



دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

التَّـرْبِيَّةُ الْوَطَنِيَّةُ وَالْحَيَاتِيَّةُ
كِرَّاسُ الطَّالِبِ

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم



مركز المناهج

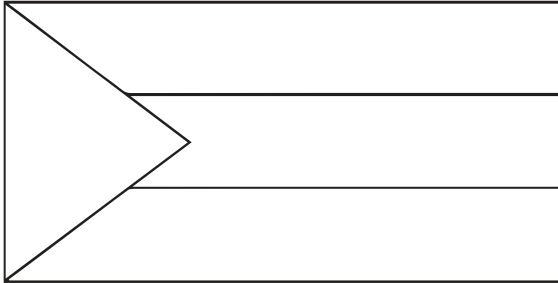
pcdc.mohe@gmail.com  | pcdc.edu.ps 

٢	أنا فلسطيني	الدرس الأول
٨	أكتشف بيّتي	الدرس الثاني
١٤	أتنفّس هواءً نظيفاً	الدرس الثالث
١٨	في بيّتنا بئر ماء	الدرس الرابع
٢١	تربةٌ بلادي خصبة	الدرس الخامس

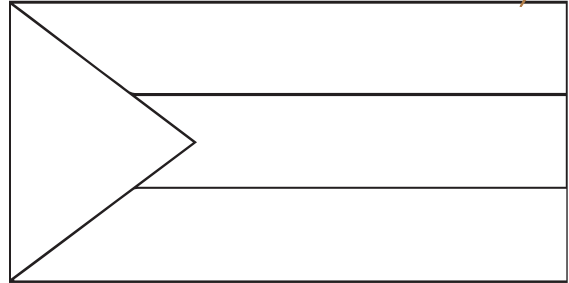
الدّرسُ الأول: أنا فلسطيني

النشاط التمهيدِي: علّمي يُرِفِرُ

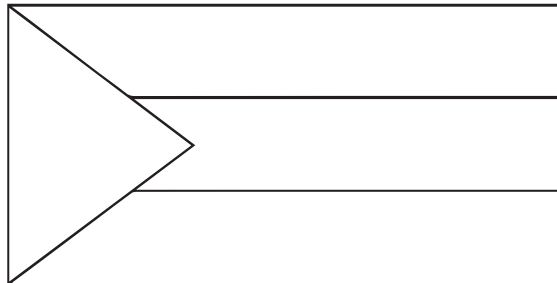
ألون علم بلادي



ألون الجزء الأخضر



ألون الجزء الأحمر



ألون الجزء الأسود



نشاط ١: النشيد الوطني الفلسطيني

أردّد مع زملائي النشيد الوطني الفلسطيني:

فدائي فدائي فدائي يا أرض الجُدود

فدائي فدائي فدائي يا شعب الخُلود

بعزّمي وناري وبُرْكانِ ثاري

وأشواقِ دمي لأرضي وداري

صعدتُ الجبالَ وخُضتُ النّضالَ

قهرتُ المُحالَ حطّمتُ القيودَ

فدائي فدائي فدائي يا أرض الجُدود

بعصفِ الرّياحِ ونارِ السّلاحِ

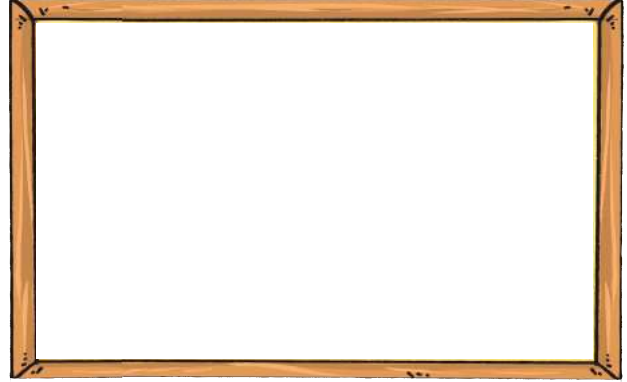
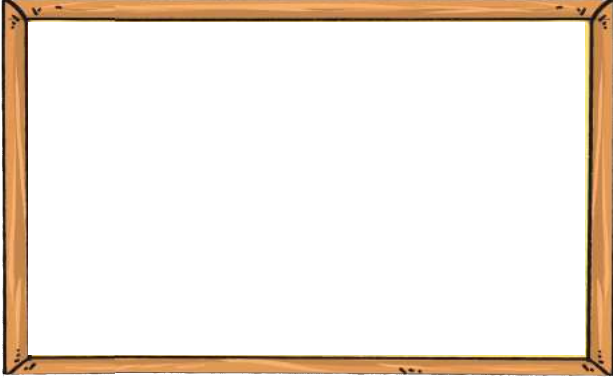
وإصرارِ شعبي لخوضِ الكِفاحِ

فلسطينُ داري ودربُ انتصاري

فلسطينُ ثاري وأرض الصُّمود

نشاط ٢: مُدُنِ فَلَسْطِينِيَّة

بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي، أَصْقُ صُورًا لِمُدُنِ فَلَسْطِينِيَّة فِي الْمُسْتَطِيلَات.



