

٢

الفترة
الثانية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دولة فلسطين
وَأَرْزُقْنَا رَبَّنَا وَالتَّجْلِيلِ

التَّربِيَّةُ الْوَطَنِيَّةُ وَالْحَيَاتِيَّةُ كِرَّاسُ الطَّالِبِ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولة فلسطين
وَأَرْزُقْنَا رَبَّنَا وَالتَّجْلِيلِ



مركز المناهج

mohe.ps | mohe.pna.ps | moehe.gov.ps

https://www.facebook.com/Palestinian.MOEHE/

هاتف +970-2-2983280 | فاكس +970-2-2983250

حي الماصيون، شارع المعاهد

ص. ب 719 - رام الله - فلسطين

pcdc.mohe@gmail.com | pcdc.edu.ps

. https://www.wepal.net

www.wepal.net | RESOURCE #113901 | TRACK 546677007564d8a6

الملتقى التربوي

الصفحة	المحتوى
٢	الدَّرْسُ الأوَّلُ مَعَ نَقْطِفُ الزَّيْتُونِ
٥	الدَّرْسُ الثَّانِي خُبْزُ أُمِّي
٨	الدَّرْسُ الثَّالِثُ أَعْتَنِي بِأَرْضِي
١١	الدَّرْسُ الرَّابِعُ بِالْمَاءِ نَحْيَا
١٦	الدَّرْسُ الْخَامِسُ أَحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ
١٨	الدَّرْسُ السَّادِسُ مِيَاهُ بِلَادِي

الدَّرْسُ الأوَّلُ: مَعَ نَقْطِفُ الزَّيْتُونِ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِيّ: (زَيْتُونِ بِلَادِي)

أ. أَتَأَمَّلُ الصَّوْرَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأُنَاقِشُهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



مَنَاطِقُ سَهْلِيَّة



مَنَاطِقُ جَبَلِيَّة

ب. أَكْمِلُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ:

١. تَكْثُرُ زِرَاعَةُ أَشْجَارِ الزَّيْتُونِ فِي _____ وَ _____ .

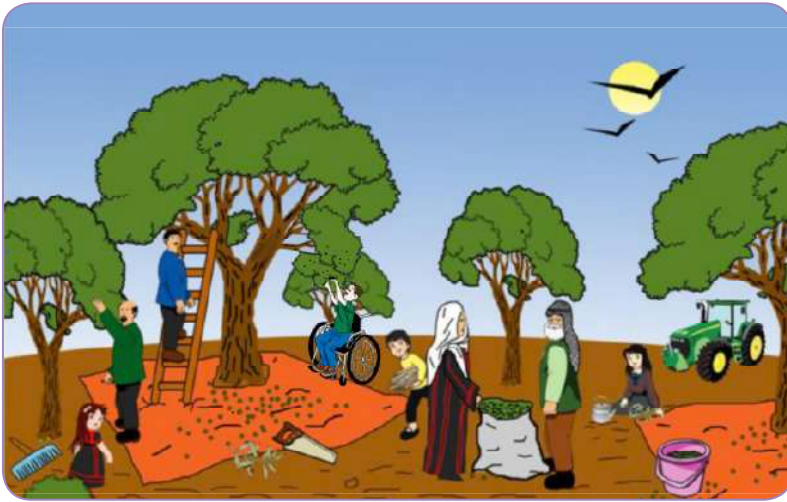
نشاط (١): زيتونتي المباركة

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأُناقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلَائِي:



نشاط (٢): هَيَّا نَقْطِفْ ثِمَارَ الزَّيْتُونِ

أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْمجاوِرَةَ،
وَأُناقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمي وَزُمَلَائِي:



ب. اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ.

الزَّيْتُونِ

أَتَعَاوَنُ

الْخَرِيفِ

أَدَوَاتُ

١. يَسْتَعِدُّ الْفِلَسْطِينِيُّونَ لِقَطْفِ ثِمَارِ _____ فِي فَصْلِ _____.
٢. _____ مَعَ أُسْرَتِي فِي قَطْفِ ثِمَارِ الزَّيْتُونِ.
٣. نَسْتَخْدِمُ _____ مُخْتَلِفَةً لِقَطْفِ ثِمَارِ الزَّيْتُونِ.

