



دائرة التربية والتعليم إقليم الضفة الغربية



مواد النخلم الذاتي

2021-2020

اللغة العربية
الصف السابع
الفصل الدراسي الأول

برنامج التعليم في إقليم الضفة الغربية
القدس
آب ٢٠٢٠

الملتقى التربوي

<https://www.wepal.net>

www.wepal.net | RESOURCE #111134 | TRACK 4589ae08cf97a89f

قرر برنامج التعليم في الأونروا في مكتب اقليم الضفة الغربية استخدام هذه المواد للتعليم الذاتي في العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

مواد التعلم الذاتي: أوراق عمل معدة بصورة محكمة ومرتكزة على الكتاب المدرسي، صممت من أجل مساعدة الطالب على التعلم وحده في البيت في حالات الطوارئ، وهي جزء من برنامج الأونروا للتعليم الذاتي (الذي يتضمن أيضا موقع ILP، وقناة الأونروا على YouTube)، وتتكون من أوراق عمل مطبوعة بين يدي الطلبة، وموجودة على موقع معروف على الشبكة العنكبوتية، يقوم الطلبة بقراءتها والتعامل الفاعل مع الأنشطة التي تضمنتها، بمفردهم، أو بمساعدة من أحد أفراد الأسرة، أو التواصل مع المعلم عبر منصات التواصل الافتراضي.

سوف يتم استخدام هذه المواد لتعزيز نهج التعلم المدمج الذي يدمج بين التعلم الوجيه والذاتي، والذي تبناه برنامج التعليم في الضفة الغربية كاستجابة مناسبة لما آلت إليه الظروف بعد جائحة COVID ١٩.

وقد استخدمت الأونروا في إعداد هذه الأوراق منحه التعلم الذاتي الملفت حول الكتاب المدرسي (Wrap around textbooks)، بحيث يتعلم الطلبة محتوى ورقة التعلم الذاتي بشكل متلازم مع الكتاب المدرسي، بحيث يتنقلون بين الكتاب المدرسي وورقة التعلم الذاتي، بتوجيه منها، ليقرؤوا، ويتعلموا، ويحلوا التمارين، ويتأملوا الصور....الخ، ويلاحظوا صحة إجاباتهم من خلال الرجوع إلى الإجابة النموذجية للأنشطة والتدريبات التي تضمنتها.

الإشراف العام

أ.محمد سلامة: نائب رئيس برنامج التعليم في الضفة الغربية

فريق إعداد مواد التعلم الذاتي – اللغة العربية:

أ.محمد صبح-منسق وحدة التطوير المهني والمنهاج (منسقا)

كفاح أمارة- رئيسة وحدة الجودة

عصام أبو خليل- منسق وحدة الجودة- منطقة القدس

عمار الوحيدي- مختص تربوي- منطقة الخليل

فريق إعداد مواد التعلم الذاتي – اللغة العربية –

الصف السابع:

أ.عمار الوحيدي- مختص تربوي-منطقة الخليل(منسقا)

أ.بشرى أبو طعيمة- مدرسة بنات صوريث الأولى

أ.رجاء سلمي- مدرسة بنات بيت أولا الأولى

أ.وداد الحيح-مدرسة بنات بنات صوريث الأولى

لجنة إعداد مواد التعلم الذاتي:

أ.إبراهيم الدحلة: رئيس وحدة التطوير المهني والمنهاج

أ.محمد صبح: منسق وحدة التطوير المهني والمنهاج.

أ.محمد غانم: منسق وحدة التطوير المهني والمنهاج.

أ.أماني شحادة: منسقة وحدة التطوير المهني والمنهاج.

أ.هشام حماد: مختص تربوي – منطقة الخليل

التحكيم العلمي:

وحدة التطوير المهني والمنهاج - برنامج التعليم

لجنة التنسيق والإخراج:

أ.محمد صافي-مختص تربوي- منطقة القدس

جميع الحقوق محفوظة لبرنامج التعليم في مكتب اقليم الضفة الغربية

الطبعة التجريبية/ آب ٢٠٢٠

ص.ب. ١٩١٤٩

القدس الشرقية ٩١١٩١

هاتف: ٩٧٢٢٥٨٩٠٤٠٠

فاكس: ٩٧٢٢٥٨٩٠٧٥٠

إرشادات وتوجيهات إلى الطلبة وأولياء أمورهم حول استخدام مواد التعلم الذاتي

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة:

- قام برنامج التعليم بوضع مواد التعلم الذاتي هذه لك ومن أجلك، ومن أجل سلامتك، واستمرار تعلمك في هذه الظروف الطارئة، وحتى يكون التعامل معها فاعلا، يتعين عليك اتباع التعليمات الآتية:
- صُممت هذه المواد كي تتعلمها وحدك، وهي تتطلب وجود الكتاب المدرسي معك عند تعلمها، وسوف تطوّر من مهاراتك في التعلم الذاتي.
- ضرورة اتباع تعليمات المعلم الخاصة بتوظيف هذه المواد، فهي مكملّة لما ستتعلمه في المدرسة مباشرة من المعلم، وهي مواد أساسية ستحتاج إليها مستقبلا.
- قراءة هذه الأوراق قراءة متأنية، وحل الأنشطة والتدريبات بصورة فاعلة تعكس الجدية والاهتمام المناسبين، وطلب المساعدة من الأب أو الأم أو أحد أفراد أسرتك قبل الرجوع للإجابة النموذجية.
- سوف تكون هذه المواد ضمن ما هو مطلوب منك في الامتحانات الكتابية، مما يوجب عليك الاهتمام بها بأقصى درجة.
- يتطلب قراءة هذه المواد، والتفاعل معها وحل التمارين والأنشطة الواردة فيها أو التي تُوجّه إلى حلها في الكتاب المدرسي، لذا سوف يطلب منك المعلم عمل ملف يتضمن حلول هذه الأنشطة والتمارين، كي تمكن المعلم من متابعة تعلمك وتقييمك وتقديم العون لك، وهذا يتطلب مزيدا من الاهتمام في هذه المواد.
- اسأل معلمك عن مواصفات الملف الذي سوف تبنيه، وتقدمه للمعلم في آخر الفصل الدراسي، متضمنا حلول الأنشطة الواردة في مواد التعلم هذه، أو أنشطة أخرى قد يطلبها المعلم.
- تواصل مع معلمك عبر منصات التواصل الاجتماعي، لطلب المساعدة حيث يلزم.

عزيزي ولي أمر الطالب:

- قام برنامج التعليم بوضع هذه الأوراق من أجل أبنائكم، واستمرار تعلمهم في هذه الظروف الطارئة، وحتى يكون التعامل معها فاعلا، لا بد من اتباع التعليمات الآتية:
- قراءة دليل الأونروا إلى استخدام برنامج التعلم الذاتي، حيث يتضمن إرشادات لك تعيينك على مساعدة أبنائك في التعلم، علما بأن هذا الدليل متوفر في المدرسة، وسوف يتم توزيعه عليكم.
- التواصل مع المدرسة والمعلمين عبر منصات التواصل الاجتماعي لطلب المساعدة حيث يلزم.
- وضع برنامج خاص بالمتابعة اليومية لدراسة هذه المواد من قبل أبنائكم في البيت .
- شجعوا أبنائكم على زيارة المواقع الإلكترونية التي تتوفر فيها روابط هذه المواد، فهي مكملّة وضرورية لتسهيل تعلمهم وحدهم، واعتمادهم على أنفسهم.
- شجعوا أبنائكم على التعامل معها وحدهم بصورة ذاتية في البداية دون تدخل منكم، ثم التدخل عند طلب المساعدة بعد عدة محاولات، وتجنب أن تقدم الحل للطلاب وجبة جاهزة.
- ذكروا أبنائكم بضرورة حل الأنشطة والتمارين لكل مادة في ملف تعليمي، حيث سيخصص جزء من تقييم الطالب على ملفه.
- ذكروا أبنائكم أنهم سوف يمتحنون في مادة التعلم الذاتي ضمن الاختبارات الكتابية في المدرسة.

رسالة برنامج التعليم

من منطلق حرصه على الاستجابة لتحديات الواقع الجديد الذي فرضته جائحة كوفيد ١٩، باستحضار العديد من المنطلقات التي تحكم رؤيته للطلاب الذي يريد، ولبنيته المعرفية والفكرية، طور برنامج التعليم مواد التعلم الذاتي، التي جاءت ضمن مكونات برنامج الأونروا للتعلم الذاتي الذي يشمل أيضا: موقع التعلم التفاعلي، وقناة الأونروا على اليوتيوب، وقد بنيت هذه المواد لتكون متمركزة حول الكتاب المدرسي، ويتم تعلمها بوجوده، كما أنها بنيت بحيث يعتمد الطالب على نفسه في التعلم، ويتحمل مسؤولية ذلك، مع إعطاء دور ومساحة للأهل في المتابعة والمراقبة، أو المساعدة إذا لزم الأمر.

ولوضع هذه المواد موضع التنفيذ، تبنى برنامج التعليم في خطة العام الدراسي ٢٠٢٠/٢١ التعليم المدمج، الذي يدمج بين التعليم الوجاهي والتعلم الذاتي؛ حرصا منه على ضمان التباعد الجسدي بين الطلبة؛ لضمان سلامتهم، وسلامة مجتمعاتهم من ناحية، والحرص على استمرار العملية التعليمية التعلمية من ناحية أخرى، ويقوم هذا المنحى على الدمج بين التعليم الوجاهي في المدرسة مع المعلم، والتعلم الذاتي في البيت الذي يعد مكملًا للتعلم الوجاهي، ومركزا على المهارات الأساسية التي يسعى المنهاج إلى تحقيقها. إن هذا المنحى يضمن تقليل عدد الأيام التي سيتوجه فيها الطلبة للمدارس، وبالتالي يتعين عليهم إكمال تعلمهم في الأيام الأخرى التي سيقون فيها في البيت باستخدام أوراق التعلم الذاتي.