تَمَّ تَنْفِيذُ نَشَاطٍ رِيَاضِيٍّ يَحَقِّقُ مَا يَأْتِي:
- المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّة: التَّحَرُّكُ بِمَسْتَوِيَّاتٍ وَأَتَجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّة: الرِّشَاقَةُ، التَّوْفَاقُ، التَّوَازُنُ، الْمَرُونَةُ.



نشاط ٣: مَعَالِمُ مُدُنِ فَلَسْطِينِيَّة

أ- أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، وَأُناقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



مِينَاءُ عَكَّا



الْمَسْجِدُ الْعُمَرِي

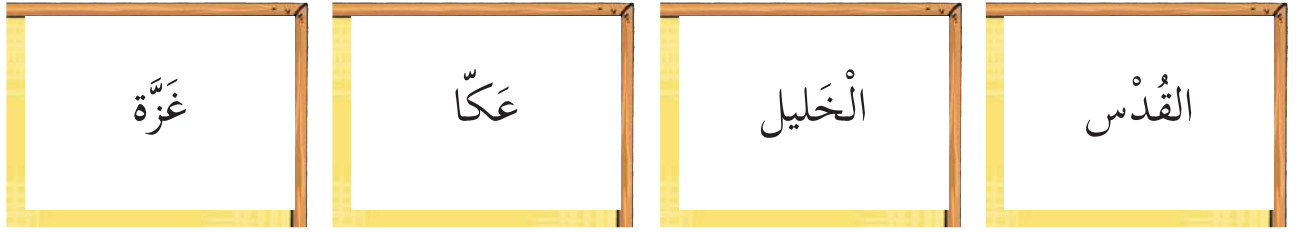


مَسْجِدُ
قُبَّةِ الصَّخْرَةِ



الْحَرَمُ الْإِبْرَاهِيمِي

ب- أَصِلْ بَيْنَ اسْمِ الْمَدِينَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



نشاط ٤: أَحِبُّ وَطَنِي نَظِيفاً

أ- أَضَعُ إِشَارَةً ☒ بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ، وَإِشَارَةً ☐ بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الْخَاطِئَ.

ب- أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَعْمَالِ الَّتِي أَقُومُ بِهَا لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى نِظَافَةِ وَطَنِي.

٥

<https://wepal.net>

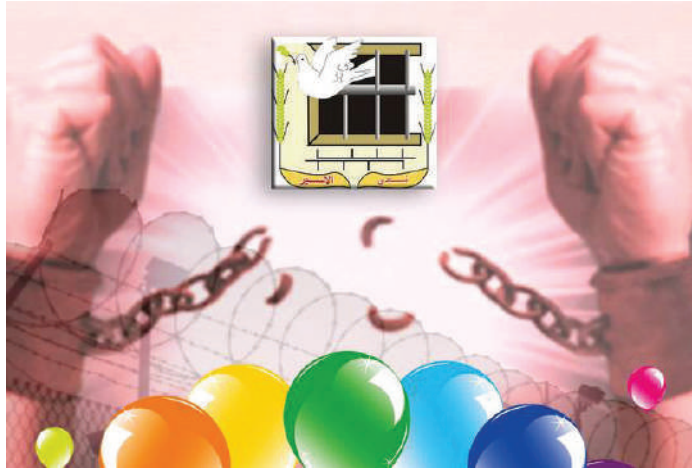
wepal.net | RESOURCE #113905 | TRACK 96bae24b1925b4c1

الملتقى التربوي

أ- أرتب صور أحداث القصة من (١ - ٥) كما سمعتها من معلّمي.



ب- أَتأملُ الصَّوْرَةَ الْآتِيَةَ، وَأَعْبُرُ عَنْهَا شَفَوِيًّا.



ج- بِمُساعدَةِ أُسْرَتِي، أَذْكَرُ أَسْمَاءَ أُسْرَى فِي سُجُونِ الْاِحتِلالِ.

نشاط ٦: الجِئِسيَّة

أ- أَعْبُرُ عَنِ الصَّوْرَةِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا.



ب- أَعُدُّ حُرُوفَ كَلِمَةِ **فِلَسْطِينِ**، وَأَضَعُ ○ عَلَى الرَّقْمِ الصَّحِيحِ.

٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

الدَّرْسُ الثَّانِي: أَكْتَشِفْ بَيْتِي

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِيُّ: هَلْ خَرَجْتَ فِي نَزْهَةٍ؟

أ- أَضَعْ إِشَارَةً ✓ بِجَانِبِ الْمُكَوِّنَاتِ الَّتِي شَاهَدْتَهَا فِي النَّزْهَةِ.



ب- أَعِدِّدْ شَفَوِيًّا مُكَوِّنَاتٍ أُخْرَى شَاهَدْتَهَا فِي النَّزْهَةِ.

أَفْكَرْ وَأُنَاقِشْ:

لَوْنِي أَخْضَرَ، يَقْطِفُونَ ثِمَارِي وَيَعْصِرُونَهَا، وَيُنْتِجُونَ مِنْهَا
الزَّيْتَ الْمُفِيدَ. فَمَنْ أَكُونُ؟



نَشَاطُ ١: جَوْلَةٌ فِي بَيْتِي

أ- أَضَعْ إِشَارَةً ✓ أَسْفَلَ مَا شَاهَدْتَهُ خِلَالَ الْجَوْلَةِ.