نشاط (٣): فوائد شجرة الزيتون

أَتأملُ الصُّورَ الآتيةَ، وأناقِشُ مَعَ مُعلِّمي وزُملائي فوائدَ شجرةِ الزيتونِ.



نشاط (٤): لَا تَقْتُلُونِي مِنْ أَرْضِي

أَتأملُ الصُّورتَيْنِ الآتيتينِ، وأناقِشُهُمَا مَعَ مُعلِّمي وزُملائي.



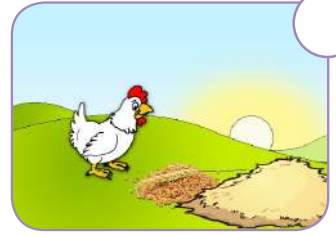
نشاط (٥): زيارةٌ إلى معصرةِ الزيتونِ

أُرَقِّمُ الصُّورَ من (١-٤) حَسَبَ المَراحِلِ الَّتِي تَمُرُّ بِهَا عَمَلِيَّةُ عَصْرِ الزيتونِ.



النَّشَاطُ التَّمْهِيدِي: الدَّجَاجَةُ وَحَبَّةُ الْقَمْحِ

أُرَتِّبُ الصُّوَرَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ، بِوَضْعِ أَرْقَامٍ مِنْ (١-٥) فِي الْمُرَبَّعَاتِ:



نشاط (١): مِنْ حَبَّةٍ إِلَى سُنْبُلَةٍ خَضْرَاءِ

بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي أَنْاقِشُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ:



نشاط (٢): مِنْ سُنبُلَةٍ خَضْرَاءَ إِلَى سُنبُلَةٍ صَفْرَاءَ

أُنَاقِشُ مَعَ مُعَلِّمِي الصُّورِ الْآتِيَةِ:



نشاط (٣) : مِنْ الْقَمْحِ إِلَى الطَّحِينِ

أَرْتَّبُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، بِوَضْعِ أَرْقَامٍ مِنْ (١-٤)؛ فِي الْمُرَبَّعَاتِ:



نشاط (٤): مِنَ الطَّحِينِ إِلَى رَغِيفِ الْخُبْزِ

أ. أُنَاقِشُ الصُّورَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



تَجْهِيْزُ الْعَجِيْنِ



طَّحِيْن



رَغِيْفُ الْخُبْزِ



الْخَبْزُ فِي الطَّابُونِ

ب. أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؛ لِأَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً، وَأَكْتُبُهَا.

أُمِّي

لَذِيذٌ

خُبْزٌ

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِيّ: أَرْضِي أَعْلَى مِنَ الذَّهَبِ

أُرَدِّدُ النَّشِيدَ الْآتِي مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:

عَلَى دَلْعُونَا

عَلَى دَلْعُونَا

أَرْضِ جَدَادِي أَخْلَى مَا يَكُونَا

أَرْضِي وَاللَّهُ بَرُوحِي أَفْذِيهَا

وَبَحْمِيهَا وَاللَّهُ مِنْ اللَّيِّ يَعَادِيهَا

بَعْطِيهَا رُوحِي وَبَرُويهَا بِدَمِي

هَيْكَ وَصَّانِي وَاللَّهُ جَدِّي

عَلَى دَلْعُونَا

أَرْضِ جَدَادِي أَخْلَى مَا يَكُونَا



أَصِلُ يَيْنَ صُورَةِ الثَّمَارِ وَاسْمِهَا:



بَنْدُورَةٌ



بَاذَنْجَان



فَرَاوَلَةٌ



كُوسَا



تِين

أُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ: تُصَدِّرُ فَلَسْطِينُ كَمِّيَّاتٍ مِنَ الْفَرَاوَلَةِ إِلَى الْخَارِجِ.



