

	المبحث : اللغة العربية التاريخ : 2018/10/29 الصف : العاشر الاساسي	 امتحان نصف الفصل الدراسي الأول	دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي مديرية التربية والتعليم العالي
--	---	---	--

الاسم :	الزمن : ساعة
---------	--------------

أولاً: (المطالعة وفهم المقروء)
كدت أنسى وأنا أتجول في شوارع حيفا أشياء كثيرة، ولم أعر الانتباه للوجوه الغريبة التي كانت تمر بي ولا إلى اللغة الغريبة التي كانوا يرطنون بها، عيوني كانت تلثم المباني والشوارع. تعانق الأشجار في حيفا. فجأة توقفت عند إحدى الساحات، لا شك أن هذه ساحة الحناطير، حتماً لا أنها هي. هل هذه ساحة الحناطير؟ نظر إلي نظرة قاسية كمن أصابه المرض، وأجابني بلهجته العربية المتكسرة (لا يوجد في حيفا مكان يجمل هذا الاسم).

- 1- كاتب القصة-----
- 2- سميت ساحة الحناطير بهذا الاسم نسبة-----
- 3- بم رد الرجل على الراوي عندما سأله عن ساحة الحناطير؟-----
- 4- لساحة الحناطير معان وذكريات مهمة في تاريخ حيفا. وضح ذلك.-----

5- من خلال قراءتك للقصة وضح العناصر الآتية:-----

- 1- الحدث الرئيس-----
- 2- الشخصيات-----
- 3- المكان-----
- 4- النهاية-----
- 6- وضح جمال التصوير في العبارة التي تحتها خط:-----
- 7- ما معنى: يرطنون----- تلثم-----
- 8- استخرج من النص فعلاً مضارعاً مجزوماً----- اسم إشارة-----

السؤال الثاني: من خلال قراءتك لموضوعات الكتاب المقرر أجب عما يأتي:
1- وطلدت حادثة الإسراء والمعراج الرابطة العقدية بين المسجد الحرام والمسجد الأقصى. وضح الآثار المترتبة على ذلك؟

2- هناك إرشادات ولوائح معتمدة داخل المؤسسات لضمان السلامة المهنية. اذكر أربعة منها؟

3- من خلال قراءتك للآيات من سورة إبراهيم وضح الصورة التي يكون عليها الظالمون يوم القيامة؟

ثانياً: النص الشعري: اقرئي الأبيات الآتية ثم أجيب عما يليها:
وكم من دماء قد أبيحت ومن دمي
تواري حياء حسنهما بالمعاصم

وبين اختلاس الطعن والضرب وقفة
أرى أمتي لا يشرعون إلى العدا
رماحهم والدين واهي الدعائم

1- قائل القصيدة-----

2- كان للقصيدة أثر كبير في النفوس وضح ذلك؟

3- بين مظاهر وحشية المحتل حسب الأبيات؟

4- ما دلالة الشطر الأول من البيت الأول؟

5- حدد البيت إلي يتفق والآية الكريمة "فكيف تتقون إن كفرتم يوما يجعل الولدان شيبا"

6- وضح جمال التصوير في البيت الثالث.

7- ماذا تفيد (كم) الواردة في البيت الأول؟

8- أعرب ما تحته خط.

9- استخرج من الأبيات ما يأتي: اسم مقصور--- جمع تكسير--- اسم ممدود----- اسم منقوص

10- اكتب ثلاثة أبيات من القصيدة التي أخذت منها الأبيات.

11- اكتب بيتين من قصيدة مرارة أب.

ثالثا: القواعد (عين الحال الوارد فيما يأتي واذكر نوعه):

الرقم	الجملة	الحال	نوع الحال
1-	قال تعالى: "وخلق الإنسان ضعيفا"		
2-	رأيت العصفور في القفص		
3-	داهم الجيش المنزل وأهله نائمون		
ب) عيني المنادى واذكري نوعه وحكمه:			
الرقم	الجملة	المنادى	النوع والحكم
1-	قال تعالى: "أأنت فعلت هذا بالهتنا يا إبراهيم"		
2-	أسرب القطا هل من معير جناحه لعلني إلى من قد هويت أطيرو		
3-	يا الله أعنا على عبادتك وحسن طاعتك		
4-	يا مسلمون اتحدوا		

ج) أكمل الفراغ حسب ما هو مطلوب: 6ع

1- أقبلت الطالبة ترفع رأسها (حول الحال الجملة إلى حال مفردة)

2- يا سائق تمهل (حول المنادى من مفرد إلى مثنى)

3- رجع الجيش منتصرا" (حول الحال المفردة إلى حال جملة اسمية)

4- أيا واسعا" صدره سيجزيك الله خيرا (حول المنادى الشبيه بالمضاف إلى منادى مضاف)

السؤال الثاني: أعرب ما تحته خط: 6ع

1- اللهم استر عوراتنا. اتحفنا بطرائفه.

2- يا أيتها الفتاة ما أجمل العلم والخلق إذا اجتمعا

3- يا قارنا" كتب الأدب اتحفنا بطرائفه

4- رأيت الهلال بين السحاب

رابعاً: البلاغة والعروض والإملاء

1- عين أركان التشبيه في الجمل الآتية:

1- الكريم في نظر الحاسد كأنه النار في في هولها وشدتها.

2- الصحة تاج على رؤوس الأصحاء

3- المال كالسيف نفعا وضرا.

2- حول التشبيهات الآتية إلى تشبيهات بليغة:

1- الحديث الممتع كأنه نغم الأوتار

2- الطلاب في الطابور الصباحي كالجنود في تنظيمهم وانضباطهم

3- كوني تشبيهات بحيث يكون فيها كل مما يأتي مشبها:

1- السفينة:

2- المعلم:

العروض: اكتب البيت الآتي كتابة عروضية وحولها إلى رموز: 5ع

إذا امتحن الدنيا لبيب تكشفت له عن عدو في ثياب صديق

الإملاء: أكمل الفراغ بما يناسبه: 5ع

1- الله الرحمن الرحيم.

2- طلاب مجدون.

3- الهيثم عالم معروف.

4- فضل كبير علي.

5- كرمتم المدرسة الطالبات-----

انتهت الأسئلة.....معلم المادة: أ. كرم دحدول

للمزيد دائما على موقع [الملتقى التربوي](http://www.wepal.net)