٥

دولـــة فلـسطين
وزارة التربية والتعليم

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

الفترةُ الثّالثةُ

الطَبعة الأولى
٢٠٢٠ م/ ١٤٤١ هـ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولـــة فلـسطين
وزارة التربية والتعليم
مركز المناهج

حي الماصيون، شارع المعاهد
ص. ب 719 – رام الله – فلسطين
pcdc.edu.ps | pcdc.mohe@gmail.com

mohe.ps | mohe.pna.ps | moehe.gov.ps
.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaltlym
فاكس 970-2-2983250+ | هاتف 970-2-2983280+

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

المُحتَوَيات

الوحدة الأولى	الاسْتِماعُ	سِرُّ الجَوْهَرَةِ	٢
	القِراءَةُ	مَسالِكُ الخَيْرِ	٣
	القَواعِدُ اللُّغَوِيَّةُ	عَلاماتُ الإِعْرابِ الأَصْلِيَّةُ (الضَّمَّةُ، الفَتْحَةُ)	٧
	الإِمْلاءُ	النّونُ وَالتَّنْوينُ	١١
	الخَطُّ	كتابةُ نصٍّ بخطِ النّسخِ	١٣
	التَّعبيرُ	تَرْتيبُ عِباراتِ قِصَّةٍ	١٤

الوحدة الثّانية	الاسْتِماعُ	فَدْوى طوقان	١٦
	القِراءَةُ	دَلالُ المُغْرَبِيّ	١٧
	النَّصُّ الشِّعْرِيُّ	يا دَيْرَ ياسينَ	٢١
	القَواعِدُ اللُّغَوِيَّةُ	عَلاماتُ الإِعْرابِ الأَصْلِيَّةُ (الكَسْرَةُ، السُّكونُ)	٢٣
	الإِمْلاءُ	أَلِفُ المَدِّ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ	٢٩
	الخَطُّ	كتابةُ نصٍّ بخطِ النّسخِ	٣١
	التَّعبيرُ	كِتابَةُ فِقْرَةٍ عَنْ صُوَرٍ	٣١

النِّتاجاتُ

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنَ الوحدةِ المُتمازجةِ، والتَّفاعُلِ مَعَ الأَنْشِطَةِ، أَنْ يَكونوا قادِرينَ عَلى توظيفِ المَهاراتِ الأَرْبَعِ (الاسْتِماعِ، والمُحادَثَةِ، والقِراءَةِ، والكِتابَةِ)، في الاتصال والتواصل مِنْ خِلالِ:

١. الاسْتِماعِ بِانْتِباهٍ إِلى نُصوصِ الاسْتِماعِ، وَالتَّفاعُلِ مَعَها.
٢. قِراءَةِ النُّصوصِ قِراءَةً صامِتَةً.
٣. قِراءَةِ النُّصوصِ قِراءةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً.
٤. اسْتِنْتاجِ الأَفْكارِ الرَّئيسَةِ في النُّصوصِ.
٥. التَّفاعُلِ مَعَ النُّصوصِ مِنْ خِلالِ الأَنْشِطَةِ المُخْتَلِفَةِ.
٦. اكْتِسابِ مَهاراتِ التَّفْكيرِ الإِبْداعِيَّةِ العُليا الَّتي تُساعِدُهُمْ في نَقْدِ المَقْروءِ وَالمَسْموعِ، وَحَلِّ المُشْكِلاتِ.
٧. اكْتِسابِ ثَرْوَةٍ لُغَوِيَّةٍ مِنْ خِلالِ التَّعَرُّفِ إِلى مُفْرداتٍ وَتَراكيبَ وَأَنْماطٍ لُغَوِيَّةٍ جَديدةٍ.
٨. حِفْظِ خَمْسَةِ أَبْياتٍ، أَوْ ثَمانِيَةِ أَسْطُرٍ مِنْ كُلِّ قَصيدَةٍ مِنَ القَصائِدِ المُقَرَّرَةِ.
٩. تَوْظيفِ القَواعِدِ البَسيطَةِ الَّتي تَعَلَّموها.
١٠. تَوْظيفِ القَواعِدِ الإِمْلائِيَّةِ بِشَكْلٍ صَحيحٍ.
١١. تَطْويرِ مَلَكَتِهِمْ في التَّعْبيرِ مِنْ خِلالِ التَّعامُلِ مَعَ كَلِماتٍ ضِمْنَ نصوصٍ قَصيرَةٍ.
١٢. كِتابَةِ جُمْلَةٍ أَوْ عِبارَةٍ مِنْ نُصوصِ القِراءَةِ وَفْقَ أُصولِ خَطِّ النَّسْخِ.
١٣. تَمَثُّلِ قِيَمٍ وَاتِّجاهاتٍ إِيْجابِيَّةٍ تُجاهَ دينِهِمْ، وَلُغَتِهِمْ، وَوَطَنِهِمْ، وَمُجْتَمَعِهِمْ، وَبيئَتِهِمْ...