ولنشر هذه المواد بشكل واسع، وتأمين وصولها إلى الطلبة، فسوف تُحمل هذه المواد على السحابات الإلكترونية، ويتم طباعتها وتوزيعها على الطلبة ورقيا، وذلك ترجمة واضحة لتحقيق العدالة في التعليم.

وقد حرص معدو هذه الأوراق على مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة لتحقيق نهج التعليم الجامع الذي تتبناه دائرة التعليم، وعلى دعم الطلبة نفسيا واجتماعيا من خلال توظيف عبارات التعزيز والدعم اللازم للطلاب في هذه الظروف، ولضمان النمو الشخصي والاجتماعي من خلال دعمه في الاعتماد على نفسه، وتقييم ذاته، والحرص على السلوكيات الإيجابية التي تعزز فيه الثقة بالنفس وتقدير الذات والتفاعل مع البيئة المحيطة.

وإيماناً منه بضرورة إعطاء هذه المواد الاهتمام اللازم، فقد طور برنامج التعليم أسس التقييم التربوي لتستجيب لهذا النهج، من خلال تخصيص جزء من آليات تقييم أداء الطالب نوعيا، على مواد التعلم الذاتي، بحيث يُقيّم تفاعله مع الأنشطة من خلال رصد أعمال الطالب في ملف خاص بذلك.

لم يكن هدف برنامج التعليم اعتماد هذه المواد في التعليم المدمج فقط، بل أن المخطط يتمثل في استخدامها في حالات الإغلاق، وعدم تمكن الطالب من الذهاب إلى المدرسة، حيث انها تغطي معظم المفاهيم والمهارات الأساسية للمنهاج المدرسي، وتتكامل مع موقع التعلم التفاعلي، وقناة الأونروا على اليوتيوب، ومع الدعم والمساندة من المعلمين عبر المنصات الإلكترونية.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، فإن برنامج التعليم يتقدم بالشكر والعرفان، لكل الطواقم التي عملت بعزيمة كبيرة، وجهد دؤوب، لوضع هذه المواد بين يدي الطالب تعزيزا لتعلمه وتقدمه، ونحن واثقون، من أن هذا الجهد سوف يواصله المعلمون بنفس العزيمة، ويساندونه ليحقق مبتغاه.

والله من وراء القصد،،،

برنامج التعليم في وكالة الغوث

القدس. آب ٢٠٢٠

الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الفرع	الموضوع	الصفحة	الوحدة	الفرع	الموضوع	الصفحة
الأولى	القراءة والفهم	آيات من سورة فاطر	٢	السادسة		بين الوفاء وسوء العاقبة	١٩
	القواعد اللغوية	علامات الاسم	٤			المبني والمعرب	٢١
	الإملاء	الهمزة المتوسطة على نبرة	٥			تطبيقات على الهمزة المتوسطة وألف المد وسط الكلمة	٢٢
الثانية	القواعد اللغوية	النكرة والمعرفة	٦	السابعة	القراءة والفهم	الخليفة والوالي الفقير	٢٣
	الإملاء	الهمزة المتوسطة على واو	٧			القواعد اللغوية	علامات الإعراب الأصلية
الثالثة	القواعد اللغوية	الأفعال من حيث الزمن	٨	الثامنة	الإملاء	الهمزة المتطرفة	٢٧
	الإملاء	الهمزة المتوسطة على ألف	٩			القواعد اللغوية	من علامات الإعراب الفرعية
الرابعة	القراءة والفهم	من تلميذة إلى والدتها	١٠	التاسعة	الإملاء	الهمزة المتطرفة على الياء والواو	٣١
	القواعد اللغوية	الأفعال الصحيحة والمعتلة	١٢			القراءة والفهم	المعلم
الخامسة	الإملاء	الهمزة المتوسطة على السطر	١٤	العاشرة	القواعد اللغوية	علامات البناء	٣٥
	القواعد اللغوية	علامتا رفع الفعل المضارع	١٥			الإملاء	الهمزة المتطرفة على ألف
	الإملاء	ألف المد وسط الكلمة	١٧		القراءة والفهم	الضيف المقيم	٣٨
					القواعد اللغوية	مراجعة الأحرف (الاستفهام والجر والعطف)	٤٠

برنامج التعليم / إقليم الضفة الغربية

٢٠٢١/٢٠٢٠

القراءة (آيات من سورة فاطر)

اللغة العربية: الوحدة الأولى

السابع الأساسي

(1)

قراءة النص قراءة صحيحة والتعبير عن فهم المقروء



- ❖ نعود إلى الكتاب المدرسي صفحة (٣) ونتلو النص (آيات من سورة فاطر) تلاوة صحيحة، مع ملاحظة معاني المفردات والتراكيب الجديدة.
- ❖ نطلب من أحد أفراد الأسرة متابعة مدى إتقان القراءة.



إذا قرأت الدرس قراءة صحيحة فقد أحسنت وأبدعت

أعزائي، بالرجوع إلى النص نجيب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: نضع دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يلي:

أ. الزروع والأشجار التي خلقها الله كلها:

(١) متشابهة (٢) قليلة (٣) مختلفة

٢. مفرد غرابيب:

(١) غريب (٢) غارب (٣) غريبب

ب. أكمل الفراغ:

١. من صفات المؤمنين التي ذكرها الله هي: ١..... ٢.....

السؤال الثاني: نكتب الآية التي تعبّر عنها الأفكار الآتية:

١. صفات المؤمنين..... ٢. مصير المؤمنين والكافرين.....

٢. أقسام المسلمين في أخذهم لكتاب الله.....

ملاحظة: لا بدّ أن الإجابة ممتازة، ننظر إلى مفتاح الإجابات لطفاً.





- والآن أعزائي، نعود إلى الآيات الكريمة ونجيب عما يلي كما في المثال:

الكلمة	ضدها
سرّ	علانية
مختلف	
الحق	
سود	



* أعتقد أنكم أحببتم كما يأتي: متشابه / الباطل / بيض

- السؤال الثاني: ما الفرق بين نصب ونصب؟

* لا شك أن النصب هو التعب والعناء والنصب التماثيل المصنوعة من الحجارة وما شابه.

التقييم الختامي



أعزائي، تحننا الآيات الكريمة إلى أمور حياتية نذكرها.

١..... ٢..... ٣.....

<https://www.youtube.com/watch?v=f٥JTz٥TWky>



شكرا لحسن تفاعلك

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التعرّف إلى علامات الاسم.



تعلّمنا سابقاً أنّ الكلام ثلاثة أقسام: الاسم، والفعل، والحرف. وسنتعرّف اليوم إلى الاسم وعلاماته.



نشاط ١: والآن لنقرأ الأمثلة الموجودة في صفحة (٧) إذا قرأتها قراءة فاهمة صحيحة فقد تميزت.
- ماذا نلاحظ على الكلمات التي تحتها خط ؟ * لابد أنكم أجبتم أن الكلمات التي تحتها خطوط جميعها أسماء، ودخلت عليها **أل التعريف، والتنوين، وحروف جرّ**. هذه إجابات ممتازة.
- والآن لنكمل الفراغ بناءً على الجمل السابقة:
١. للاسم علامات منها و..... و.....
*أعتقد أنكم أجبتم أنّ الأسماء تقبل (أل التعريف) و (تقبل التنوين) و (تقبل حرف الجر).



- نستنتج أنّ للاسم علامات، وهي: قبول أل التعريف أو التنوين أو الجرّ.

- الاسم له أنواع: العلم / المعرفة بأل / الضمير المتصل / أسماء الإشارة / المضاف إليه / معرفة.



نشاط: أعزائي، لنصنف الأسماء الآتية من حيث النوع، كما في المثال:

الاسم	محمد	الباب	التي	هؤلاء	بيته	حقيبة المعلمة
نوعه	اسم علم					

لابد أن: الأسماء قد تكون **معرفة بأل**، أو **أسماء موصولة**، أو **أسماء الإشارة**، أو **ضمير متصل**، أو **مضاف إلى معرفة**.



لأنكم رائعون، نعود إلى الكتاب صفحة (٧، ٨) ونقوم بحلّ التدريبات.



https://www.youtube.com/watch?v=qasno_uFLdw



التعرف الى كتابة الهمزة المتوسطة على نبرة



أعزائي: تعلمنا سابقاً أنّ الحركات حسب قوتها هي: الكسرة /الضمة/الفتحة/السكون.
وتعلمنا أن الهمزة المتوسطة تكتب في وسط الكلمة، سنتعلم كيفية كتابتها على نبرة وسبب ذلك.

نشاط ١: أعزائي، نقرأ أمثلة الكتاب صفحة (٨)، ونلاحظ الكلمات التي تحتها خط لنكمل الجدول:

الكلمة	حركة الهمزة	حركة ما قبلها	الحركة الأقوى	الحرف المناسب
الناشئة	الفتحة	الكسرة	الكسرة	الياء /نبرة

لابد أنكم أجبتُم أن مطمئنين سبقت بفتح والهمزة مكسورة لذا كتبت على نبرة، وأن الاطمئنان سبقت بكسر والهمزة ساكنة لذا كتبت على نبرة.

