

الوحدة الأولى

نَدَمُ حِصَان

الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملاحظات
الاستماع: . أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع . أن يجيب عن أسئلة النص بشكل صحيح. . أن يفسر المفردات والتراكيب الجديدة تغمه، تدمه، انتعل حذاءه . أن يستنتج الأفكار الرئيسة. . أن تتمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: احترام الغير. عدم التسلية بالناس. مساعدة الآخرين. . أن يسرد القصة بلغته الخاصة	التمهيد: طرح أسئلة حول آداب الاستماع: الاحترام، عدم المقاطعة، التفاعل، الفهم، التركيز، النظر إلى المعلم العرض: - قراءة النص على مسامع الطلاب قراءة جهرية صحيحة ومعبرة. الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الإجابة من الطلاب تكرار الإجابة، وتوضيحها وكتابتها. تفسير المفردات الصعبة طرح أسئلة حول الأفكار الرئيسة تدوينها طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها الطلب منهم سرد القصة شفويًا الوسائل: السبورة، الأقلام الملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض، المسجل.	ملاحظة انتباه الطلاب وتركيزهم أسئلة حول معاني الكلمات. أسئلة حول الأفكار الواردة والقيم. ما القيم والاتجاهات المستفادة من النص؟ ملاحظة سرد الطالب للقصة بلغته الخاصة ومتابعته.	

..... ملاحظات مدير/ة المدرسة:

..... ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
القراءة: . أن يتعرف الطالب نبذة موجزة عن حياة الكاتب. . أن يقرأ الدرس قراءة صامتة. . أن يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة. . أن يفسر المفردات والتراكيب الصعبة الآتية: صارمة، محتدأ، الإسطبل، سهيل، اللجام. . أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: صارم، محتد . أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية ١. مكان عيش الحصان ٢. ما عرضه التاجر على الحصان ٣. حياة الحصان قبل العمل وحياته بعد العمل. ٤. ما خسره الحصان بعد عمله عند التاجر. . أن يوضح الصور الفنية الواردة . أن تنمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: الحرية غالية يجب الحفاظ عليها . أن يجيب الطالب عن أسئلة الدرس بشكل صحيح.	التمهيد: طرح أسئلة حول فلسطين والمعاناة بسبب الاحتلال. العرض: <u>القراءة الصامتة:</u> تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة صامتة. طرح أسئلة حول الأفكار البارزة. <u>القراءة الجهرية:</u> قراءة القدوة: أقرأ النص بصوت واضح ومسموع. قراءة المحاكاة: تكليف عدد من الطلاب المجيدين قراءة الدرس قراءة صحيحة معبرة. <u>القراءة التفسيرية:</u> تقسيم الدرس إلى فقرات، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها. الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح، كتابتها على السبورة، قراءتها. طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة، قراءتها. <u>القراءة الموزعة:</u> مراجعة المفردات الصعبة والأفكار، توزيع القراءة على الطلاب. - حل الأسئلة يقرأ طالب أو أكثر السؤال، توضيح المطلوب، تلقي الإجابة من الطلاب، تكرار الإجابة، كتابتها على السبورة، قراءتها. الوسائل: السبورة، الأقلام الملونة، الكتاب المقرر، دليل المعلم، المنجد، جهاز عرض، صور.	ما اسم كاتب النص؟ ترجم له ملاحظة قراءات الطلاب اذكر معاني الكلمات الآتية: صارمة، محتدأ. (تفسير المعاني يكون إما بذكر المرادف أو الضد) من مظاهر الهدوء في القرية كيف نحافظ على حريتنا؟ ما الأفكار الرئيسية الواردة في النص؟ وضّح الصور الفنية الواردة في النص. ما القيم الإيجابية الواردة في النص. ملاحظة إجابات الطلاب لأسئلة الدرس ومتابعتهم.	