نشاط (٢): زيارة إلى أرض الخير

أناقشُ الصُّورَ الآتيةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



تَقْلِيمُ الْأَشْجَارِ



تَعْشِيبُ الْأَرْضِ



رِيُّ الْمَزْرُوعَاتِ



حِرَاثَةُ الْأَرْضِ

نشاط (٣): هَيَّا نُقَلِّدْ

أَخْتَارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاقَاتِ:

تَقْلِيمِ

تَعْشِيبِ

تَسْمِيدِ

حِرَاثَةِ

١. إِزَالَةُ الْأَعْشَابِ الضَّارَّةِ مِنَ الْأَرْضِ. (_____)
٢. قَصُّ الْأَغْصَانِ الْجَافَةِ. (_____)
٣. تَجْهِيْزُ الْأَرْضِ لِلزَّرْعَةِ. (_____)
٤. وَضْعُ السَّمَادِ حَوْلَ النَّبَاتِ. (_____)

تَمَّ تَنْفِيْذُ نَشَاطٍ رِيَاضِيٍّ يَحَقِّقُ مَا يَأْتِي:
- المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّةُ: التَّحَرُّكُ بِمَسْتَوِيَّاتٍ وَاتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التَّوَازُنُ، الْمَرُونَةُ، التَّوَافُقُ.



النَّشاط التَّمهيدِيّ: لِنَتَذَكَّرَ حَالَاتِ المَادَّةِ

أُصَنِّفُ المَوَادَّ فِي الجَدْوَلِ وَفَقاً لِحالَةِ المَادَّةِ :

عَصِيرُ بُرْتُقالٍ كُرْسِيّ حَلِيب بُخارُ ماءٍ مُكَعَّبُ جَلِيدٍ ماءٍ

صَلْبَةٌ	سائِلَةٌ	غازِيَّةٌ

نشاط (١): بِحَواسِّي أَكْثِشُ صِفَاتِ الماءِ

أ. أَضَعُ إِشارةً ✓ أَمَامَ العِبارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشارةً ✗ أَمَامَ العِبارَةِ الخاطِئَةِ:

١. () مِنْ صِفَاتِ الماءِ الصَّالِحِ لِلشُّرْبِ أَنْ يَكُونَ طَعْمُهُ حُلْواً.
٢. () مِنْ صِفَاتِ الماءِ الصَّالِحِ لِلشُّرْبِ أَنْ تَكُونَ رائِحَتُهُ عَظِرَةً.
٣. () الماءُ النَّقِيّ لَيْسَ لَهُ لَوْنٌ وَلَا طَعْمٌ وَلَا رائِحَةٌ.

ب. أَتَأَمَّلُ شَكْلَ الْمَاءِ فِي كُلِّ كَأْسٍ مِنَ الْكَؤُوسِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضَعُ ٥ حَوْلَ

الْكَلِمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ شَكْلِ الْمَاءِ:



مُخْتَلِفٌ

مُتَشَابِهٌ

ج. أَصِلْ بَيْنَ حَالَةِ الْمَاءِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



السَّائِلَةُ



الصَّلْبَةُ



الْغَازِيَّةُ

أ. بَعْدَ تَنْفِيذِ النَّشَاطِ فِي مُخْتَبَرِ الْعُلُومِ، أُنَاقِشُ مَعَ مُعَلِّمِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



بُخَار

سَائِل

صَلْب

أُلاحِظُ أَنَّ الْمَاءَ:

١. يَتَحَوَّلُ إِلَى جَلِيدٍ عَنْ طَرِيقِ:
٢. يَتَحَوَّلُ إِلَى بُخَارٍ عَنْ طَرِيقِ:

ب. أَكْتُبُ الْعَمَلِيَّةَ الَّتِي تُحَوِّلُ حَالَةَ السَّائِلِ (تَسْخِينٍ أَوْ تَبْرِيدٍ):



نشاط (٣): الحالة السائلة للماء

بمُساعدة أُسرتي، ألصقُ صوراً لأشياءٍ تحتوي على الماء في الحالة السائلة، وأكتبُ أسماءها:

نشاط (٤): الحالة الصلبة للماء

أضعُ إشارة ✓ أمام العبارة الصحيحة فيما يأتي:

١. (أشعرُ بالحرِّ الشديد، فأتناولُ قليلاً من المُثلجاتِ اللذيذة.)
٢. (الماءُ في الحالة الصلبة ليسَ له شكلٌ أو حجم.)
٣. (يتحوّلُ الماءُ السائلُ إلى صلبٍ بالتبريد.)

