**نموذج تخطيط بالمخرجات**

**الصف الحادي عشر ادبي**

**الفصل الدراسي الثاني - 2018 – 2019**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الفترة الزمنية** | **عدد الحصص** | **عنوان الوحدة** | **الصف** | **المبحث** |
| **اذار – نيسان- 10- ايار** | **18** | **الوسائط المتعددة** | **الحادي عشر الادبي** | **تكنولوجيا المعلومات** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة** |
| توظيف مفاهيم وبرامج الوسائط المتعددة في انتاج تطبيقات حياتية. |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| * التعرف إلى مفهوم الوسائط المتعددة
* توضيح أنواع الوسائط المتعددة
* تحديد عناصر إنتاج الوسائط المتعددة
* إنتاج الوسائط المتعددة.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **المعارف** |
| المتابعة الجيدهاحترام اراء الاخرينالاندماج في الجماعةالالتزامالتخطيطالعمل بروح الفريقتطوير الافكار لخدمة المجتمع والبيئة المحيطه. | * تصنيف البيانات في الحاسوب

( صوت ، صورة ، نص ، فيديو )* التعامل مع الصور بانواعها

\_تصنيف الاصوات حسب صيغتها\_تصنيف الفلام حسب صيغتها \_ تحميل برنامج Gimp\_**استخدام معالجة الصور في برنامج Gimp*** تحميل برنامج **Audacity**

\_استخدام برنامج **Audacity في معالجة الاصوات** .* تحميل **برنامج VSDC**

\_استخدام **برنامج VSDC في معالجات الفيديو**\_انشاء وسيط متعدد .* تحرير الفيديوهات ( قص ، ادراج صوت ، الوان .. )

\_تصدير القيديو المنتج .\_حغظ الفيديو  | مفهوم الوسائط المتعددةعناصر الوساط لمتعددةانواع الوسائطالصور والرسوماتالاصوات الرقميةاللافلام الرقميةالنصوصبرامج انتاج الوسائط المتعددة انتاج الوسائط المتعددة .الانجرافيكالبيانات التصويرية معالجات الصوربرنامج Gimpمعالجة الصور ببرنامج Gimpمعالجات الاصوات الرقمية**Audacityبرنامج****معالجة الصوت باستخدام برنامجAudacity****برنامج VSDC****معالجاة الفيديو بساستخدام برنامكج VSDC**\*استبدال صوت الفيديو باخرالحفظ والتصدير للملفات المنتجة |

|  |  |
| --- | --- |
| **أدوات التقويم** | **المهام التعليمية الرئيسية في هذه الوحده** |
| -قوائم رصد-اختبارات- انشطة - مشاريع  | معالجة الصور وتحريريهامعالجة الصوتيات وتحريرهامعالجة الفيديوهات وتحريرهاتنفيذ أنشطة الكتاب.حل اسئلة الدرس والوحدة.انشا وسيط متعدد . |

للمزيد دائما على موقع الملتقى التربوي

[https://www.wepal.net](https://www.wepal.net/)

**جدول تنظيم الدروس على عدد الحصص**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 |
| **ادوات تصميم المواد التصويرية وبرنامج Gimp** | **مفهوم الانفوجرافيك والبيانات التصويرية**  | **برامج انتاج الوسائط المتعددة والخطوات** | **المعلومات الرقمية المستخدمة في الانتاج** | **عناصر اناتج الوسائط المتعددة** | **مفهوم الوسائط المتعددة وانواعها**  |
| **12** | **11** | **2** | **1** | **2** | **1** |
|  |  | **التعامل مع برنامج معالجة وانتاج الافلام** **VSDC** | **مفهوم** **المعالجة الرقمية للفيديو والتعرف على برنامج معالجة الفيديو VSDC** | **التعامل مع برنامجمعالجةالصوت Audacit** | **مفهوم** **المعالجة الرقمية للاصوات والتعرف على برنامج معالجة الصوت Audacit** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ملاحظات | التقويم |  أنشطة الدرس (دور المعلم, دور المتعلم) | الاهداف التعليمية التعلمية | رقم الدرس وعنوانه |
|  | طرح الاسئلة حل اسئلة الدرس | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **الاصغاء الفعال.**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**
* **تنفيذ الانشطة**
* **متابعة السبورة وشاشة العرض**
 | **-أن يتعرف الطالب على مفهوم الوسائط المتعددة .****- أن يعيتعرف على انواع الواسائط الخطية والتفاعلية****\_أن يوضح المقصود بالبرمجيات.****\_أن يعطي أمثلة على الادوات والاجهزه ووسائل الاتصال .****\_أن يوضح مراحل بناء نظام الاتمتة .** |  **(1)****مفهوم الوسائط المتعددة وانواعها**  **( حصة )** |
|  | **وطرح الاسئلة.****امتحان نظري****امتحان عملي** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **الاصغاء الفعال.**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**
* **تنفي الانشطة**

**متابعة السبورة وشاشة العرض** | **\_أن يتعرف على عناصر الوسائط المتعددة** **\_أن يذكر الاجهزة والمعدات التي تدخل في انتاج الوسائط المتعددة .****\_أن يبين انواع الشاشات وخصائصها والالوان في الحاسوب****\_أن يذكر المعدات المادية مثل الكاميرات والماسح الضوئي وغيرها ووظيفة كل منها في انتاج الوسائط**  |  **(2)****عناصر انتاج الوساائط المتعددة****( حصتين )** |
|  | **حل الانشطة.****الملاحظة** **وطرح الاسئلة.****حل اسئلة الدرس** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **الاصغاء الفعال.**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**
* **تنفيذ الانشطة**