نستنتج أنّ الهمزة المتوسطة تكتب على نبرة حسب حركتها، وحركة ما قبلها (الأقوى).

بالعودة إلى الكتاب صفحة (٩)، ونقوم بجلّ تدريب أولاً.

نشاط ٢: والآن لنقرأ الكلمات الآتية، ونبين سبب كتابة الهمزة على نبرة، كما في المثال:

الكلمة	سبب كتابتها
زئير	لأنّ الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح.
مئذنة	

* لابد أنكم أجبتُم أنّ (مئذنة) جاءت الهمزة ساكنة وما قبلها مكسور.
- فعلاً، أنتم مبدعون.

والآن بالعودة إلى الكتاب صفحة (٩)، ونقوم بجلّ تدريب ثالثاً.

<https://www.youtube.com/watch?v=FnNLjAmbog4>



شكراً لحسن تفاعلِك / بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

قواعد (النكرة والمعرفة)

اللغة العربية - الوحدة الثانية

السابع الأساسي

(٤)

التمييز بين النكرة والمعرفة.



تعلمنا سابقاً أنّ الكلام ثلاثة أقسام: اسم، وفعل، وحرف، وأنّ الأسماء إمّا معربة أو مبنية.



نشاط ١: بالعودة إلى لكتاب صفحة (١٨)، نقرأ الأمثلة، ثم نحدّد معاً نوع الكلمات فيها كما في المثال:

الكلمة	نوعها	مبني	معرب
عقيدة	اسم	-	معرب
الذي	اسم	مبني	-

- لا بدّ أنكم لاحظتم أنّ الكلمات جميعها أسماء سواء معربة، أو مبنية. والآن أضع إشارة (/) أمام الاسم الذي دلّ على شيء معين وإشارة (x) على الاسم الذي لم يدلّ على شيء محدد فيما يأتي:

١. هي () ٢. عقيدة () ٣. القلوب () ٤. نقش () ٥. ذلك ()
٦. قلبها () ٧. فلسطين ()

- لاحظتم أنّ الأسماء التي تدلّ على شيء محدّد كالأعلام، وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، وما عرّف بأل، والضمائر المتصلة، تسمّى (معارف) أمّا ما لم يدلّ على شيء محدد فهو (نكرة).

نستنتج أن: الأسماء التي تدلّ على شيء معين هي معارف، وتكون أنواع: الضمائر/معرفة بأل/أعلام أسماء مبنية: كالإشارة، والأسماء الموصولة، وأما النكرة ما عدا ما سبق لا تدلّ على شيء معين.



بالعودة إلى الكتاب صفحة (١٩)، ونقوم بحلّ تدريب أولاً.



نشاط ٢: والآن أعزائي، نكتب نوع المعرفة في الجدول أدناه:

المعرفة	هؤلاء	المسجد	يافا	حبها
نوعها				



والآن هيا بنا نعود للكتاب صفحة (١٩)، ونقوم بحلّ التدريب الثاني.


<https://www.youtube.com/watch?v=KnmiXUO1FB>


شكراً لحسن تفاعلِك/ بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

قواعد (الهمزة المتوسطة على واو)

اللغة العربية - الوحدة الثانية

السابع الأساسي

(٥)

التعرف إلى كتابة الهمزة المتوسطة على واو.



أعزائي، تعلمنا سابقاً أنّ ترتيب الحركات حسب قوتها هو: الكسرة /الضمة/الفتحة / السكون.
كما تعلمون الهمزة المتوسطة تكتب في وسط الكلمة وسنتعلم كيفية كتابتها وسبب الكتابة.



نشاط ١: أعزائي، نقرأ أمثلة الكتاب صفحة (٢٠)، ونلاحظ الكلمات التي تحتها خط، ونجيب كما في الجدول أدناه:



الكلمة	حركة الهمزة	حركة ما قبلها	الحركة الأقوى	الحرف المناسب
رؤوف	الضمة	الفتحة	الضمة	الواو
تؤدي				

* لابد أنكم أجبتم أنّ (شؤون) سبقت بحرف مضموم والهمزة مضمومة لذا كتبت على واو، وأنّ (تؤدي) سبقت بحرف مضموم والهمزة ساكنة لذا كتبت على واو.

نسنتج أنّ الهمزة المتوسطة تكتب على واو إذا كانت مضمومة، أو ما قبلها مضموم، أو مفتوح، أو ساكن.



والآن بالعودة إلى الكتاب صفحة (٢٠)، ونقوم بحلّ تدريب أولاً.	
رابط التعلم التفاعلي: https://www.youtube.com/watch?v=TBdSWwAy6mU	



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

قواعد (الأفعال من حيث الزمن)

اللغة العربية - الوحدة الثالثة

السابع الأساسي

(٦)

التمييز بين الأفعال من حيث الزمن وهيئة الفاعل لكل فعل.



تعلمتم سابقاً أنّ الأفعال من حيث الزمن ثلاثة أنواع:و.....و..... (صحيح)
الماضي، والمضارع، والأمر، فالماضي مثل:، ومضارعه يكتب والأمر منه اكتب.



نشاط ١: نقرأ الفقرة في رأس الصفحة (٣٠) "والأسير الفلسطيني ... الآدمي" قراءة سليمة، ونلاحظ الكلمات التي تحتها خطوط ... إنها أفعال متنوعة الزمن، منها: الماضي، والمضارع، والأمر.

- هيا لنحاول تصنيفها حسب نوعها؟

* نجد الفعل **ضَحَى** فعلاً، وأما **يَتَمَّ** فهو، ويقضي هو فعل، **أحسنتم** ضحى فعل ماضٍ و (يتم، يقضي) أفعال مضارعة، أما **قُل** فهو فعل أمر.
نلاحظ أنّ الفعل الماضي هو ما دلّ على حدث في الماضي، والمضارع حدث يحصل في الحال أو الاستقبال، وأخيراً الأمر وفيه نطلب القيام بالفعل من المخاطب.



تقسم الأفعال من حيث الزمن إلى: ماضٍ، ومضارع، وأمر.



أحسنتم وأبدعت

الآن لنعد إلى الكتاب صفحة (٣١)، ونجيب عن التدريب أولاً وثانياً.

نشاط ٢: لنعد إلى الفقرة التي ناقشناها سابقاً، ونحدد الفاعل لكل فعل منها، سنجد أنّ الفعل الماضي (ضحى) فاعله ضمير مستتر تقديره هو، والفعل المضارع (يتم) فاعله، فاعله (اعتقال)، والفعل المضارع يقضي فاعله، **أحسنتم** فاعله ضمير مستتر تقديره هو.

إذن قد يأتي الفاعل للفعل الماضي والمضارع ظاهراً، أو ضميراً.

أما فعل الأمر (قُل) فقد جاء فاعله؟ نعم جاء فاعله ضميراً مستتراً تقديره (أنت).



والآن، نقوم بحلّ التدريب ثالثاً في الكتاب صفحة (٣١).

<https://www.youtube.com/watch?v=٩RhyQb-qhUY>

شكراً لحسن تفاعلك 🌹 بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية



كتابة الهمزة المتوسطة على ألف كتابة صحيحة.



إضاءة



عرفتم فيما سبق أنّ الهمزة المتوسطة يمكن أن تأتي على أو أو على
أحسنتم قد تأتي على ألف أو واو أو نبرة (ياء غير منقوطة)
وأن كتابتها بالشكل الصحيح يتبع قانون قوة الحركات فأقوى الحركات هي ثم
نعم صحيح الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة. هيا بنا نتعرف إلى الهمزة المتوسطة على ألف.

نشاط ١: لنقرأ الأمثلة الآتية:

سأل رَأفت أمه - نعيش على أرضنا بِطمانينة - حفظ الإسلام حق المرأة -

- نلاحظ الكلمات التي تحتها خطوط قد رسمت فيها الهمزة على ألف في وسط الكلمة، والآن لنحدد حركة الهمزة وحركة الحرف الذي قبلها، في كلمة (سأل) الهمزة وما قبلها أحسنتم إنها مفتوحة وما قبلها مفتوح، وأما (رَأفت) و(طمانينة) فهي وما قبلها نعم، إنها ساكنة وما قبلها مفتوح، وكذلك (المرأة) الهمزة وما قبلها؟ هذا صحيح إنها مفتوحة وما قبلها ساكن. وسنكتشف معاً من خلال ذلك سبب كتابة الهمزة في الكلمات على ألف.

نكتب الهمزة المتوسطة على ألف إذا كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح (سأل) أو مفتوحة وما قبلها ساكن (مسألة) وكذلك إذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوح (رأس).

والآن لنعد إلى الكتاب، ونقوم بحلّ التدريب ثانياً صفحة (٣٢)



نشاط ٢: نكتب مضارع الأفعال الماضية الآتية، ونلاحظ كتابة الهمزة فيها: أسر - أخذ - سئل -
سئل - أن - إجابة رائعة، فالمضارع من الأفعال السابقة: (يأسر، يأخذ، يسأل، يئن).
- نلاحظ ممّا سبق أن الهمزة تتغير كتابتها عند تحويلها إلى المضارع، فهي لا تأخذ شكلاً محدداً.

لنعد إلى الكتاب صفحة (٣٣) ونحل معاً التدريب ثالثاً.