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

مَسالِكُ الخَيْرِ

الاسْتِماعُ

نَسْتَمِعُ إلى نَصٍّ بِعُنْوانِ (**سِرُّ الجَوْهَرَةِ**)، وَنُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ ماذا كانَ والِدُ أَيْمَنَ يَعْمَلُ؟

٢ أَيُّ الصَّديقَيْنِ أَصْبَحَ غَنِيّاً بَعْدَ أَنْ كَبِرا؟

٣ ما سَبَبُ فَقْرِ أَيْمَنَ؟

٤ إلى مَنْ تَوَجَّهَ أَيْمَنُ لِسَدِّ العَجْزِ وَالفَقْرِ الَّذي أَلَمَّ بِهِ؟

٥ هَلْ قابَلَ هَيْثَمٌ صَديقَهُ أَيْمَنَ في شَرِكَتِهِ عِنْدَما زارَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ؟

٦ ما الجُمْلَةُ الّتي رَدَّدَها أَيْمَنُ عِنْدَما امتنعَ صَديقُهُ هَيْثَمٌ عنْ مقابلته؟

٧ بِماذا بَرَّرَ الرَّجُلُ إِعْطاءَ أَيْمَنَ الجَوْهَرَةَ؟

٨ لِماذا قَرَّرَ أَيْمَنُ أَنْ يَزورَ هَيْثَماً مَرَّةً ثانِيَةً؟

٩ بِمَنْ فوجِئَ أَيْمَنُ حينَ دَخَلَ شَرِكَةَ هَيْثَم؟

١٠ ماذا فَعَلَ أَيْمَنُ مَعَ صَديقِهِ عِنْدَما عَرَفَ سِرَّ الجَوْهَرَةِ؟

١١ بِرَأْيِك، لِماذا لَمْ يُقَدِّمْ هَيْثَمٌ الجَوْهَرَةَ لِصَديقِهِ مُباشَرَةً؟

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

الخَيْرُ هُوَ كُلُّ حَسَنٍ، وَنافِعٍ يَقومُ بِهِ الإِنْسانُ دونَ أَنْ يَنْتَظِرَ المُقابِلَ، وَيُعَدُّ إِحْدى القِيَمِ الإِنْسانِيَّةِ الَّتي يَخْتارُها مُعْظَمُ البَشَرِ.

وَمسالِكُ الخَيْرِ كَثيرةٌ وَيَسيرَةٌ، وَأَبْوابُهُ شَتّى، وَقَدْ مَنَحَ اللهُ الخَلْقَ مَفاتيحَهُ بالفِطْرَةِ، وَهَداهُم إِلى طُرُقِهِ، وَهذِهِ الأَحاديثُ النَّبَوِيَّةُ الشَّريفَةُ تُبَيِّنُ بَعْضاً مِنْها.

١ قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "ما مِنْ شَيْءٍ أَثْقَلُ في ميزانِ المُؤمِنِ يَوْمَ القِيامَةِ مِنْ حُسْنِ الخُلُقِ". (أَخْرَجَهُ أَبو داودَ وَالتِّرْمِذِيُّ في سُنَنِهِما)

٢ قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "تَبَسُّمُكَ في وَجْهِ أَخيكَ صَدَقَةٌ لَكَ، وَأَمْرُكَ بِالمَعْروفِ، وَنَهْيُكَ عَنِ المُنْكَرِ صَدَقَةٌ، وَإِرْشادُكَ الرَّجُلَ في أَرْضِ الضَّلالَةِ لَكَ صَدَقَةٌ، وَبَصَرُكَ لِلرَّجُلِ الرَّديءِ البَصَرِ لَكَ صَدَقَةٌ، وَإِماطَتُكَ الحَجَرَ وَالشَّوْكَةَ وَالعَظْمَ عَنِ الطَّريقِ لَكَ صَدَقَةٌ، وَإِفْراغُكَ مِنْ دَلْوِكَ في دَلْوِ أَخيكَ لَكَ صَدَقَةٌ". (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)

• إِماطَتُكَ: إِزالَتُكَ.

٣ قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "لا يَغْرِسُ مُسْلِمٌ غَرْساً، وَلا يَزْرَعُ زَرْعاً، فَيَأْكُلُ مِنْهُ إِنْسانٌ، وَلا دابَّةٌ، وَلا شَيْءٌ، إِلّا كانَتْ لَهُ صَدَقَةً". (رَواهُ مُسْلِمٌ)

٤ قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "اتَّقوا النّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ، فَإِنْ لَمْ تَجِدوا فَبِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ". (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)

• شِقِّ: نِصْفِ.

٥ قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "إِنَّ اللّهَ لَيَرْضى عَنِ العَبْدِ أَنْ يَأْكُلَ الأَكْلَةَ فَيَحْمَدَهُ عَلَيْها، أَوْ يَشْرَبَ الشَّرْبَةَ فَيَحْمَدَهُ عَلَيْها". (رَواهُ مُسْلِمٌ)

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

٦ قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- :"عَلى كُلِّ مُسْلِمٍ صَدَقَةٌ.
قيلَ: أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ يَجِدْ؟ قالَ: يَعْتَمِلُ بِيَدَيْهِ؛ فَيَنْفَعُ نَفْسَهُ، وَيَتَصَدَّقُ.
قالَ: أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ؟ قَالَ: يُعينُ ذا الحاجَةِ المَلْهوفَ. قالَ:
قيلَ لَهُ: أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ؟ قالَ: يَأْمُرُ بِالمَعْروفِ أَوِ الخَيْرِ.
قَالَ: أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ يَفْعَلْ؟ قَالَ: يُمْسِكُ عَنِ الشَّرِّ؛ فَإِنَّها صَدَقَةٌ".

(مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)

• المَلْهوفَ: المُسْتَغيثَ.

الفَهْمُ وَالتَّحْليلُ وَاللُّغَةُ:

أَوَّلاً- نُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ نُحَدِّدُ الأَحاديثَ الّتي تَحُثُّ عَلى:

- الابْتِسامَةِ في وُجوهِ الآخَرينَ.
- زِراعَةِ الأَشْجارِ.
- التَّصَدُّقِ بِالكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ.
- العَمَلِ؛ لِسَدِّ الحاجَةِ وَالتَّصَدُّقِ.