ملاحظات مدير/ة المدرسة:
ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: الفعل الماضي		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (٢)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
القواعد: . أن يقرأ الطالب الفقرة الواردة قراءة صحيحة. . أن يستذكر الطالب مفهوم الاسم . أن يتعرف الطالب مفهوم الفعل . أن تتعرف إلى أنواع الفعل. . أن يستنتج الطالب أن: * الفعل الماضي فعل حدث في الزمن الماضي. لا يعرف بـ (ال)، ولا ينون قد يتصل به الضمير المتصل . أن يحل الطالب التدريبات بشكل صحيح	التمهيد: مراجعة الطلبة في الضمائر المتصلة، وفي أقسام الكلام، ومفهوم الاسم والفعل، وأنواع الفعل. العرض: كتابة جمل الأمثلة على السبورة أو عرضها باستخدام لوحة كرتونية أو جهاز عرض، قراءتها، توضيح المعنى، شرح موضوع الدرس، طرح أسئلة حول الصفات المشتركة والمختلفة. استنتاج القاعدة، تدوينها على السبورة، قراءتها، التطبيق عليها. <u>حل التدريبات:</u> عرض فقرة التدريب على السبورة، قراءتها، توضيح المطلوب، الطلب إليهم الحل الجمل في كتبهم المتابعة. الطلب إلى عدد من الطلاب حل الجمل على السبورة، الإتيان بأمثلة مشابهة، الطلب إليهم نقل الحل في كتبهم أو دفاترهم. المتابعة والتصحيح. <u>الوسائل:</u> السبورة، الطباشير البيضاء والملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض، لوحة كرتونية.	ملاحظة قراءة الطلبة، ومتابعتهم وتصويب الأخطاء. ما هو الاسم؟ ما هو الفعل؟ ما أنواع الفعل من حيث الزمن؟ هات فعل ماضٍ في جملة مفيدة. ملاحظة الأداء ملاحظة حل الطلبة للتدريبات ومتابعتهم. تصحيح دفاتر الطلبة.			
ملاحظات مدير/ة المدرسة: ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:					

٤

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: الفعل المضارع		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (٢)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
القواعد: . أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة صحيحة. . أن يتعرف الطالب مفهوم الفعل الماضي. . أن يستنتج الطالب القاعدة الخاصة بالفعل المضارع . أن يجيب الطالب عن التدريبات بشكل صحيح.	التمهيد: مراجعة درس الفعل الماضي من خلال كتابة جملة واستخراج الفعل الماضي وإعرابه العرض: كتابة الأمثلة على السبورة ويقوم الطلاب بقراءتها وتوضيحها ووضع خطوط تحت الكلمات المعنية الموازنة: * ما نوع الكلمات التي تحتها خطوط؟ * ما الحركة التي وضعت على آخر الفعل تتناول؟ * من يذكر أحرف الفعل المضارعة؟ * هل اتصل بالفعل المضارع ضمير متصل * ما زمن هذه الأفعال؟ من يعرب كلمة تتناول؟ الاستنتاج: ➤ الفعل المضارع فعل يحدث في الزمن الحاضر أو المستقبل ➤ أحرف الفعل المضارع مجموعة في كلمة تأتي ➤ قد يتصل بالفعل المضارع ضمائر متصلة التطبيق: واجب بيوتي بحيث تقوم الطالبات بالرجوع لدرس الوجبة السريعة واستخراج الفعل المضارع الوسائل: السبورة، الطباشير البيضاء والملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض، لوحة كرتونية.	ملاحظة قراءة الطلبة، ومتابعتهم وتصويب الأخطاء. ما هو الماضي؟ ما هو الفعل المضارع؟ هات فعل مضارع في جملة مفيدة. ملاحظة الأداء ملاحظة إجابة الطلبة للتدريبات ومتابعتهم. تصحيح دفاتر الطلبة.			
..... ملاحظات مدير/ة المدرسة: ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:					

