بسم الله الرحمن الرحيم

مديرية التربية والتعليم
غرب غزة

المراجعة النهائية لمادة

تكنولوجيا المعلومات

للفصل الدراسي الأول

للصف الحادي عشر

فرع العلوم الإنسانية

إعداد: لجنة مبحث تكنولوجيا المعلومات

مديرية التربية والتعليم - غرب غزة

2019 – 2018

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

فريق العمل

لجنة مبحث تكنولوجيا المعلومات – مديرية غرب غزة:

أ. أحمد صرصور	أ. إيمان العامري
أ. محمد عبدالله	أ. إيناس الفران
أ. مهند صيام	أ. سهى عودة
أ. أريج أصرف	أ. هنا مزيد
أ. أماني المصري	أ. ولاء أبوكميل

إشراف:

أ. أيمن محمود العكلوك	أ. نعمة إبراهيم السر

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

السؤال الأول: ضع دائرة حول رمز الاجابة الصحيحة:

١. لغة تستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل عملية التنفيذ:

أ. الرسم الحر ب. الرسم الهندسي ج. الرسم الميكانيكي د. ب + جـ معاً

٢. من مواصفات طاولة الرسم مستطيلة الشكل مائلة بزاوية:

أ. 30^o ب. 45^o ج. 60^o د. 90^o

٣. أداة هندسية تتوقف عليها دقة الرسم:

أ. مسطرة T ب. مسطرة القياس ج. المثلثات د. المنقلة

٤. أداة هندسية تصنع من الخشب أو البلاستيك أو الألمنيوم تستخدم لرسم الخطوط المستقيمة:

أ. المثلثات ب. الفرجار ج. مسطرة T د. مسطرة القياس

٥. أداة هندسية تستخدم لقياس الخطوط والرسومات:

أ. المثلثات ب. الفرجار ج. مسطرة T د. مسطرة القياس

٦. أداة هندسية تستخدم لرسم الخطوط العمودية والمتوازية:

أ. المثلثات ب. الفرجار ج. مسطرة T د. مسطرة القياس

٧. الأداة الهندسية المستخدمة لرسم الدوائر والأقواس هي:

أ. مسطرة القياس ب. مسطرة T ج. مثلث متساوي الساقين د. الفرجار ذو الرأس المدبب

٨. الفرجار ذو الرأسان المدببان يستخدم في:

أ. قياس المسافات على الخرائط ب. قياس الرسومات ج. نقل الأبعاد د. أ + جـ معاً

٩. أداة هندسية مستطيلة الشكل ونسبة طولها إلى عرضها ثابتة دائما:

أ. طاولة الرسم ب. ورقة الرسم ج. المثلثات د. أ + ب معاً

١٠. أقلام تستخدم للرسم في المراحل الأولية:

أ. H ب. HB ج. B د. ليس مما ذكر

١١. أقلام تستخدم لتوضيح الخطوط المرسومة:

أ. H ب. HB ج. B د. أ + جـ معاً

١٢. وجود عدة رسومات مختلفة لنفس المجسم بحسب اختلاف زاوية نظر كل شخص لاتجاه المجسم:

أ. الرسم الهندسي ب. المنظور الهندسي ج. الاسقاط الهندسي د. المساقط الهندسية

١٣. جميع ما يلي من أنواع طرق الرسم الهندسي ما عدا:

أ. الأوبليك ب. الأيزومترك ج. بؤرة تلاشي واحدة د. المسقط الأمامي

١٤. جميع ما يلي من أنواع المساقط الهندسية العمودية ما عدا:

أ. بؤرتي التلاشي ب. المسقط الأمامي ج. المسقط الجانبي د. المسقط الأفقي

١٥. منظور يرسم مائلا عن المحور السيني بزاوية ٤٥°:

أ. الأوبليك ب. الأيزومترك ج. بؤرة تلاشي واحدة د. بؤرتي تلاشي

١٦. منظور تظهر فيه الواجهة الأمامية للمجسم فقط هو:

أ. الأوبليك ب. الأيزومترك ج. بؤرة تلاشي واحدة د. بؤرتي تلاشي

١٧. منظور تظهر فيه الواجهة الأمامية للمجسم والجانبية هو:

أ. الأوبليك ب. الأيزومترك ج. بؤرة تلاشي واحدة د. بؤرتي تلاشي

١٨. عند رسم المسقط الأمامي لمنظور الأوبليك فإن العرض يكون:

أ. خط عمودي ب. خط أفقي ج. خط مائل د. لا يظهر العرض

١٩. لرسم الخطوط المائلة في منظور الأوبليك نستخدم:

أ. مسطرة القياس ب. مسطرة T ج. المثلث القائم د. المثلث متساوي الساقين

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٢٠. في الإسقاط الهندسي تعتمد المساقط الهندسية على:

أ. نوع ب. اتجاه ج. زاوية د. أ + ب معاً

٢١. لكل مجسم عدد من المساقط يكون عددها:

أ. ٢ ب. ٣ ج. ٦ د. عدد لا نهائي

٢٢. لرسم مساقط جسم ما على ورق الرسم يكون المسقط الأمامي في الربع:

أ. العلوي الأيسر ب. العلوي الأيمن ج. السفلي الأيسر د. السفلي الأيمن

٢٣. لتحرير القلم من نقطة نهاية الخط نضغط على مفتاح:

أ. Enter ب. Esc ج. Ctrl د. tab

٢٤. يمكن تحديد وحدة القياس الرئيسية قبل البدء بالرسم من خلال اختيار الأمر **Model info** من قائمة:

أ. File ب. Edit ج. View د. Window

٢٥. لرسم خط بطول محدد نكتب طول الخط أسفل الشاشة خلال الرسم في خانة:

أ. العنوان ب. الخصائص ج. العمليات د. المقاسات

٢٦. الأداة المستخدمة لرسم خطوط مستقيمة وباتجاه أي من المحاور الثلاثة:

أ. ب. ج. د.

٢٧. الأداة المستخدمة لرسم خطوط أفقية أو عمودية أو مائلة ولكن لا يمكن التحكم باتجاه الرسم:

أ. ب. ج. د.

٢٨. لون الخط الأفقي الموازي لمحور (س) في برنامج **Sketch Up** يكون:

أ. أحمر ب. أخضر ج. أصفر د. أزرق

٢٩. لون الخط الأفقي الموازي لمحور (ص) في برنامج **Sketch Up** يكون:

أ. أحمر ب. أخضر ج. أصفر د. أزرق

٣٠. لون الخط الأفقي الموازي لمحور (ع) في برنامج **Sketch Up** يكون:

أ. أحمر ب. أخضر ج. أصفر د. أزرق

٣١. أداة تستخدم لمشاهدة ما تم رسمه من عدة جوانب في برنامج **Sketch Up**:

أ. ب. ج. د.

٣٢. أداة تستخدم لرسم شكل هندسي مضلع:

أ. ب. ج. د. أ + جـ معاً

٣٣. الأداة المستخدمة لمسح جميع الخطوط الداخلية للشكل الهندسي في برنامج **Sketch Up**:

أ. ب. ج. د.

٣٤. الأداة الهندسية المستخدمة لتلوين الأشكال الهندسية من الداخل في برنامج **Sketch Up**:

أ. ب. ج. د.

٣٥. يمكن تحويل الشكل الهندسي إلى مجسم بإنشاء بعد ثالث من خلال استخدام أداة:

أ. ب. ج. د.

٣٦. أداة العرض المستخدمة لمشاهدة جانب المجسم الأمامي:

أ. ب. ج. د.

٣٧. أداة العرض المستخدمة لمشاهدة جانب المجسم الأفقي:

أ. ب. ج. د.

٣٨. أداة العرض المستخدمة لمشاهدة المنظور الأيزومتري للمجسم:

أ. ب. ج. د.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٣٩. **جميع ما يلي من طرق عرض المجسم الهندسي ما عدا:**

أ. ب. ج. د.

٤٠. **جميع ما يلي من مكونات بيئة برنامج Sketch Up ما عدا:**

أ. شريط القوائم ب. شريط العنوان ج. شريط التصميم د. شريط الأدوات

٤١. **الأداة المستخدمة لوضع خطوط بُعد على حواف المجسم:**

أ. ب. ج. د.

٤٢. **الأداة المستخدمة لقياس طول مسافة معينة دون وضع البعد عليه:**

أ. ب. ج. د.

٤٣. **الأداة المستخدمة لقياس زاوية معينة:**

أ. ب. ج. د.

٤٤. **يمكن تحديد عنصر باستخدام الأداة:**

أ. ب. ج. د.