٢ ما أَكْثَرُ ما يُرَجِّحُ ميزانَ العَبْدِ يَوْمَ القِيامَةِ؟

٣ نُفَسِّرُ قَوْلَهُ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "وَبَصَرُكَ لِلرَّجُلِ الرَّديءِ البَصَرِ لَكَ صَدَقَةٌ".

٤ ما العَمَلُ الَّذي لا يَنْقَطِعُ فيهِ الثَّوابُ بِمَوْتِ فاعِلِهِ، كَما نَفْهَمُ مِنَ الحَديثِ الثّالِثِ؟

٥ يَدُلُّنا الحَديثُ الرّابِعُ عَلى بابَيْنِ مِنْ أَبْوابِ الخَيْرِ، نَذْكُرُهُما.

٦ كَيْفَ يَكْسِبُ الإِنْسانُ رِضا اللّهِ في طَعامِهِ وَشَرابِهِ؟

ثانِياً- نُفَكِّرُ، وَنُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- نَذْكُرُ ثَلاثَةَ أَبْوابٍ أُخْرى لِلْخَيْرِ لَمْ تَرِدْ في الأَحاديثِ السّابِقَةِ.

٢- نُقَدِّمُ أَمْثِلَةً أُخْرى لِإِماطَةِ الأَذى عَنِ الطَّريقِ.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

٣- السَّعْيُ في تَحْصيلِ النَّفْعِ لِمَخْلوقاتِ اللّهِ -تَعالى- يَشْمَلُ جَميعَ الكائِناتِ الحَيَّةِ، نُوَضِّحُ ذلِكَ مِنْ خِلالِ فَهْمِنا الحَديثَ الثّالِثَ.

٤- نُبَيِّنُ مِنَ الحَديثِ السّادِسِ ما يَتَّفِقُ وَقَوْلَ الرَّسولِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "مَنْ هَمَّ بِسَيِّئَةٍ وَلَمْ يَفْعَلْها كُتِبَتْ لَهُ حَسَنَةٌ".

٥- لِماذا عَدَّ الرَّسولُ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- الكَلِمَةَ الطَّيِّبَةَ صَدَقَةً؟

◄ ثالِثاً- اللُّغَةُ:

١- نَصِلُ العِبارَةَ في العَمودِ الأَوَّلِ بِمَدلولِها في العَمودِ الثّاني:

- أَرْضُ الضَّلالِ.	الحَثُّ عَلى العَمَلِ.
- إِفراغُكَ مِنْ دَلْوِكَ في دَلْوِ أَخيكَ.	التّيهُ، وَالضَّياعُ.
- يَعْتَمِلُ بِيَدَيْهِ، فَيَنْفَعُ نَفْسَهُ.	القُوَّةُ، والمَنَعَةُ.
	الكَرَمُ.

٢- نُوَضِّحُ مَعْنى (يُمْسِكُ) في الجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

- يُمْسِكُ المُؤْمِنُ عَنِ الشَّرِّ.
- يُمْسِكُ الشُّرْطِيُّ بِاللِّصِّ.

٣- نَسْتَخْرِجُ مِنَ الحَديثِ السّادِسِ ضِدَّ كُلٍّ مِن:

- المُنْكَرِ: _____.
- الخَيْرِ: _____.
- يَضُرُّ: _____.

نَشاطٌ:

نَبْحَثُ في المُعْجَمِ المُفَهْرَسِ لِأَلْفاظِ القُرآنِ الكَريمِ (الوَرَقِيِّ أَوِ الإِلِكْتُرونِيِّ) عَنْ آيَةٍ تَحُثُّ عَلى الأَمْرِ بِالمَعْروفِ، وَالنَّهْيِ عَنِ المُنْكَرِ.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

عَلاماتُ الإعْرابِ الأَصْلِيَّةُ
الضَّمَّةُ

◄ نَقْرَأُ الحَديثَيْنِ الآتِيَيْنِ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ:

- قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "ما مِنْ شَيْءٍ أَثْقَلُ في ميزانِ المُؤمِنِ يَوْمَ القِيامَةِ مِنْ حُسْنِ الخُلُقِ".

- قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "عَلى كُلِّ مُسْلِمٍ صَدَقَةٌ. قيلَ: أَرَأَيْتَ إنْ لَمْ يَجِدْ؟ قالَ: يَعْتَمِلُ بِيَدَيْهِ، فَيَنْفَعُ نَفْسَهُ، وَيَتَصَدَّقُ. قالَ: أَرَأَيْتَ إنْ لَمْ يَسْتَطِعْ ؟ قَالَ: يُعينُ ذا الحاجَةِ المَلْهوفَ. قالَ: قيلَ لَهُ: أَرَأَيْتَ إنْ لَمْ يَسْتَطِعْ؟ قالَ: يَأْمُرُ بِالمَعْروفِ أَوْ الخَيْرِ. قَالَ: أَرَأَيْتَ إنْ لَمْ يَفْعَلْ؟ قَالَ: يُمْسِكُ عَنْ الشَّرِّ فَإِنَّها صَدَقَةٌ".

نُلاحِظُ

لَوْ نَظَرْنا إلى الكَلِماتِ المُلَوَّنَةِ (رَسولُ، اللّهُ، أَثْقَلُ) لَوَجَدْنا أَنَّها جَميعَها أَسْماءٌ، ظَهَرَتْ عَلى أَواخِرِها الضَّمَّةُ، وَالاسْمُ الَّذي تَظْهَرُ الضَّمَّةُ عَلى آخِرِهِ يَكونُ مَرْفوعاً.

