

تخطيط وحدة دراسية لمادة التلاوة والتجويد

المادة: التلاوة والتجويد	الفصل الدراسي الأول
الصف: السادس	الموضوع: التلاوة والتجويد
عدد الحصص: ٢٠ حصة	الفترة الزمنية: ٩/٢ - ١٢-٢٠
الفكرة الكبرى: تلاوة القرآن الكريم تلاوة سليمة وتطبيق أحكام التلاوة والتجويد	

الخطوة الأولى: تحديد نتائج التعلم المرغوبة	
الأهداف الرئيسية: يتوقع من الطلبة بعد مرورهم بالخبرة التعليمية أن يكونوا قادرين على:	الأسئلة الأساسية:
- تلاوة الآيات تلاوة سليمة	- متابعة الطالبات في تلاوتهن
- تطبيق الأحكام الواردة في الكتاب المقرر	- وتطبيقهن للأحكام.

المعرفة والمهارات التي سيكتسبها المتعلمون بعد تعلم الوحدة:		
المعارف:	المهارات:	القيم والاتجاهات:
-تعريف كل من الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة	- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة	-استشعار عظمة القرآن وأهميته
- تعريف كل من الإقلاب والإخفاء الحقيقي	-تحديد النون الساكنة والتنوين بأنواعها الثلاثة	
-التعرف إلى أحكام الميم الساكنة	- استخراج الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة من الآيات	
-تعريف كل من الإدغام الشفوي والإخفاء الشفوي	-استخرج كل من حكم الإقلاب والإخفاء الحقيقي من الآيات	
-تعريف الإظهار الشفوي	-الموازنة بين النون الساكنة والتنوين جميعاً	
-التمثيل لأحكام الميم الساكنة	-التفريق بين الإظهار المطلق وكل من الإظهار الحلقي والإدغام	
-التمثيل لأحكام الإظهار الحلقي والشفوي والإظهار المطلق	-استخراج حكمي الإدغام و الإخفاء الشفوي من آيات الدرس	
	-استخراج أحكام الميم الساكنة من آيات الدرس	
	-التفريق في النطق بين الإدغام	

	الشفوي و الإخفاء الشفوي -التفريق في النطق بين أحكام الإظهار الحلقى والشفوي والإظهار المطلق -التفريق بين نطق تاء التأنيث المربوطة وتاء التأنيث المفتوحة عند الوقف	
--	---	--

الخطوة الثانية: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم		
المهام الأدائية:		
- الرجوع إلى كتاب أحكام التلاوة والتجويد /محمد ملحق - الاستعانة بالشبكة العنكبوتية		
المحكات الرئيسة:		
المعايير والمقاييس للمهم الأدائية والتي يبنى عليها سلم التقدير الوصفي: دقة القياسات المستخدمة، جودة الإخراج وجمال التصميم، وضوح العلاقات		
أدلة أخرى:		
ملاحظة ومشاهدة أداء الطلبة.		
طرح الأسئلة والمناقشة.		
الاختبارات القصيرة.		
أوراق عمل.		
مشاريع صغيرة		

عنوان الدرس	خبرات التعليم والتعلم	أنشطة الدرس (دور المعلم والمتعلم)	الملاحظات
سورة الملك ١٤-١	-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تحديد النون الساكنة والتنوين بأنواعها الثلاثة -تعريف كل من الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة -استخراج الإظهار الحلقي والإدغام بغنة وبغير غنة من الآيات -استشعار عظمة القرآن وأهميته		
سورة الملك ٣١-١٥	- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تعريف كل من الإقلاب والإخفاء الحقيقي -استخرج كل من حكم الإقلاب والإخفاء الحقيقي من الآيات -الموازنة بين النون الساكنة والتنوين جميعاً -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته		
سورة الحشر ٧-١	- تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تطبيق ما مضى من أحكام التجويد -التفريق بين الإظهار المطلق وكل من الإظهار الحلقي والإدغام -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته		
سورة الحشر ١٤-٨	-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تطبيق ما مضى من أحكام التجويد -التعرف إلى أحكام الميم الساكنة -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته		
سورة الحشر ٢٤-١٥	-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تعريف كل من الإدغام الشفوي والإخفاء الشفوي -استخراج حكمي الإدغام و الإخفاء الشفوي من آيات الدرس - استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته		
سورة الصف ١٢-١	-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تعريف الإظهار الشفوي -استخراج أحكام الميم الساكنة من آيات الدرس -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته		

		-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -ملاحظة تطبيق أحكام الميم الساكنة -التمثيل لأحكام الميم الساكنة -التفريق في النطق بين الإدغام الشفوي و الإخفاء الشفوي -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته	سورة الجمعة ١١-١
		-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -ملاحظة تطبيق أحكام الإظهار الحلقى والشفوي والإظهار المطلق -التمثيل لأحكام الإظهار الحلقى والشفوي والإظهار المطلق -التفريق في النطق بين أحكام الإظهار الحلقى والشفوي والإظهار المطلق -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته	سورة مريم ١٥-١
		-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تطبيق ما مضى من أحكام التجويد -التفريق بين نطق تاء التأنيث المربوطة وتاء التأنيث المفتوحة عند الوقف -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته	سورة مريم ٣٣-١٦
		-تلاوة الآيات الكريمة تلاوة سليمة -تطبيق الأحكام التي تعلموها خلال الفصل الدراسي -التفريق بين أحكام النون الساكنة والميم الساكنة -استشعار عظمة القرآن الكريم وأهميته	سورة مريم ٤٠-٣٤