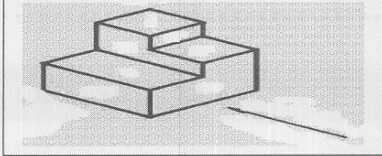


الجزء الأول/ التكنولوجيا

السؤال الأول/ ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يلي:				10 درجات
1. " NC " في مفتاح ثلاثي القطبية تعني :				
أ. مغلق بشكل جزئي	ب. مغلق بشكل عام	ج. مفتوح بشكل عام	د. مشترك	
2. أي مما يلي ليس من مراحل صناعة الحجر ؟ :				
أ. استخراج الصخور	ب. قص الحجر	ج. نقش الحجر	د. تلوين الحجر	
3. نوع النقش الموجود على حجر مسمم:				
أ. مائل بزاوية 45 °	ب. مائل بزاوية 60 °	ج. متوازي أفقي	د. ليس له شكل محدد	
4. حجر يتم نقشه بترك بروز الوجه طبيعي بدون تهذيب:				
أ. حجر طبرة	ب. حجر مسمم	ج. حجر مطبوب	د. حجر مجلي	
5. الطريقة التي نحصل بواسطتها على عدد كبير من قوالب الطوب الصناعية:				
أ. الكبس اليدوي	ب. زراعة الطوب	ج. الكبس الآلي لكل طوبة لوحدها	د. صب القالب	
6. في الشكل نوع المسقط الهندسي المشار إليه بالسهم :				
				
أ. أمامي	ب. جانبي	ج. أفقي	د. مائل	
7. أداة رسم حوافها على شكل أقواس تستخدم لرسم أشكال يصعب رسمها بالفرجار:				
أ. المسطرة	ب. المنحنيات	ج. طاولة الرسم	د. المثلاث	
8. يسمى الفراغ المتروك بين الأحجار أثناء البناء بسمك 1 سم :				
أ. المقصوصة	ب. المدماك	ج. الحل	د. الدقاقة	
9. من سلبيات الرجل الآلي:				
أ. توفير الوقت	ب. توفير الجهد	ج. القيام بمهام خطيرة	د. قلة الاعتماد على الإنسان	
10. عند تصميم جسر فإن المصمم يضع باعتباره:				
أ. التكلفة	ب. طبيعة التربة	ج. متطلبات الصيانة	د. جميع ما سبق	

السؤال الثاني : اكتب المصطلح العلمي الدال على العبارات التالية : 4 درجات

- 1- (.....) آلة ميكانيكية إلكترونية قادرة على اتخاذ القرار تقوم بأداء مهام بسيطة.
- 2- (.....) نسبة امتصاص الحجر للماء.
- 3- (.....) قوى تميل فيها جزيئات المادة للاقترب من بعضها البعض .
- 4- (.....) برنامج للرسم الهندسي بواسطة الحاسوب .

السؤال الثالث : أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة : 3 درجات

- 1- أبعاد ورق الرسم A4 و
- 2- من أشكال أقواس القدم البشرية و
- 3- من أدوات الرسم و

السؤال الرابع: فسر ما يلي تفسيراً علمياً دقيقاً : درجتان

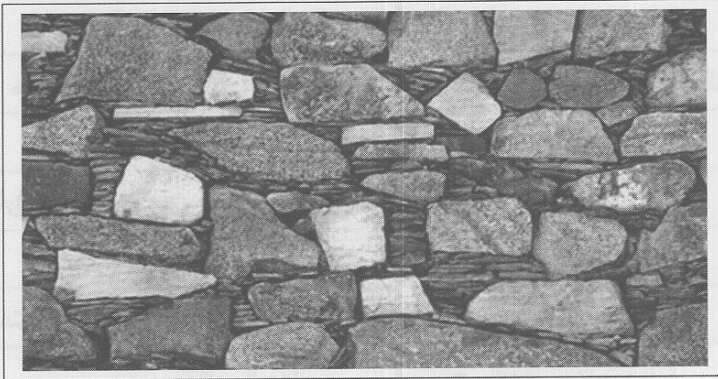
- 1- أهمية مسطرة T في الرسم الهندسي .

.....

- 2- تبني الجسور على التقاطعات ومفارق الطرق .

.....

السؤال الخامس : اكتب مدلول الصورة : درجة واحدة



.....

السؤال الثاني : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة: (6 درجات)

1. () تعتبر التفاعلية من معايير جودة الوسائط المتعددة الواجب مراعاتها عند التصميم .
2. () جميع مكونات الفيلم يجب أن تسحب إلى شريط الوقت ليتم العمل عليها .
3. () لا يمكن حذف الصورة بعد سحبها إلى شريط الوقت .
4. () استخدام الوسائط المتعددة في التعليم يوضح الأفكار ويبث عنصر التشويق .
5. () النص الفائق يمكن المستخدم من التنقل بين محتويات التطبيق بسهولة .
6. () يمكن تحميل ملف المشروع على الإنترنت و إرساله عبر البريد الإلكتروني .

السؤال الثالث : أكمل الفراغات التالية مما بين القوسين : (5 درجات)

(الخطية، إنشاء العناوين أو المشرفين، المونتاج، التفاعلية، تحرير فيلم، المعاينة، التقاط فيديو،

عرض تأثيرات الفيديو)

1. عملية يتم من خلالها إجراء تعديلات على مقاطع الفيديو .
2. لإضافة المقاطع الانتقالية ننقر على ومنها أمر عرض انتقالات الفيديو .
3. شاشة لمشاهدة ما تقوم به في مشروعك .
4. في الوسائط المتعددة تعرض المعلومات فيها بشكل متسلسل .
5. لإضافة نص على الفيديو نختار أمر من قائمة تحرير فيلم .

السؤال الرابع : رتب خطوات إضافة مقطع فيديو في برنامج موفي ميكر : (درجتان)

- () اسحب الفيديو من مجموعات العرض إلى شريط الوقت.
- () انقر على أمر استيراد فيديو في شريط مهام الفيديو.
- () يظهر الفيديو في مجموعات العرض.
- () اختر الفيديو بعد تحديد مكانه في جهاز الحاسوب.

انتهت الأسئلة

تمنياتنا للجميع بالنجاح والتفوق



السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة في كل مما يلي :

(7 درجات)

1. جميع ما يلي يصنف من البرامج التطبيقية المستخدمة في إنتاج الوسائط المتعددة ما عدا:

أ. موفي ميكس ب. فوتوشوب ج. الرسام د. اكسل

2. زر التشغيل (Play) يستخدم في تشغيل الفيلم :

أ.  ب.  ج.  د. 

3. يتم تحديد فكرة الفيلم و أهدافه العامة في مرحلة

أ. التصميم ب. كتابة السيناريو ج. الاعداد د. التجريب والتطوير

4. يتم عرض جميع العناصر المستخدمة في إنتاج الفيلم من

أ. شريط الوقت ب. مجموعات العرض ج. شريط مهام الفيديو د. شاشة المعاينة

5. يحفظ برنامج موفي ميكس الفيلم بصيغة غير قابلة للتعديل:

أ. MSWMM ب. GIF ج. WMV د. BMP

6. لإضافة صورة في برنامج موفي ميكس، نقر على أمر استيراد صور في

أ. شريط الوقت ب. شاشة المعاينة ج. مجموعات العرض د. شريط مهام الفيديو

7. من الأمثلة على الوسائط المتعددة التفاعلية

أ. البريد الإلكتروني ب. الفيديو ج. ألعاب الحاسوب د. (أ+ج)