وَلَو تَأَمَّلْنا الأَفْعالَ المُضارِعَةَ (يَعْتَمِلُ، يَنْفَعُ، يَتَصَدَّقُ، يُعينُ، يَأْمُرُ، يُمْسِكُ) لَوَجَدْنا أَنَّها أَفْعالٌ ظَهَرَت الضَّمَّةُ عَلى أَواخِرِها، وَالفِعْلُ المُضارِعُ الَّذي تَظْهَرُ الضَّمَّةُ عَلى آخِرِهِ يَكونُ مَرْفوعاً.

نَسْتَنْتِجُ:

- الضَّمَّةُ عَلامَةُ رَفْعٍ أَصْلِيَّةٌ.
- إذا ظَهَرَتِ الضَّمَّةُ عَلى أَواخِرِ الأَسْماءِ المُعْرَبَةِ، أَوِ الأَفْعالِ المُضارِعَةِ فَإِنَّها تَكونُ مَرْفوعَةً.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

التَّدريباتُ:

أَوَّلاً- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنَمْلَأُ الجَدْوَلَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ:

العَفْوُ شُعورٌ نَبيلٌ، يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ التَّسامُحُ، حَتّى لَوْ كانَ المَظْلومُ قادِراً عَلى النَّيْلِ مِنَ الظّالِمِ، وَالعَفْوُ بِهذا المَعْنى صِفَةٌ خُلُقِيَّةٌ أَصيلَةٌ تَدُلُّ عَلى أَدَبٍ رَفيعٍ، وَقَدْ حَضَّ الدّينُ الحَنيفُ عَلى الصَّفْحِ الجَميلِ الّذي لا يَتْرُكُ أَثَراً لِلْحِقْدِ في النَّفْسِ. (فريق التّأليف)

أَسْماءٌ مَرْفوعَةٌ (الضّمّة الظّاهرة)	أَفْعالٌ مُضارِعَةٌ مَرْفوعَةٌ

ثانِياً- نَمْلَأُ الفَراغاتِ الآتِيَةَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ مِنْ بَيْنِ القَوْسَيْنِ، مَعَ الضَّبْطِ:

١- _____ مُفيدٌ. (اسْمٌ مَرْفوعٌ)

٢- _____ زِيادٌ أَباهُ في أَعْمالِ المَزْرَعَةِ. (فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ)

٣- يُنْتِجُ _____ العَسَلَ مِنْ رَحيقِ الأَزْهارِ. (اسْمٌ مَرْفوعٌ)

٤- _____ قارِسٌ. (اسْمٌ مَرْفوعٌ)

٥- _____ الأَزْهارُ في فَصْلِ الرَّبيعِ. (فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ)

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

الفَتْحَةُ

◄ نَقْرَأُ الفِقْرَة الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ:

أَخَذَتْ سَيّاراتُ الدِّفاعِ المَدَنِيِّ تَجوبُ الشَّوارِعَ؛ كَيْ تَتَفَقَّدَ أَحْوالَ النّاسِ، وَتَمُدَّ يَدَ العَوْنِ لِمَنْ يَحْتاجُ المُساعَدَةَ.

في ساحَةِ أَحَدِ البُيوتِ، قامَتْ فاطِمَةُ وَأَخوها عُمَرُ بِتَشْكيلِ دُبٍّ كَبيرٍ مِنَ الثَّلْجِ، ظَلَّ هذا الدُّبُّ رابِضاً مَكانَهُ بِضْعَةَ أَيّامٍ.

لَوْ نَظَرْنا إِلى الكَلِماتِ المُلَوَّنَةِ (الشَّوارِعَ، أَحْوالَ، يَدَ، المُساعَدَةَ، بِضْعَةَ)، لَوَجَدْنا أَنَّها جَميعَها أَسْماءٌ، ظَهَرَتْ عَلى أَواخِرِها الفَتْحَةُ، وَالاسْمُ الَّذي تَظْهَرُ الفَتْحَةُ عَلى آخِرِهِ يَكونُ مَنْصوباً.

وَلَو تَأَمَّلْنا الأَفْعالَ المُضارِعَةَ (تَتَفَقَّدَ، تَمُدَّ) لَوَجَدْنا أَنَّها أَفْعالٌ ظَهَرَتْ عَلى أَواخِرِها الفَتْحَةُ، وَالفِعْلُ المُضارِعُ الَّذي تَظْهَرُ الفَتْحَةُ عَلى آخِرِهِ يَكونُ مَنْصوباً.

- الفَتْحَةُ عَلامَةُ نَصْبٍ أَصْلِيَّةٌ.
- إِذا ظَهَرَتِ الفَتْحَةُ عَلى أَواخِرِ الأَسْماءِ المُعْرَبَةِ، أَوِ الأَفْعالِ المُضارِعَةِ، فَإِنَّ هذِهِ الأَسْماءَ وَالأَفْعالَ تَكونُ مَنْصوبَةً.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

◄ التَّدريباتُ:

◄ أَوَّلاً- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، ونَمْلَأُ الجَدْوَلَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ:

قالَ الحَسَنُ البَصْرِيُّ -رَحِمَهُ اللّهُ-: "لَنْ تَلْحَقَ بِالأَبْرارِ حَتّى تَتَّبِعَ آثارَ النَّبِيِّ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، وَتَأْخُذَ بِهَدْيِهِ، وَتَقْتَدِيَ بِسُنَّتِهِ، وَتُصْبِحَ وَتُمْسِيَ عَلى مَنْهَجِهِ، حَريصاً عَلى أَنْ تَكونَ مِنْ أَتْباعِهِ، فَتَسْلُكَ السَّبيلَ القَويمَ، وَإِنْ كُنْتَ مُقَصِّراً في العَمَلِ، فَإِنَّ مَلاكَ الأَمْرِ أَنْ تَحْرِصَ عَلى أَنْ تَكونَ عَلى اسْتِقامَةٍ".