٥

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: فعل الأمر		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (٢)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
القواعد: . أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة صحيحة. . أن يتعرف الطالب مفهوم فعل الأمر. . أن يتعرف الطالب صياغة فعل الأمر. . أن يستنتج الطالب القاعدة الخاصة بفعل الأمر. . أن يجيب الطالب عن التدريبات بشكل صحيح.	التمهيد: مراجعة درس الأفعال وطرح أمثلة وتدوينها على السبورة العرض: كتابة الأمثلة على السبورة ويقوم الطلاب بقراءتها وتوضيحها ووضع خطوط تحت الكلمات المعنية الموازنة: * ما نوع الكلمات التي تحتها خطوط؟ * ما الحركة التي وضعت على آخر الفعل؟ * من يعرف فعل الأمر؟ * ما زمن هذه الأفعال؟ * من يعرب كلمة أبدأ؟ الاستنتاج: ➤ فعل الأمر فعل يطلب حدوثه في المستقبل ➤ فعل الأمر لا يعرف ولا ينون التطبيق: واجب بيتي بحيث يقوم الطلاب بكتابة أفعال وتحويلها من الماضي إلى المضارع والأمر إجابة الأسئلة وتدوينها على السبورة الوسائل: السبورة، الطباشير البيضاء والملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض، لوحة كرتونية.	ملاحظة قراءة الطلبة، ومتابعتهم وتصويب الأخطاء. ما هو فعل الأمر؟ هات فعل أمر في جملة مفيدة. ملاحظة الأداء ملاحظة إجابة الطلبة للتدريبات ومتابعتهم. تصحيح دفاتر الطلبة.			
ملاحظات مدير/ة المدرسة: ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:					

٦

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: التاء المربوطة والهاء		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (١)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
الإملاء: أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة صحيحة أن يميز الطالب التاء المربوطة والهاء أن يتعرف الطالب كيفية نطق الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة والتي تنتهي بهاء أن يستنتج الطالب الفرق بين التاء المربوطة والهاء أن يجيب الطلاب عن التدريبات التي تلي الدرس	التمهيد: من خلال فقرة صغيرة بحيث تتم مناقشة الفقرة مع الطلاب واستخراج الكلمات التي تنتهي بتاء مربوطة والتي تنتهي بهاء العرض: كتابة الأمثلة على السبورة ويقوم الطلاب بقراءتها وتوضيحها ووضع خطوط تحت الكلمات المعنية الموازنة: * ما نوع الكلمات التي تحتها خطوط؟ * ماذا تلاحظ عند نطق الكلمات المنتهية بتاء مربوطة في حالة الحركة وفي حالة السكون؟ ماذا تلاحظ عند نطق الكلمة المنتهية بهاء؟ * ما الفرق بين التاء المربوطة والهاء؟ الاستنتاج: ➤ التاء المربوطة خاصة بالأسماء وتنطق هاء في حالة السكون وتاء عند تحريكها وتكتب نقطتان فوقها ➤ الهاء تنطق هاء عند الحركة وعند السكون وتكتب بلا نقطتين التطبيق: تقسيم الصف لمجموعات وتقوم كل مجموعة بكتابة كلمات تنتهي بتاء مربوطة وأخرى تنتهي بتاء مفتوحة وكلمات تنتهي بهاء إجابة الأسئلة وتدوينها على السبورة الوسائل: السبورة، الطباشير الملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض.	• ملاحظة قراءة الطلاب وتصويب الأخطاء. الإجابة عن الأسئلة ملاحظة القراءة الإجابة عن الأسئلة تصحيح الدفاتر			
ملاحظات مدير/ة المدرسة: ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:					

٧

ورقة عمل

التاء المربوطة والهاء

الهدف : أن يميز الطالب بين الهاء والتاء المربوطة والتاء المبسوطة.
أقرأ النصّ الآتي، ثمّ أستخرجُ الكلماتِ الخاطئة وأصوبها :

الأمومة

الأمومة عاطفه نبيلة، أودعها الله في قلوب الكائنات الحيه جميعا، من إنسان وحيوان وطيور.
فالأم تربي أبناءها وتحافظ عليهم، والحيوان الأليف يرفع أبناء الصغار، والحيوان المفترس يرفع صغارة في حنان وعطف، فسبحان الذي أودع الحنان في قلوب الأمهات .

الصواب	الخطأ

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: الخط: كتابة نص بخط النسخ		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (١)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
الخط: . أن يقرأ الطالب الجمل الواردة قراءة صحيحة. . أن يكتب الطالب العبارة الواردة حسب قواعد خط النسخ. نسخ النص الوارد في دفاترهم	التمهيد: مراجعة خط النسخ العرض: الطلب من الطلاب إغلاق الكتب شرح كيفية كتابة بعض الحروف حسب قواعد خط النسخ، وذلك على السبورة (الميل، موقعه من السطر...). الطلب إلى عدد منهم تقليد الكتابة على السبورة. كتابة العبارة الواردة على السبورة بخط النسخ مع الشرح والتوضيح، قراءتها. الطلب إليهم تقليد الكتابة على السبورة الطلب إليهم فتح الكتب والشروع في الكتابة التجوال بينهم للتوجيه والإرشاد والتصحيح معالجة الأخطاء المشتركة على السبورة عرض كتابات بعض الطلبة. الطلب إليهم نسخ النص الوارد في دفاترهم. المتابعة الوسائل: السبورة، الطباشير الملونة، المسطرة. الكتاب المقرر	ملاحظة قراءات الطلاب <			

