

اسم الطالبة : الصف : التاسع .الشعبة : () اليوم : التاريخ :		دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم مديرية التربية و التعليم / جنوب الخليل مدرسة
امتحان نصف الفصل الدراسي الأول(الشهرين) – مادة اللغة العربية / العام الدراسي 2020/2019 م		

القسم الأول : المطالعة والنصوص

السؤال الأول : عزيزتي الطالبة اقرئي النص التالي ثم أجيبى عما يليه من أسئلة : (5 علامات)

لَمْ يَطُلْ انتِظَارُ أُمِّ حَبِيبَةَ كَثِيرًا، فَمَا أَنَّ انْقَضَتْ عُدَّتُهَا مِنْ زَوْجِهَا الَّذِي لَمْ يَعِشْ بَعْدَ تَنْصَرِهِ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى أَتَاهَا الْفَرْجُ، لَقَدْ جَاءَهَا السَّعْدُ يُرْفَرُ بِأَجْنَحَيْهِ الزُّمُرْدِيَّةِ الْحُضْرِ فَوْقَ بَيْتِهَا الْمَحْزُونِ عَلَى غَيْرِ مِيعَادٍ.

- 1 -ينطوي النص تحت جنس أدبي ، ما هو؟ :
- 2 – وردت الكلمات : (انقضت ، انتظار ، الفرَج ، المحزون) .

*ما مرادف الأولى؟ *ما وزن الثانية ؟ *ما ضد الثالثة ؟

* ما إعراب الرابعة ؟

- 3- من هي (أم حبيبة) ؟
- 4- وضح الصورة الفنية الآتية (جاءها السعد يرفف بأجنحته الزمردية) :

السؤال الثاني : ضعي دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي : (2.5 علامة)

- 1 – استمرَّ نوح _ عليه السلام _ في دعوة قومه :

أ- 850 سنة	ب. 750 سنة	ج. 650 سنة	د.950 سنة
------------	------------	------------	-----------

2- العلاقة اللغوية بين (الخوف والهلع) هي :

أ- الطباق	ب- الترادف	ج.الجناس	د. السجع
-----------	------------	----------	----------

3. مقالة (الموت المتربص على الطرقات) تعالج موضوع :

أ- الموت المفاجئ	ب. زيادة أعداد المركبات	ج. حوادث المرور	د. الشاخصات الارشادية
------------------	-------------------------	-----------------	-----------------------

4-الأسلوب اللغوي في قوله تعالى : (ألم تروا كيف خلق الله سبع سماوات طباقا) هو :

أ.نفي	ب. نهى	ج. تعجب	د. استفهام
-------	--------	---------	------------

5- ابتسامة الجد وهذوؤه في نهاية قصة (من ذاكرة جدي يدل) على :

أ.الطمأنينة	ب. الحزن	ج.التعب	د. الاستسلام
-------------	----------	---------	--------------

السؤال الثالث: عزيزتي : اقرئي المقطع الآتي ثم أجيبى عما يليه من أسئلة : (5 علامات)

إذ أمطرت
أروت موات الروح في قلبي فقامت نخلتان
تتقاسمان الجرح ميمنة وميسرة ... على حد الضجر
وسقت نشيداً كاد من طول انتظار ينكسر

- 1- قائلة القصيدة هي الشاعرة:
- 2- تعدّ القصيدة نموذجاً من الشعر..... الذي يتغنّى ب.....
- 3- استخرجي من المقطع : (أ) طباقاً : (ب) مرادف (السّام) :
- 4- وضح الصورة الفنية في العبارة التالية (وسقت نشيداً كاد من طول انتظار ينكسر)
.....
- 5- اكتبي بيتين من قصيدة ولد الهدى :
.....
.....

القسم الثاني : " البلاغة " (2.5 علامة)

- (أ) يكمن جمال الإيجاز في : (1) (2)
- (ب) وضح الإيجاز فيما يلي وبيّن نوعه:
1. قال تعالى "وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ" .
.....
2. جاء في رسالة الرسول (p) إلى كسرى " أَسْلِمَ تَسْلَم " .
.....

القسم الثالث : "العلوم اللغوية" (5 علامات)

- (أ) هات مثلاً لكل وزن من الأوزان الآتية :
1. انْفَعَلَ :
2. افْتَعَلَ :
3. افْعَلَّ :
4. فَعَلَ :
- (ب) ضعي إشارة (√) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:
1- () إنّ أكثر الكلمات العربيّة رباعيّة الأصل، وتقاس على أحرف كلمة(فعل) مضبوطة بحركات الموزون.
2- () يعتبر الفعل اصفرَ فعلاً مجرداً رباعياً
3- () تفيد حروف الزيادة في الفعل استغفر معنى الطّلب.

القسم الرابع : "الإملاء " (2.5 علامة)

- (1) بيّني نوع ما فيما يأتي :
أ. قال تعالى " وَقَالُوا لَجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا " :
ب. لا تتدخل فيما لا يعنيك :
(2) بيّني سبب كتابة الهمزة على هيئتها في الكلمات الآتية :
* رؤية :
* رئة :
(3) وظّفي مضارع (دأب) في جملة مفيدة :

القسم الخامس : "التعبير" : (2.5 علامة)

إذا أردنا كتابة موضوع عن (المطر) فإننا نتحدّث في:
المقدمة عن :

وفي العرض عن :

وفي الخاتمة عن :

انتهت الأسئلة

عزيزتي الطالبة : أنت من يصنع التفوق والنجاح

مديرة المدرسة :

معلمة المادة: