

السؤال الأول – نقرأ النص الآتي بعنوان (فرحة النجاح) ثم نجيب عما يليه:

ذات يوم ربيعي جميل ، كانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية على الكون والسماء صافية كعين الطفل الرضيع . كانت الحقول قد ماجت بالأزهار الشديدة التي تشفي العليل و تُنعش المعافى و الفراشات تتنقل هنا وهناك تزيد في زخرفة الطبيعة... أما النحل فقد وجد لذة و حياة في الأزهار الطيبة . إنها الطبيعة في أبهى حللها..

هرولت في طريق العودة إلى المنزل لما سمعت أصوات نسوة يزغردن بألحان عالية تشقّ عنان السماء وتدوي معلنة عن فرحة عارمة. منذ الوهلة الأولى عرفتُ أن أختي نجحت في امتحان الثانوية العامة فانطلقت أساري و لاح السرور على وجهي و تضاعفت بهجتي و شاعت من روعي أمواج السعادة العارمة و عندما دخلتُ المنزل ارتمت عليّ أختي مهللة تتلذذ فرحة النجاح:

-لقد نجحت يا أختي لقد نجحت..

أجبتها بفرحة تكاد تطير من عيني:

—أحسنت يا مرام، أحسنت يا أختي العزيزة ، كنت متأكدة من نجاحك

فأردفت قائلة:

عندما ذهبت إلى المدرسة وعرفتُ النتيجة النهائية أحسنتُ و كأنني أسبح في الهواء بأجنحة من حرير و إذا الدنيا حولي نغم حلو سحر و الجميع قد صفقوا لي ، وهذا جعلني أشعر بأن النجاح الذي حقّقته أشبه بالكنز الثمين .

قلتُ لها : لقد نجحت بفضل اجتهادك و كد يمينك فعلى قدر أهل العزم تأتي العزائم. كان الفرح يعم أرجاء الحي و موجات السعادة ترفرف على كل فرد من أفراد الأسرة فقد رفعت أختي رؤوسنا عاليا.

“آه ياله من يوم مليء بالبهجة و السعادة العارمة”

أ- متى عادت الأخت إلى البيت ؟

ب - لماذا زغردت النسوة ؟

ت- نصف شعور مرام عندما ذهبت إلى المدرسة وعرفت نتيجتها :

أردفت قائمة

- ج- نستخرج من النَّصِّ : 1- اسماً موصولاً 2 - اسم إشارة
3 - جملة اسمية 4- جملة فعلية
5 - ثلاثة أفعالٍ ماضيةٍ مختلفة في حركة البناء :
6 - أسلوب توكيد
7 - أسلوب نداء 8 - كلمة فيها ألف زائدة
9 - جمع مؤنثٍ سالماً 10 - فعلاً مضارعاً مرفوعاً
ح - نوضحُ جمالَ التَّصوِيرِ في العبارة الآتية : (كانت الشَّمْسُ ترسلُ أشعَّتَها الذَّهَبية على الكونِ والسَّماءِ صافية كعينِ الطفل الرُّضيع)
.....