**متابعة السبورة وشاشة العرض** | **- انيتعرفعلىالصوروانواعهاوخاصيةكلصيغة** **- ان يتبين صيغ الاصوات وميزات كل صيغة** **- ان يتعرف على صيغ الافلام وخاصية كل نوع وصيغة**  | **(3)****المعلومات الرقمية المستخدمة في الانتاج****( حصتين )** |
|  | **تنفيذ الانشطة****الملاحظة وطرح الاسئلة.****حل اسئلة الدرس** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **متابعة السبورة وشاشة العرض**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**
* **تنفيذ الانشطة**
 | **\_أن يتعرف على بعض البرامج الخاصه بانتاج الوسائط ومعالجة الصور****\_ان يتعرف على الخطوات اللازمة في انتاج الوسائط المتعددة**  | **(4)****برامج انتاج الوسائط المتعددة والخطوات****( حصة )** |
|  | **وطرح الاسئلة.****امتحانات نظرية****امتحانات عملي** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **متابعة السبورة وشاشة العرض**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**
* **تنفيذذ الانشطة**
 | **-أن يتعرف على مفهوم الانجرافيك** **\_أن يبين انواع الوسائط التصويرية** **( الثابت والتفاعلي ) والمتحرك**  | **(5)****مفهوم الانفوجرافيك والبيانات التصويرية****( حصتين )** |
|  | **حل الانشطة****الملاحظة** **وطرح الاسئلة.** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **متابعة السبورة وشاشة العرض**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**

**تنفيذ الانشطة** | **-أن يتعرف على ادوات تصميم المواد التصويرية** **\_ان يستطيع تحميل برنامج Gimp*** **ان يتعرف على مكونات الشاشة في برناامج Gimp**
* **ان يتعرف على الادوات في برنامج Gimp**

**\_أن يقوم بمعالجة الصور باستخدام برنامج Gimp** | **(6)****ادوات تصميم المواد التصويرية وبرنامج Gimp****( 4 حصص )** |
|  | **حل الانشطة** **وطرح الاسئلة.****حل اس\ئلة الدرس** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **متابعة السبورة وشاشة العرض**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**

**تنفيذ الانشطة**  | **\_ان يتعرف على مفهوم المعالجة الرقمية للصوت*** **ان يتعرف على الهدف من استخدام برامج معالجة الصوت**
* **ان يكر بعض البرامج تستخدم في معالجة الصوت**
 | **(7)****مفهوم** **المعالجة الرقمية للاصوات والتعرف على برنامج معالجة الصوت Audacit****( حصة )** |
|  | **حل الانشطة** **الملاحظة** **وطرح الاسئلة.****حل اسئلة الدرس** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **متابعة السبورة وشاشة العرض**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**

**تنفيذ الانشطة** | **\_أن يستطيع تحميل برنامج Audacit لمعالجة الاصوات*** **ان يتعرف على واجة البرنامج والادوات ببرنامج Audacit**
* **ان يستطيع ادراج الاصوات في البرنامج.**

**ان يقوم يتكبير الفترة الزمنية والقص واتحديد الفترة والارتفاع وخفض الصوت وتسجل الاصوات وتحريها** | **(8)****التعامل مع برنامجمعالجةالصوت Audacit****( حصتين )** |
|  | **حل الانشطة****الملاحظة** **وطرح الاسئلة.****حل اسئلة الدرس** **حل الانشطة** **وطرح الاسئلة.****حل ائئلة الدرس** | **دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **متابعة السبورة وشاشة العرض**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**

**تنفي الانشطة****دور المعلم** * **التخطيط للدرس**
* **الحفاظ على الانضباط وحفظ النظام في غرفة الصف**
* **عرض أهداف الدرس للطلبة .**
* **عرض المادة بالاسلوب المناسب مستخدما استراتيجيات التعلم التعاوني والتفكيرالناقد و الابداعي والعصف الذهني**
* **مديرا للتعلم ومستشاراً وموجهاً.**
* **قائد ومحرك للمناقشات الصفية**
* **تعليم القيم والاتجاهات والمهارات المختلفة .**
* **مقوم لاداء الطلبة .**

**دور الطالب:*** **متابعة السبورة وشاشة العرض**
* **الاجابة عن الاسئلة للتاكد من الاستيعاب.**

**تنفي الانشطة** | **\_ان يتعرف على مفهوم المعالجة الرقمية للفيديو*** **ان يتعرف على الهدف من استخدام برامج معالجة الففيديو**

**ان يذكر بعض البرامج تستخدم في معالجة الفيديوهات****\_أن يستطيع تحميل برنامج VSDC****لمعالجة الاصوات*** **ان يتعرف على واجة البرنامج والادوات ببرنامج VSDC**
* **ان يستطيع ادراجالفيديوهات في البرنامج.**

**ان يقوم بتحرير الفيديوهات مثل القص وازالة الصوت وغيرها**  | **(9)****مفهوم** **المعالجة الرقمية للفيديو والتعرف على برنامج معالجة الفيديو VSDC****( حصة )****10-****التعامل مع برنامج معالجة وانتاج الافلام** **VSDC** **( حصتين )** |

**إعداد وتصميم المعلم : احمد شحاده**

**مدرسة الساوية اللبن الثانوية المختلطة**

للمزيد دائما على موقع الملتقى التربوي

[https://www.wepal.net](https://www.wepal.net/)