**نموذج تخطيط بالمخرجات**

**الصف الحادي عشر ادبي**

**الفصل الدراسي الثاني - 2018 – 2019**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الفترة الزمنية** | **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **اذار – نيسان- 10- ايار** | **18** | **الوسائط المتعددة** | **الحادي عشر الادبي** | **تكنولوجيا المعلومات** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة** |
| توظيف مفاهيم وبرامج الوسائط المتعددة في انتاج تطبيقات حياتية. |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| * التعرف إلى مفهوم الوسائط المتعددة * توضيح أنواع الوسائط المتعددة * تحديد عناصر إنتاج الوسائط المتعددة * إنتاج الوسائط المتعددة. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| المتابعة الجيده  احترام اراء الاخرين  الاندماج في الجماعة  الالتزام  التخطيط  العمل بروح الفريق  تطوير الافكار لخدمة المجتمع والبيئة المحيطه. | * تصنيف البيانات في الحاسوب   ( صوت ، صورة ، نص ، فيديو )   * التعامل مع الصور بانواعها   \_تصنيف الاصوات حسب صيغتها  \_تصنيف الفلام حسب صيغتها  \_ تحميل برنامج Gimp  \_**استخدام معالجة الصور في برنامج Gimp**   * تحميل برنامج **Audacity**   \_استخدام برنامج **Audacity في معالجة الاصوات** .   * تحميل **برنامج VSDC**   \_استخدام **برنامج VSDC في معالجات الفيديو**  \_انشاء وسيط متعدد .   * تحرير الفيديوهات ( قص ، ادراج صوت ، الوان .. )   \_تصدير القيديو المنتج .  \_حغظ الفيديو | مفهوم الوسائط المتعددة  عناصر الوساط لمتعددة  انواع الوسائط  الصور والرسومات  الاصوات الرقمية  اللافلام الرقمية  النصوص  برامج انتاج الوسائط المتعددة  انتاج الوسائط المتعددة .  الانجرافيك  البيانات التصويرية  معالجات الصور  برنامج Gimp  معالجة الصور ببرنامج Gimp  معالجات الاصوات الرقمية  **Audacityبرنامج**  **معالجة الصوت باستخدام برنامجAudacity**  **برنامج VSDC**  **معالجاة الفيديو بساستخدام برنامكج VSDC**  \*استبدال صوت الفيديو باخر  الحفظ والتصدير للملفات المنتجة |

|  |  |
| --- | --- |
| **أدوات التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسية في هذه الوحده** |
| -قوائم رصد  -اختبارات  - انشطة  - مشاريع | معالجة الصور وتحريريها  معالجة الصوتيات وتحريرها  معالجة الفيديوهات وتحريرها  تنفيذ أنشطة الكتاب.  حل اسئلة الدرس والوحدة.  انشا وسيط متعدد  . |

للمزيد دائما على موقع الملتقى التربوي

[https://www.wepal.net](https://www.wepal.net/)