٤٥. **يمكن تحديد عدة عناصر في وقت واحد بالاستعانة بمفتاح:**

أ. Enter ب. Esc ج. Ctrl د. tab

٤٦. **يمكن تجميع عدة عناصر معاً لتصبح مكوناً واحداً باستخدام الزر الأيمن للفأرة باختيار الأمر:**

أ. Make Group ب. Make Component ج. Edit Group د. أ + ب معاً

٤٧. **لتحرير والتعديل على الكيان المجمع باستخدام الزر الأيمن للفأرة باختيار الأمر:**

أ. Make Group ب. Make Component ج. Edit Group د. أ + ب معاً

٤٨. **لتحريك العنصر من مكانه يتم تحديد العنصر ثم اختيار الأداة:**

أ. ب. ج. د.

٤٩. **لتكبير وتصغير الشكل الهندسي يتم تحديد الشكل ثم اختيار الأداة:**

أ. ب. ج. د.

٥٠. **لاستدارة الشكل الهندسي يتم تحديد الشكل واختيار الأداة:**

أ. ب. ج. د.

٥١. **لنسخ المجسم ولصقه في مكان آخر نختار الأمر Copy من قائمة:**

أ. File ب. Edit ج. View د. Camera

٥٢. **يتم حفظ برنامج Sketch Up بامتداد:**

أ. Skp ب. Skb ج. Psk د. Kps

السؤال الثاني: أكتب المصطلح العلمي لكل مما يلي:

١. ( ) **لغة تستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل عملية التنفيذ سواء عن طريق الكتابة أو القراءة.**

٢. ( ) **رسم يتم تنفيذه باستخدام أقلام الرصاص دون أي قيود ودون استخدام أيا من الأدوات الهندسية.**

٣. ( ) **أداة هندسية مستطيلة الشكل ونسبة طولها إلى عرضها ثابتة دائما.**

٤. ( ) **أداة هندسية تستخدم لقياس الخطوط والرسومات.**

٥. ( ) **أداة هندسية تستخدم لرسم الخطوط العمودية والمتوازية.**

٦. ( ) **أداة هندسية تستخدم لتوضيح الخطوط المرسومة.**

٧. ( ) **وجود عدة رسومات مختلفة لنفس المجسم بحسب اختلاف زاوية نظر كل شخص لاتجاه المجسم.**

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٨. ( ) منظور يرسم مائلاً عن المحور السيني بزاوية ٤٥° ويرسم العرض فيه بنصف القياس.

٩. ( ) منظور يكون الطول والعرض متماثلين بميلهما عن المحور السيني بزاوية ٣٠°.

١٠. ( ) منظور يرسم الواجهة الأمامية للمجسم ثم يرسم خط امتداد من كل زاوية من زوايا الشكل باتجاه نقطة التقاء خطوط الامتداد.

١١. ( ) منظور يظهر جانبان من الجسم الأمامي والجانبي ويكون لكل جانب منه بؤرة تلاشي حيث تلتقي خطوط الامتداد.

١٢. ( ) الشكل الهندسي المستوي الناتج عن تقاطع أشعة الإسقاط المارة مع مستوى الإسقاط لإنشاء صورة واضحة للمجسم بأوضاعه المختلفة.

١٣. ( ) الصورة الناتجة عن إسقاط الأشعة العمودية على جزء من الأبعاد الخارجية والتفاصيل الداخلية للمجسم وتكون واضحة.

١٤. ( ) الاسقاط الذي تكون فيه خطوط الإسقاط عمودية على مستوى الإسقاط ويكون ستة مساقط للمجسم الواحد.

١٥. ( ) الصورة الناتجة عن إسقاط الأشعة العمودية على الواجهة الامامية للمجسم.

١٦. ( ) الصورة الناتجة عن إسقاط الأشعة العمودية على الواجهة الجانبية للمجسم ويظهر فيه عرض الجسم وارتفاعه.

١٧. ( ) الصورة الناتجة عن إسقاط الأشعة العمودية على الواجهة العلوية للمجسم.

١٨. ( ) مخطط للعمل يضعه المصمم يعتبر بمثابة مرحلة التكوين والابتكار.

١٩. ( ) يعتبر نتاج جديد للتصميم.

٢٠. ( ) تحويل الشكل الهندسي إلى مجسم هندسي بإنشاء بعد ثالث على الشكل الهندسي.

٢١. ( ) مجموعة من الخطوط المستقيمة تشكل حلقة مغلقة حيث يتصل الخط الأول ببداية الخط الثاني.

٢٢. ( ) أداة تستخدم لرسم خطوط مستقيمة باتجاه أي من المحاور الثلاثة في برنامج **Sketch UP**.

٢٣. ( ) أداة تستخدم لمشاهدة ما تم رسمه من عدة جوانب في برنامج **Sketch UP**.

٢٤. ( ) أداة مستخدمة لتلوين الأشكال الهندسية من الداخل في برنامج **Sketch UP**.

٢٥. ( ) الأداة التي يمكن من خلالها تحويل الشكل الهندسي إلى مجسم بإنشاء بعد ثالث.

٢٦. ( ) الأداة المستخدمة لوضع خطوط بعد على حواف المجسم.

٢٧. ( ) الأداة المستخدمة لقياس طول مسافة معينة دون وضع البعد عليه.

٢٨. ( ) الأداة المستخدمة لقياس زاوية معينة.

٢٩. ( ) الأمر المستخدم لتجميع عدة عناصر معا لتصبح مكونا واحدا من خلال النقر على الزر الأيمن للفأرة.

٣٠. ( ) القائمة المستخدمة لتجميع عدة عناصر معا لتصبح مكونا واحدا.

٣١. ( ) طباعة تستخدم فيها الخامات البلاستيك والخزف والبوليمرات.

٣٢. ( ) خامة مستخدمة لطباعة الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد.

السؤال الثالث: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ مع تصحيح الخطأ إن أمكن:

١. ( ) رسم الآلات لغة تستخدم في نقل الأفكار الهندسية ونقاشها قبل عملية التنفيذ.

٢. ( ) الرسم الهندسي لا يعد رسما عاديا.

٣. ( ) الصورة الفوتوغرافية الميكانيكية تعتبر رسما ميكانيكيا.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٤. ( ) لكل دولة قواعدها الخاصة في الرسم الهندسي تختلف عن غيرها.

٥. ( ) العالم ليوناردو دي فينشي مهندس معماري صاحب العديد من المخططات الهندسية.

٦. ( ) يهدف الرسم الهندسي إلى توصيل المعلومات لإنتاج الاشياء مثل بيت، آلة أو جهاز.

٧. ( ) الرسم الحر لا يعتمد على الخيال والابداع بل يتأتى من خلال التدريب المستمر.

٨. ( ) يعتبر الرسم الحر والرسم باستخدام الأدوات من طرق الرسم الهندسي.

٩. ( ) تستخدم الأدوات الهندسية في الرسم الهندسي الحر.

١٠. ( ) تكون طاولة الرسم مستطيلة الشكل مائلة بزاوية ٤٥° مصنوعة من الخشب أو البلاستيك المقوى.

١١. ( ) من أدوات الرسم الهندسي أقلام الرصاص HB تستخدم في بداية الرسم.

١٢. ( ) تستخدم المثلثات لرسم الخطوط المستقيمة.

١٣. ( ) منظور الأوبليك يكون الطول والعرض متماثلين بميلهما عن المحور السيني بزاوية ٤٥o.

١٤. ( ) منظور بؤرتي التلاشي يظهر جانبان من الجسم الجانبية والأفقية.

١٥. ( ) عند رسم زوايا منظور الأوبليك نستخدم المثلث قائم الزاوية.

١٦. ( ) تكون جميع الأبعاد حقيقية عند رسم منظور الأوبليك.

١٧. ( ) المساقط الجانبية تظهر دائما عرض الجسم وارتفاعه.

١٨. ( ) في منظور الأيزوميترك يرسم العمق دائما بنصف الأبعاد الحقيقية.

١٩. ( ) لكل مجسم عدد لا نهائي من المساقط في الاسقاط الهندسي العمودي.

٢٠. ( ) يتم تقسيم ورقة الرسم إلى ثلاثة أقسام لرسم مساقط جسم ما.

٢١. ( ) كلما زادت تفاصيل المجسم المرسوم زادت صعوبة رسمه.

٢٢. ( ) الابداع هو المدخل الأولي لتنفيذ الفكرة الابداعية.

٢٣. ( ) يعتبر التصميم بمثابة مرحلة التكوين والابتكار يتم خلاله تجميع العناصر المختلفة في مكان واحد.

٢٤. ( ) من مميزات برنامج Sketch Up متوفر على الشبكة ويمكن الوصول إليه بسهولة.

٢٥. ( ) تستخدم أداة العرض لمشاهدة المجسم من الأمام.

٢٦. ( ) تستخدم أداة الخط الحر للتحكم باتجاه الرسم في إطار أي من المحاور الثلاثة.

٢٧. ( ) تستخدم خانة المقاسات لتحديد طول وعرض المستطيل فقط.

٢٨. ( ) لرسم شكل هندسي مضلع تستخدم أداة القلم فقط.

٢٩. ( ) تستخدم أداة المدار لمشاهده ما تم رسمه من جميع الجوانب.