أفكّرُ وأناقشُ: استيقظَ والدي في صباح أحدِ أيّام الشتاء، فوجدَ طبقةً من الجليدِ تغطي زجاجَ سيارته. من أين أتت هذه الطبقة؟





أ. أُحْضِرْ بِالْوَيْنِ، أَنْفُخِ الْبَالُونَ الْأَوَّلَ بِالْمِنْفَاخِ،
وَأَمْلَأُ الْبَالُونَ الثَّانِي بِالْمَاءِ، أَقْرَبُ الْبَالُونَيْنِ
مِنْ مَصْدَرِ حَرَارِيٍّ بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي. مَاذَا
يَحْدُثُ؟ وَلِمَاذَا؟



ب. تَرَاكَمَ الثَّلْجُ خِلَالَ فَصْلِ الشِّتَاءِ، وَوَصَلَ
ارْتِفَاعُهُ إِلَى نِصْفِ مِترٍ، اقْتَرَحْ طَرِيقًا لِلتَّخْلُصِ
مِنَ الثَّلْجِ الْمُتْرَاكِمِ.

نشاط (٥): الْحَالَةُ الْغَازِيَّةُ لِلْمَاءِ (بُخَارُ الْمَاءِ)

أَتَأَمَّلُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ، وَأُنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



١- عُلِّقْتُ أُمِّي الْمَلَابِسَ الْمُبْلَلَةَ عَلَى الْحَبْلِ فِي
الْخَارِجِ لِمُدَّةٍ سَاعَتَيْنِ، وَعِنْدَمَا عَادْتُ وَجَدْتُهَا
جَافَةً.



٢- وَضَعْتُ أُخْتِي إِبْرِيْقًا مَمْلُوءًا بِالْمَاءِ عَلَى الْغَازِ،
وَنَسِيتُهُ، وَعِنْدَمَا عَادْتُ وَجَدْتُ الْمَاءَ قَدْ نَقَصَ
كَثِيرًا.

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِيُّ: لَا يُمَكِّنُ الْعَيْشُ بِدُونِي

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأُسْتَخْرِجُ مِنْهَا اسْتِخْدَامَاتِ الْمَاءِ.



نَشَاطُ (١): لَا نُسْرِفُ فِي الْمَاءِ

أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأُنَاقِشُهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



نشاط (٢) : المُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ الْمَاءِ

أ. أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأُناقِشُهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي :



الصُّورَةُ (ب)



الصُّورَةُ (أ)

ب. أَكْتُبُ مَصَادِرَ تَلَوُّثِ الْمِيَاهِ الَّتِي تَظْهَرُ فِي الصُّورَةِ (ب):

تَمَّ تَنفِيزُ نَشَاطِ رِيَاظِي يَحَقِّقُ مَا يَأْتِي:
- المَهَارَةُ الحَرَكَيَّةُ: التحرك بمسار أمامي بثبات وتوازن
- القُدْرَةُ البدنيَّةُ: التوازن، التوافق.



ج. أَصَمُّ مَعَ زُمَلَائِي لِإِفْتَاتٍ فِيهَا عِبَارَاتٌ إِرْشَادِيَّةٌ حَوْلَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَاءِ وَتَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِهِ، وَأُشَارِكُهُمْ فِي مَسِيرَةٍ لِلتَّوَعِيَةِ الطُّلَابِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ بِعَنْوَانِ "لِنَحَافِظَ عَلَى الْمَاءِ"، وَاتَّحَدَّثْتُ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ فِي الْإِذَاعَةِ الصَّبَاحِيَّةِ.

لَا تُسْرِفْ فِي الْمَاءِ

أَوْقِفُوا هَذَرَ الْمَاءِ

لَا تَتْرُكْ صَنْبُورَ
الْمَاءِ مَفْتُوحاً

حَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ
أَحْوَاضِ الْمَاءِ (الْمَشَارِبِ)

النَّشاطُ التَّمهيدِيُّ: سِباقُ تَوْصِيلِ المِياهِ

أَخْتارُ مِنَ الصُّنُوقِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ، وَأَكْمِلُ بِهَا الجُمْلَةَ الآتِيَةَ:

الأمطار الآبار سطح

١. تُعَدُّ مِياهُ _____ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ المِياهِ فِي فَلَسْطِينِ.
٢. تُوجَدُ المِياهُ إِمَّا عَلَى _____ الأَرْضِ أَوْ فِي جَوِّهَا.
٣. نَجْمَعُ المِياهَ فِي _____ شِتَاءً لِاسْتِخْدَامِهَا صَيْفًا.