تُرَاب

☐

عُصْفُور

☐

دُعْسُوقَةٌ

☐

سَلَّةٌ قَش

☐

ب- بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي، أَضَعُ ○ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

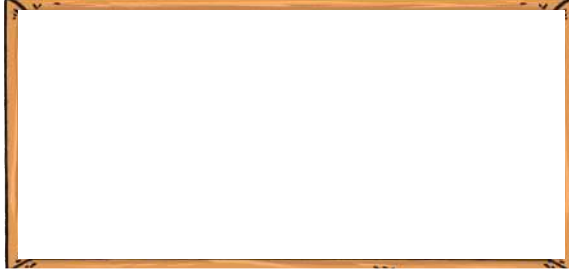
الهواء ، الحيوانات

١. النَّبَاتَاتُ وَ..... كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ.

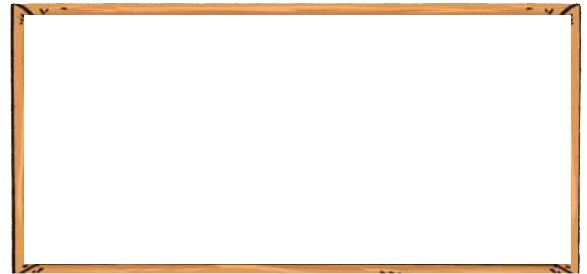
الهواء ، الحيوانات

٢. الصُّخُورُ وَالْمَاءُ وَ..... مُكَوَّنَاتٌ غَيْرُ حَيَّةٍ.

ج- بِمُسَاعَدَةِ أُسْرَتِي، أَرْسُمُ مِثَالاً وَاحِداً عَلَى كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ، وَآخَرَ عَلَى مُكَوَّنَاتٍ غَيْرِ حَيَّةٍ.



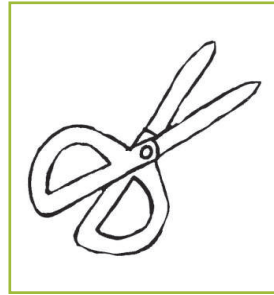
مُكَوَّنٌ غَيْرُ حَيٍّ



كَائِنٌ حَيٍّ

نَشَاطُ ٢: كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ، وَمُكَوَّنَاتٌ غَيْرُ حَيَّةٍ

بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي، أُلَوِّنُ صُورَةَ الْكَائِنِ الْحَيِّ بِاللَّوْنِ **الْأَخْضَرِ**، وَصُورَةَ الْمُكَوَّنِ غَيْرِ الْحَيِّ بِاللَّوْنِ **الْأَصْفَرِ**.



مِقَصٌّ



شَجَرَةٌ

تَمَّ تَنْفِيزُ نَشَاطٍ رِيَاضِي يَحَقِّقُ مَا يَأْتِي:

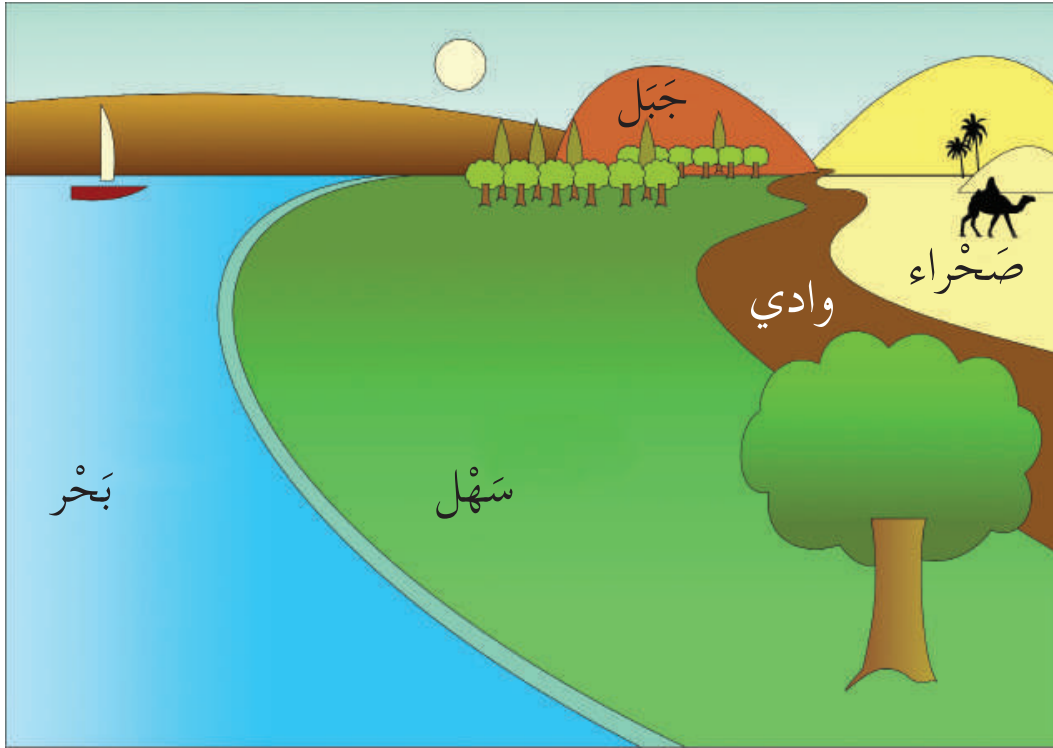
- المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّةُ: التَّصْوِيبُ.
- الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التَّوَافُقُ الْعَصْبِي الْحَرَكِي.