<https://www.youtube.com/watch?v=Y°ezBSZYuQ>


برنامج التعليم / إقليم الضفة الغربية

٢٠٢٠/٢٠٢٠

القراءة (من تلميذة إلى والدتها)

اللغة العربية: الوحدة

السابع الأساسي

(٨)

قراءة النص قراءة صحيحة والتعبير عن فهم المقروء



- ❖ نعود إلى الكتاب المدرسي صفحة (٣٦) ونقرأ نصّ (من تلميذة إلى والدتها) قراءة جهرية صحيحة، مع ملاحظة معاني المفردات والتراكيب الجديدة.
- ❖ نطلب من أحد أفراد الأسرة متابعة مدى إتقان القراءة.



إذا قرأت الدرس قراءة صحيحة فقد أحسنت وأبدعت



- نشاط ٢: أعزائي، بالرجوع إلى النصّ نجيب عما يأتي:
- أولاً- أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:
١. نوع الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النصّ هو:

(أ) مقالة (ب) رسالة (ج) خطبة

٢. كاتب النصّ هو الأديب:

(أ) المنفلوطي (ب) السكاكيني (ج) طه حسين

ثانياً- الفكرة الرئيسة من النصّ هي:

(أ) طاعة التلميذة لأمرها والتزامها بوصاياها (ب) تأخر التلميذة في دروسها

(ج) نجاحها في دراستها

أعتقد أنّ الإجابة كانت كالآتي: رسالة / للسكاكيني / وفيها طاعة التلميذة لأوامر ووصايا الأم.



والآن بالعودة للنص صفحة (٣٦-٣٧) نستخرج الأسماء المبنية ونقوم بتصنيفها كما في المثال الآتي:



نوعه	الاسم المبني
اسم إشارة	١. من هذا الامتحان.

_ لابد أنكم أجبتم أن كل من الذي / أنا / ذلك أسماء مبنية.

_ الذي: اسم موصول / أنا: ضمير / ذلك: اسم إشارة.

هيا بنا أصدقائي نعود إلى الكتاب المقرر، ونجيب عن ثالثاً (٢+٣) صفحة (٣٨).



التقييم الختامي

- تعلمنا من النص دروس وقيم كثيرة لنضع إشارة (/) أمام العبارة الصحيحة وإشارة (x) أمام العبارة الخاطئة:

١. الاحترام والتقدير ()
 ٢. بر الوالدين ()
 ٣. لاضرورة لتعليم البنات ()
 ٤. الاجتهاد والتوكل على الله ()
- لا بد أن جميع العبارات صحيحة ماعدا **النقطة الثالثة** إنها إجابات ممتازة.



[رابط التعلم التفاعلي:](https://www.youtube.com/watch?v=٣Y_jBwPisl٤)

https://www.youtube.com/watch?v=٣Y_jBwPisl٤



شكرا لحسن تفاعلك

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التمييز بين الفعل الصحيح والفعل المعتل وأنواعهما.



أعزائي، الأفعال في اللغة العربية تقسم إلى ثلاثة أقسام، هي:
الماضي والمضارع والأمر، والأفعال الخالية من الزيادة في الغالب هي أفعال ثلاثية مجردة.



نشاط ١: والآن لنقرأ الأمثلة الموجودة في الكتاب صفحة (٣٩)، إذا قرأتها قراءة فاهمة صحيحة فقد تميزت، والآن لنحدّد معاً نوع الأفعال من حيث الزمن ثم نردها للفعل الماضي الثلاثي كما في المثال:



الفعل	زمانه	ماضيه	معتل	صحيح
يداوي	مضارع	داوى	معتل	-
يلجأ	مضارع	لجأ	-	صحيح

لا بد أنكم لاحظتم أنّ الأفعال تنوعت ما بين الأفعال المضارعة والماضية والأمر، وأنّ الأفعال الماضية احتوت أحد حروف العلة (الألف/ الواو/ الياء)
لذا نسميها أفعال معتلة وما خلت من حروف العلة فهي صحيحة.

نستنتج أنّ الأفعال التي تشتمل أحد حروف العلة (ا / و / ي) تسمى أفعال معتلة وما خلت من هذه الحروف فهي أفعال صحيحة.



بالعودة إلى الكتاب صفحة (٤٠)، ونقوم بحل تدريب أولاً لنرى إبداعاتكم.

أحسنّت وأبدعت





نشاط ٢: أعزائي الطلبة، لنقرأ الجمل الآتية جيداً ثم نضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:

١. قال رسول الله عليه الصلاة والسلام: "تبسمك في وجه أخيك صدقة"

الفعل قال اشتمل على حرف علة في: (أ) أوله (ب) وسطه (ج) آخره

٢. نهى الإسلام عن النسيئة.

الفعل نهى اشتمل على حرف في: (أ) وسطه (ب) أوله (ج) آخره

٣. وقف الجندي وقفة الأسد.

الفعل وقف اشتمل على حرف علة في: (أ) أوله (ب) وسطه (ج) آخره

بناءً على ذلك أعزائي فإن الفعل الذي يشتمل حرف علة في أوله يسمى معتلاً مثال، وما كان في وسطه يسمى معتلاً أجوف، وما كان معتلاً في آخره يسمى ناقصاً.



نستنتج أن الفعل الصحيح هو: ما خلت حروفه الأصلية من أحرف العلة، والفعل المعتل هو الفعل الذي تشتمل أحرفه الأصلية على حرف أو أكثر من أحرف العلة.



	لأنكم رائعون، لنعد إلى الكتاب صفحة (٤٠)، ونحلّ التدريب ثالثاً.	
	رابط التعلم التفاعلي: https://www.youtube.com/watch?v=J_hMwzbeOes	

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التعرّف إلى كتابة الهمزة المتوسطة على السطر.



أعزائي: تعلمنا سابقاً أن الهمزة المتوسطة على واو تكتب في وسط الكلام وبحسب قوة الحركات. سنتعلم في هذا الدرس عن الهمزة المتوسطة المنفردة على السطر وكيفية كتابتها.



نشاط ١: بالعودة الى أمثلة الكتاب صفحة (٤١) لنقرأها جيداً، ونلاحظ الكلمات التي تحتها خط، ونجيب عن الأسئلة المطروحة:

بم سُبقت الهمزة في كلمة يتساءل؟ نعم سبقت بألف مد ساكنة وحركتها الفتحة.

بم سُبقت الهمزة في كلمة المروءة؟ نعم سبقت بواو ساكنة وحركتها الفتحة.... أحسنتم إجابة صحيحة



نستنتج أنّ الهمزة المتوسطة تكتب على السطر إذا جاءت مفتوحة بعد ألف أو واو ساكنة.

بالعودة إلى الكتاب صفحة (٤١)، ونحل التدريب أولاً أيّها الرائعون.



نشاط ٢: والآن لنكمل الفراغات بما يناسبها من الكلمات التي تضمنت همزة متوسطة على السطر:

١. قال تعالى: "وأقبل بعضهم على بعض....." (يتسائلون / يتساءلون)

٢. أول كلمة في سورة التوبة هي (براءة / براؤة)

٣. المنطقة التي تصاب بوباء تسمى (موبوءة / موبوءة)

أعتقد أنكم أجبت إجابة صحيحة لأنكم مبدعون... نعم يتساءلون / براءة / موبوءة



رابط التعلم التفاعلي:

<https://www.youtube.com/watch?v=QmRXFjrG9EI>



شكراً لحسن تفاعلِكَ



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التَّعَرَّفْ إلى علامتي رفع الفعل المضارع.



تعلّمنا سابقاً أنّ الفعل المضارع فعلٌ معرّبٌ غالباً، ويأتي دائماً مرفوعاً إذا لم يسبق بناصبٍ أو جازمٍ، واليوم سنتعرّف إلى علامة رفعه عندما يكون صحيح الآخر، ومعتل الآخر.



نشاط ١: نقرأ الجمل الآتية، ثم نجيب عن الأسئلة التي تليها:

١- شقة أبي الخيزران السفلى ترتجف باللهاث والزّعب.

٢- تنادي السّفوح على أبنائها من شدة حنينها إليهم.

* ما نوع الكلمات التي تحتها خطوط ؟

- لا شك أنّ إجابتك كانت بأنّها أفعالا مضارعة مرفوعة.

* ما علامة رفع الفعل المضارع؟

- أحسنتم، لا بدّ أنّ الإجابة كانت بأنّ علامة رفع الفعل المضارع هي الضّمة.

لعلّنا نساءلنا لماذا ظهرت الحركة على آخر الفعل (ترتجف)، ولم تظهر على آخر الفعل (تنادي)؟

يسعدني أن أخبركم أن الضّمة في الفعل المضارع تكون ظاهرة إذا كان آخر الفعل حرفاً صحيحاً

كما في (ترتجف)، بينما تكون حركة الضّمة مقدّرة إذا كان آخر الفعل حرف علة كما في (تنادي).



بالنظر إلى ما سبق، ماذا نستنتج؟

- نستنتج أنّ علامة رفع الفعل المضارع الأصليّة الضّمة، وتكون ظاهرة إذا كان آخره صحيحاً،

ومقدّرة إذا كان آخره حرف علة.



هيا بنا نحلّ تدريب ثانياً في كتاب اللغة العربية صفحة (٥١).

أحسننت وأبدعت





نشاط ٢: تعلّمنا أنّ الضمة علامة رفع الفعل المضارع إذا لم يُسبق بناصبٍ أو جازمٍ، ولكن هل هذه علامة الرفع الوحيدة للفعل المضارع؟

حتى نعرف الإجابة لا بدّ لنا من قراءة الجملة الآتية، ونلاحظ ما تحته خط:

- يساعدُ أفراد المجتمع بعضهم البعض، ويهتمّون بخدمة مجتمعهم.