..... ملاحظات مدير/ة المدرسة:

..... ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

الوحدة الثانية

الذكرى التي لن تموت

الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملاحظات
الاستماع: . أن يستمع الطالب بانتباه لنص الاستماع . أن يجيب عن أسئلة النص بشكل صحيح. . أن يفسر المفردات والتراكيب الجديدة: الكوخ أن يستنتج الأفكار الرئيسة. . أن تتمو لديه القيم والاتجاهات الآتية: حسن الظن بالله الرضا بقضاء الله وقدره الصبر على الشدائد وعدم اليأس . أن يسرد القصة بلغته الخاصة	التمهيد: طرح أسئلة حول آداب الاستماع: الاحترام، عدم المقاطعة، التفاعل، الفهم، التركيز، النظر إلى المعلم العرض: - قراءة النص على مسامع الطلاب قراءة جهرية صحيحة ومعبرة. الطلب منهم قراءة السؤال وتلقي الإجابة من الطلاب تكرار الإجابة، وتوضيحها وكتابتها. تفسير المفردات الصعبة طرح أسئلة حول الأفكار الرئيسة تدوينها طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات وتدوينها الطلب منهم سرد القصة شفويًا الوسائل: السبورة، الأقلام الملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض، المسجل.	ملاحظة انتباه الطلاب وتركيزهم أسئلة حول معاني الكلمات. أسئلة حول الأفكار الواردة والقيم. ما القيم والاتجاهات المستفادة من النص؟ ملاحظة سرد الطالب للقصة بلغته الخاصة ومتابعته.	

..... ملاحظات مدير/ة المدرسة:

..... ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
القراءة: أن يتعرف الطالب جو النص. أن يقرأ الدرس قراءة صامتة. أن يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة. أن يفسر المفردات والتراكيب الصعبة الواردة في النص أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب في جمل مفيدة. أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية: الأفكار الرئيسية: أن يوضح الصور الفنية الواردة أن تنمو لديه القيم والاتجاهات الإيجابية. أن يجيب الطالب عن أسئلة الدرس بشكل صحيح.	التمهيد: طرح أسئلة نحو: ما عنوان درسنا اليوم؟ متى حدثت النكبة؟ كيف أثرت النكبة على الشعب الفلسطيني؟ العرض: <u>القراءة الصامتة:</u> تكليف الطلاب بقراءة الدرس قراءة صامتة. طرح أسئلة حول الأفكار البارزة نحو: أين كان يسكن الكاتب؟ *لماذا ترك الكاتب جثث أهله وجيرانه؟ *بماذا كانت تشتهر مدينة صفد؟ <u>القراءة الجهرية:</u> قراءة القدوة: أقرأ النص بصوت واضح ومسموع. قراءة المحاكاة: تكليف عدد من الطلاب المجيدين قراءة الدرس قراءة صحيحة معبرة. <u>القراءة التفسيرية:</u> تقسيم الدرس إلى فقرات، تكليف طالب أو أكثر قراءة الفقرة، طرح أسئلة حول المفردات والتراكيب الصعبة وتفسيرها. الطلب إليهم توظيف كلمات وتراكيب في جمل مفيدة طرح أسئلة حول الفكرة الرئيسية مع الشرح والتوضيح، كتابتها على السبورة، قراءتها. طرح أسئلة حول القيم والاتجاهات والدروس المستفادة، كتابتها على السبورة، قراءتها. <u>القراءة الموزعة:</u> مراجعة المفردات الصعبة والأفكار، توزيع القراءة على الطلاب. - حل الأسئلة يقرأ طالب أو أكثر السؤال، توضيح المطلوب، تلقي الإجابة من الطلاب، تكرار الإجابة، كتابتها على السبورة، قراءتها. الوسائل: السبورة، الأقلام الملونة، الكتاب المقرر، دليل المعلم، المنجد، جهاز عرض، صور.	ملاحظة إجابات الطلاب ملاحظة قراءات الطلاب اذكر معاني المفردات: (تفسير المعاني يكون إما بذكر المرادف أو الضد) ما الأفكار الرئيسة الواردة في النص؟ وضّح الصور الفنية الواردة في النص. ما القيم الإيجابية الواردة في النص. ملاحظة إجابات الطلاب لأسئلة الدرس ومتابعتهم.	