٣٠. ( ) الشكل الهندسي هو مجموعة من الخطوط المستقيمة التي تشكل حلقة مغلقة ويتكون من ثلاثة أبعاد.

٣١. ( ) يمكن تحديد وحدة القياس باختيار الأمر Model info من القائمة Window خلال الرسم.

٣٢. ( ) لرسم خط أفقي موازي لمحور (س) يجب التأكد من كون لون الخط أحمر.

٣٣. ( ) يمكن تحويل الشكل الهندسي إلى مجسم من خلال أداة السحب والدفع (Push/Pull).

٣٤. ( ) تستخدم أداة خط البعد لقياس طول مسافة معينة دون وضع البعد عليه.

٣٥. ( ) يعتبر القماش من الخامات المستخدمة لطباعة الأشكال الهندسية ثلاثية الأبعاد.

٣٦. ( ) ابتكر إيمانويل ساكس عام ١٩٩٣ م تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد.

٣٧. ( ) لا تعد الطباعة ثلاثية الأبعاد إحدى أشكال تكنولوجيا التصنيع.

٣٨. ( ) تعتبر الطابعات ثلاثية الأبعاد أسرع وأوفر وأسهل في الاستعمال من الطرق الأخرى.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٣٩. ( ) تتيح الطابعات ثلاثية الأبعاد القدرة على طباعة أجزاء متداخلة معقدة التركيب.

٤٠. ( ) تعتبر الصناعة والطب من تطبيقات تكنولوجيا الطباعة ثلاثية الأبعاد.

السؤال الرابع: علل لكل مما يلي:

١. **يعد الرسم الهندسي أحد أشكال الرسم.**

.....

٢. **لا يمكن اعتبار الرسم الهندسي رسما عاديا.**

.....

٣. **لا تعتبر الصورة الفوتوغرافية لأي قطعة ميكانيكية رسما ميكانيكيا.**

.....

٤. **استخدام لغة الرسم الهندسي بين تقنيي الصناعة.**

.....

٥. **تستخدم الرسومات الهندسية كبديل عن الأجسام والمصنوعات.**

.....

٦. **تسمية الرسم الحر بهذا الاسم.**

.....

٧. **تثبت ورقة الرسم على طاولة الرسم في الرسم الهندسي.**

.....

٨. **تسمية منظور الأيزومترك بالمنظور المتماثل.**

.....

٩. **استخدام المثلث القائم الزاوية عند رسم زوايا منظور الأيزومترك.**

.....

١٠. **للمنظور الهندسي علاقة بالمساقط الهندسية.**

.....

١١. **ظهرت الحاجة لاستخدام برامج حاسوب متخصصة في رسم المخططات الهندسية.**

.....

١٢. **يعتبر التصميم بمثابة مرحلة التكوين والابتكار.**

.....

١٣. **يتطلب التصميم في الرسم الهندسي ثلاثي الأبعاد وعي تام بمفهوم الخيال والتفكير الإبداعي.**

.....

١٤. **ساهمت تطور التكنولوجيا في مجال رسم المخططات الهندسية ثلاثية الأبعاد.**

.....

١٥. **ما زالت الطباعة ثلاثية الأبعاد تحت التطوير من قبل الشركات العالمية.**

.....

١٦. **تعتبر الطباعة ثلاثية الأبعاد إحدى أشكال تكنولوجيا التصنيع.**

.....

السؤال الخامس: قارن بين كل مما يلي:

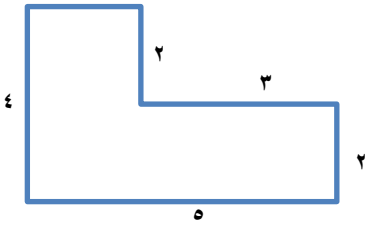
١. **الرسم الحر والرسم الهندسي.**
٢. **مسطرة T ومسطرة القياس.**
٣. **أقلام الرسم H وHB.**
٤. **الفرجار بأنواعه.**
٥. **بؤرة التلاشي الواحدة وبؤرتي التلاشي.**
٦. **المسقط الأمامي والمسقط الجانبي.**
٧. **التصميم والابداع.**
٨. **أداة القلم وأداة الخط الحر في برنامج Sketch Up.**

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

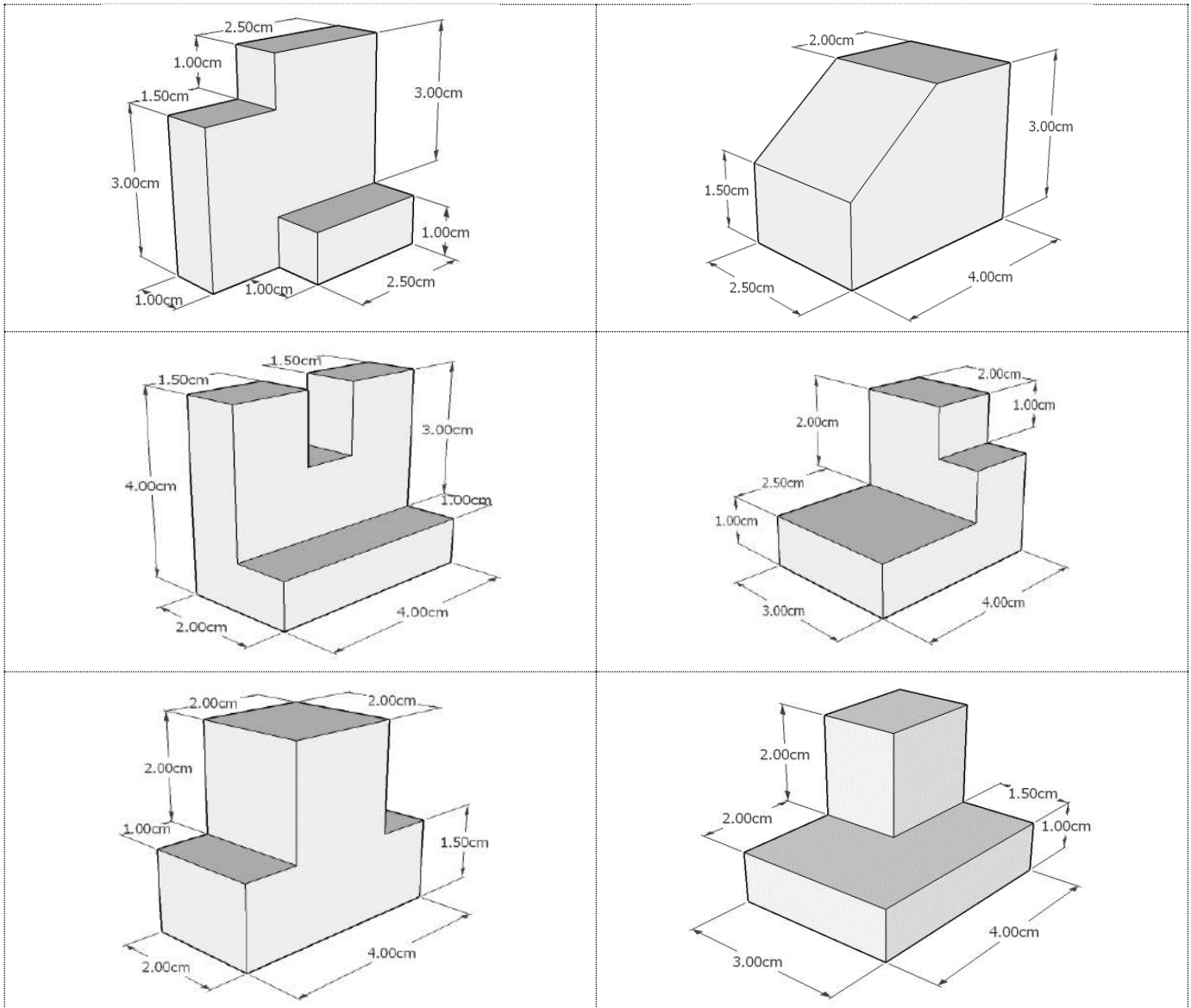
٩. الشكل الهندسي والمجسم الهندسي.
١٠. أداة خط البعد والمتر المعدني في برنامج Sketch Up.
١١. طريقة الأوبليك وطريقة الأيزومترك من حيث الزاوية والقياسات
١٢. Make Group و Make Component.
١٣. المثلث القائم الزاوية والمثلث متساوي الساقين من حيث الاستخدام.

السؤال السادس: أجب عن الأسئلة التالية:

١. ماذا يقصد بـ (الرسم الهندسي) وما الهدف من استخدامه؟
٢. عدد أنواع طرق الرسم الهندسي؟
٣. اذكر أربعة من الأدوات الهندسية المستخدمة في الرسم الهندسي مع ذكر مواصفات كل منها؟
٤. ما المقصود بالإسقاط الهندسي العمودي موضحا أنواع المساقط العمودية؟
٥. ارسم علبة محارم أبعادها (الطول X العرض X الارتفاع) هي (3X4X2) سم بطريقة الأوبليك و الأيزومترك بالأدوات الهندسية
٦. لديك المسقط الأمامي لمجسم أكمل منظوره الأوبليك علما بأن العمق = 5 سم.