* لا بدّ أنك لاحظت أن الفعل (يساعد) هو فعل، وعلامة رفعه وفاعله

- أحسنتم، إن الفعل يساعد هو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وفاعله (أفراد).

* والآن نلاحظ الفعل المضارع (يهتمّون)، بماذا اتصل آخره؟

- نعم صحيح، اتصل بواو الجماعة، ولهذا فإنّ علامة رفعه ثبوت النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة.

واو الجماعة ضمير، مبني على السكون في محل رفع

- لقد أبدعت يا بطل، أظن أن إجابتك كانت ضمير متصل، مبني على السكون في محل رفع فاعل.



والآن أثق بقدرتكم على حلّ تدريبات الكتاب بشكل جيّد، لذا نفتح الكتاب صفحة (٥١)، ونجيب عن تدريب ثالثاً.

[رابط التعلم التفاعلي:](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=٢u٩pqdkjWgk>

<https://www.youtube.com/watch?v=٣bFMhET٢SYM>



شكراً لحسن تفاعلِكَ

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية



إملاء (ألف المدّ وسط الكلمة)

اللغة العربية - الوحدة الخامسة

السابع الأساسي

(١٢)

كتابة ألف المدّ وسط الكلمة بصورة صحيحة.



عرفنا سابقاً أنّ الهمزة المتوسطة تأتي على أشكال مختلفة، هي: الهمزة المتوسطة على ، أو ، أو

وتكتب الهمزة المتوسطة بصورتها الصحيحة بناءً على حركتها أو حركة ما قبلها حسب ثقلها، ولكن ماذا لو جاءت الهمزة المتوسطة مفتوحة على ألف، وجاء بعدها ألف، كيف سنكتبها؟

هذا ما سنتعرف عليه اليوم من خلال درسنا.



نشاط ١ : نعود إلى الكتاب صفحة (٥٢) ونقرأ الكلمات التي تحتها خطوط، ثمّ نجيب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أين جاءت الهمزة في هذه الكلمات؟
- ٢- ما حركة الهمزة؟
- ٣- ماذا جاء بعد الهمزة؟

- أحسنتم، لا بدّ أنّ الإجابة كانت: ١- في وسط الكلمة ٢- الفتحة ٣- ألف مدّ.
والآن لعلنا نتساءل لماذا قلبت الهمزة مدّة في الكلمات؟ يسرني أن أخبركم أنّ الهمزة المتوسطة عندما تأتي مفتوحة على ألف ويأتي بعدها ألف، فإنّها تقلب مدّة.



عندما تأتي الهمزة المتوسطة مفتوحة على ألف، ويأتي بعدها ألف تقلب مدّة.

$$\tilde{ا} = ا + ا$$



هيا بنا نحلّ تدريب (أولاً) في كتاب اللغة العربية صفحة (٥٢).



نشاط ٢: بعدما تعرّفنا على ألف المدّ وسط الكلمة، باستطاعتنا الآن كتابتها بشكل صحيح، هيّا بنا نستكشف الأخطاء الواردة في الجمل الآتية، ونصحّحها:

١- جاءنا الثّبّان الآتيان.

٢- لن تسكت المآذن.

٣- عانى الشعب الفلسطينيّ من المئاسي الكثيرة.

* أشكركم على هذا التميّز، لا شك أنّنا عرفنا الأخطاء وكنا قادرين على تصحيحها كما يأتي:

١- الثّبّان ٢- المآذن ٣- المآسي.



والآن أصبح باستطاعتنا أن نحلّ تدريبات الكتاب بشكل جيّد، نفتح الكتاب صفحة (٥٢)، ونجيب عن تدريب ثالثاً.



[رابط التعلم التفاعلي:](https://www.youtube.com/watch?v=DlxDmLXihiY)

<https://www.youtube.com/watch?v=DlxDmLXihiY>



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

برنامج التعليم / إقليم الضفة الغربية
٢٠٢١/٢٠٢٠

القراءة (بين الوفاء وسوء العاقبة)

اللغة العربية: الوحدة السادسة

السابع الأساسي

(١٣)

قراءة النص قراءة صحيحة والتعبير عن فهم المقروء



- ❖ نعود إلى الكتاب المدرسي صفحة (٥٦) ونقرأ النص (بين الوفاء وسوء العاقبة) قراءة جهرية صحيحة، مع ملاحظة معاني المفردات والتراكيب الجديدة.
- ❖ نطلب من أحد أفراد الأسرة متابعة مدى إتقان القراءة.



إذا قرأت الدرس قراءة صحيحة 🍌 فقد أحسنت وأبدعت

نشاط ٢: أعزائي، بالرجوع إلى النص لـ (جبران خليل جبران):

- نرتب الأفكار الآتية لتعطينا لمحة عن النص الجميل.
- ١- تفسير الكاتب لنظرات الكلب البائسة.
- ٢- سوء الحالة التي وصل إليها الحيوان الضعيف (الكلب).
- ٣- الكاتب يترك الكلب في آلامه مستنكراً ظلم البشر له.
- ٤- الكاتب يطلق العنان لتخيلاته ليسرح في أحياء المدينة.
- ٥- شفقة الكاتب على الحيوان ونظرة الحزن والألم على ما وصل إليه.



* أنا متأكد أنك أحسنتم الترتيب فجاءت كالتالي (٣/٥/١/٢/٤)



نشاط ٣: من خلال قراءة النص تعرّفنا على بعض المفردات ومرادفاتها، مثل:

الضعيف: الهزيل

- نستخرج مرادف المفردات الآتية من النص: (المرض - فَرِحَ - الجروح)

هذا جيد مرادفاتها هي: (العلة، مغتبط، القروح)

- من الأساليب اللغوية النداء والتعجب. دعونا نستخرج مثالا لكل أسلوب من النص:

* أحسنتم، لا بد أنكم عرفتم -النداء مثل: يابن آدم. -التعجب مثل: وما أقساك!



نعود إلى الكتاب المقرر ونجيب عن ثالثاً صفحة (٥٨).



التقييم الختامي:

نملأ الفراغات فيما يأتي بالإجابة المناسبة لنستنتج ماذا تعلمنا من دروس لطيفة بعد تلك المقالة:

١- علينا أن نرفق ، فهو مخلوق ضعيف .

٢- نرد بـ..... لمن قدم لنا الخير ولا نجازيه بالشر والنكران.

٣- الشعور بالآخرين دلالة على يقظة وهي من صفات الانسان الراقى.



رابط التعلم التفاعلي:

<https://www.youtube.com/watch?v=Mf3PIUpyv8>



شكرا لحسن تفاعلِكَ

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

تمييز المبني والمعرب من الأسماء والأفعال والحروف.



مرّ معنا أقسام الكلام: وهيو.....و..... (حروف وأسماء وأفعال)، وتناولنا بالشرح الأفعال من حيث الزمن فمنها الماضي و.....و..... **أحسنتم** المضارع والأمر.



نقرأ وبمتابعة أحد الكبار الفقرة صفحة (٩٧) (كيف كانت حياةووسائلها المتنوعة) ثم نستخرج الحروف منها (في، إلى، ثم، بل، الواو) وهي حروف، نعم أحسنتم **مبنية**، وننتقل لاستخراج الأسماء المبنية من الفقرة وهي: **كيف، هذه، الذي**، والضمير في (قبلنا). **فكيف** اسم استفهام مبني على الفتح، **وهذه** اسم إشارة مبني على الكسر، و **نا** ضمير متصل مبني على السكون، وأما (**الذي**) فهو اسم.....مبني على
نعم (**الذي**) اسم موصول ومبني على السكون ..أحسنتم.



كل حروف المعاني مبنية، وهناك من الأسماء ما هو مبني كالضمائر والأسماء الموصولة.



نجيب عن التدريب أولاً صفحة (٦٠).



لنعد الى الفقرة السابقة ونستخرج الأفعال ونصنفها حسب الزمن. نجد (**صار، أصبح**) أفعال ماضية لذلك هي مبنية، والفعل (**تَعَلَّمَ**) فهو فعل أمر لذا أيضا يكون.....؟ نعم يكون **مبنيا**، أما الأفعال (**تكن، نقول، تستطيع**) فهي أفعال.....ومعربة. الأول والثاني
والثالث.....(**نعم أحسنتم** هي **مضارعة** وهي على الترتيب مجزوم ثم مرفوع ثم الثالث جاء منصوبا).



الآن .. نعود الى الكتاب ونجيب التدريب ثانياً صفحة (٦٠)



<https://www.youtube.com/watch?v=٧-cbkSB٣٢BA>



شكرا لحسن تفاعلك



يماكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية



كتابة الكلمات المشتملة على الهمزة المتوسطة والكلمات المشتملة على ألف مد في وسطها كتابة صحيحة.



تعلمنا سابقاً أن كتابة الهمزة المتوسطة بشكل صحيح يعتمد على قانون.....
نعم، أحسنتم، قوة الحركات. والحركات تُرتَّب كالتالي: ثم و فالد.....؟
إذن ترتب الحركات حسب قوتها كالتالي (الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة فالكسرة).



نقرأ الكلمات الآتية ونلاحظ حركة الهمزة والحرف الذي قبلها: **بأس - يُوجَل - بُر - مؤئل - رؤيا**.
نرى أن الحركة الأقوى هي التي حكمت كتابة الهمزة، ففي كلمة **بأس** الفتحة أقوى من السكون؛ لذا
كتبت الهمزة على **أحسنتم على ألف**. وفي كلمة **يُوجَل** جاءت الهمزة وما قبلها
لذا كتبت على واو لأن الضمة أقوى من الفتحة، وفي كلمة **بُر** كانت الكسرة على ما قبل الهمزة هي
الأقوى فكتبت الهمزة على نبرة. وعلى ذلك نقيس الكلمات الأخرى (مؤئل، رؤيا)، **أشكركم** فكلمة **مؤئل**
كتبت الهمزة على نبرة لأنها مكسورة، وكلمة **رؤيا** جاءت على واو لأن ما قبلها مضموم وهي ساكنة.