(اسْتِنْشاقُ نَسيمِ الأُنْسِ، ابْنُ رَجَب، بِتَصَرُّفٍ).

أَسْماءٌ مَنْصوبَةٌ	أَفْعالٌ مُضارِعَةٌ مَنْصوبَةٌ

◄ ثانِياً- نَمْلَأُ الفَراغاتِ بِالأَسْماءِ أَوِ الأَفْعالِ المَنْصوبَةِ المُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ، ثُمَّ نَضْبِطُها:

(رِوايَة، الشّارِع ، نَصيحَة، أُزْعِج، تَحْتَرِم)

١- سَمِعَتْ مَيْساءُ _____ والِدَتِها.

٢- عَلَيْكَ أَنْ _____ مُعَلِّميكَ.

٣- ساعَدَ إِبْراهيمُ شَيْخاً كانَ يَقْطَعُ _____.

٤- لَنْ _____ جيراني بَعْدَ اليَوْمِ.

٥- قَرَأْتُ _____ لِغَسّان كَنَفاني.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

النّونُ وَالتَّنْوينُ

أَوَّلاً- نَقْرَأُ الأَحاديثَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنَيْنِ الأَحْمَرِ وَالأَزْرَقِ:

- قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "ما مِنْ شَيْءٍ أَثْقَلُ في ميزانِ المُؤمِنِ يَوْمَ القِيامَةِ مِنْ حُسْنِ الخُلُقِ".

- قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "لا يَغْرِسُ مُسْلِمٌ غَرْساً، وَلا يَزْرَعُ زَرْعاً، فَيَأْكُلَ مِنْهُ إِنْسانٌ، وَلا دابَّةٌ، وَلا شَيْءٌ، إِلّا كانَتْ لَهُ صَدَقَةً".

- قالَ رَسولُ اللّهِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-:" اتَّقوا النّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ، فَإِنْ لَمْ تَجِدوا فَبِكَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ".

نُلاحِظُ

أَنَّ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ وَهِيَ (مِنْ، ميزانِ، المُؤْمِنِ، حُسْنِ) قَدْ انْتَهَتْ بِنونٍ، وَهذِهِ النّونُ حَرْفٌ مِنْ أَحْرِفِ الكَلِمَةِ الأَصْلِيَّةِ، إِذا حُذِفَتِ اخْتَلَّ مَعْنى الكَلِمَةِ.

أَمّا الكَلِماتُ المُلَوَّنَةُ بِاللَّوْنِ الأَزْرَقِ (شَيْءٍ، مُسْلِمٌ، غَرْساً، زَرْعاً، إِنْسانٌ، دابَّةٌ، شَيْءٌ، صَدَقَةً، تَمْرَةٍ، كَلِمَةٍ،طَيِّبَةٍ)، فَنُلاحِظُ أَنَّها خُتِمَتْ بِتَنْوينٍ، يُنْطَقُ نوناً ساكِنَةً، وَهذِهِ النّونُ لا تَظْهَرُ في الكِتابَةِ. وَالتَّنوينُ لا نَنْطِقُها في حالَةِ الوَقْفِ، وَإِذا حُذِفَتْ لا يَخْتَلُّ مَعْنى الكَلِمَةِ.

إِضاءَةٌ إِملائِيَّةٌ:

النّونُ: حَرْفٌ أَصْلِيٌّ في الكَلِمَةِ، يُنْطَقُ في حالَتَيِ السُّكونِ، وَالحَرَكَةِ، وَحَذْفُهُ يُخِلُّ بِمَعْنى الكَلِمَةِ.

التَّنْوينُ: نونٌ ساكِنَةٌ زائِدَةٌ تَلْحَقُ بِآخِرِ الاسمِ في النُّطْقِ لا في الكِتابَةِ، وَحَذْفُها لا يُخِلُّ بِمَعْنى الكَلِمَةِ.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

ثانياً- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنَمْلَأُ الجَدْوَلَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ:

عِنْدَما يَكْبَرُ الإِنْسانُ، فَإِنَّهُ يَبْدَأُ البَحْثَ عَنْ طَريقٍ توصِلُهُ إِلى غايَتِهِ، فَإِنْ جَدَّ وَاجْتَهَدَ، وَتَسَلَّحَ بِعَزيمَةٍ وَإِرادَةٍ، كانَ مِنَ المُتَمَيِّزينَ الَّذينَ يَنْفَعونَ الأُمَّةَ وَالوَطَنَ، أَمّا إِنْ كانَ كَسولاً خامِلاً،فَإِنَّ مَصيرَهُ الشَّقاءُ وَالخُسْرانُ.

الكَلِماتُ المَخْتومَةُ بِالنّونِ	الكَلِماتُ المَخْتومَةُ بِالتَّنوينِ

ثالِثاً- نَخْتارُ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ مِنْ بَيْنِ القَوْسَيْنِ:

١- اشْتَرى إِبْراهيمُ _____ عَرَبِيّاً أَصيلاً. (حِصانَنْ، حِصاناً)

٢- رُبَّ _____ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمُّكَ. (أَخ، أَخِنْ)

٣- أَرْضُ فِلَسطينَ _____. (مُقَدَّسَةٌ، مُقَدَّسَتُنْ)

رابِعاً- نَمْلَأُ الفَراغاتِ الآتِيَةَ بِما يُناسِبُها مِنْ بَيْنِ القَوْسَيْنِ:

١- شَجَرَةُ الزَّيْتو_____ شَجَرَ_____مُبارَكَ_____. (ـةٌ ، نِ، ةٌ)

٢- حاكَتْ لي جَدَّتي قَميصـ_____ مُتَعَدِّدَ الأَلْوا_____. (نِ، اً)

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

خامِساً- نُقَدِّمُ مِثالاً عَلى كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ- ثَلاثِ كَلِماتٍ تَنْتَهي بِالنّونِ: _____ .