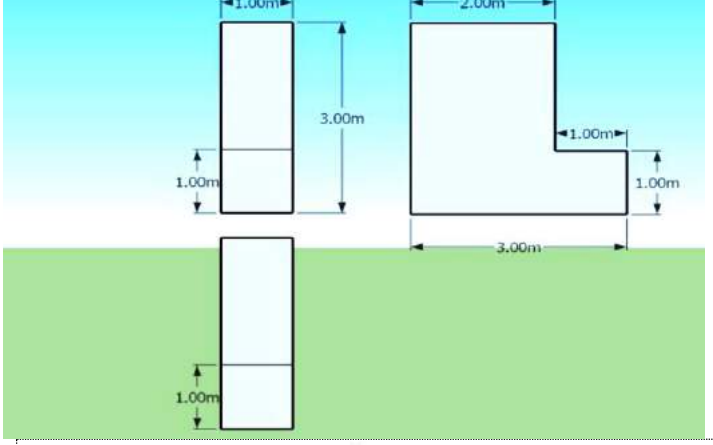


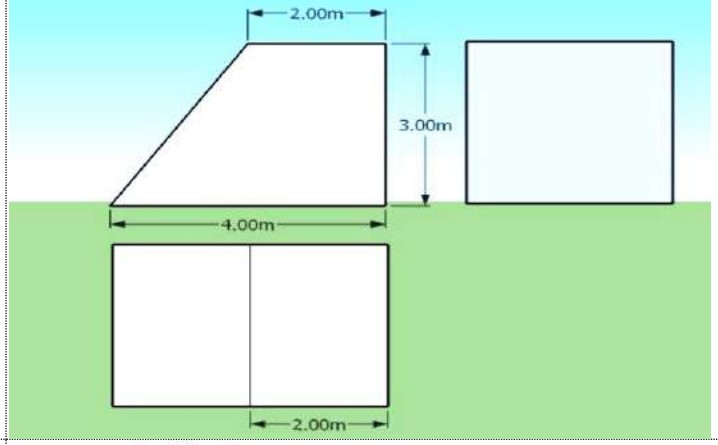
٧. ارسم مساقط المجسمات التالية موضحا الأبعاد على الرسم:

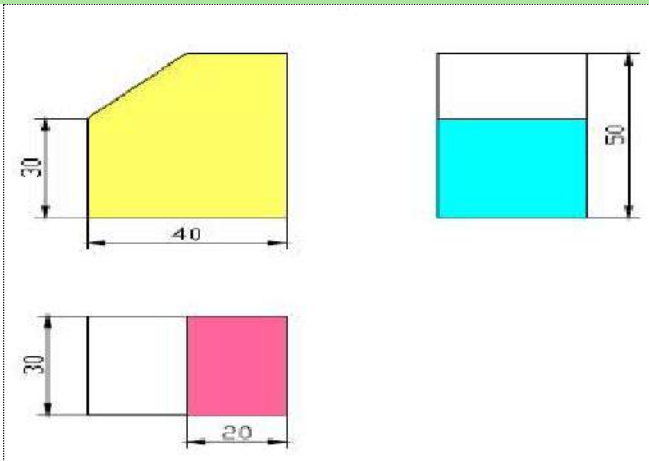


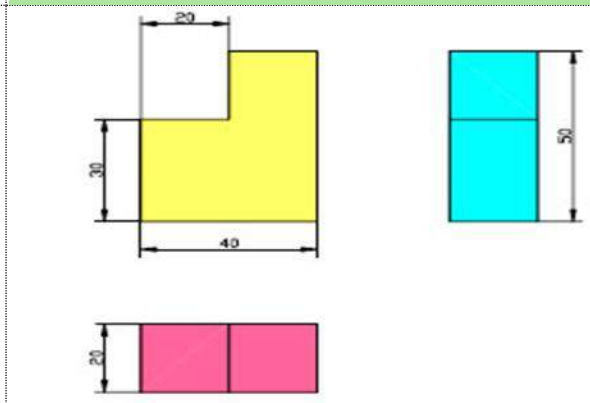
٨. ارسم مجسما منظوريا للمساقط المبينة بالأشكال التالية بطريقة الأوبليك مرة وطريقة الأيزومترك مرة أخرى موضحاً الأبعاد على الرسم:

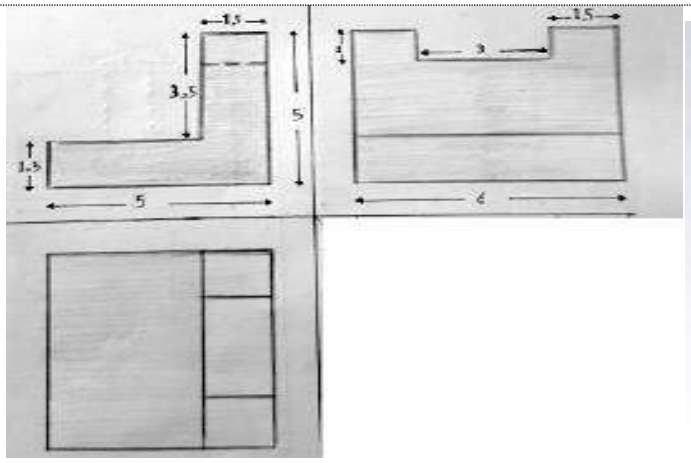
الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

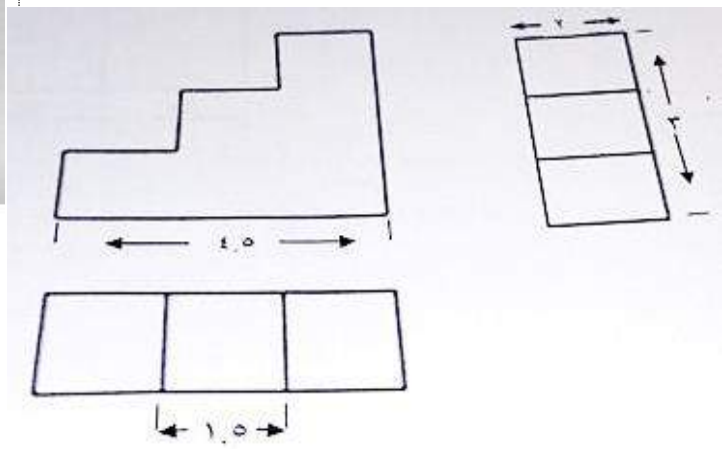






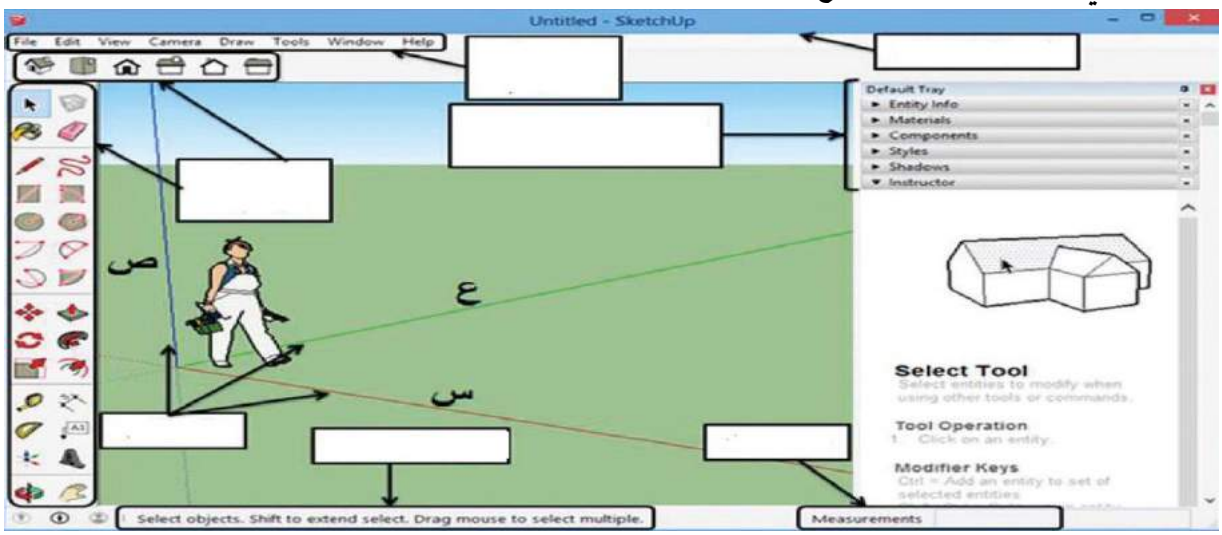






الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٩. في الشكل التالي اكتب مكونات بيئة برنامج Sketch Up؟