أ- أَتَأَمَّلُ، وَأُنَاقِشُ الصُّورَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:

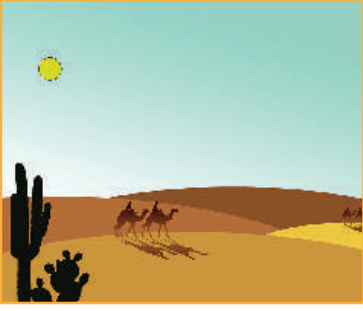


الصُّورَةُ أ: وَلِيدٌ فِي بَيْتِ جَدِّهِ

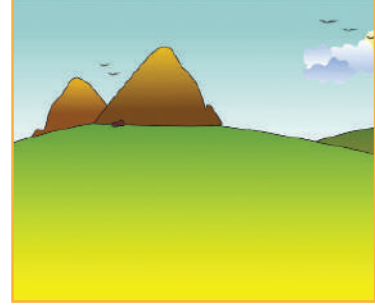


الصُّورَةُ ب: مَظَاهِرُ السَّطْحِ

ب- بَعْدَ اسْتِمَاعِي لِقِصَّةِ (وَلِيدٌ فِي بَيْتِ جَدِّهِ)، أَصِلُ بَيْنَ صَوْرَةِ
مَظْهَرِ السَّطْحِ وَاسْمِهِ.



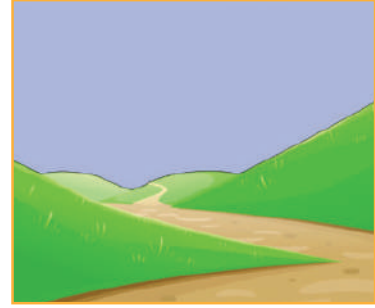
وَادِي



جَبَل



سَهْل



بَحْر



صَحْرَاء

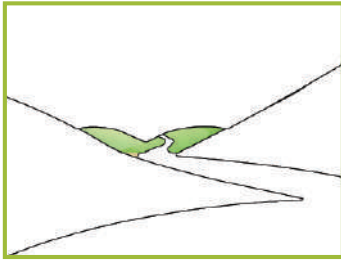
أُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:

تُغَطِّي أَرْضِي رِمَالٌ صَفْرَاءُ، جَوِّي حَارٌّ، وَيَنْمُو عَلَى سَطْحِي
نَبَاتُ الصَّبَّارِ، فَمَنْ أَكُونُ؟

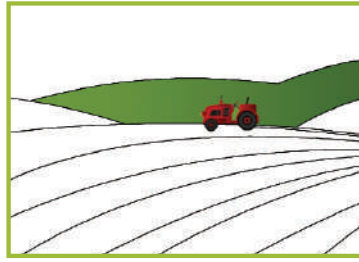


نشاط ٤ : مَظَاهِرُ السَّطْحِ

أُلَوِّنُ مَظَاهِرَ السَّطْحِ.



الوادي



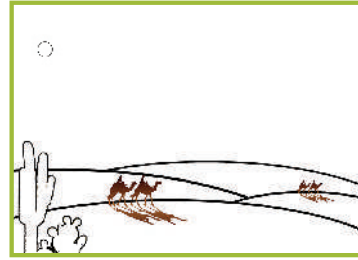
السَّهْل



الجَبَل



البَحْرُ



الصَّحْرَاءُ

تَمَّ تَنْفِيزُ نَشَاطٍ رِيَاضِيٍّ يَحَقِّقُ مَا يَأْتِي:

- المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّةُ: رَمِي وَلَقْفُ الْكَرَةِ.
- الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التَّوَافُقُ الْعَصَبِي الْعَضَلِي، التَّوَازُنُ، سُرْعَةُ رَدِّ الْفَعْلِ.



نشاط ٥ : حَالَاتُ الْمَادَّةِ

بَعْدَ تَنْفِيزِ النَّشَاطِ الْمُتَعَلِّقِ بِحَالَاتِ الْمَادَّةِ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي، أَضَعُ إِشَارَةً فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

الغازية	السائلة	الصلبة	الحالة / الصفة
			أَسْتَطِيعُ أَنْ أَلْمَسَهُ
			أَسْتَطِيعُ أَنْ أُمْسِكَهُ

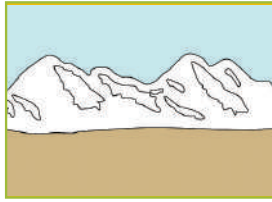
أُنَاقِشُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ صُورِ الْمَوَادِّ الْمُتَشَابِهَةِ فِي حَالَاتِهَا:



عَصِير



حَجَر



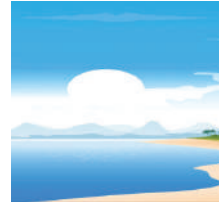
جَبَل



مِنْطَادٌ مَمْلُوءٌ بِغَازٍ



بُخَارُ الْمَاءِ



بَحْر

أُكْمَلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِاخْتِيَارِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الصُّنْدُوقِ:

الْأَحْرُفُ النَّاقِصَةُ ا ، بَ ، زِ

حَالَاتُ الْمَادَّةِ:

١- صَدَ لَ ، ٢- سَ لَ ، ٣- غَا يَ .