أُفَكِّرُ وَأُناقِشُ: مِنْ أَيْنَ نَحْصِلُ عَلَى المِياهِ؟



تَمَّ تَنْفِيزُ نِشاطِ رِياضِي يَحَقِّقُ ما يَأْتِي:
- المِهارَةُ الحَرَكِيَّةُ: المِشْيُ أَماماً بِثَباتٍ وَتَوَازُنٍ - القُدْرَةُ البَدَنِيَّةُ: الرِّشاقَةُ، التَّوَازُنُ.



أ. أختار الكلمة المناسبة وأضعها في الفراغ؛ لأحصل على أنشودة أرددها مع زملائي:



الشجر المطر الفلاح

وَيَسْقُطُ

يَأْتِي الشَّتَاءُ

وَيَسْقِي

فَيَرْوِي الْحُقُولَ

يُعَانِقُ الْمَطَرُ

يَا فَرْحَةَ التُّرَابِ

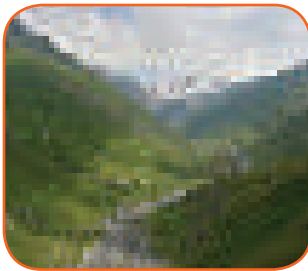
يَا فَرْحَةَ الثَّمَرِ

يَا فَرْحَةَ

ب. أصف لمعلمي وزملائي شفوياً ما يُمكن أن أفعله في يومٍ مطير.

نشاط (٢) : المياه السطحية

أتأمل الصور الآتية:



وادي



نهر



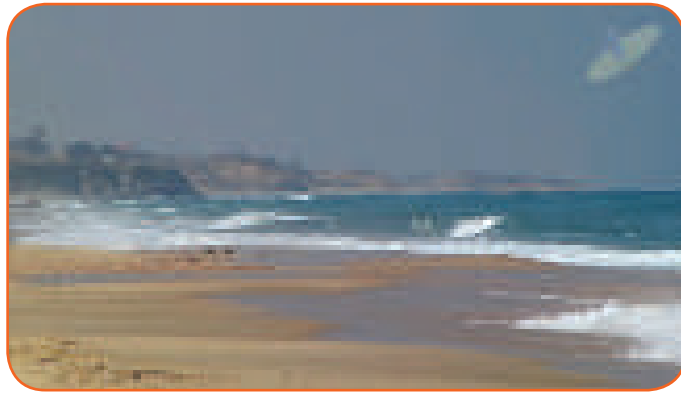
بحيرة



بحر



أ. أتمم الصورتين الآتيتين، وأناقشهما مع معلّمي وزملائي:



شاطئ البحر المتوسط

ب. أختار الكلمة المناسبة، وأكمل بها الجملة، ثم أقرأها:

السّطحيّة الجوفيّة داخليّة ساحليّة نابلس حيفا

١- يُعدُّ البحر المتوسط من أشكال المياه _____ في فلسطين.

٢- تُسمّى المُدنُ الفلسطينيّة التي تُطلُّ على البحر المتوسط مُدنًا _____.

٣- تُعدُّ مدينة _____ من المُدنِ السّاحليّة الفلسطينيّة.

أفكر وأناقش: يحتاجُ مُحَمَّدٌ من مدينة الخليل إلى تصريح؛
ليتمكنَ من زيارة البحر المتوسط.



أ. أَتأملُ الصّورتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَشاركُ مَعَ مُعلِّمي وزُملائي في المُناقشة.



بُحيرة طبريا

ب. أَتأملُ الصّورتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَشاركُ مَعَ مُعلِّمي وزُملائي في المُناقشة.