الهمزة المتوسطة تُكتب حسب حركتها وحركة الحرف الذي قبلها، أيهما أقوى.



نذهب إلى الكتاب صفحة (٦١) ونقوم بحل التدريب أولاً.

أعزائي: كلمة **مبدأ** مفردة ولو أردنا **تثنيها** نقول هذا رائع.. نعم نقول
مبدآن. وكذلك الحال في كلمة **مُنشأة** لو جمعناها نقول أحسنتم منشآت.
لأنه إذا حدث والتقت الهمزة المفتوحة وسط الكلمة بألف مد للجمع أو التثنية تقلبان
هذا صحيح تقلبان **ألف مد**.



والآن عودة إلى الكتاب ونجيب عن التدريب ثانياً صفحة (٦١).



<https://www.youtube.com/watch?v=jvPHI16NDgA>

شكراً لحسن تفاعلِك 🌹 بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات



قراءة النص قراءة صحيحة والتعبير عن فهم المقروء



- ❖ نعود إلى الكتاب المدرسي صفحة (٦٤) ونقرأ نصّ (الخليفة والوالي الفقير) قراءة جهرية صحيحة، مع ملاحظة معاني المفردات والتراكيب الجديدة.
- ❖ نطلب من أحد أفراد الأسرة متابعة مدى إتقان القراءة.



إذا قرأت الدرس قراءة صحيحة فقد أحسنت وأبدعت

أعزائي، بالرجوع إلى النص نجيب عن الأسئلة الآتية:

- ١- يتناول النص صورة مشرقة من حياة الصحابي -----.
 - ٢- يتميز الصحابي سعيد بن عامر ب----- و----- و-----.
 - ٣- طلب أمير المؤمنين من الوفد أن يكتبوا له-----.
 - ٤- نرتب الأفكار الآتية حسب ما وردت في النص:
 - أ- () وصف حال سعيد بن عامر.
 - ب- () زهد سعيد بن عامر.
 - ج- () تولّى سعيد بن عامر ولاية حمص في زمن الخليفة عمر بن الخطاب.
 - د- () شكوى أهل حمص من خصال سعيد بن عامر لأmir المؤمنين.
 - هـ- () حرص أمير المؤمنين على فقراء حمص.
- * أحسنتم، إذا كان ترتيبكم للأفكار على النحو الآتي فأنتم مبدعون:

أ- ٣ / ب- ٥ / ج- ١ / د- ٤ / هـ- ٢





والآن يا أعزائي دعونا نعود مرة أخرى إلى الدرس ونستخرج منه ما يأتي:

- ١ - مفرد كلمة (الولاة)
 - ٢ - مرادف (اشتعلت):
 - ٣ - ضدّ (مطمئنة)
 - ٤ - أسلوب استفهام:
 - ٥ - جمع مذكر سالم
 - ٦ - همزة متوسطة على نبرة
- * إجابة موفقة، أحسنتم.

١ - الوالي ٢ - هبت ٣ - مذعورة

٤ - ما تقول في ذلك يا سعيد؟ ٥ - المؤمنين ٦ - فقرائكم

والآن نوضح جمال التصوير في قوله: (دخلت عليّ الدنيا؛ لتفسد آخرتي)؟

* أعتقد أن إجاباتكم كانت صحيحة، فقد صورّ الدنيا بشخص فاسد يدخل عليه.

هيا بنا نعود إلى الكتاب المقرر، ونجيب عن السؤال الثالث في نفكر صفحة (٦٦).



التقييم الختامي

تعلّمنا من درس (ال خليفة والوالي الفقير) العديد من الدروس والعبر المستفادة مثل:

١- ٢- ٣-

٤- ٥- ٦-



<https://www.youtube.com/watch?v=blmpeKFPvNw>



شكرا لحسن تفاعلك



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التَّعَرَّفَ إِلَى عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ.



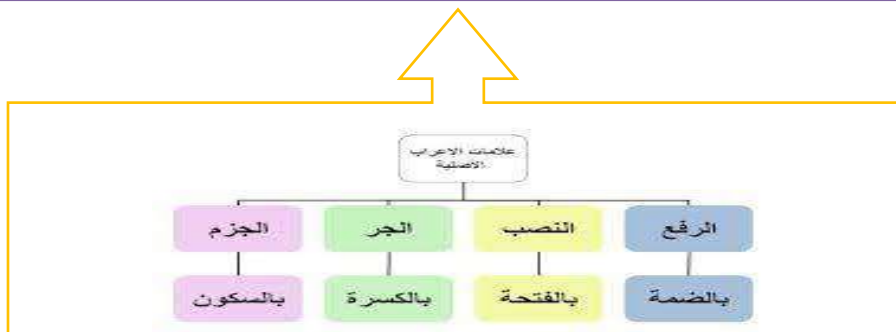
تعلّمنا سابقاً أنّ علامات الإعراب تقسم إلى قسمين: أصليّة، وفرعيّة. واليوم سنتعرّف إلى العلامات الأصليّة، وهي: الضمّة، والفتحة، والكسرة، والسكون.

أما العلامات الفرعيّة فسيتمّ الحديث عنها لاحقاً.



نشاط ١: نعود إلى الكتاب صفحة (٦٨) ونقرأ النَّص قراءة جهرية صحيحة، ونلاحظ الكلمات التي تحتها خطوط:

- * الأسماء المرفوعة (سعيدٌ، ،..... ،..... ، وعلمة رفعها)
- * الأسماء المنصوبة (مصرعٌ، ،..... ،..... ، وعلمة نصبها)
- * (أمير) اسم مجرور ، وعلمة جرّه
- * الأفعال (تقطعُ، ،..... ،.....) أفعال مضارعة ، وعلمة رفعها
- * الفعل (يكونَ) فعلٌ مضارع ناقضٌ منصوبٌ، وعلمة نصبه لأنّه سبق بحرف ، أمّا الفعل (أنصرَ) فهو فعلٌ مجزوم ، وعلمة جزمه ، لأنّه سبق بحرف
- أحسنتم أعزائي، لعلنا لاحظنا أنّ الأسماء المرفوعة تكون علامة رفعها الضمة، والأسماء المنصوبة علامة نصبها الفتحة، والاسم المجرور علامة جرّه الكسرة، أمّا الفعل المضارع فإنّ علامة رفعه الضمة، وعلامة نصبه الفتحة، وعلامة جزمه السكون.





نشاط ٢: أعزائي، تعرّفنا أنّ الفعل المضارع المرفوع علامة رفعه الضمّة، والفعل المضارع المنصوب علامة نصبه الفتحة، والفعل المضارع المجزوم علامة جزمه السكون.

ولكن، ما هي أحرف النّصب، وأحرف الجزم التي تسبق الفعل المضارع؟

– نعم صحيح، أحرف النّصب، هي: (أن، لن، كي، لام التعليل)، وأحرف الجزم، هي: (لم، لام الأمر، لا النّاهية).

والآن، نعود إلى الكتاب ونضبط أواخر الكلمات التي تحتها خطوط في تدريب (ثالثاً) صفحة (٧٠)

– لقد أبدعتم، أعتقد أن إجاباتكم كانت كالآتي:

يترك، وطنهم، أوطان، أحسن.

أحسننت وأبدعت

هيا بنا نحلّ تدريب (ثانيا) في كتاب اللغة العربية صفحة (٧٠).

https://www.youtube.com/watch?v=_GpJcCQIv9w



شكرا لحسن تفاعلك



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

كتابة الهمزة المتطرفة بصورتها الصحيحة.



عرفنا سابقاً أنّ مواضع الهمزة ثلاثة: فهي تأتي في أول الكلمة، وفي وسطها، وفي آخرها، ولكن ما سبب رسم الهمزة المتطرفة على صورتها سواء أكانت على (أ، و، ياء، ء)؟ هذا ما سنتعرف عليه اليوم من خلال درسنا.



نشاط ١: نقرأ المثال الآتي قراءة معبرة، ونجيب عن الأسئلة التي تليه:

* **قرأ محمد قصة جميلة.**

١- ما الكلمة المهموزة في المثال السابق؟ ٢- أين جاءت الهمزة في الكلمة؟

٣- ماذا نسمي الهمزة التي تأتي في آخر الكلمة؟

* أحسنتم، لا شك أنّ إجاباتكم كانت: ١- قرأ ٢- في آخر الكلمة ٣- همزة متطرفة

والآن **لعلنا نتساءل** لماذا كتبت الهمزة المتطرفة على ألف؟ يسرني أن أخبركم أنّ الهمزة المتطرفة كتبت على ألف لأنها سبقت بحرف مفتوح، والفتحة تناسبها الألف، ومثال ذلك: (ملجأً ، بدأً ، ،)

- نتأمل الكلمات الآتية، ونلاحظ كتابة الهمزة المتطرفة فيها: (تكافؤ، يؤؤ، تلؤؤ)، لا شك أنّ الهمزة المتطرفة هنا جاءت على **واو** لأنّ حركة ما قبلها الضمة، والضمة تناسبها الواو.