ب- ثَلاثِ كَلِماتٍ مُنَوَّنَةٍ: _____ .

الخَطُّ:

◄ نَكْتُبُ ما يَأْتي بِخَطِّ النَّسْخِ:

وَقَفَ الأَطْفالُ فِي الشُّرُفاتِ يَسْتَمْتِعونَ بِالثَّلوجِ وَهِيَ تَتَطايَرُ كَالفَراشِ الأَبْيَضِ المُنْتَشِرِ.

_____ .

_____ .

_____ .

_____ .

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

التَّعْبيرُ:

◄ نُرَتِّبُ العِباراتِ الآتِيَةَ؛ لِنُكَوِّنَ قِصَّةً قَصيرَةً:

أَوَّلُ أَيّامِ المَطَرِ

١- فَخَرَجْنا مِنَ المَدْرَسَةِ فَرِحينَ بِما تَعَلَّمْناهُ هذا اليَوْمَ،

٢- دُقَّ جَرَسُ نِهايَةِ الدَّوامِ؛

٣- وَفي طَريقِ العَوْدَةِ إِلى البَيْتِ، لاحَظْنا أَنَّ السَّماءَ قَدِ امْتَلَأَتْ بِالغُيومِ،

٤- فَاسْتَمْتَعْنا بِرائِحَةِ الأَرْضِ النَّدِيَّةِ المُنْبَعِثَةِ مِنْ مُلامَسَةِ المَطَرِ لِلتُّرابِ، وَالشَّوارِعِ،

٥- ثُمَّ بَدَأَتْ حَبّاتُ المَطَرِ بِمُداعَبَةِ رُؤوسِنا وَوُجوهِنا بِرِقَّةٍ وَحَنانٍ،

٦- قالَ أَبي: أَهْلاً يا أَبْنائي، كُلُّ عامٍ وَأَنْتُم بِخَيْرٍ، الحَمْدُ للّهِ عَلى نِعْمَةِ المَطَرِ.

٧- سِرْنا فَرِحينَ تَحْتَ قَطَراتِ المَطَرِ الجَميلَةِ، ثُمَّ وَصَلْنا البَيْتَ، وَقَدْ أَعَدَّتْ أُمّي طَعامَ الغَداءِ،

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

ورقة عمل

نقرأ النَّص الآتي، ثُمّ نجيب عن الأسئلة الّتي تليه:

«كانتْ قدماهُ الحافيتان تعبثان بما غمرَهُما من مياهِ البحرِ في نهايةِ يومٍ صيْفِيّ مرَّ حارّاً على أهلِ الجزيرةِ، وكأنَّ البحرَ أحسَّ بالذنبِ تجاهه، فراحَ يعتذرُ إليه بمداعبةِ قدميهِ بانسيابٍ رقيقٍ لقافلةٍ من الأمواجِ النّاعمةِ اللطيفةِ، علّه ينسى موتَ والدِه غرقاً قبلَ خمسِ سنوات...».

١- كيفَ اعتذرَ البحرُ للطفلِ؟ .....

٢ - لماذا كانَ البحرُ يحسُّ بالذنبِ تجاهَ الطفلِ؟ .....

٣- ما معنى (غمرَهُما)؟.....

٤- نضعُ عنواناً مناسباً للفقرة. .....

٥- وردتْ في نهايةِ الفقرةِ علامةُ ترقيمٍ، ما هي؟ .....

٦- نستخرجُ من النصّ السّابقِ :

أ- كلمةً تبدأُ بهمزةِ قطع:.....

ب- فعلاً مضارعاً:.....

ج- مرادفَ كلمةِ (شَعَرَ):.....

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

دَلالُ المُغْرَبِيّ

الاسْتِماعُ

نَسْتَمِعُ إِلى نَصٍّ بِعُنْوانِ (**فَدْوى طوقان تَحْكي شَيْئاً مِنْ قِصَّتِها**)، وَنُجيْبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١ أَيْنَ وُلِدَتْ فَدْوى طوقانَ؟

٢ كَمْ أُخْتاً لِفَدْوى؟

٣ بِمَ شَبَّهَتْ فَدْوى أُمَّها؟

٤ ماذا كانَ يَنْقُصُ فَدْوى في طُفولَتِها؟

٥ مَنِ الّذي أَبْعَدَ الوالِدَ عَنْ أُسْرَتِه؟

٦ كَيْفَ كانَتْ عَلاقَةُ فَدْوى بِزَميلاتِها وَمُعَلِّماتِها في المَدْرَسَةِ؟

٧ لِماذا لَمْ تُكْمِلْ فَدْوى تَعْليمَها؟

٨ بِمَ كانَتْ فَدْوى تَحْلُمُ؟

٩ مَنِ الّذي ساندَ فَدْوى في تَحْقيقِ حُلْمِها؟

١٠ رَبَطَتْ أُمُّ فَدْوى تاريخَ ميلادِ ابْنَتِها بِمَوْسِمِ العَكّوبِ، بِرَأْيِك في أَيِّ فَصْلٍ وُلِدَتْ فَدْوى؟

١١ ما المَقْصودُ بِعِبارَةِ (يَرْعَى مَوْهِبَتي).

