواضح وقوي
- حيث تتغير الألوان عند حواف تلك المنطقة بطريقة واضحة
- تتميز بالمرونة في التمييز بين لون التحديد واللون المجاور له وتعديل التحديد بناء على ذلك
- يتم استخدام تلك الأداة بعمل نقاط ارتكاز بالضغط أو السحب حول المنطقة ذات اللون المميز عن باقي الألوان الأخرى

ملاحظة

- فالتحديد هو تلك الوسيلة التي نستطيع من خلالها أن نعزل جزء معين من الصورة لإعادة استخدامه بشكل أو بصورة أخرى
- قد نستخدم التحديد في الرسم الحر أو في عمليات تحريرية محددة

٦ - أدوات النقل والتحجيم : Transform Tools :**أهم استخداماته :**

- نستخدم لتغيير هيئة الصورة بالنقل والتحجيم وتغيير أبعاد الصورة ويوجد العديد من أدوات النقل والتحجيم ولكل أدلة وظيفة وطريقة في استخدامها

أنواعها :**أولاً : أدوات النقل :**

- نستخدم لتحريك الصورة أو طبقات الصورة أو التحديد أو النص من مكان إلى آخر

**ثانياً : أدوات القص :**

- نستخدم لقص جزء من الصورة وذلك عبر الضغط مع السحب لتحديد المراد اقتصاصه ثم الضغط على مفتاح Enter ليتم عملية لاقتصاص

**ثالثاً : أدوات الدوران :**

- نستخدم لعمل دوران للصورة ، عند الضغط على الصورة نلاحظ ظهور مربع نص عند زاوية الدوران ثم الضغط على Enter

**رابعاً : أدوات الانعكاس :**

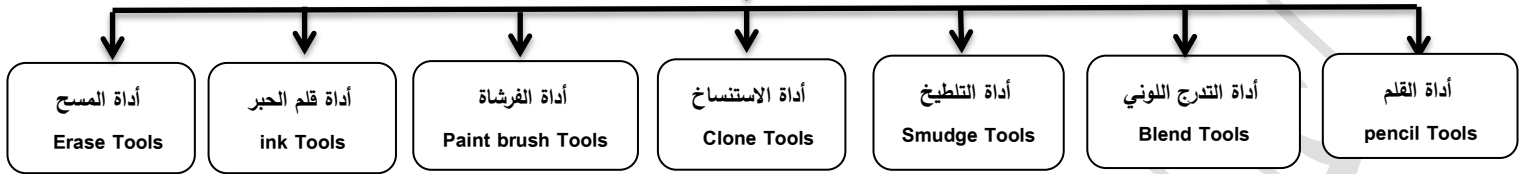
- نستخدم لعمل عدة انعكاسات منها عند الضغط على الصورة click مرة واحدة نلاحظ انه تم انعكاس للصورة عبر أداة
- يمكن عمل انعكاس رأسي للصورة من قسم خيارات Tool option ثم نحدد رأسي أو أفقي على حسب الاختيار .

**خامساً : أدوات المقياس :**

- نستخدم لتغيير مساحة للصورة (طول وعرض) وعند الضغط على الصورة نلاحظ ظهور صندوق به خيارات للتغيير ومن خانة الطول*العرض نغير المقاسات أو من خلال الضغط أو السحب ثم الضغط Enter على زر التحجيم .

٧- أدوات الرسم : Paint Tools :أهم استخداماته :

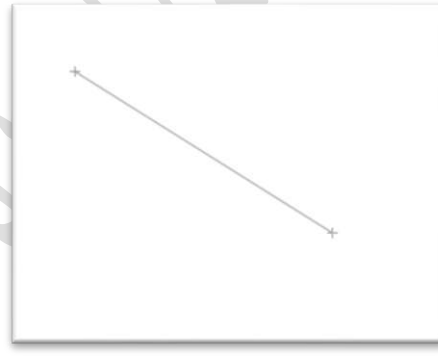
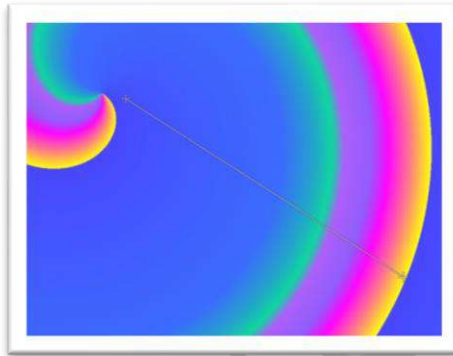
- نستخدم لتغيير هيئة الصورة بالنقل والتحجيم وتغيير أبعاد الصورة ويوجد العديد من أدوات النقل والتحجيم ولكل أدلة وظيفة وطريقة في استخدامها