ملاحظات مدير/ة المدرسة:

ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
المحفوظات: . أن يتعرف الطالب جو النص ومناسبته وحياة الشاعر . أن يقرأ النص قراءة جهرية سليمة. . أن يقرأ الطالب الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة. أن يفسر الطالب المفردات والتراكيب الصعبة الواردة في النص أن يستخدم الطالب المفردات والتراكيب الآتية في جمل مفيدة: متمرءا، المدى؟ . أن يستنتج الطالب الفكرة العامة. . أن يستخلص الأفكار الرئيسية. . أن يحل الطالب أسئلة الدرس بشكل صحيح.	التمهيد: طرح بعض الأسئلة نحو: * من قائل القصيدة؟ * أين شرد الشعب الفلسطيني بعد النكبة؟ * أذكر بعض المخيمات؟ العرض: القراءة الجهرية: *قراءة القدوة *قراءة المحاكاة القراءة التفسيرية: بعد قراءة الأبيات يتم مناقشة مضمون القصيدة وتوضيح معاني الكلمات من خلال توظيفها في جمل مفيدة *عن يتحدث الشاعر في هذه القصيدة؟ * هل قبل الشاعر باللجوء؟ *لماذا رفض الشاعر اللجوء؟ *ما الوطن الذي يقصده الشاعر؟ *كيف سيعود اللاجئ لوطنه؟ الأفكار الرئيسية: ١. اللاجئ الفلسطيني يرفض البقاء مشرداً ويصرُّ على العودة لوطنه. ٢. اللاجئ يرفض البقاء مشرداً. ٣. اللاجئ لا يخاف الأعداء. ٤. اللاجئ صاحب حق وسيعيده. ٥. اللاجئ لا ينسى وطنه أبداً القراءة الموزعة: تقوم الطالبات بقراءة الأبيات إجابة الأسئلة وتدوينها على السبورة تسميع القصيدة للطالبات الوسائل: السبورة، الطباشير البيضاء والملونة، الكتاب المقرر، دليل المعلم، المنجد، صور.	الإجابة عن الأسئلة ملاحظة القراءة ما معنى كلمة متمرءا، المدى؟ ضد كلمة مقيدا، أخاف، عزيزا؟ الإجابة عن الأسئلة ما الفكرة الرئيسية في القصيدة؟ تصحيح الدفاتر	

..... ملاحظات مدير/ة المدرسة:

..... ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: أحرف الجر		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (٢)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
القواعد: . أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة صحيحة. . أن يتعرف الطالب حروف الجر . أن يتعرف الطالب عمل حروف الجر عندما تدخل على الأسماء. . أن يستنتج الطالب القاعدة الخاصة بحروف الجر. . أن يجيب الطالب عن التدريبات بشكل صحيح.	التمهيد: عدّد أقسام الكلام؟ كتابة جملة وتصنيفها إلى اسم وفعل وحرف العرض: كتابة الأمثلة على السبورة ويقوم الطلاب بقراءتها وتوضيحها ووضع خطوط تحت الكلمات المعنية الموازنة: * ما نوع الكلمات التي تحتها خطوط * ما نوع الكلمات التي تلي حروف الجر؟ * ما الحركة التي وضعت على الأسماء التي تلي حروف الجر؟ * هل عرفت أحرف الجر ب(ال)؟ * هل لاحظت اتصال بعض حروف الجر بضمائر متصلة؟ الاستنتاج: ➤ أن الحروف (من، إلى، في، عن على، الباء، اللام، الكاف) تسمى حروف الجر. ➤ أن حروف الجر تدخل على الأسماء فتجرها، وتكون الكسرة علامة جره ➤ تظهر معاني حروف الجر من خلال الجمل ➤ أحرف الجر لا تعرف ب(ال) ولا تنون ➤ قد يتصل بأحرف الجر ضمائر متصلة التطبيق: واجب بيّتي كتابة جمل تشمل أحرف الجر إجابة الأسئلة وتدوينها على السبورة الوسائل: السبورة، الطباشير البيضاء والملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض، لوحة كرتونية.	الإجابة عن الأسئلة ملاحظة القراءة الإجابة عن الأسئلة عدد أحرف الجر؟ ما نوع الكلمات التي تلي أحرف الجر؟ تصحيح الدفاتر			
ملاحظات مدير/ة المدرسة: ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:					