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

دَلالُ المُغْرَبِيّ

(فريق التّأليف)

بَيْنَ يَدَي النَّصِّ

يَحْفَلُ تاريخُنا الفِلَسْطينِيُّ بكَثيرٍ مِنْ أَسْماءِ الشُّهَداءِ الَّذينَ قَدَّموا أَرْواحَهُمْ فِداءً لِلْوَطَنِ، مِنْهُمُ الشَّهيدَةُ دَلالُ المُغْرَبِيّ الَّتي سَطَّرَتْ بِنِضالِها صورَةً مِنْ صُوَرِ التَّحَدّي وَالبُطولَةِ؛ ما جَعَلَ ذِكْرَها خالِداً في قُلوبِنا وَعُقولِنا. وَالنَّصُّ الَّذي بَيْنَ أَيْدينا يَتَحَدَّثُ عَنْ طَرَفٍ مِنْ مَسيرَةِ نِضالِها.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

في مُخَيَّمِ صَبْرا، أَحَدِ مُخَيَّماتِ اللُّجوءِ في بَيْروتَ النّازِفِ أَلَماً؛ نَتيجَةَ النَّكْبَةِ، وُلِدَتِ القائِدَةُ المُناضِلَةُ دَلالُ المُغْرَبِيّ، وَبَعْدَ مُرورِ قُرابَةِ عَقْدَيْنِ عَلى مَوْلِدِها لَبَّتْ نِداءَ الوَطَنِ المُسْتَغيثِ.

رَكِبَتْ دَلالُ البَحْرَ، تَقودُ مَجْموعَتَها الفِدائِيَّةَ، مَجْموعَةَ دَيْرَ ياسينَ، كانوا ثَلاثَةَ عَشَرَ فِدائِيّاً، وَعَلى عادَةِ البَحْرِ، تارَةً يَرْضى، وَتارَةً يَغْضَبُ، ثارَتْ أَمْواجُهُ، وَقَلَبَتْ زَوْرَقَهُمُ المَطّاطِيَّ، فَغَرِقَ بَطَلانِ مِنَ المَجْموعَةِ، وَظَلَّ البَقِيَّةُ يُصارِعونَ المَوْجَ، وَيَتَشَبَّثونَ بِالقارِبِ حَتّى تَراءَتْ لِلْقائِدَةِ وَمَجْموعَتِها أَضواءُ السّاحِلِ الفِلَسْطينِيِّ، فَتَسَلَّلوا إِلى الشّاطِئِ، فَتَبَسَّمَتْ لَهُمُ الحُقولُ والبَيّاراتُ.

أَطْبَقَتْ دَلالُ يَدَيْها عَلى حَفْنَةٍ مِنْ تُرابِ وَطَنِها الدّامي، وَاشْتَمَّتْها بِشَغَفٍ، ثُمَّ انْتَظَرَتِ اللَّحْظَةَ الحاسِمَةَ، فاعْتَرَضَتْ هي ومَجْموعَتُها إِحْدى الحافِلاتِ المُتَّجِهَةِ إِلى حَيْفا وأعادَتْ مَسارَها بِاتِّجاهِ يافا، صَعِدَتْ إِلَيْها دَلالُ بِشُموخٍ، وَقالَتْ مُخاطِبَةً مَنْ فيها: « نَحْنُ لا نُريدُ قَتْلَكُمْ، نَحْنُ جِئْنا لِنُخَلِّصَ إِخْوانَنا الأَسْرى في سُجونِكُمْ مِنْ بَراثِنِ الأَسْرِ، نَحْنُ شَعْبٌ يُطالِبُ بِحَقِّهِ في وَطَنِهِ الّذي سَرَقْتُموهُ »، وَأَخْرَجَتْ مِنْ حَقيبَتِها عَلَمَ فِلَسطينَ، قَبَّلَتْهُ، ثُمَّ عَلَّقَتْهُ داخِلَ الحافِلَةِ.

عَلِمَتْ قُوّاتُ الاحْتِلالِ بِأَمْرِ الحافِلَةِ الّتي وَصَلَتْ إِلى مِنْطَقَةِ (سَيِّدِنا عَلِيّ)، وَكَلَّفَتْ فِرْقَةً خاصَّةً من الجَيْشِ يَقودُها (إيهود باراك) بِمُهاجَمَةِ الحافِلَةِ بِالرَّشّاشاتِ وَالقَذائِفِ، مُسْتَخْدِمينَ الطّائِراتِ والدَّباباتِ، وَقَتْلِ كُلِّ مَنْ فيها، وَهو ما يُعْرَفُ بِسِياسَةِ الأَرْضِ المَحْروقَةِ، فَقُتِلَ عَدَدٌ كَبيرٌ مِنَ الرُّكّابِ؛ وَارْتَقَتْ دلالُ شَهيدَةً هِيَ وَثَمانِيَةٌ مِنْ رِفاقِ مَجْموعَتِها الأَبْطالِ الّذينَ ما زالَتْ جَثامينُهُمْ مَحْجوزَةً في ما تُسَمّيه سُلُطاتُ الاحْتِلالِ (مَقْبَرَةَ الأَرْقامِ) حَتّى اليَوم، فيما نَجا فِدائِيّانِ.

لقد أَعادَتْ دَلالُ لِدَيْرَ ياسينَ جُزْءاً مِنْ حَقِّها، وَرَوَّتْ أَرْضَ فِلَسْطينَ بِدِمائِها الزَّكِيَّةِ؛ لِتُزْهِرَ تاريخاً ثائِراً لَنْ يَسْتَكينَ.