١٠. اكتب أسماء الأدوات التالية المستخدمة في برنامج Sketch Up؟

١١. عدد مميزات برنامج الرسم الهندسي ثلاثي الأبعاد SketchUp ؟

١٢. ما الهدف من الرسم الهندسي باستخدام الحاسوب؟

١٣. كيف ساهمت برامج الرسم الهندسي في مجال رسم المخططات الهندسية؟

١٤. عدد عناصر ومكونات بيئة برنامج Sketch Up؟

١٥. اذكر طرق رسم الأشكال الهندسية في برنامج Sketch Up؟

١٦. ما المقصود بتجسيم الأشكال الهندسية؟

١٧. عدد استخدامات خانة المقاسات؟

١٨. اذكر وظيفة واحدة فقط لكل من الأدوات التالية:

١٩. حدد القائمة التي تحتوي الأوامر والأدوات التالية:

الأدوات والأوامر	القائمة	الأدوات والأوامر	القائمة
• إنشاء ملف جديد		• حذف وإرجاع المحاور الثلاثة	
• حفظ الملف		• تجميع عدة عناصر	
• تحديد وحدة القياس		• إظهار وإخفاء صندوق الأدوات	
• إضافة صورة			

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٢٠. حدد <u>الأدوات المستخدمة</u> في تنفيذ العمليات التالية:

• رسم شكل هندسي.		• تكبير وتصغر الشكل الهندسي.	
• تجميع عدة عناصر لتصبح مكون واحد.		• استدارة الشكل الهندسي.	
• تحريك العنصر من مكانه.		• نسخ المجسم.	

٢١. عدد ثلاثة من المواد والخامات المستخدمة في الطباعة ثنائية الأبعاد.

٢٢. عدد ثلاثة من المواد والخامات المستخدمة لطباعة الأشكال الهندسية ثلاثية الأبعاد.

٢٣. وضح كيف تتم عملية الطباعة ثلاثية الأبعاد.

٢٤. عدد الامكانيات المتوافرة في الطابعات ثلاثية الأبعاد.

٢٥. اذكر أربعة من تطبيقات تكنولوجيا الطباعة ثلاثية الأبعاد.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

السؤال الأول: ضع دائرة حول رمز الاجابة الصحيحة:

١. التشغيل الآلي لجهاز ما كبديل او مساعد للعنصر البشري في المراقبة والجهد واتخاذ القرارات المبرمجة:

أ. النظام ب. الأتمتة ج. التغذية الراجعة د. أتمتة المكاتب

٢. جميع الأدوات والأساليب التقنية المحوسبة التي يتم تطبيقها على الأنشطة المكتبية:

أ. أتمتة المكاتب ب. النضج ج. النظام د. التغذية الراجعة

٣. معلومات تؤخذ من مخرجات النظام من اجل تطويره وزيادة كفاءته:

أ. التطوير ب. التغذية الراجعة ج. أتمتة المكاتب د. تغيير القناعات

٤. مجموعة من العناصر المترابطة والمتكاملة مع بعضها البعض لتحقيق هدف معين:

أ. الأتمتة ب. أتمتة المكاتب ج. الإدارة الالية د. النظام

٥. مرحلة يتم فيها تغيير توجهات واراء أصحاب المكاتب والعاملين فيها بشكل إيجابي نحو نظام أتمتة المكاتب:

أ. النضج ب. التطوير ج. التحليل وتحديد الاحتياجات د. تغيير القناعات

٦. مرحلة دراسة واقع مكتب ما وتحديد احتياجاته من برامج وأدوات ووسائل اتصال:

أ. التطبيق ب. البناء ج. التطوير د. التحليل وتحديد الاحتياجات

٧. مرحلة انشاء المخططات والتصاميم وصولا الى نظام متكامل ومترابط:

أ. البناء ب. التطبيق ج. التحسين والتعديل د. التطوير

٨. مرحلة تدريب العنصر البشري للتعامل مع نظام أتمتة المكاتب الجديد:

أ. رفع الكفايات البشرية ب. التطبيق ج. التحسين والتعديل د. التغذية الراجعة

٩. مرحلة تحديد ثغرات النظام من خلال تجربته و تطبيقه عمليا من قبل المستخدمين لمعالجته:

أ. البناء ب. التطبيق والتغذية الراجعة ج. التحسين والتعديل د. التطوير

١٠. مرحلة يتم فيها اعتماد النظام بشكله النهائي للاستخدام والتوظيف:

أ. رفع الكفايات البشرية ب. التطبيق و التغذية الراجعة ج. التحسين والتعديل د. النضج

١١. مرحلة تطوير النظام بناءً على المستجدات والرؤى المستقبلية:

أ. رفع الكفايات البشرية ب. التحسين والتعديل ج. التطوير د. النضج

١٢. البرامج المُستخدمة للتعامل مع البيانات والملفات الإدارية كشئون الطلبة والميزانية تُسمى:

أ. التشغيل ب. أنظمة المعلومات الإدارية ج. الوسائط المتعددة د. ليس مما سبق

١٣. نظام التشغيل المُستخدم في مجال التصميم هو:

أ. Mac OS ب. Windows ج. InDesign د. Word Processing

١٤. نظام التشغيل المناسب لمكتب يقوم بالأعمال المكتبية:

أ. Mac OS ب. Windows ج. InDesign د. Word Processing

١٥. أحد هذه البرامج يعتبر من برامج معالجة البيانات:

أ. برامج معالجة النصوص ب. برامج معالجة الجداول الإلكترونية ج. قواعد البيانات د. جميع ما سبق

١٦. برامج تمتاز بالمرونة وتُستخدم لكتابة وطباعة المستندات:

أ. برامج قواعد البيانات ب. برامج معالجة الصور الرقمية ج. برامج معالجة النصوص د. برامج معالجة الجداول الإلكترونية

١٧. برامج تُستخدم لفرز المعلومات وإجراء عمليات حسابية وتنظيم البيانات وتحليلها ومعالجتها وتخزينها على شكل جداول:

أ. برامج قواعد البيانات ب. برامج معالجة الصور الرقمية ج. برامج معالجة النصوص د. برامج معالجة الجداول الإلكترونية

١٨. برامج تُستخدم لتجميع كم كبير من البيانات ذات صفات متعددة في ملف واحد:

أ. برامج معالجة النصوص ب. برامج قواعد البيانات ج. برامج معالجة الصور الرقمية د. ليس مما سبق

١٩. لتحسين جودة الصورة وإعادة رسم حدودها وسماتها نستخدم برامج:

أ. برامج قواعد البيانات ب. برامج معالجة الصور الرقمية ج. برامج معالجة النصوص د. برامج معالجة الجداول

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

الإلكترونية

٢٠.للتواصل مع الآخرين وتبادل الرسائل الإلكترونية عن طريق الإنترنت نستخدم برامج:

أ. برامج معالجة النصوص ب. برامج معالجة النصوص ج. برامج قواعد البيانات د. البريد الإلكتروني

٢١.البروتوكول الذي يعمل على إرسال البريد الإلكتروني:

أ. SMTP ب. POP3 ج. IMAP د. ليس مما سبق

٢٢.لاستقبال رسائل بريد إلكتروني نحتاج لبروتوكول:

أ. SMTP ب. POP3 ج. IMAP د. ب + جـ معاً

٢٣.من أنواع البريد الإلكتروني:

أ. بريد WEB MAIL ب. بريد POP3 ج. بريد IMAP د. جميع ما سبق

٢٤.البريد الذي يُعد متاحاً للجميع أن يستخدمه الجميع عبر شبكة الإنترنت هو:

أ. SMTP ب. POP3 ج. IMAP د. ليس مما سبق

٢٥.يُعتبر أحد أنواع البريد الإلكتروني يُمكن المستخدم من تصفح بريده الإلكتروني المخزن على جهازه الخاص من خلال برنامج وسيط مثل برنامج Outlook دون الحاجة لوجود اتصال بالإنترنت:

أ. SMTP ب. POP3 ج. IMAP د. ليس مما سبق

٢٦.يُعتبر أحد أنواع البريد الإلكتروني فيه يتم تخزين البريد الإلكتروني الخاص بالمستخدم على الخادم، مع نسخة متزامنة منه على جهاز حاسوب المستخدم:

أ. SMTP ب. POP3 ج. IMAP د. ليس مما سبق

٢٧.من المميزات التي تعكس كفاءة وجودة البريد الإلكتروني:

أ. حجم الملفات المرفقة بالرسالة ب. الحجم التخزيني للبريد الإلكتروني ج. دعمه للتخزين السحابي وحجم ذلك د. جميع ما سبق صحيح

٢٨.يتم تنظيم البريد الإلكتروني باستخدام برنامج:

أ. Word ب. Excel ج. Outlook د. Access

٢٩.واحدة من التالي ليست من مهام برنامج Outlook:

أ. إنشاء قواعد بيانات من أجل تصنيف البريد الوارد. ب. التقويم لجدولة المواعيد والاجتماعات وغيرها.