**جدول تنظيم الدروس على عدد الحصص**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| **ادوات تصميم المواد التصويرية وبرنامج Gimp** | **مفهوم الانفوجرافيك والبيانات التصويرية** | **برامج انتاج الوسائط المتعددة والخطوات** | **المعلومات الرقمية المستخدمة في الانتاج** | **عناصر اناتج الوسائط المتعددة** | **مفهوم الوسائط المتعددة وانواعها** |
| **12** | **11** | **2** | **1** | **2** | **1** |
|  |  | **التعامل مع برنامج معالجة وانتاج الافلام**  **VSDC** | **مفهوم**  **المعالجة الرقمية للفيديو والتعرف على برنامج معالجة الفيديو VSDC** | **التعامل مع برنامجمعالجةالصوت Audacit** | **مفهوم**  **المعالجة الرقمية للاصوات والتعرف على برنامج معالجة الصوت Audacit** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ملاحظات | التقويم | أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم) | الاهداف التعليمية التعلمية | رقم الدرس وعنوانه |
|  | طرح الاسئلة  حل اسئلة الدرس | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **الاصغاء الفعال.** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.** * **تنفيذ الانشطة** * **متابعة السبورة وشاشة العرض** | **-أن يتعرف الطالب على مفهوم الوسائط المتعددة .**  **- أن يعيتعرف على انواع الواسائط الخطية والتفاعلية**  **\_أن يوضح المقصود بالبرمجيات.**  **\_أن يعطي أمثلة على الادوات والاجهزه ووسائل الاتصال .**  **\_أن يوضح مراحل بناء نظام الاتمتة .** | **(1)**  **مفهوم الوسائط المتعددة وانواعها**  **( حصة )** |
|  | **وطرح الاسئلة.**  **امتحان نظري**  **امتحان عملي** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **الاصغاء الفعال.** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.** * **تنفي الانشطة**   **متابعة السبورة وشاشة العرض** | **\_أن يتعرف على عناصر الوسائط المتعددة**  **\_أن يذكر الاجهزة والمعدات التي تدخل في انتاج الوسائط المتعددة .**  **\_أن يبين انواع الشاشات وخصائصها والالوان في الحاسوب**  **\_أن يذكر المعدات المادية مثل الكاميرات والماسح الضوئي وغيرها ووظيفة كل منها في انتاج الوسائط** | **(2)**  **عناصر انتاج الوساائط المتعددة**  **( حصتين )** |
|  | **حل الانشطة.**  **الملاحظة**  **وطرح الاسئلة.**  **حل اسئلة الدرس** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **الاصغاء الفعال.** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.** * **تنفيذ الانشطة**   **متابعة السبورة وشاشة العرض** | **- انيتعرفعلىالصوروانواعهاوخاصيةكلصيغة**  **- ان يتبين صيغ الاصوات وميزات كل صيغة**  **- ان يتعرف على صيغ الافلام وخاصية كل نوع وصيغة** | **(3)**  **المعلومات الرقمية المستخدمة في الانتاج**  **( حصتين )** |
|  | **تنفيذ الانشطة**  **الملاحظة وطرح الاسئلة.**  **حل اسئلة الدرس** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **متابعة السبورة وشاشة العرض** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.** * **تنفيذ الانشطة** | **\_أن يتعرف على بعض البرامج الخاصه بانتاج الوسائط ومعالجة الصور**  **\_ان يتعرف على الخطوات اللازمة في انتاج الوسائط المتعددة** | **(4)**  **برامج انتاج الوسائط المتعددة والخطوات**  **( حصة )** |
|  | **وطرح الاسئلة.**  **امتحانات نظرية**  **امتحانات عملي** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **متابعة السبورة وشاشة العرض** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.** * **تنفيذذ الانشطة** | **-أن يتعرف على مفهوم الانجرافيك**  **\_أن يبين انواع الوسائط التصويرية**  **( الثابت والتفاعلي ) والمتحرك** | **(5)**  **مفهوم الانفوجرافيك والبيانات التصويرية**  **( حصتين )** |
|  | **حل الانشطة**  **الملاحظة**  **وطرح الاسئلة.** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **متابعة السبورة وشاشة العرض** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**   **تنفيذ الانشطة** | **-أن يتعرف على ادوات تصميم المواد التصويرية**  **\_ان يستطيع تحميل برنامج Gimp**   * **ان يتعرف على مكونات الشاشة في برناامج Gimp** * **ان يتعرف على الادوات في برنامج Gimp**   **\_أن يقوم بمعالجة الصور باستخدام برنامج Gimp** | **(6)**  **ادوات تصميم المواد التصويرية وبرنامج Gimp**  **( 4 حصص )** |
|  | **حل الانشطة**  **وطرح الاسئلة.**  **حل اس\ئلة الدرس** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **متابعة السبورة وشاشة العرض** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**   **تنفيذ الانشطة** | **\_ان يتعرف على مفهوم المعالجة الرقمية للصوت**   * **ان يتعرف على الهدف من استخدام برامج معالجة الصوت** * **ان يكر بعض البرامج تستخدم في معالجة الصوت** | **(7)**  **مفهوم**  **المعالجة الرقمية للاصوات والتعرف على برنامج معالجة الصوت Audacit**  **( حصة )** |
|  | **حل الانشطة**  **الملاحظة**  **وطرح الاسئلة.**  **حل اسئلة الدرس** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **متابعة السبورة وشاشة العرض** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**   **تنفيذ الانشطة** | **\_أن يستطيع تحميل برنامج Audacit لمعالجة الاصوات**   * **ان يتعرف على واجة البرنامج والادوات ببرنامج Audacit** * **ان يستطيع ادراج الاصوات في البرنامج.**   **ان يقوم يتكبير الفترة الزمنية والقص واتحديد الفترة والارتفاع وخفض الصوت وتسجل الاصوات وتحريها** | **(8)**  **التعامل مع برنامجمعالجةالصوت Audacit**  **( حصتين )** |
|  | **حل الانشطة**  **الملاحظة**  **وطرح الاسئلة.**  **حل اسئلة الدرس**  **حل الانشطة**  **وطرح الاسئلة.**  **حل ائئلة الدرس** | **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **متابعة السبورة وشاشة العرض** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**   **تنفي الانشطة**  **دور المعلم**   * **التخطيط للدرس** * **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف** * **عرض أهداف الدرس للطلبة .** * **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني** * **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.** * **قائد ومحرك للمناقشات الصفية** * **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .** * **مقوم لاداء الطلبة .**   **دور الطالب:**   * **متابعة السبورة وشاشة العرض** * **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**   **تنفي الانشطة** | **\_ان يتعرف على مفهوم المعالجة الرقمية للفيديو**   * **ان يتعرف على الهدف من استخدام برامج معالجة الففيديو**   **ان يذكر بعض البرامج تستخدم في معالجة الفيديوهات**  **\_أن يستطيع تحميل برنامج VSDC**  **لمعالجة الاصوات**   * **ان يتعرف على واجة البرنامج والادوات ببرنامج VSDC** * **ان يستطيع ادراجالفيديوهات في البرنامج.**   **ان يقوم بتحرير الفيديوهات مثل القص وازالة الصوت وغيرها** | **(9)**  **مفهوم**  **المعالجة الرقمية للفيديو والتعرف على برنامج معالجة الفيديو VSDC**  **( حصة )**  **10-**  **التعامل مع برنامج معالجة وانتاج الافلام**  **VSDC**  **( حصتين )** |

**إعداد وتصميم المعلم : احمد شحاده**

**مدرسة الساوية اللبن الثانوية المختلطة**

للمزيد دائما على موقع الملتقى التربوي

[https://www.wepal.net](https://www.wepal.net/)