١٥

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: أحرف العطف		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (٢)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
القواعد: . أن يقرأ الطالب الأمثلة قراءة صحيحة. . أن يتعرف الطالب أحرف العطف . أن يتعرف الطالب عمل أحرف العطف ووظيفتها عندما تدخل على الأسماء. . أن يستنتج الطالب القاعدة الخاصة بأحرف العطف. . أن يجيب الطالب عن التدريبات بشكل صحيح.	التمهيد: عدد أقسام الكلام؟ عدد أحرف الجر كتابة جملة وتصنيفها إلى اسم وفعل وحرف العرض: كتابة الأمثلة على السبورة وتقوم الطلاب بقراءتها وتوضيحها ووضع خطوط تحت الكلمات المعنية الموازنة: * ما نوع الكلمات التي تحتها خطوط * ما نوع الكلمات التي تلي أحرف العطف؟ * ما الحركة التي وضعت على الأسماء التي تلي أحرف العطف؟ * هل عرفت أحرف العطف بـ(ال)؟ هل لاحظت اتصال بعض أحرف العطف بضمائر متصلة؟ الاستنتاج: ➤ أن الأحرف (و، ف، ثم، أو، أم) تسمى أحرف العطف. ➤ تظهر معاني أحرف العطف من خلال الجمل. ➤ أحرف العطف لا تعرف بـ(ال) ولا تنون ➤ قد يتصل بأحرف العطف ضمائر متصلة التطبيق: واجب بيتي كتابة جمل تشمل أحرف العطف إجابة الأسئلة وتدوينها على السبورة الوسائل: السبورة، الطباشير البيضاء والملونة، الكتاب المقرر، جهاز عرض، لوحة كرتونية.	الإجابة عن الأسئلة ملاحظة القراءة الإجابة عن الأسئلة عدد أحرف العطف؟ ما نوع الكلمات التي تلي أحرف العطف؟ تصحيح الدفاتر			
ملاحظات مدير/ة المدرسة: ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:					

١٦

أحرف الجرّ وأحرف العطف

الهدف : أن يميز الطالب بين أحرف الجرّ وأحرف العطف .
 هيا بنا نقرأ النصّ الآتي، ثم نستخرج أحرف الجرّ وأحرف العطف ونصنفها كما
 في الجدول .

”يُحكى أنّ غاندي كان يركضُ بسرعةٍ ليلحقَ بالقطارِ، الذي كان قد بدأ بالتحرك، لكنّ
 إحدى فردتي حذاءيه سقطت أثناء صعوده على متن القطارِ، فخلعَ فردةَ حذاءيه الثانية،
 ورمّاها قريباً من الفردة الأولى، فاستغربَ أصدقاؤه وسألوه: «لماذا رميتَ فردةَ حذاءك
 الأخرى؟» فقالَ غاندي: «أردتُ للفقير الذي يجد الحذاء أن يجد الفردتين كي يكون قادراً
 على استخدامهما، فهو لن يستفيد إن وجد فردةً واحدةً، كما أنّني لن أستفيد منها
 أيضاً!”

أحرف الجرّ	أحرف العطف

المبحث: اللغة العربية		عنوان الدرس: (الإملاء الاختباري).		الصف: الخامس الأساسي	
عدد الحصص: (١)		الفترة الزمنية: من / / إلى / /			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
الإملاء: • أن يكتب الطالب ما يملأ عليه كتابة صحيحة خالية من الأخطاء.	• التمهيد: - مراجعة الطلاب في التاء المربوطة والهاء. • العرض: ١. تحديد فقرة الإملاء. ٢. قراءة فقرة الإملاء على الطلبة. ٣. مناقشة المفردات والأفكار. ٤. توزيع الدفاتر على الطلاب وتحضيرها. ٥. إملاء الفقرة غيباً على مسامع الطلاب بالطريقة المناسبة. ٦. جمع الدفاتر من الطلبة وتبيان بعض الأخطاء التي وقع فيها الطلاب.	• ملاحظة كتابات الطلبة. • تصحيح الدفاتر.			
ملاحظات مدير/ة المدرسة: ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:					