ج. تنظيم بيانات الأشخاص والجهات التي يتم التواصل معهم. د. إنشاء الجداول الإلكترونية والقيم بالعمليات الحسابية.

٣٠.واحدة من التالي تعتبر من أداوت التخزين الشائعة:

أ. USB Flash ب. التخزين السحابي ج. خادم الملفات د. ليس مما سبق

٣١.أكثر الأدوات شيوعاً واستخداماً لتشفير البيانات ومُتضمن في بعض أنظمة التشغيل:

أ. Outlook ب. Bit Locker ج. POP3 د. Windows

٣٢.أقراص صلبة ميكانيكية تحتوي بداخلها مجموعة أقراص معدنية دائرية تدور باستمرار وابرة صغيرة لقراءة البيانات:

أ. الأقراص الصلبة HDD ب. الأقراص الجامدة SSD ج. القرص CD د. القرص المدمج DVD

٣٣.أقراص متطورة لا تحتوي في داخلها على أقراص دائرية متحركة او ابرة لقراءة المحتوى وهي اشبه بذاكرة RAM:

أ. القرص المدمج DVD ب. القرص CD ج. الأقراص الجامدة SSD د. الأقراص الصلبة HDD

٣٤.أقراص دائرية الشكل مصنوعة من البلاستيك المطلي بغلاف صبغ خاص يكتب عليها بطريقة الحرق بالليزر:

أ. الأقراص الصلبةHDD ب. القرصCD ج. القرص المدمجDVD د. ب + جـ معاً

٣٥.ذاكرة تهيأ وتعاد برمجتها كهربيا وتمتاز بحجمها الصغير واختلاف أحجامها التخزينية توصل بالحاسوب من خلال منفذ USB:

أ. الذاكرة الوميضية ب. الأقراص المرنة ج. القرص المدمجDVD د. القرصCD

٣٦.أقراص دائرية الشكل تتميز بان حجمها التخزيني للبيانات يصل ٧٠٠ ميجابايت:

أ. الأقراص الصلبةHDD ب. القرصCD ج. القرص المدمجDVD د. الأقراص الجامدةSSD

٣٧.أقراص دائرية الشكل تعني قرص الفيديو الرقمي وتتسع لمساحات تخزينية كبيرة:

أ. الأقراص الصلبةHDD ب. الأقراص الجامدةSSD ج. القرص المدمجDVD د. القرصCD

٣٨.نظام تهيئة للذاكرة الوميضية يفضل استخدامه من اجل استيعاب الملفات كبيرة الحجم والأمان:

أ. FAT ب. SATA ج. USB د. NTFS

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٣٩.جهاز يستخدم لإخراج البيانات والمعلومات على اختلاف أنواعها النصية والصورية ورقياً:

أ. الماسح الضوئي ب. الطابعة ج. الناسوخ د. FLASH MEMORY

٤٠.جهاز يستخدم لإدخال النسخ الورقيّة على شكل صور إلى الحاسوب حيث يقرأ الصورة بصرياً ويحولها إلى إشارة رقمية:

أ. الماسح الضوئي ب. الطابعة ج. الناسوخ د. FLASH MEMORY

٤١.جهاز يستخدم إرسال النُّسخ الورقية المطبوعة عن طريق خط الهاتف بعد مسحها ضوْئيّاً:

أ. الناسوخ ب. FLASH MEMORY ج. الماسح الضوئي د. الطابعة

٤٢.هي آلة تقوم بعدة مهام تصوير، وجهاز فاكس، وماسح ضوْئي، وطابعة ، متّصلة بشبكة الحاسوب من خلال مدخل الشبكة:

أ. الناسوخ ب. آلة تصوير متعددة الوظائف ج. الماسح الضوئي د. الطابعة

٤٣.يتم توصيل القرص الصلب داخليا باللوحة الام من خلال منفذ:

أ. DATA ب. SATA ج. SCSI د. جميع ما سبق

٤٤.يوصل القرص الصلب خارجيا بجهاز الحاسوب من خلال منفذ:

أ. USB ب. SATA ج. SCSI د. ب + جـ معاً

٤٥.يكتب على الأقراص المدمجة من خلال استخدام:

أ. الليزر ب. الاشعة المغناطيسية ج. الاشعة الكهربائية د. الاشعة الكهرومغناطيسية

٤٦.يصل الحد الأقصى للسعة التخزينية للأقراص المدمجة من نوع CD الى:

أ. ٧٠٠ ميجابايت ب. ٧٠ ميجابايت ج. ٧٠٠ جيجا بايت د. لا شيء مما ذكر

٤٧.يتم توصيل الذاكرة الوميضية بجهاز الحاسوب من خلال منفذ:

أ. DATA ب. SATA ج. SCSI د. USB

٤٨.ينمو انترنت الأشياء في كل المجالات حيث تتواصل الاشياء مع بعضها وتتبادل البيانات وتتخذ القرارات ومن تلك المجالات:

أ. الصناعة ب. المدن الذكية ج. الأثاث د. جميع ما سبق

٤٩.يتم تجميع البيانات في عالم انترنت الاشياء باستخدام:

أ. أدوات التخزين الشائعة ب. خادم الملفات ج. الحوسبة السحابية د. خادم البيانات

٥٠.في عالم انترنت الاشياء تتواصل الاشياء وتتخذ القرارات ويكون لكل شيء :

أ. مكان خاص ب. عنوان خاص ج. وقت خاص د. بيانات خاصة

٥١.من الأشياء التي تدحل تواصل فيما بين باستخدام انترنت الاشياء IOT:

أ. المستشعرات ب. المحركات ج. الأجهزة المنزلية د. جميع ما سبق

٥٢.أي شيء يلتصق به..... وخاصية اتصال بالإنترنت يُعد شيئاً في عالم انترنت الأشياء :

أ. قرص صلب ب. وحدة معالجة ج. محركات د. ذاكرة

٥٣.يتوقع في عام ٢٠٢٠ أن يكون معدل الأشياء المتصلة بالإنترنت .....لكل شخص:

أ. ٦- ٧ أجهزة ب. ٤- ٧ أجهزة ج. ٥- ٦ أجهزة د. ٧- ٨ أجهزة

٥٤.يتم تفعيل اتصال الأجهزة بالشبكة عبر نظام مدمج يحتوي على:

أ. حاسوب مصغر ب. متحكم دقيق ج. أدوات تحزين د. أ + ب معاً

٥٥.وفقاً لشركة انتل فإن ..... هي أكثر القطاعات استفادة من تطبيقات انترنت الاشياء :

أ. المنازل الذكية ب. الصناعة ج. الرعاية الصحية د. ب + جـ معاً

السؤال الثاني: أكتب المصطلح العلمي لكل مما يلي:

١. ( ) **التشغيل الالي لجهاز ما كبديل او مساعد للعنصر البشري في المراقبة والجهد واتخاذ القرارات المبرمجة.**

٢. ( ) **جميع الأدوات والأساليب التقنية المحوسبة التي يتم تطبيقها على الأنشطة المكتبية.**

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٣. ( ) معلومات تؤخذ من مخرجات النظام من أجل تطويره وزيادة كفاءته.

٤. ( ) إدارة تهتم بإنجاز جميع الاعمال بمساعدة معدات الية وبرمجية.

٥. ( ) مجموعة من العناصر المترابطة والمتكاملة مع بعضها البعض لتحقيق هدف معين.

٦. ( ) مرحلة من مراحل بناء نظام مؤتمت يتم فيها اعتماد النظام بشكله النهائي للاستخدام والتوظيف.

٧. ( ) مرحلة انشاء المخططات والتصاميم وصولا الى نظام متكامل ومترابط.

٨. ( ) مرحلة تدريب العنصر البشري للتعامل مع نظام أتمتة المكاتب الجديد.

٩. ( ) مرحلة يتم فيها دراسة واقع مكتب ما وتحديد احتياجاته من أدوات او برمجيات.

١٠. ( ) مرحلة تحديد ثغرات النظام من خلال تجربته و تطبيقه عمليا من قبل المستخدمين لمعالجته.

١١. ( ) هي البرامج المُستخدمة للتعامل مع البيانات والملفات الإدارية كشئون الطلبة والميزانية.

١٢. ( ) هو مجموعة من البرمجيات المسؤولة عن إدارة الموارد (عتاد الحاسوب)، وبرمجيات الحاسوب، ويمثل وسيط بين المستخدم، وعتاد الحاسوب.

١٣. ( ) برامج تمتاز بالمرونة وتُستخدم لكتابة وطباعة المستندات.

١٤. ( ) برامج تُستخدم لفرز المعلومات وإجراء عمليات حسابية وتنظيم البيانات وتحليلها ومعالجتها وتخزينها على شكل جداول.

١٥. ( ) برامج تُستخدم لتجميع كم كبير من البيانات ذات صفات متعددة في ملف واحد.