أنواعها :**أدوات الرسم : Paint Tools**أولاً : أداة القلم :

- يسمى أداة الرسم الحر - حيث يستخدم للرسم اليدوي الحر ونستطيع التغيير في شكل الفرشاة والحجم واللون من خانة قسم خيارات Tool option

ثانياً : أداة التدرج اللوني :

- يستخدم لعمل تدرج لوني باستخدام اللون الأمامي واللون الخلفي ولكي نصل إلي التدرج اللوني المطلوب نقوم بتعديل خيارات الأداة .
- يعني بنجيب لون ونعمل تدرج لوني له
- نختار الاداة ثم نختار الشكل المناسب للتدرج ثم التوجه إلي نافذة الرسمة بعد اختيار حدود الصورة .

ثالثاً : أداة التلطيح :

- مسئولة عن مزج الألوان حيث تمزج اللون الحالي مع الألوان المحيطة مع المساحة التي يتم تحريك الأداة بها
- حيث نقوم باختيار حجم وشكل فرشاة الاداة ومع تحديد شكل الأنماط والتدرجات اللونية

رابعاً : أداة الاستنساخ :

- تستخدم لنسخ جزء من الصورة في مكان آخر في نفس طبقة الصورة .
- من أشهر استعمالاتها : التعديل - الاصلاح في الصورة
- خطوات عمل الأداة :
- ١- تحديد نقطة بداية النسخ من الصورة ثم الضغط علي مفتاح ctrl
- ٢- ثم الذهاب إلي المكان الذي أريد النسخ منه (التحرك لمكان النسخة الجديدة)
- ٣- فنلاحظ تغيير شكل المؤشر فأصبح + ثم نقوم بالضغط علي الصورة ثم الضغط والسحب لعمل النسخة الجديدة من الصورة

خامساً : أداة الفرشاة :

- تستخدم لرسم أشكال ما بطريقة حرة واضحة بالفرشاة

سادساً : أداة الحبر :

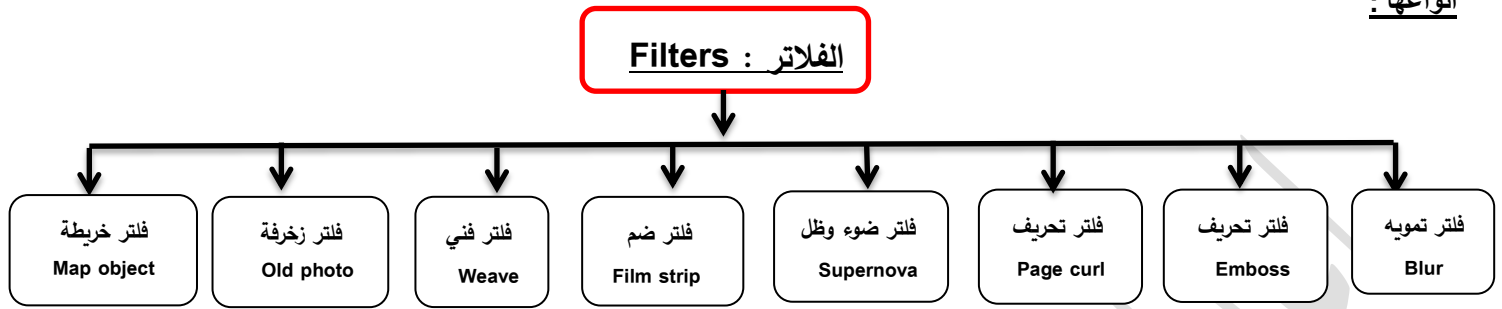
- تستخدم للتحكم في رسم حدود وحواف مميزة واضحة بالفرشاة لها 3 أشكال ( -  - )