النَّشاطُ التَّمهيدِيُّ: مِرْوَحَتِي وَرَقِيَّةٌ

بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي، أَصْنَعُ مِرْوَحَتِي الْوَرَقِيَّةَ :



خُطُواتُ صِناعَةِ مِرْوَحَةٍ وَرَقِيَّةٍ

المَوادُّ والأَدَوَاتُ:

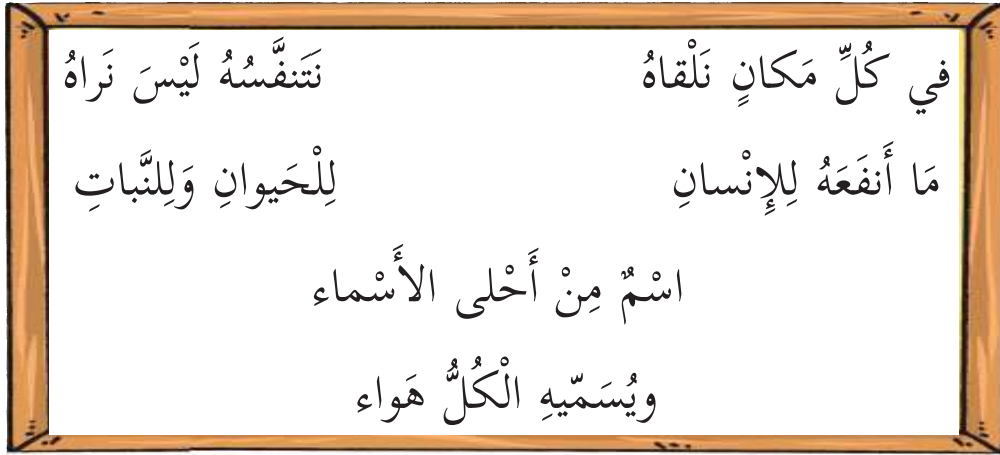
أوراقٌ بِقِياسِ A4 مُلوَّنة ، عيدانُ خَشَبِيَّةٌ مُلوَّنة ، مادَّةٌ لاصِقَةٌ.

الخُطُواتُ :

- أَطوِي الْوَرَقَةَ عَرْضِيًّا بِشَكْلِ مُتَعاكِسٍ عِدَّةَ مَرَّاتٍ .
- أَلصَقْتُ قِطْعَةً خَشَبِيَّةً عَلَى كُلِّ طَرَفٍ مِنْ أَطْرافِ الْوَرَقَةِ، مَعَ الْأَخْذِ بِعَيْنِ الاعتبارِ بقاءِ ثُلْثِ الْقِطْعَةِ الْخَشَبِيَّةِ بارِزاً .
- أَثَبَّتُ طَرَفِي قِطْعَتِي الْخَشَبِ الْبارِزَتَيْنِ مَعاً بِوَساطَةِ اللَّاصِقِ .

نشاط ١: هواءٌ مِنْ حولنا

أ- أَرَدُّدُ النَّشِيدِ الْآتِي:



ب- أختارُ الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَضَعُ دَائِرَةً ○ حَوْلَهَا :

الماء ، الهواء

نراه ، لا نراه

يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنِ

الهَوَاءِ مِنْ حَوْلِنَا

نشاط ٢: هَوَاءٌ يُحَرِّكُ الْأَجْسَامَ

أ - أَتَمَعَّنُ فِي الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، وَأُنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي:



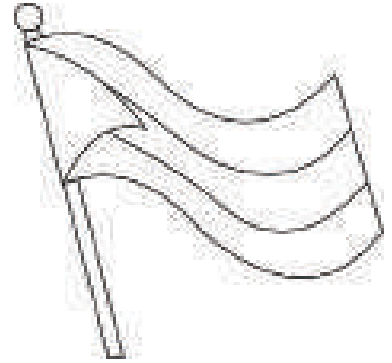
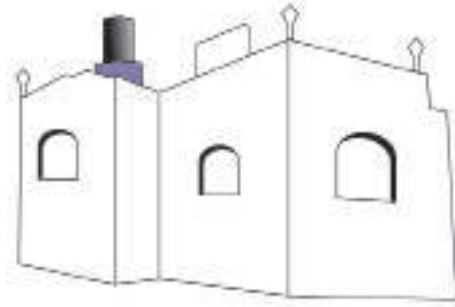
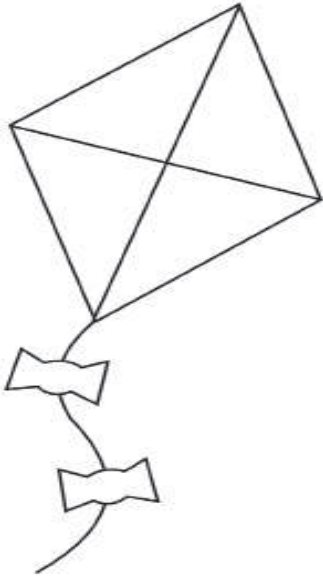
أُفَكِّرُ وَأُنَاقِشُ:

مَا الَّذِي سَبَّبَ حَرَكَةَ الْأَجْسَامِ فِي الصُّوَرِ السَّابِقَةِ ؟



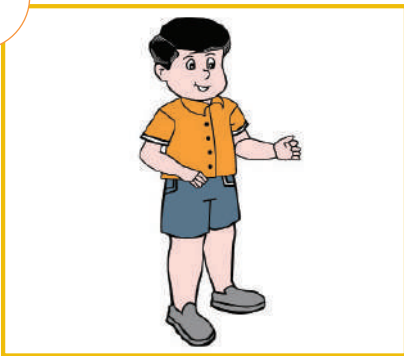
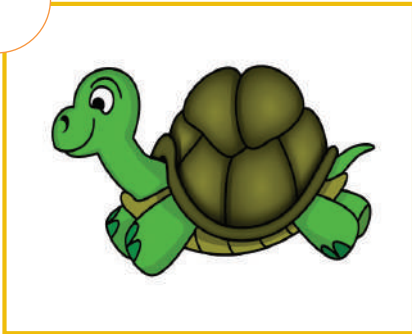
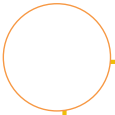
ب- اَسْمِي شَفْوِيَا ثَلَاثَةَ اَجْسَامٍ يُحَرِّكُهَا الْهَوَاءُ .

ج- اَلْوَنُ صُوَرَ الْاَجْسَامِ الَّتِي يُحَرِّكُهَا الْهَوَاءُ: 🎨



نشاط ٣: هَوَائِي حَيَاتِي

أَضَعُ إِشَارَةً ✓ فِي الدَّوَائِرِ الْمُجَاوِرَةِ لِصُورِ الْكَائِنَاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى الْهَوَاءِ:



أَضَعُ إِشَارَةً ✓ بجانب الصُّورَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ:



قَفَص



أَرْنَب



عُصْفُور

أَضَعُ إِشَارَةً ✗ فِي الدَّائِرَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِلصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ مَصْدَراً لِنُجَسَاتِ الْهَوَاءِ:



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: فِي بَيْتِنَا بِئْرُ مَاءٍ.

النَّشَاطُ التَّمْهِيدِيُّ: أَغْنِي وَأُلَوِّنُ

هَيَّا نُغْنِي مَعًا:
الماء



تَرَانِي فِي الْبَحَارِ تَرَانِي فِي الْأَنْهَارِ
تَرَانِي فِي الْأَمْطَارِ تَرَانِي فِي الْآبَارِ
تَرَانِي فِي الْحَدِيقَةِ فِي الْغَيْمَةِ الرَّقِيقَةِ
أَسْقِي لَكَ الْأَشْجَارَ أُرْوِي لَكَ الْأَزْهَارَ
فِيَا أَخِي الصَّغِيرَ لَا تَهْدِرُ الْكَثِيرَ

نَشَاطُ ١: مِنْ أَيْنَ نَحْصُلُ عَلَى الْمَاءِ؟

أُنَاقِشُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي:



تَمَّ تَنْفِيزُ نَشَاطٍ رِيَاضِيٍّ يَحَقِّقُ مَا يَأْتِي:
- المَهَارَةُ الْحَرَكِيَّةُ: الْجَرِي وَالْمَشْيُ أَمَامًا.
- الْقُدْرَةُ الْبَدَنِيَّةُ: التَّوْازُنُ وَالتَّوْفَاقُ الْعَصْبِي الْعَضْلِي.



نشاط ٢: الماء حياتي
أناقشُ مع مُعلّمي الصُّور الآتية:



نشاط ٣: أحتاجُ إليه

أصلُ بينَ الصُّورةِ والعبارةِ التي تُعبّرُ عنها:



السَّباحة

ريُّ المَزرَوعات

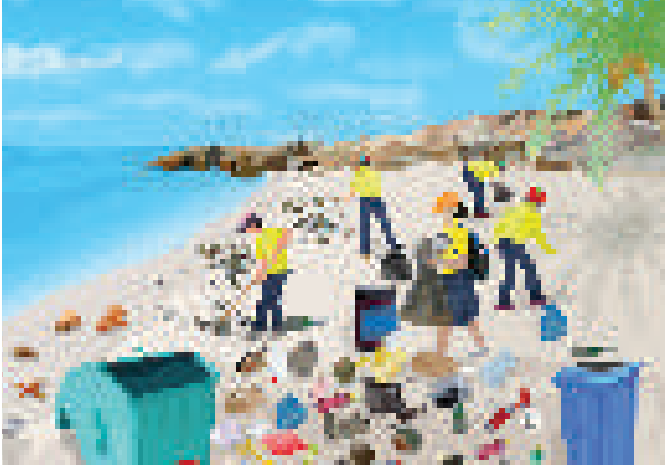


الاستِحمام

غسلُ السَّيَّارة



أ- أُعَبِّرُ عن الصَّوْرَةِ المجاورة شَفَوِيًّا :



ب- أَضَعُ إشارة ☒ أمام السلوكِ المَقْبُولِ، وإشارة ☐ أمام السلوكِ غيرِ المَقْبُولِ:

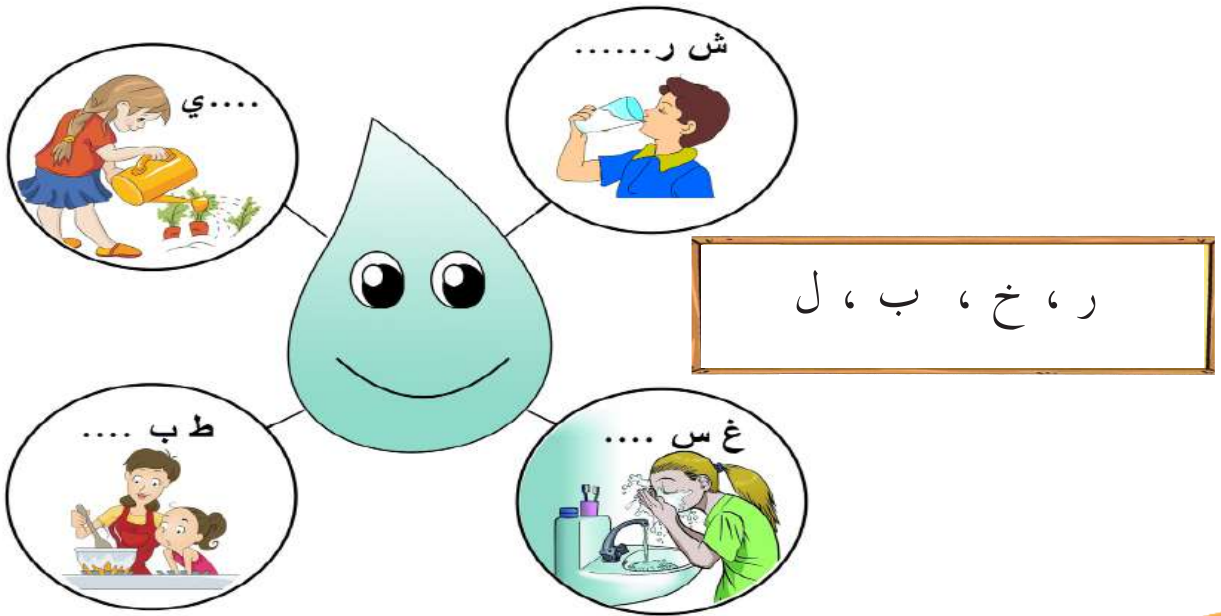
١. () طِفْلٌ يَشْرَبُ العَصِيرَ، وَيَرْمِي الزُّجَاجَةَ فِي عَيْنِ ماء.

٢. () رَجُلٌ يُلْقِي نُفَايَاتِ المَصْنَعِ فِي النَّهْرِ.

٣. () أَبِي يُنْظَفُ بَرِّ الماءِ فِي مَنَزِلِنَا بِاسْتِمْرَار .

ورقة عمل بيتية

أَخْتَارُ الحَرْفَ المُنَاسِبَ؛ لِأَكْمِلَ الكَلِمَاتِ المُعَبَّرَةَ عَنِ الصُّوَرِ فِي الشَّكْلِ الآتِي:



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: تَرْبَةُ بِلَادِي خَصْبَةٌ.

نشاط ١: الْيَابِسَةُ

بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي، أُنَاقِشُ الصُّوَرِ الْآتِيَةَ:



رَمْلٌ



صُخُورٌ وَخَصِي



تُرَابٌ

نشاط ٢: جَوْلَةٌ فِي الْحَدِيقَةِ

بَعْدَ تَنْفِيزِي لِنَشَاطِ (جَوْلَةٌ فِي الْحَدِيقَةِ)، أَضَعُ إِشَارَةً ☒ بِجَانِبِ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ مُكَوِّنَاتِ التُّرْبَةِ.



نشاط ٣: العالم الصغير

بعد تنفيذ نشاط العالم الصغير مع زملائي، وتعرّفي إلى صفات التربة الطينية والتربة الرملية، أملأ الجدول الآتي بوضع إشارة ✓ في المكان الذي يناسب نوع التربة.

الصفات		نوع التربة	
اللون	الملمس	أصفر	بني
	ناعم		
	خشن		

رملية



طينية



تم تنفيذ نشاط رياضي يحقق ما يأتي:
 - المهارة الحركية: الرمي واللقف والجري في عدة اتجاهات.
 - القدرة البدنية: التوافق، الرشاقة.



نشاط ٤: في مختبر العلوم

بعد تنفيذي نشاطاً في مختبر العلوم، وبمساعدة معلّمي، أصِلُ بين نوع التربة وصفاتها.