١٦. ( ) برامج تُستخدم لتحسين جودة الصورة وإعادة رسم حدودها وسماتها.

١٧. ( ) هو أحد البرامج المُستخدمة لتنظيم البريد الإلكتروني.

١٨. ( ) يُمكن أن يُثبت عن طريق **MapDrive** ليكون قرصاً وهمياً على الجهاز.

١٩. ( ) هي طريقة لتخزين البيانات والاحتفاظ بها وإدارتها عن بُعد وإتاحتها للمستخدمين عبر الشبكة.

٢٠. ( ) أقراص صلبة ميكانيكية تحتوي بداخلها مجموعة أقراص معدنية دائرية تدور باستمرار وابرة صغيرة لقراءة البيانات.

٢١. ( ) أقراص متطورة لا تحتوي في داخلها على أقراص دائرية متحركة او ابرة لقراءة المحتوى وهي اشبه بذاكرة **RAM**.

٢٢. ( ) أقراص دائرية الشكل مصنوعة من البلاستيك المطلي بغلاف صبغ خاص يكتب عليها بطريقة الحرق بالليزر.

٢٣. ( ) ذاكرة تهيأ وتعاد برمجتها كهربيا وتمتاز بحجمها الصغير واختلاف أحجامها التخزينية توصل بالحاسوب من خلال منفذ **USB**.

٢٤. ( ) أقراص دائرية الشكل تتميز باه حجمها التخزيني للبيانات يصل ٧٠٠ ميجابايت.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٢٥. ( ) أقراص دائرية الشكل تعني قرص الفيديو الرقمي وتتسع لمساحات تخزينية كبيرة.

٢٦. ( ) نظام تهيئة للذاكرة الوميضية يفضل استخدامها من اجل استيعاب الملفات كبيرة الحجم والأمان.

٢٧. ( ) جهاز يستخدم لإخراج البيانات والمعلومات على اختلاف أنواعها النصية والصورية ورقياً.

٢٨. ( ) من أنواع الطابعات التي يستخدمها الافراد لان تكلفتها وثمنها قليل.

٢٩. ( ) من أنواع الطابعات التي تستخدمها الشركات والمؤسسات تتميز بالجودة العالية والسرعة.

٣٠. ( ) لإدخال النسخ الورقيّة على شكل صور إلى الحاسوب، حيث يقرأ الصورة بصرياً، ويحولها إلى إشارة رقمية.

٣١. ( ) جهاز يستخدم إرسال النُّسخ الورقية المطبوعة عن طريق خط الهاتف بعد مسحها ضوئيّاً، وتحويلها إلى صورة نقطية يُعبَّر عنها رقميّاً لتُرسَل على شكل إشارات كهربائيّة.

٣٢. ( ) هي آلة تصوير، وجهاز فاكس، وماسح ضوئي، وطابعة ، متّصلة بشبكة الحاسوب من خلال مدخل الشبكة، أو من خلال USB ، وتَستخدِمُ هذه الآليّة تقنية التصوير الكهربائي Xerograph .

٣٣. ( ) استخدام المصادر الحاسوبية عن طريق الانترنت على شكل خدمة مع الاستعانة بالشبكة العنكبوتية.

٣٤. ( ) شركة رائدة في مجال الشبكات والاتصال في انترنت الأشياء.

٣٥. ( ) شبكة اتصالات عالمية تتصل بالإنسان والأشياء مع بعضها البعض عبر الحواسيب.

٣٦. ( ) نظم اتصالات معيارية تنظم التواصل بين الأشياء عن بعد والتحكم بها في انترنت الأشياء.

٣٧. ( ) عنوان خاص لكل الاشياء في عالم انترنت الأشياء يسهل التواصل بين الأجهزة.

٣٨. ( ) البروتوكول المسئول عن نظام العنونة المعتمد في انترنت الأشياء.

٣٩. ( ) من أجهزة انترنت الاشياء يعمل كمساعد صوتي يتحدث له المستخدمون لأداء عدة وظائف.

السؤال الثالث: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ مع تصحيح الخطأ إن أمكن:

١. ( ) تتشابه جميع المكاتب بحاجتها الى نفس البرمجيات اللازمة لبناء نظام أي مؤتمتة.

٢. ( ) لا يمكن ان تكون الأتمتة بديل عن العنصر البشري في أي نظام.

٣. ( ) يتميز استخدام نظام أتمتة المكاتب بتوفير الوقت والجهد.

٤. ( ) يمكن اقتناء أي جهاز أو أي الة عند بناء نظام مؤتمتة.

٥. ( ) يستخدم مكتب المحامي برامج تصميم.

٦. ( ) تعتبر مرحلة تغيير القناعات من المراحل الغير الأساسية في بناء نظام النظام المؤتمتة.

٧. ( ) يجب تحديد احتياجات المكتب من برامج وأدوات حسب طبيعة عمل المكتب.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٨. ( ) يجب تدريب العنصر البشري حتى يتمكنوا من التعامل مع النظام المؤتمت الجديد.

٩. ( ) يمكن تحديد ثغرات النظام بدون الحاجة الى تطبيق النظام عمليا او تجربته من خلال العاملين.

١٠. ( ) عند الوصول الى مرحلة النضج يكون النظام وصل الى اخر مراحل بنائه.

١١. ( ) يتم اخذ معلومات من مخرجات النظام من اجل القيام بتعديله وزيادة كفاءته.

١٢. ( ) يجب تغيير قناعات أصحاب المكاتب والعاملين فيها وتوجهاتهم سلبيا نحو أتمتة المكاتب.

١٣. ( ) لا يعتبر الجانب المادي في علم تكنولوجيا المعلومات مكملا للجانب البرمجي.

١٤. ( ) تتنوّع الأجهزة والأدوات المستخدمة في المكاتب المؤتمتة، وفقاً لطبيعة عملها والمهام التي تنجزها.

١٥. ( ) لكل استخدام في علم الحاسوب برامجه و أدواته و أجهزته بناءً على المهام والوظائف التي يهدف إلى إنجازها.

١٦. ( ) تنقسم الأجهزة والأدوات الى فئات وفقا الى وظيفة كل منها.

١٧. ( ) يمكن الاستغناء عن أدوات تخزين البيانات بعد العمل على معالجتها من خلال الحاسوب.

١٨. ( ) تتنوع أدوات التخزين من حيث احجامها التخزينية واسمائها.

١٩. ( ) يتم توصيل القرص الصلب داخليا باللوحة الام من خلال منفذ USB.

٢٠. ( ) يمكن توصيل القرص الصلب خارجيا بجهاز الحاسوب من خلال منفذ USB.

٢١. ( ) من أنواع الأقراص الصلبة القرص الصلب SSD وHDD.

٢٢. ( ) تتميز الأقراص الصلبة من نوع HDD بوجود أقراص معدنية داخلها دائرية وابرة لقراءة البيانات.

٢٣. ( ) تعتبر الأقراص الصلبة من نوع HDD أقراص متطورة وتشبه ذاكرة RAM من حيث التقنية.

٢٤. ( ) لا تحتوي الأقراص الصلبة SSD على أقراص دائرية متحركة داخلها ولا ابرة لقراءة المعلومات.

٢٥. ( ) تستخدم أنظمة التشغيل نظامي FAT و NTFS لتهيئة الأقراص الصلبة أو الجامدة.

٢٦. ( ) يعتبر نظام FAT نظام التهيئة الاحدث والأفضل في التعامل مع الملفات كبيرة الحجم.

٢٧. ( ) يتم الكتابة على الأقراص المدمجة من خلال استخدام الليزر وبشكل حلزوني.

٢٨. ( ) تتميز أقراص CD بانه حجمها التخزيني كبير جداً.

٢٩. ( ) لا يمكن التعديل على الملفات او الإضافة على الأقراص المدمجة بأي حال من الأحوال.

٣٠. ( ) تسمى أقراص DVD أقراص الفيديو الرقمي وهي تتسع لمساحات تخزينية كبيرة.

٣١. ( ) تهيأ ذاكرة FLASH MEMORY وتعاد برمجتها من خلال اشعة الليزر.

٣٢. ( ) تتميز الذاكرة الوميضية بصغر حجمها وتنوع مساحتها التخزينية.

٣٣. ( ) يفضل استخدام طريقة NTFS عند تهيأة الذاكرة الوميضية.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٣٤. ( ) تعتبر الطابعات نافثة الحبر من أنواع الطابعات السريعة في طباعة الأوراق.

٣٥. ( ) تتم طباعة الملفات على اختلاف أنواعها من خلال البرامج التي تنتج تلك الملفات.

٣٦. ( ) لا يمكن تحديد اختيارات معينة عند طباعة الأوراق من خلال البرامج المستخدمة لذلك.

٣٧. ( ) توصل الطابعة بجهاز الحاسوب من خلال منفذ SATA.

٣٨. ( ) يتعامل الحاسوب الواحد مع طابعة واحدة فقط لا غير.