١٨

إلى / /

الفترة الزمنية: من / /

عدد الحصص: (١)

الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملاحظات
الخط: . أن يقرأ الطالب الجمل الواردة قراءة صحيحة. . أن يكتب الطالب العبارة الواردة حسب قواعد خط النسخ. نسخ النص الوارد في دفاترهم	التمهيد: مراجعة خط النسخ العرض: الطلب من الطلاب إغلاق الكتب شرح كيفية كتابة بعض الحروف حسب قواعد خط النسخ، وذلك على السبورة (الميل، موقعه من السطر...). الطلب إلى عدد منهم تقليد الكتابة على السبورة. كتابة العبارة الواردة على السبورة بخط النسخ مع الشرح والتوضيح، قراءتها. الطلب إليهم تقليد الكتابة على السبورة الطلب إليهم فتح الكتب والشروع في الكتابة التجوال بينهم للتوجيه والإرشاد والتصحيح معالجة الأخطاء المشتركة على السبورة عرض كتابات بعض الطلبة. الطلب إليهم نسخ النص الوارد في دفاترهم. المتابعة الوسائل: السبورة، الطباشير الملونة، المسطرة. الكتاب المقرر	ملاحظة قراءات الطلاب ملاحظة كتابات الطلاب	

ملاحظات مديرة المدرسة:

ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملاحظات
التعبير: . أن يقرأ الطالب النص قراءة صحيحة. . أن يكتشف الطالب الكلمات الزائدة الواردة في نص التعبير. . أن يحذف الكلمات الزائدة. . أن يضع مكان الكلمات الزائدة كلمات مناسبة من المستطيل. . أن يعيد كتابة النص كتابة سليمة بعد إزالة الكلمات الزائدة ووضع مكانها كلمات مناسبة من المستطيل حتى يستقيم المعنى. . أن يجيب عن الأسئلة التي تطرح عليه بالشكل الصحيح. أن يضع للنص عنواناً صحيحاً	التمهيد: طرح أسئلة حول عنوان التعبير وموضوعه. العرض: قراءة النص بما يحتويه من كلمات زائدة قراءة صحيحة. توضيح المطلوب وهو اكتشاف الكلمات الزائدة الواردة في النص وحذفها، واستبدالها بكلمات مناسبة من المستطيل حتى يستقيم المعنى. الطلب إلى الطلبة قراءة النص، واكتشاف الكلمات الزائدة الواردة في النص، وإزالتها، ووضع مكانها كلمات مناسبة من المستطيل. كتابة النص في دفاتر التعبير كتابة سليمة بعد إزالة الكلمات الزائدة من النص، ووضع مكانها كلمات مناسبة من المستطيل. قراءة النص، تفسير كلمات، وطرح أسئلة حول الأفكار الطلب إليهم اقتراح عناوين واختيار العنوان المناسب طرح أسئلة حول التاء المفتوحة والتاء الهاء . الوسائل: السبورة، الطباشير الملونة. الكتاب المقرر، دفاتر التعبير .	ملاحظة قراءات الطلاب. اكتشف الكلمات الزائدة الواردة في النص. ضع مكان الكلمات الزائدة كلمات مناسبة من المستطيل. ملاحظة كتابات الطلاب ملاحظة إجابات الطلبة. ضع عنواناً مناسباً للموضوع. تصحيح دفاتر الطلبة	

ملاحظات مدير/ة المدرسة:

ملاحظات المشرف/ة التربوي/ة:

القراءة

أعزائي الطلبة، نقرأ النصّ الآتي ثم نُجيب عن الأسئلة التي تليه:

مَرَّتِ الأَيَّامُ، وَتَوَالَتِ السُّنُونُ، وَأَنَا لَمْ أَزَلْ أَقْبِعُ فِي مُخَيِّمٍ لاجئين، أَقِفْتُ عَلَى ناصِيَةِ الحُلُمِ وَأَقَاتِلُ، فَأَنَا عَلَى ثِقَةٍ بِأَنَّا سَنَعُودُ، سَنَعُودُ مَعَ التُّسُورِ المُحَلَّقَةِ، سَنَعُودُ مَعَ الرِّيحِ العَاتِيَةِ، سَنَعُودُ إِلَى الكَرَمِ وَالزَّيْتُونِ، سَنَعُودُ؛ لِنَرْفَعَ عَلَمَ فِلَسْطِينَ، إِلَى جَانِبِ زَهْرَةِ الحَنُونِ عَلَى رَوَايِنَا الخَضْرَاءِ.