لونها أصفر



أقل احتفاظاً بالماء

لمسها خشن

رملية

لونها بني

لمسها ناعم



أكثر احتفاظاً بالماء

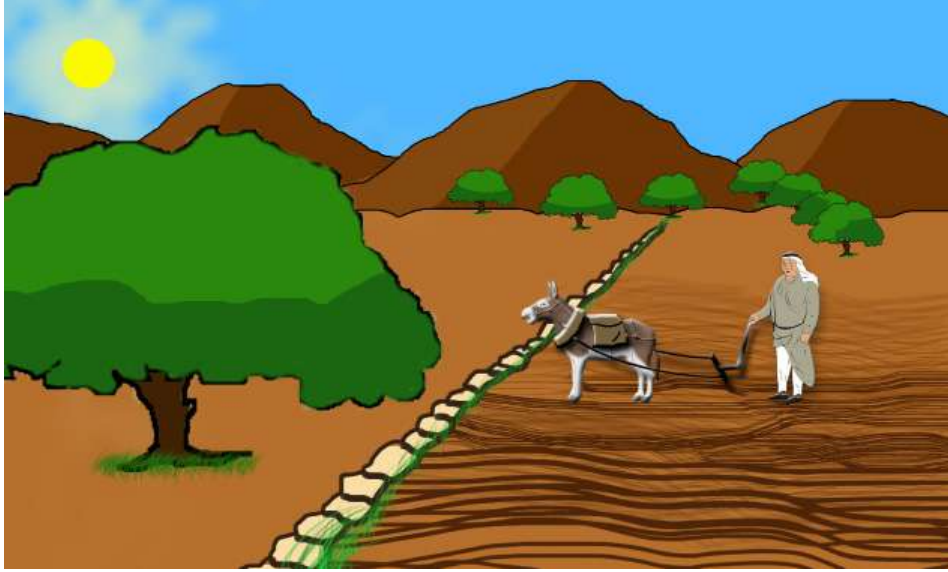
طينية

أَفَكِّرْ وَأُنَاقِشْ:
يَقُومُ الْمُزَارِعُونَ بِخَلْطِ التُّرْبَةِ الطَّيْنِيَّةِ وَالرَّمْلِيَّةِ مَعًا عِنْدَ الزَّرْعَةِ.



نشاط ٥: فوائد التربة : الزراعة

أُنَاقِشُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمِي وَ زُمْلَائِي.



مُزَارِعٌ يُجَهِّزُ الْأَرْضَ لِلزَّرْعَةِ



عِنَبٌ مِنَ الْخَلِيلِ



بُرْتِقَالٌ مِنْ يَافَا



أَزْهَارٌ مِنْ غَزَّةَ

نشاط ٦: فوائد التربة : صناعة الفخار

أناقش الصور الآتية مع مُعلمي وزملائي :



تشكيل الصلصال



أواني فخارية للزراعة

نشاط ٧: فوائد التربة : صناعة الزجاج

أناقش الصورتين الآتيتين مع مُعلمي و زملائي .



نستخدم الرمل في صناعة الزجاج



أدوات جميلة من الزجاج

نشاط ٨: فوائد التربة و الصخور في البناء

أناقش الصور الآتية مع مُعلمي وزملائي :



قصر هشام / أريحا



المسجد القبلي جزء من
المسجد الأقصى / القدس



كنيسة المهد / بيت لحم

نشاط ٩: فوائد التربة و الصُّخُور :بَيْتٌ وَأَدَوَاتٌ

أَتَمَعْنُ فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ، وَأَنَاقِشُهَا مَعَ مُعَلِّمِي:



بَيْتٌ حَدِيثٌ مِنَ الْحَجَرِ



بَيْتٌ قَدِيمٌ مِنَ الْحَجَرِ



بَيْتٌ قَدِيمٌ مِنَ الطِّينِ



طَابُونٌ



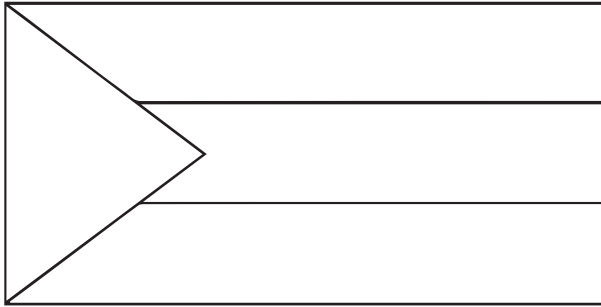
طَاحُونَةٌ



مِدَقُّ حَجَرِيٍّ

ورقة عمل تقويمية

أ - أُلَوِّنُ عِلْمَ بِلَادِي



ب- أَضَعُ إِشَارَةً ✓ أَوْ إِشَارَةً ✗ أَمَامَ كُلِّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

١. (نَحْرِقُ عُبُوتٍ مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ فِي حَاوِيَةٍ مَوْجُودَةٍ فِي الشَّارِعِ .
٢. (نَزَرَعُ الْأَشْجَارَ وَالْأَزْهَارَ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ .
٣. (نَبْنِي الْمَصَانِعَ بِالْقُرْبِ مِنَ الْبُيُوتِ السَّكْنِيَّةِ .

ج - أَصِلْ بَيْنَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي صُنِعَتْ مِنَ التُّرَابِ وَالْحِجَارَةِ، وَالْأَدَوَاتِ الْحَدِيثَةِ
الَّتِي تَقُومُ بِنَفْسِ الْوَضِيفَةِ :

أَدَوَاتٌ حَدِيثَةٌ

أَدَوَاتٌ صُنِعَتْ مِنَ التُّرَابِ وَالْحِجَارَةِ



نموذج تقويم

سلم تقدير رقمي

الاسم: المبحث: الدرس:

مستوى الأداء أو السلوك										السمة
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	أمل
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	علا
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	آلاء
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	مرح