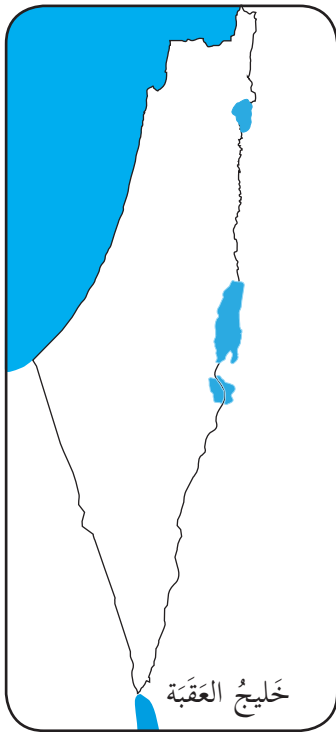
البحر الميت

أَفْكَرْ وَأُنَاقِشْ: لَا تَعِيشُ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ الْمَيِّتِ.



نشاط (٥): خَلِيجُ الْعَقَبَةِ

أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَشَارِكُ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي فِي الْمُنَاقَشَةِ.



خَلِيجُ الْعَقَبَةِ

نشاط (٦): الْأَوْدِيَّةُ وَالْأَنْهَارُ فِي فِلَسْطِينِ

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَشْتَرِكُ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي فِي النَّقَاشِ.



نَهْرُ الْأُرْدُنِّ



وَادِي الْبَادَانِ

أَفْكَرْ وَأُنَاقِشْ: تُعَدُّ ضِفَافُ الْأَنْهَارِ مَنَاطِقَ سِيَاحِيَّةً وَتَرْفِيهِيَّةً.



تَمَّ تَنْفِيذُ نَشَاطٍ رِيَاضِي (عَبُورِ النَّهْرِ) يَحَقِّقُ مَا يَأْتِي:

- المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّةُ: الْوُثْبُ.
- الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التَّوَازُنُ، الْقُوَّةُ.



نَشَاطٌ (٧): الْمِيَاهُ الْجَوْفِيَّةُ

أَصِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ؛ لِأَحْصِلَ عَلَى خُطُواتِ تَجَمُّعِ الْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ، وَأَقْرَأْهَا :

١

- تَتَجَمَّعُ مِيَاهُ الْأَمْطَارِ الْمُتَسَرِّبَةِ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ، وَتُكَوِّنُ خَزَانَاتِ الْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ.

٢

- تَتَسَرَّبُ مِيَاهُ الْأَمْطَارِ إِلَى بَاطِنِ الْأَرْضِ مِنْ خِلَالِ التَّشَقُّقَاتِ.

٣

- تُشَكِّلُ تَشَقُّقَاتُ الصُّخُورِ مَنَفَذًا لِمِيَاهِ الْأَمْطَارِ.

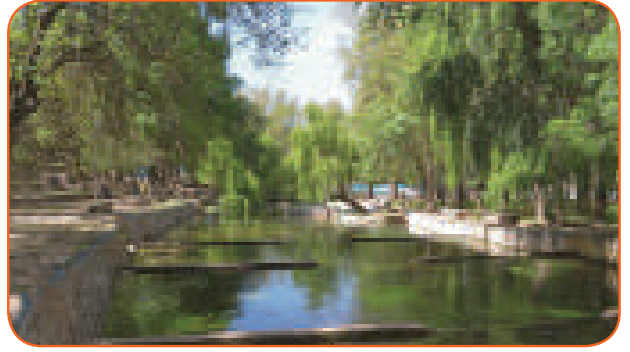
أَفْكَرْ وَأُنَاقِشْ: تَتَعَرَّضُ الْمِيَاهُ الْجَوْفِيَّةُ لِلتَّلَوُّثِ.



أ. أَتَأَمَّلُ الصَّوْرَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأُنَاقِشُهُمَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي.



عَيْنُ قَيْنَا / رام الله



عَيْنُ السُّلْطَانِ / أريحا

ب. اخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الصُّنْدُوقِ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ؛ لِأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

الْجَوْفِيَّةُ الْأَمْطَارُ عَذْبَةٌ

١- تُغَذِّي مِيَاهُ _____ عُيُونَ الْمَاءِ .