تكتب الهمزة المتطرفة في آخر الكلمة حسب حركة ما قبلها بغض النظر عن حركتها، فالفتحة تناسبها الألف، والضمة تناسبها الواو، والكسرة تناسبها الياء غير المنقوطة، والسكون يناسبه السطر.





نشاط ٢: هيا بنا أعزائي، نصل الحروف الآتية، ونراعي كتابة الهمزة، ونذكر السبب:

- ١- هادئ ٢- صحراء ٣- مخبأ
* أشركم على هذا التميز، اليقين عندي أنّ إجابتم كانت كما يأتي:

الكلمة	سبب كتابة الهمزة المتطرفة
١- هادئ	كتبت الهمزة المتطرفة على ياء غير منقوطة لأنّ ما قبلها مكسور.
٢- صحراء	كتبت الهمزة المتطرفة على السطر لأنّ ما قبلها ساكن.
٣- مخبأ	كتبت الهمزة المتطرفة على ألف لأنّ ما قبلها مفتوح.



أعزائي، أصبح باستطاعتنا أن نحلّ تدريبات الكتاب بشكل جيّد، نفتح الكتاب صفحة (٧١)، ونجيب عن تدريب ثانياً، وثالثاً.



[رابط التعلم التفاعلي:](https://www.youtube.com/watch?v=zN_zVPTw1^)

https://www.youtube.com/watch?v=zN_zVPTw1^



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التعرف إلى علامات الإعراب الفرعية.



تعلمنا سابقاً أنّ علامات الإعراب تقسم إلى قسمين: أصليّة، وفرعية، وقد سبق لنا وتحدثنا عن العلامات الأصليّة، وهي: (الضمة، الفتحة، الكسرة، السكون)، ولكن **ما هي العلامات الإعراب الفرعية؟**



نشاط ١ : نقرأ الجمل الآتية ، ونجيب عن الأسئلة التي تليها :

- ١- يصدّ **المواطنان** في أرضهما مهما حصل. ٢- احترمت **الضيفين**. ٣- سلّمت على **الضيفين**.
- * الكلمات التي تحتها خطوط هي: (أسماء، أفعال، أحرف).
- * تدلّ الكلمات التي تحتها خطوط من حيث العدد على: (مفرد، مثنى، جمع).
- أحسنتم أعزائي، هذه الكلمات عبارة عن أسماء تدلّ على مثنى.
- نلاحظ أنّ الكلمات التي تحتها خطوط جاءت الأولى مرفوعة **وعلامه رفعها الألف**، والثانية جاءت منصوبة **وعلامه نصبها الياء**، والثالثة جاءت مجرورة **وعلامه جرّها الياء**.
- نقرأ المثالي الآتي، ونكمل الفراغات. (المعلّمون ثروة).
- المعلّمون**: اسم يدلّ (من حيث العدد) على، وعلامة رفع جمع المذكر السالم هي
- إذن، ما هي علامات الإعراب الفرعية التي تعلّمتها؟
- نعم صحيح ، علامات الإعراب الفرعية هي: الألف و الواو و الياء .



نستنتج ممّا سبق أنّ للإعراب علامات فرعية منها: **الواو**، وتكون علامة رفع جمع المذكر السالم، والألف وتكون علامة رفع المثنى، **والياء** وتكون علامة نصب وجرّ جمع المذكر السالم والمثنى.





نشاط ٢: أعزائي، تعرّفنا على العلامات الفرعية للإعراب، وقد أصبح باستطاعتنا أن نحلّ التدريب الآتي:

– نعيد كتابة الكلمات الملونة بالأحمر حسب ما هو مطلوب مما بين القوسين:

١ – يصمد **المواطنُ** في أرضه. (مثنى المواطن).

٢ – أحبّ **المؤمن** الذي يخالط الناس ، ويصبر على أذاهم. (جمع المذكر السالم لكلمة المؤمن)

٣ – أعجبتُ **بالبائع** الصادق . (مثنى البائع).

لقد أبدعتم ، لعلكم أجبتُم بكلّ سهولة، وكانت الإجابات كما يأتي:

١ – **المواطنان** ٢ – **المؤمنين** ٣ – **بالبائعين**

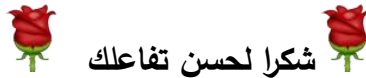


هيا بنا نحلّ تدريب (ثالثا) في كتاب اللغة العربية صفحة (٧٨).



رابط التعلم التفاعلي:

<https://www.youtube.com/watch?v=FUGuenhyaZ4>



شكرا لحسن تفاعلِكَ

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

إملاء (الهمزة المتطرفة على الياء والواو)

اللغة العربية - الوحدة الثامنة

السابع الأساسي

(٢٠)

كتابة الهمزة المتطرفة على الياء والواو بصورتها الصحيحة.



تعرفنا سابقاً أنّ الهمزة المتطرفة تكتب آخر الكلمة على حرف يناسب حركة الحرف الذي قبلها.
سنتعرف من خلال درسنا على الهمزة المتطرفة على الياء ، والواو.



نشاط ١: نعود إلى الكتاب صفحة (٧٨)، ونقرأ الفقرة، ونجيب عما يلي:

١ - أستخرج الكلمات المنتهية بهمزة متطرفة على واو:

..... ، ، ،

٢ - أستخرج الكلمات المنتهية بهمزة متطرفة على ياء:

..... ، ، ،

* أحسنتم، لقد أجبتكم بكل سهولة، ولكن ما سبب كتابة الهمزة المتطرفة على واو في المجموعة الأولى؟

- يسرني أن أخبركم أنّ الهمزة المتطرفة كتبت على واو لأنها سبقت بحرف مضموم، والضمة تناسبها الواو.

* لماذا كتبت الهمزة المتطرفة في المجموعة الثانية على ياء؟

- إجابة موفقة، لا شك أنّ الهمزة المتطرفة كتبت على ياء غير منقوطة لأنّ ما قبلها مكسور.



تكتب الهمزة المتطرفة على ياء غير منقوطة إذا كان ما قبلها مكسوراً، وتكتب على واو إذا كان ما قبلها مضموماً.



هيا بنا نحلّ تدريب (أولاً) في كتاب اللغة العربية صفحة (٧٩).





نشاط ٢: هيا بنا أعزائي، نصل الحروف الآتية، ونراعي كتابة الهمزة، ونذكر السبب:

٢- ت ن ب ء

١- ق ا ر ء



* أشركم على هذا التميز ، أعتقد أن إجاباتكم كانت كما يأتي :

الكلمة	سبب كتابة الهمزة المتطرفة
١- قارئ	كتبت الهمزة المتطرفة على ياء غير منقوطة لأن ما قبلها مكسور.
٢- تنبؤ	كتبت الهمزة المتطرفة على واو لأن ما قبلها مضموم.

أعزائي، أصبح باستطاعتنا أن نحلّ تدريبات الكتاب بشكل جيّد، نفتح الكتاب صفحة (٧٩)، ونجيب عن تدريب ثانياً.



[رابط التعلم التفاعلي:](https://www.youtube.com/watch?v=٢١shlcOytDs)

<https://www.youtube.com/watch?v=٢١shlcOytDs>



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

برنامج التعليم / إقليم الضفة الغربية

٢٠٢١/٢٠٢٠

القراءة (المعلم)

اللغة العربية: الوحدة التاسعة

السابع الأساسي

(٢١)

قراءة النص قراءة صحيحة والتعبير عن فهم المقروء



❖ نعود إلى الكتاب المدرسي صفحة (٨٤) ونقرأ النص (المعلم) قراءة جهرية صحيحة، مع ملاحظة معاني المفردات والتراكيب الجديدة وذلك بالاستعانة مع أحد الوالدين لمتابعة القراءة.



نشاط ٢: أعزائي، بالرجوع إلى النص نجيب عما يأتي:

– نكمل الفراغ بعبارة مناسبة فيما يأتي: نوع النص الأدبي لهذا الدرس، وكاتب النص هو

والفكرة الرئيسية من النص هي

لا بد أنكم عرفت الإجابات وهي النص هو **مقالة**، للكاتب **أحمد أمين**، نتحدث القصيدة عن **دور المعلم في بناء الأجيال**. والآن نعود للنص ونعين الفقرات التي نتحدث عن الأفكار التالية:

١. () دور المعلم اعداد الأمة.

٢. () تربية الأبناء وتنقيفهم مهمة شاقة.

٣. () المكانة التي يحملها المعلم.

أعتقد أن الفكرة الأولى وردت في الفقرة الثانية والثالثة والفكرة الثانية كانت في الفقرة الأولى والفكرة الثالثة في الفقرة الخامسة والسادسة إجابات رائعة.





بالعودة للنص نستخرج مايلي كما في المثال:

موته

١. الحق (ضد)

٢. أسلوب توكيد

٣. أسلوب شرط

٤. فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة

لا بد أنكم أجبتم أن أسلوب التوكيد هو **إن المعلم**، وأسلوب الشرط **إذا أحس المعلم**، والفعل المضارع المرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة **يأتي**. **فعلا إجابات مبدعة.**

نعود إلى الكتاب صفحة (٨٧) ونجيب عن السؤال الثاني في أسئلة الفهم والتحليل (ثالثاً)



التقييم الختامي

نكتب جملة معبرة لقيمة وجهد المعلم تجاه الأجيال وواجبنا نحوه. (بمتابعة الوالدين)

لعل هذا البيت الشعري للشاعر أحمد شوقي يلخص لنا قيمة المعلم حيث قال:

قم للمعلم ووفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.



<https://www.youtube.com/watch?v=iLLiYDtkuQg>



شكرا لحسن تفاعلك

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التعرف إلى علامات البناء في الأسماء والأفعال.



