بطاقة (١٤)

الموضوع: الكسر العشري والعدد العشري

[التحويل من كسر عادي إلى كسر عشري]

مثال (١) : $\frac{٣}{١٠}$ = ٠،٣

[تقرأ ثلاثة أجزاء من عشرة ، أو ثلاثة أعشار ، وتسمى (،) فاصلة عشرية]

$\frac{٧}{١٠}$ = ٠،٧ $\quad\quad$ $\frac{٩}{١٠}$ = ٠،٩

تذكر أن

الكسر العادي الذي مقامه عشرة يمكن كتابته على صورة أخرى تسمى الصورة العشرية ، كما في المثال السابق

تدريب (١): اكتب الكسر العادي على صورة كسر عشري :

$\frac{١}{١٠}$ = ــــ $\quad\quad$ $\frac{٢}{١٠}$ = ــــ

$\frac{٤}{١٠}$ = ــــ $\quad\quad$ $\frac{٥}{١٠}$ = ــــ

$\frac{٦}{١٠}$ = ــــ $\quad\quad$ $\frac{٨}{١٠}$ = ــــ

☺ **نشاط عملي : تعرف إلى أجزاء المسطرة ، المتر الخشبي .**

مثال (٢) : اكتب الكسور العادية الآتية بالصورة العشرية:

$\frac{٣}{٥} = \frac{٣ \times (٢)}{٥ \times (٢)} = \frac{٦}{١٠}$ = ٠،٦ [لاحظ أنه تم تحويل المقام إلى ١٠ من خلال ضربه في ٢]

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

$$\frac{٢}{٥} = \frac{٢ \times ٢}{٥ \times ٢} = \frac{٤}{١٠} = ٠،٤$$

$$\frac{١}{٢} = \frac{١ \times ٥}{٢ \times ٥} = \frac{٥}{١٠} = ٠،٥$$

تدريب (٢) : اكتب الكسور العادية الآتية بالصورة العشرية:

$$\frac{1}{٥} = \qquad\qquad \frac{4}{٥} =$$

مثال (٣) : اكتب الكسور العادية الآتية بالصورة العشرية:

$$\frac{14}{20} = \frac{14 \div ٢}{٢٠ \div ٢} = \frac{٧}{١٠} = ٠،٧$$

$$\frac{١٥}{٥٠} = \frac{١٥ \div ٥}{٥٠ \div ٥} = \frac{٣}{١٠} = ٠،٣$$

$$\frac{٤٩}{٧٠} = \frac{٤٩ \div ٧}{٧٠ \div ٧} = \frac{٧}{١٠} = ٠،٧$$

تدريب (٣) : اكتب الكسور العادية الآتية بالصورة العشرية :

$$\frac{١٨}{٩٠} = \text{___} \qquad \text{___} = \frac{٢٨}{٧٠}$$

$$\frac{١٥}{٣٠} = \text{___} \qquad \text{___} = \frac{٣٥}{٥٠}$$

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

تدريب (٤) : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (×) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١) ( ) ٠،٧ تقرأ سبعة من عشرة

٢) ( ) يمكن كتابة الكسر العادي الذي مقامه عشرة على صورة كسر عشري.

٣) ( ) يكتب الكسر العادي $\frac{٤}{١٠}$ بالصورة العشرية كالتالي ٠،٤

٤) ( ) يمكن كتابة الكسر العادي $\frac{١}{٥}$ بالصورة العشرية ٠،٢

٥) ( ) الكسر العادي $\frac{١٥}{٣٠}$ لا يمكن كتابته على صورة كسر عشري

مثال (٤): اكتب القياسات التالية بالأمتار مستخدما الكسور العشرية :

١) ٦٨ سم = ـــــ متر

٢) ١٦ سم = ـــــ متر

٣) ٧٥ سم = ـــــ متر

تدريب (٥): اكتب القياسات التالية بالأمتار مستخدما الكسور العشرية :

١) ٥٧ سم = ـــــ متر

٢) ٣٤ سم = ـــــ متر

٣) ٨٣ سم = ـــــ متر

تدريب (٥): اكتب القياسات التالية بالأمتار مستخدما الكسور العشرية :

١) ١٢١ سم = ـــــ متر

٢) متران و ١٣ سم = ـــــ متر

٣) ٤ أمتار و ٢٥ سم = ـــــ متر

تذكر أن

العدد العشري : هو العدد الذي يتكون من أجزاء صحيحة وأجزاء أخرى عشرية

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

بطاقة (١٥)

الموضوع: مقارنة الكسور العشرية.