٢- تُعَدُّ عُيُونَ الْمَاءِ مِنْ مَصَادِرِ الْمِيَاهِ _____ .

٣- مِيَاهُ عُيُونَ الْمَاءِ _____ .

أَفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:



١. تُعَدُّ عُيُونَ الْمَاءِ ثَرَوَةً مَائِيَّةً يَجِبُ الْحِفَافُ عَلَيْهَا.
٢. يَجِبُ فَحْصُ مِيَاهِ عُيُونَ الْمَاءِ قَبْلَ اسْتِخْدَامِهَا لِلشُّرْبِ.

بمساعدة أسرتي:

أ. اذكر فوائد أخرى لشجرة الزيتون.

ب. أكمل الجمل الآتية بالكلمات المناسبة:

الجهد

حصادة

الوقت

منجل

١. تسمى الأداة التي يستخدمها الفلاح في حصاد القمح .
٢. تسمى الآلة المستخدمة في حصاد القمح .
٣. الأدوات الحديثة توفر . و

ج. أعيد ترتيب الكلمات الآتية؛ لتكون جملة مفيدة، وأكتبها.

نملك

ما

الأرض

أعلى

د. أَضْعُ إِشَارَةً ✓ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةً ✗ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

١. () أُخْرِجُ قِطْعَ الثَّلْجِ مِنَ الْمُجَمَّدِ وَأَكُلُهَا.
٢. () أَضْعُ يَدَيَّ فَوْقَ بُخَارِ الْمَاءِ الَّذِي يَتَصَاعَدُ مِنْ وِعَاءِ الْمَاءِ الْمَغْلِيِّ.
٣. () أَسْبَحُ فِي بَرَكَةِ مَاءٍ نَظِيفَةٍ.

هـ. أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِأَكُونَ جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

الماء له أو لونه ليس أو رائحته طعم

يأخذ الإناء الماء الذي شكل يوضع فيه

و. أَضْعُ إِشَارَةً ✓ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

١. () تَجْرِي الْمِيَاهُ فِي الْأَوْدِيَةِ كُلَّ أَيَّامِ السَّنَةِ.
٢. () مِنَ الْأُمْتَلَةِ عَلَى الْأَوْدِيَةِ فِي فَلَسْطِينَ وَادِي الْبَاذَانِ.
٣. () مِنْ أَشْهَرِ أَنْهَارِ فَلَسْطِينَ نَهْرُ الْأُرْدُنِ.
٤. () تَجْرِي الْمِيَاهُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ فِي الْأَنْهَارِ فَقَطْ.
٥. () مِيَاهُ الْأَوْدِيَةِ وَالْأَنْهَارِ مَذَاقُهَا مَالِحٌ.

ي. اُخْتَارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ مَا يُنَاسِبُ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:

الْخَلِيجُ الْبَحْرُ الْبُحَيْرَةُ الْوَادِي النَّهْرُ

١. مُسَطَّحٌ مَائِيٌّ كَبِيرٌ لِلْمِيَاهِ الْمَالِحَةِ:
٢. مُسَطَّحٌ مَائِيٌّ مُحَاطٌ بِالْيَابِسَةِ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ:
٣. مَنَاطِقٌ مُنْخَفِضَةٌ تَمْتَدُّ بَيْنَ الْجِبَالِ، تَجْرِي فِيهَا الْمِيَاهُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.

٤. مُسَطَّحٌ مَائِيٌّ ذُو ضِفَّتَيْنِ، يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ الْعَذْبُ:
٥. مُسَطَّحٌ مَائِيٌّ مُحَاطٌ بِالْيَابِسَةِ مِنْ ثَلَاثِ جِهَاتٍ، وَمِيَاهُهُ مَالِحَةٌ:

بمساعدةٍ معلمي أُعْبِرُ شَفْوِيًّا عَنِ الْمَفَاهِيمِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا خِلَالَ دِرَاسَتِي لِهَذِهِ الْفَتْرَةِ.

نموذج تقويم:

الصف : البحث : الدرس :

الرقم	السلوك / الأداء	التقدير		
		دائماً	أحياناً	أبداً
	يؤدي المهارة			
	يحافظ على			
	يطرح			
				