أعزائي، تعلمنا سابقاً الأسماء المعربة، أي أن حركتها تتغير وفق موقعها في الجملة، وفي هذا الدرس سنتعرف على الأسماء المبنية، وعلاماتها.



نشاط ١: والآن لنقرأ الأمثلة الموجودة في الكتاب ص (٨٨) إذا قرأتها قراءة فاهمة صحيحة فقد تميزت، ولنحدد معاً نوع الأسماء، وحركة آخرها كما في المثال:



الاسم	نوعه	حركة آخره
هم	ضمير رفع منفصل	السكون
الذي		
نحن		
هذه		

لابد أنكم قد أجبتم أن هم ونحن ضمائر رفع منفصلة والذي اسم موصول وهذه اسم إشارة. ولاحظتم أن حركة الأواخر تنوعت ما بين السكون، والضم، والكسر. إذن ملاحظتكم صحيحة. والآن نلاحظ معاً الجمل الآتية، وحركة آخر الكلمات الملونة: جاء الذي فاز بالجائزة
إن الذي فاز بالجائزة محمد
الإجابة صحيحة لم تتغير حركة الاسم الموصول في الجملتين.

نستنتج أن: الأسماء المبنية قد تكون ضمائر، أو أسماء إشارة، أو أسماء موصولة وعلاماتها: السكون والفتح والضم والكسر. والاسم المبني لا تتغير حركته بتغير موقعه الإعرابي.



أحسنّت وأبدعت

نشاط: أعزائي الطلاب / لنقرأ الجمل الآتية جيداً ومن ثم نرسم دائرة حول الإجابة الصحيحة للكلمة التي تحتها خط:

١. **أنت** تؤدي الواجب كاملاً. (اسم إشارة / اسم استفهام / ضمير رفع منفصل)
 ٢. قال تعالى: "إنّ **الذين** آمنوا وعملوا الصالحات " (اسم موصول / اسم إشارة / ضمير)
 ٣. **هؤلاء** أجدادي فجئني بمثلهم. (اسم إشارة / اسم موصول / ضمير)
 ٤. **صدق** رسول الله في أقواله. (فعل ماضٍ / اسم مبني / اسم موصول)
 ٥. **اندفع** الجيش بقوة. (فعل مضارع / اسم مبني / اسم إشارة)
- إذا أجبتم أنّ: **أنت** ضمير **والذين** اسم موصول **وهؤلاء** إشارة (إجابتكم رائعة).
وإذا أجبتم أنّ **صدق** و**اندفع** أفعال ماضية (أجابتكم ممتازة)



نستنتج أن: الضمائر وأسماء الإشارة والأسماء الموصولة أسماء مبنية، الفعل الماضي مبني على الفتح.



لأنكم رائعون لنعد إلى الكتاب صفحة (٩٠)، ونقوم بكل التدريب الثاني.



رابط التعلم التفاعلي:

<https://www.youtube.com/watch?v=GJwyMfif01o>



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

قواعد (الهمزة المتطرفة على ألف)

اللغة العربية - الوحدة التاسعة

السابع الأساسي

(٢٣)

التعرف إلى كتابة الهمزة المتطرفة على ألف



أعزائي: نتذكر معاً أن الهمزة المتطرفة تكون آخر الكلمة أن الفتحة يناسبها حرف الألف.
وسنتعرف إلى كيفية كتابتها، وسبب رسمها على ألف.



نشاط ١: أعزائي بالعودة الى أمثلة الكتاب صفحة (٩١)، نلاحظ كتابة الهمزة في نهاية الكلمات التي تحتها خط.



- نلاحظ أن الهمزة في هذه الكلمات قد سُبقت بـ: **بدأ سبقت بـ..... / هيأ سبقت بـ.....**
- إذا كانت إجابتم أنها **الفتحة**، فهذه اجابة صحيحة.

نستنتج أن: الهمزة المتطرفة على ألف تكتب إذا سبقت بحرف مفتوح.



والآن دعونا نعود إلى الكتاب صفحة (٩١) لنقوم بجل التدريبات.

نشاط ٢: دعونا نقرأ هذه الكلمات ونصحح كتابة الهمزة (إن كتبت خاطئة) فيها كما في المثال:

الكلمة	نَشَاء	مَلَاء	مَلَاء	أَسْأ	مَلَجَاء
الصواب	نَشَأ				

إذا أجبت أن **مَلَأَ** و**مَلَجَأَ** تكتب بهذه الصورة وأن كتابة **أَسْأ** صحيحة فقد أبدعتم.



[رابط التعلم التفاعلي:](https://www.youtube.com/watch?v=zN_zVPTrw18)

https://www.youtube.com/watch?v=zN_zVPTrw18



شكرا لحسن تفاعلك

بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

قراءة النص قراءة صحيحة والتعبير عن فهم المقروء



- ❖ نعود إلى الكتاب المدرسي صفحة (٩٤) ونقرأ النص (الضيف المقيم) قراءة جهرية صحيحة، مع ملاحظة معاني المفردات والتراكيب الجديدة
- ❖ نطلب من أحد أفراد الأسرة متابعة مدى إتقان القراءة.



إذا قرأت الدرس قراءة صحيحة فقد أحسنت وأبدعت

نشاط ٢: أعزائي، بالرجوع إلى النص نملاً الفراغات الآتية بكلمة واحدة مناسبة:

- ١- وصف الكاتب التلفاز في بداية النص ب.....
 - ٢- أكثر الفئات تأثراً بما يُعرض في التلفاز هم
 - ٣- من الجيد تخصيص لمشاهدة التلفاز ليكون أكثر فائدة وأقل ضرراً.
 - ٤- لا يجوز إعطاء الأطفال الكاملة لمشاهدة ما يحلو لهم.
- ستكونون رائعين إن كانت إجاباتكم كالتالي (١-الضيف ٢-الأطفال ٣-وقت ٤- الحرية)



والآن دعونا نعود إلى الكتاب صفحة (٩٦)، لنقوم بحل السؤال (١+٢) من أسئلة الفهم والتحليل.





- ١- نوظف المفردات الآتية في جمل مفيدة: ترفيه، يُحْمَلِق، الغث.
- ٢- من المجموع الواردة أطفال ومفردها طفل * لنكتب جموعاً أخرى، ونبين مفرداتها.
- ٣- ضد كلمة الغث في النص هو السمين، فما هو ضد الكلمات الآتية من النص أيضاً:
(منافع إيجابي)
أحسنتم إنها على الترتيب (أضرار - سلبي)

والآن دعونا نعود إلى الكتاب صفحة (٩٧)، ونجيب عن ثالثاً.



التقييم الختامي:

- أعزائي: يمكن أن يكون التلفاز وسيلة رائعة للتسلية والتعلم من خلال.....
- نضع برنامجاً زمنياً مناسباً لمشاهدة التلفاز نلتزم به:

الوقت	البرنامج التلفازي



رابط التعلم التفاعلي: <https://www.youtube.com/watch?v=qY2DNRciycU>



شكراً لحسن تفاعلك



بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية

التعرّف إلى حروف الاستفهام والجر والعطف، والتمييز بينها.



إضاءة

تعلمنا الكثير عن حروف المعاني، فمنها حروف العطف مثل: **الواو** و**الفاء** و**أو**، وكذلك حروف الجر مثل: **عن/على/في/إلى** وحرفا الاستفهام: **(هل، والهمزة)** وهنا سوف نعرف المزيد عنها.

نشاط ١: هل تحبون مدرستكم؟ هذا الحرف الملون هل عرفتم نوعه؟ **نعم صحيح**، إنه حرف استفهام ومثله **الهمزة** كما في قولنا: **أحبون مدرستكم؟**

- لنأخذ نوعاً آخر من الحروف، ونقرأ المثال الآتي: **(الضيف في البيت)** لاحظوا الحرف الملون، ما نوعه؟ **أحسنتم** إنه حرف جر ومن أخوته **على، إلى، من**. ولعلكم لاحظتم حركة آخر الكلمة التي جاءت بعده **(البيت)**.. هذا صحيح إنها **الكسرة** وهذا حال كل اسم يأتي بعد حرف الجر فيكون فتكون حالته الجر، وعلامة جره الأصلية هي الكسرة.

والآن لاحظوا هذا المثال: **(جاء عليّ ومحمدٌ)** الحرف الملون حرف ومثله كذلك **نعم هذا أكيد الحرف هو (حرف عطف) ومن أخوته أو، الفاء.**

- نستنتج أنّ حرفي الاستفهام هما: **هل والهمزة**. - حروف الجر كثيرة منها: **من، على، في، إلى، اللام، الكاف** وهي تجر ما بعدها. - حروف العطف مثل: **الواو، والفاء، و أو**.



لنعد إلى الكتاب صفحة (٩٨-٩٩) ونقوم بحل التدريبات.



نشاط ٢: في المثال السابق **(جاء عليّ ومحمدٌ)** لاحظنا أنّ كلمة **(محمدٌ)** تابعة لكلمة **(عليّ)** في الحركة الاعرابية **(عليّ مرفوعة)** وكذلك **محمدٌ**. - فنسمّي **(علي)** اسماً معطوفاً عليه، ونسمّي **(محمد)**؟ * **أحسنتم ... نسمّيه اسماً معطوفاً.**



لمزيد من الفائدة العودة إلى الرابط <https://www.youtube.com/watch?v=-GMb^QYYfo4>



شكراً لحسن تفاعلِك 🌸 بإمكانك الآن تقييم أدائك بالاطلاع على الإجابات النموذجية