مثال (١) : قارن الكسور الآتية :

$\frac{٣}{١٠}$ ☐ $\frac{٤}{١٠}$

$\frac{٥}{١٠}$ ☐ $\frac{١}{٥}$

$\frac{١}{٢}$ ☐ $\frac{٥}{١٠}$

تذكر أن

عند مقارنة كسران عاديان مختلفان في المقام فإننا نوحد المقامات أولا ثم نقارن

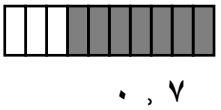
تدريب (١) : قارن الكسور الآتية :

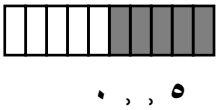
$\frac{٢}{١٠}$ ☐ $\frac{٥}{١٠}$

$\frac{٣}{١٠}$ ☐ $\frac{٣}{٥}$

$\frac{٣}{٥}$ ☐ $\frac{١}{٢}$

مثال (٢) : قارن :


٠ , ٧


٠ , ٥

٠ , ٣

٠ , ٤

٠ , ٥

٠ , ٦

نتيجة

عند مقارنة كسرين عشريين فإن الكسر العشري الذي تكون أجزاؤه العشرية أكبر يكون هو الأكبر

الملتقى التربوي

. https://www.wepal.net

www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

تدريب (٢) : قارن بوضع > أو < أو = :

٠ , ٣ ☐ ٠ , ٥

٠ , ٧ ☐ ٠ , ٦

٠ , ١ ☐ ٠ , ٢

مثال (٣) : قارن بوضع > أو < أو = :

٠ , ٨٧ ☐ ٠ , ٦٢

٠ , ٣٥ ☐ ٠ , ٥٣

٠ , ٢٢ ☐ ٠ , ٢١

٠ , ٣٧ ☐ ٠ , ٧٣

تذكر أن

عند مقارنة كسرين عشريين نبدأ بمقارنة الأجزاء من عشرة لكلا الكسرين و إذا تساوت الأجزاء من عشرة نقارن الأجزاء من مئة

الملتقى التربوي

. https://www.wepal.net

www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

تدريب(٣) : قارن بوضع > أو < أو = :

٠ , ٧	☐	٠ , ٨	٠ , ١٤	☐	٠ , ١٧
٠ , ٢٥	☐	٠ , ٦١	٠ , ٣٣	☐	٠ , ٣٢
٠ , ٤٩	☐	٠ , ٧٢	٠ , ٧٨	☐	٠ , ٧٩
٠ , ٨٨	☐	٠ , ٩٦	٠ , ٥٦	☐	٠ , ٥٤
٠ , ٧٤	☐	٠ , ٥٨	٠ , ٩٣	☐	٠ , ٩٢

مثال (٤) : قارن بوضع > أو < أو = :

٠ , ٧ ☐ ٠ , ٧٣

٢٥ / ١٠ ☐ ٠ , ٢

٣٤ / ١٠ ☐ ٠ , ٧

٠ , ٥ ☐ ٠ , ٥١

٠ , ٤ ☐ ٠ , ٤٠

تذكر أن

في حالة عدم تساوي الأجزاء نضيف صفر للكسر العشري الأقل منازل على اليمين ثم نقارن

الملتقى التربوي

. https://www.wepal.net

www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

تدريب(٤) : قارن بوضع > أو < أو = :

٠ , ٧ ☐ ٧٣ ٠,	٠ , ٢١ ☐ ٠ , ٤
٠ , ٥٩ ☐ ٠ , ٦	٠ , ٤٩ ☐ ٠ , ٨
٠ , ٢١ ☐ ٠ ,١	٠ , ١٩ ☐ ٠ , ٢

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

بطاقة (١٦)

الموضوع: مقارنة الأعداد العشرية

مثال (١) : قارن بوضع > أو < أو = :

٧,٦ ☐ ٦,٧	٦,٧ ☐ ٢,٧٨
٣,٥ ☐ ٤,٥	٨,٦ ☐ ٩,٨
٤,١٢ ☐ ٥,٢١	٩,١٩ ☐ ٧,٢

تذكر أن

عند مقارنة عددين عشريين نبدأ بمقارنة الأجزاء الصحيحة معا فيكون العدد الأكبر في الجزء الصحيح هو الأكبر

تدريب (١) : قارن بوضع > أو < أو = :

٢,٦ ☐ ١,٩	٧,٦ ☐ ٦,٧
٢,٤٥ ☐ ٦,٢١	٨,١٣ ☐ ٢,٩
٣,٦ ☐ ٥,٦	٩,١ ☐ ٥,٢

مثال (٢) : قارن بوضع > أو < أو = :

٦,٦ ☐ ٦,٩	٥,٤٢ ☐ ٥,٤٧
٣,٨ ☐ ٣,٣	٢,٣٩ ☐ ٢,٣٤
٤,٨ ☐ ٤,٨٠	٧,٦٥ ☐ ٧,٦٨

تذكر أن

عند مقارنة عددين عشريين وتساوي الجزء الصحيح فيها ، فغننا ننظر لخانة الأجزاء من عشرة لنقارنها ، وإذا تساوت ننتقل لمقارنة الأجزاء من مئة

الملتقى التربوي

. https://www.wepal.net

www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819

تدريب (٢) : قارن بوضع > أو < أو = :

٦ , ٣ ☐ ٣ , ٤	٨ , ٣٥ ☐ ٨ , ٣٩
١ , ٥٧ ☐ ١ , ٢٣	٤ , ٧ ☐ ٤ , ٧٠
٩ , ٧٨ ☐ ٩ , ٨٢	٦ , ٥٨ ☐ ٦ , ٥٦
٢ , ٤٩ ☐ ٢ , ٦٤	٥ , ٢٢ ☐ ٥ , ٢٤
٧ , ١٩ ☐ ٧ , ١٧	٩ , ٨٧ ☐ ٩ , ٨

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #100922 | TRACK cb3feb2c09d94819