سابعاً : أداة المحاة :

- تستخدم لإزالة مساحات لونية من الصورة أو الرسم بالضغط علي لون الخلفية

٨- الفلاتر / المرشحات / Filters :

- يستخدم للمساعدة في التعديل من مظهر الصور
 - لاستخدام الفلتر من قائمة filters ثم نختار الفلتر المناسب
- أنواعها :**



- أولاً : فلتر Blur :** يستخدم لطمس وتعتيق الصورة من قائمة Filters > bulr > **Blur**
- ثانياً : فلتر Emboss :** يستخدم في تحويل الصورة إلى نقش بارز Filters > distorts > **Emboss**
- ثالثاً : فلتر Page curl :** يستخدم في عمل طي للصورة كورقة مطوية Filters > distorts > **Page curl**
- رابعاً : فلتر Supernova :** يستخدم لوضع ضوء أو نجمة مضيئة على الصورة Filters > light and shadow > **Page curl**
- خامساً : فلتر Film strip :** يستخدم لوضع الصورة في شريط فيلم Supernova Filters > combine > **Supernova**
- سادساً : فلتر Weave :** يستخدم لتحويل الصورة إلى نسيج أو كأنها مطبوعة على القماش Weave Filters > artistic > **Weave**
- سابعاً : فلتر Old photo :** يستخدم لتحويل الصورة إلى صورة من زمن قديم Old photo Filters > decor > **Old photo**
- ثامناً : فلتر map object :** يستخدم لتحويل الصورة إلى شكل مجسمات هندسية وخرائط map object Filters > map > **map object**

إنتاج الطبقات :

- ١- فتح ملف صور ثم تحديد صورة ما
- ٢- ثم نقوم بتحديد اداة fuzzy تحديد ضبابي
- ٣- ثم نقوم بتحديد المساحة البيضاء في الصورة وبعد تحديدها ثم الضغط على Del من لوحة المفاتيح (نلاحظ حفظ المساحات البيضاء في الصورة)
- ٤- ثم نقوم بإضافة طبقة جديدة باسم ما لتكن شفافة
- ٥- بعد إدراج الطبقة الجديدة نقوم بالضغط على قائمة التحديد select ثم اختيار الأمر invert لعكس التحديد (حتي يتم تلوين الظل داخل الزهرة وليس خارجه)
- ٦- من مربع الادوات نختار أداة التعبئة الألوان لعمل تعبئة لونية بشكل رمادي داخل الزهرة (يجب ترتيب الطبقة الجديدة لجعلها هي الطبقة السفلية)
- ٧- نقوم بالضغط على قائمة التحديد select ثم اختيار الأمر non / لاشي . لإزالة التحديد
- ٨- ثم نقوم باختيار اداة التحريك ومن ثم نقوم بتحريك الطبقة العلوية للزهرة حيث نلاحظ ظهور ظل في الخلفية
- ٩- ثم نقوم بتصدير امتداد الصورة jpg-gif
- ١٠- يجب التأكد من أن جميع الطبقات نشطة مرئية ومن ثم نقوم بدمج جميع الطبقات معا لتصبح طبقة واحدة من قائمة image
- ١٢- عندما نريد كتابة نص بالضغط على اداة الكتابة ثم تظهر لنا مربع نص لكتابة النص مع إمكانية التعديل واللون والتكبير حيث يظهر مربع النص في صندوق الأدوات وللخروج من موضوع الكتابة بالضغط على أي مكان آخر أو الضغط على مسطرة في لوحة المفاتيح .
- ١١- من قائمة ملف/file نختار امر تصدير import/ فيظهر مربع حوار ي ثم كتابة اسم الملف وامتداده mnr.jpg ثم نختار مكان حفظ الصورة ثم تصدير ثم يظهر صندوق حوار ي ثم نحدد من خلاله قيمة الجودة للصورة ..