٣٩. ( ) يمكن توصيل الطابعة عن طريق شبكة حاسوب.

٤٠. ( ) يستخدم الماسح الضوئي لإدخال النسخ الورقية على شكل بيانات نصية على جهاز الحاسوب.

٤١. ( ) يمكن توصيل الماسح الضّوئي بجهاز الحاسوب من خلال مدخل USB أو عن طريق الشبكة.

٤٢. ( ) يقوم الماسح الضوئي بقراءة الصورة بصرياً، ويحولها إلى ملف رقمي يمكن تحريره على جهاز الحاسوب.

٤٣. ( ) يعمل جهاز الفاكس (الناسوخ)على إرسال النُّسخ الورقية المطبوعة عن طريق خط الهاتف بعد مسحها ضوئيّاً، ٣٢- يقوم الفاكس المرسل وبتحويل الورقة الى صورة نقطية يُعبَّر عنها رقميّاً ويتم ارسالها على شكل إشارات كهربائيّة.

٤٤. ( ) يقوم الفاكس المستقبل يقوم بإعادة تحويل الإشارات الكهربائية بشكل عكسيّ، وطباعتها نسخةً ورقيّة.

٤٥. ( ) تعتمد الة التصوير متعددة الوظائف على استخدام تقنية التصوير الكهربائي.

٤٦. ( ) تعتمد آليّة تصوير المستندات على الكهرباء الكهروستاتيكية.

٤٧. ( ) سميت الة تصوير متعددة الوظائف لقيامها بالعديد من المهام مثل الطابعة الفاكس الماسح الضوئي.

٤٨. ( ) يقوم المبرمج بتصميم وتطوير الخوارزميات والبرمجيات وأنظمة التشغيل.

٤٩. ( ) شركة Google ستكون المشارك الأكثر في مجال العتاد Hardware في انترنت الأشياء.

٥٠. ( ) ينتج عن التواصل بين الأجهزة الرقمية كمية هائلة من البيانات يسهل على السيرفرات معالجتها وترتيبها.

٥١. ( ) يُستخدم بروتوكول IP4 كنظام عنونة في منظومة انترنت الأشياء.

السؤال الرابع: علل لكل مما يلي:

١. يتم الاستفادة من مخرجات النظام بعد القيام بتطبيقه عملياً.
٢. يجب أن تمر عملية الأتمتة بعدة مراحل بدءا من تغيير القناعات انتهاء بالتطوير.
٣. يتم دراسة واقع وطبيعة عمل المكتب عند بناء نظام أتمتة.
٤. تتنوع الأدوات والبرمجيات المتوفرة واللازمة للمكاتب من اجل أتمتة.
٥. يُعد أمن البيانات أمراً بالغ الأهمية.
٦. تحديد درجة أهمية البيانات ضروري في موضوع أمن البيانات.
٧. عند تصنيف الرسائل يتم إنشاء مجلدات خاصة تحمل تسميات ذات دلالة لما يُحفظ بها من رسائل.
٨. تتنوع الأدوات والأجهزة المستخدمة في أتمتة المكاتب.
٩. فضل تهيئة القرص الصلب والذاكرة الوميضية بنظام NTFS.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

١٠.يفضل الأشخاص استخدام طابعات الحبر النفاث.
١١.غالباً ما تستخدم الشركات والمؤسسات طابعات الليزر.
١٢.مخاوف وعدم ثقة لدى الشركات من تقنية انترنت الأشياء.
١٣.تُعد مدينة برشلونة من أهم المدن الذكية في العالم.
١٤.الثلاجة المتصلة بالإنترنت تعتبر جهاز متعدد الوسائط.
١٥.شركة ميكروسوفت تمتلك ما يؤهلها لقيادة البرمجيات في سوق انترنت الأشياء.
١٦.على مدير قواعد البيانات DBA تحويل اهتمامه بشكل أكبر لمجال البيانات الضخمة.
١٧.استخدام بروتوكول IP_6 كنظام عنونة في منظومة انترنت الأشياء.

السؤال الخامس: قارن بين كل مما يلي:

١. بروتوكولي IMAP و POP3.
٢. الطابعات نافثة الحبر وطابعة الليزر من حيث السرعة والجودة.

السؤال السادس: أجب عن الأسئلة التالية:

١. عدد أسماء بعض التطبيقات المؤتمتة؟
٢. اذكر فوائد استخدام الأتمتة في أي مؤسسة او مصنع؟
٣. اذكر مهام أتمتة المكاتب؟
٤. عدد العناصر الأساسية لأتمتة المكاتب؟ مع توضيح الفرق بينها.
٥. اذكر مراحل بناء نظام الأتمتة.
٦. ما الفرق بين مرحلة النضج ومرحلة التطوير في بناء نظام الأتمتة؟
٧. كيف يتم رفع الكفايات البشرية؟
٨. عدد أنواع البرمجيات المُستخدمة في المكاتب حسب طبيعة الاستفادة منها.
٩. عدد برمجيات معالجة البيانات مع ذكر مثال لكل منها.
١٠.اذكر البروتكولات المُستخدمة لإرسال واستقبال البريد الإلكتروني.
١١.هناك أنواع عدة من البريد الإلكتروني، اذكرها مع توضيح الفرق بينها.
١٢.عدد أنواع البريد الإلكتروني.
١٣.اذكر عيوب بريد IMAP.
١٤.اذكر ثلاثة من المواقع التي تُقدم خدمة البريد الإلكتروني المجانية.
١٥.عدد الأمور التي يجب أخذها بعين الاعتبار عند اختيار موقع يقدم خدمة البريد الإلكتروني لإنشاء حساب عليه.
١٦.اذكر وظيفة برنامج Outlook.
١٧.عدد أهم المهام التي يُمكن إنجازها بواسطة برنامج Outlook.
١٨.ما المقصود بكلٍ مما يلي:
البريد الوارد/ علبة الصادر/ البريد المرسل/ بريد غير مهم/ مسودات/ أهمية أمن البيانات/ التخطيط للمستقبل/ مستوى الحماية/ مستوى البيانات/ الأمن المادي للبيانات.
١٩.اذكر وسائل تخزين البيانات.
٢٠.ما هي الوسائل المُستخدمة لضمان الأمن السحابي؟
٢١.عدد ثلاثة من المواقع التي يُمكنك التسجيل فيها وتمنحك مساحات تخزينية مجانية عبرها.
٢٢.ما هي الأمور التي يجب علينا معرفتها لحماية البيانات؟
٢٣.عدد أسماء الأجهزة والأدوات المستخدمة في أتمتة المكاتب.
٢٤.ما هي طرق تهيئة الأقراص الصلبة والجامدة في بيئة نظام التشغيل.
٢٥.اذكر مميزات استخدام طريقة NTFS لتهيئة القرص الصلب.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631

٢٦.ما هو الحجم التخزيني للقرص المدمج CD؟
٢٧.ما هو افضل أسلوب تهيئة للذاكرة الوميضية؟
٢٨.عدد اكثر أنواع الطابعات شيوعا واستخداماً.
٢٩.اذكر بعض الأوامر والخيارات التي يتم تحديدها عند طباعة ملف معين؟
٣٠.أشرح الية عمل جهاز الماسح الضوئي.
٣١.أشرح ألية عمل جهاز الفاكس (الناسوخ).
٣٢.أشرح الية التصوير الكهربائي Xerography.
٣٣.عدد فرص عمل يوفرها انترنت الأشياء.
٣٤.اذكر اثنين من التحديات التي تواجهها انترنت الاشياء.
٣٥.وضح أهم الأنشطة التي يقوم بها المبرمج لتطوير البرمجيات.
٣٦.عدد أربعة من أهم مجالات تطبيقات انترنت الأشياء.
٣٧.وضح كيف يمكن استخدام المنازل الذكية في التقليل من استهلاك الطاقة.
٣٨.أشرح أهمية استخدام انترنت الأشياء في مجال الطب والصحة.
٣٩.وضح أهمية استخدام انترنت الأشياء في مجال التسويق.
٤٠.أشرح أهمية استخدام انترنت الأشياء في مجال الزراعة.
٤١.وضح أهمية استخدام انترنت الأشياء في المجال العسكري.
٤٢.اذكر الأمور التي يمكن الاستفادة منها في مجال الأمن بواسطة انترنت الأشياء.
٤٣.عدد الفوائد والتطبيقات التي يقدمها انترنت الأشياء للمدن الذكية.
٤٤.اذكر المهام التي تنفذها السيارة الذكية المتصلة بالإنترنت.
٤٥.وضح فكرة عمل الثلاجة المتصلة بالإنترنت.
٤٦.عدد ثلاث أجهزة اشتهرت في عالم انترنت الأشياء.
٤٧.اذكر مزايا يقدمها جهاز منظم الحرارة ضمن عالم انترنت الأشياء.

..:: *تمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق* ::..

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #109154 | TRACK 05b1415a7c758631