أ- نضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- ما عنوان الدرس الذي أخذت منه هذه الفقرة؟
أ- كي لا تغرق السفينة. ب- أحبُّ قريتي. ج- الذكرى التي لن تموت. د- ندم حصان.
 - ٢- ما نوع النصّ الأدبي الذي أخذت منه هذه الفقرة؟
أ- مقالة. ب- حكاية. ج- رسالة. د- رواية.
 - ٣- «سنعود؛ لنرفع علم فلسطين» «علام يدلّ هذا التعبير»؟
أ- الأمل. ب- الغضب. ج- الحزن. د- الفرح.
 - ٤- ما معنى كلمة (العاتية)؟
أ- الباردة. ب- الهادئة. ج- القارسة. د- شديدة الهبوب.
 - ٥- في أيّ عام حدثت النكبة التي تُعدُّ أمّ المآسي؟
أ- ١٩٦٧. ب- ١٨٤٧. ج- ١٩٨٨. د- ١٩٤٨.
- ب- نوضّح جمال التصوير في عبارة: «أقفُ على ناصية الحُلُم».

ج- نوظّف كلمة (ناصية) في جملة مفيدة من إنشائنا.

د- نستخرج من النصّ:

- ١- ضميراً متصلاً: ٢- فعلاً مضارعاً:
- ٣- حرف جرّ: ٤- أسلوب توكيد:

المحفوظات

نقرأ البيتين الآتيين ثم نجيب عن الأسئلة التي تليهما:

مثل الملاك تراءت في ثناياها بيضاء في ثوبها يسبيك مرآها
من غرفة تنهادى في بشاشتها لغرفة تعتنى دوماً بمرضاها

أ- نذكرُ معاً اسم الشاعر لهذه القصيدة ؟

- ب- نصفُ الممرضة كما وردت في البيتين السابقين
- ج- نبينُ جمالَ التصويرِ في البيتِ الأولِ .
- د- نكتب ثلاثة أبياتٍ نحفظُها من قصيدة صرخةٍ لاجئٍ :

.....

.....

.....

القواعد

نمثل على ما يأتي بجمل مفيدة:

- فعل ماضٍ :
- فعل مضارع :
- فعل أمر :
- حرف جر :

الإملاء

نضع الحرف المناسب (ة،ه)؛ لنكمل الكلمات:

- أ- القدسُ زهر..... المدائن ، وعاصمتنا الأبدية
- ب- دخلَ الحاسوبُ حيا..... البشرِ، حاملا مع..... متع..... التّقدم العلميّ .

الخطّ

نكتب الجملة الآتية بخطّ النسخ:

العلمُ نورٌ ، والجهلُ ظلامٌ .

.....

التعبير

في النصّ الآتي كلمات زائدة، نكتشفها ثم نحذفها:

يُحكى أن غاندي كان يجري بسرعة الرحلة للحاقٍ بقطار، وقد بدأ القطارُ فوائده بالسير، وعند صعوده القطار سقطت من قدمه إحدى فردتي حقيبته حذاءه، فما كان منه إلا أن خلع ولبس الفردة الثانية وبسرعةٍ رماها بجوار الفردة الأولى على سكة الطائرة القطار، فتعجب أصدقاؤه وسألوه: ما حملك على ما فعلت ؟ لماذا رميت فردة الحذاء الأولى الأخرى ؟ فقال غاندي الحكيم: أحببتُ للفقير الذي يجد الحذاء أن يجد فردتين فيستطيع الاستمرار الإنتفاع بهما فلو وجد فردة واحدة لن تفيده، ولن أستفيد أنا منها أيضا.

مع أطيب الأمنيات

تم بحمد الله

مع تحيات المعلم:

خليل الحوامدة