- عَقْدَيْنِ: مُثَنّى عَقْد، وَهُوَ عَشْرُ سَنَواتٍ.
- لَبَّتْ: اسْتَجابَتْ.
- المُسْتَغيثِ: طالِبِ النَّجْدَةِ.
- أَطْبَقَتْ: ضَمَّتْ.
- بِشَغَفٍ: بِحُبٍّ.
- لَنْ يَسْتَكينَ: لَنْ يَذِلَّ.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

◄ أَوَّلاً- نُجيبُ عَنِ الأَسْئِلةِ الآتِيَةِ:

١ نُكْمِلُ الفَراغاتِ في الجُمَلِ الآتِيَةِ بِما يُناسِبُها:

أ- وُلِدَتْ دَلالُ المُغْرَبِيّ في _____.

ب- اسْمُ المَجْموعَةِ الّتي قادَتْها دَلالُ المُغْرَبِيّ مَجموعَةُ _____.

جـ- غَرِقَ مِنْ أَفْرادِ المَجْموعَةِ قَبْلَ الوُصولِ إِلى السّاحِلِ الفِلَسْطينِيِّ _____.

٢ كَمْ كانَ عُمْرُ دَلالَ المُغْرَبِيّ عِنْدَما اسْتُشْهِدَتْ؟

٣ أَيْنَ نَزَلَتْ دَلالُ وَمَجْموعَتُها؟

٤ نُوَضِّحُ الهَدَفَ مِنْ قِيامِ دَلالَ وَمَجْموعَتِها بِتَنْفيذِ العَمَلِيَّةِ.

٥ ما نَتيجَةُ المُواجَهَةِ الّتي دارَتْ بَيْنَ قُوّاتِ الاحْتِلالِ وَالمَجْموعَةِ الفِدائِيَّةِ؟

◄ ثانِياً- نُفَكِّرُ، وَنُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- ما مَغْزى تَسْمِيَةِ مَجْموعَةِ دَلالَ الفِدائِيَّةِ مَجموعَةَ دَيْرَ ياسينَ؟

٢- كَيفَ أَعادَتْ دَلالُ وَمَجْموعَتُها لِديرَ ياسينَ جُزْءاً مِنْ حَقِّها؟

٣- عَلامَ يَدُلُّ قَوْلُ دَلالَ: "نَحْنُ لا نُريدُ قَتْلَكُمْ"؟

٤- لِلْمَرْأَةِ الفِلَسطينِيَّةِ دَوْرٌ في مُقاوَمَةِ المُحْتَلِّ، كَيْفَ تَجَلّى ذلِكَ في النَّصِّ؟

◄ ثالِثاً- اللُّغَةُ:

نَسْتَخْرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ الثّانِيَةِ:

أ- مُرادِفَ (يَتَمَسَّكونَ) _____.

ب- ضِدَّ (عَبَسَتْ) _____.

ج- كَلِمَتَيْنِ مُتَضادَّتَيْنِ _____ _____.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

١ نُوَظِّفُ التَّعْبيرَيْنِ الآتِيَيْنِ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِنا:

- رَكِبَ البَحْرَ: _____.
- أَطْبَقَ عَلى: _____.

٢ ما دَلالَةُ العِبارَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

- (سِياسَةِ الأَرْضِ المَحْروقَةِ)؟ _____
- (لِتُزْهِرَ تاريخاً ثائِراً لَنْ يَسْتَكينَ)؟ _____

نَشاطٌ:

بِالرُّجوعِ إِلى المَوْسوعَةِ الفِلَسْطينِيَّةِ، أَوِ الشَّبَكَةِ العَنْكَبوتِيَّةِ نَبْحَثُ عَمّا يأْتي:

- كَيْفَ تَمَّ قَتْلُ دَلالَ المُغْرَبيّ، وَالتَّمْثيلُ في جُثَّتِها؟
- نُسَمّي البَطَلَيْنِ اللَّذَيْنِ غَرِقا في البَحْرِ قَبْلَ وُصولِ دَلالَ وَمَجْموعَتِها إِلى البَحْرِ.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

يا دَيْرَ ياسينَ

لُطْفي الياسيني

يـا دَيْرَ ياسـينَ يا جُرْحـاً غَدا فينا رَغْـمَ المُـعـانـاةِ ما زِلْنـا بَراكينا

سِتّونَ عاماً مَضى وَالشَّوْقُ يَحْمِلُني لِقَـرْيَتي الأُمِّ أَشْـتاقُ الطَّواحـينا

فيـها تَرَعْـرَعْتُ أَيّـامَ الشَّبابِ وَمـا نَسيتُ يَوْماً حَواكيري... طَوابينا

أَشْتـاقُ لِلْـخُـبْزِ لِلْأَعْـراسِ أَذْكُرُها تِلْـكَ النَّواميسَ رَغْماً عَنْ تَجافينا

أَتـوقُ لِـلْبَيـْدَرِ الغـالي لِـحـارَتِنا وَبِئْرِ قَـرْيَتِنا...مَـوْتـى أَهـالـينا

أَتـوقُ لِلـدّارِ وَالأَسـوارُ تَـمْنَعُني وَحارِسُ الدّارِ عِنْدَ البابِ ناسينا

يـا رَبِّ هَلْ لي قُبَيْلَ المَوْتِ أَلْثِمُها أَضُمُّها نَحْوَ صَدْري لَحْظَةً حينا

أُقَبِّـلُ الأَرْضَ وَالأَحْـجارَ أُمْسِكُـها وَأَقْـطِفُ الوَرْدَ أَشْـتَمُّ الرّياحينا

- تَرَعْرَعْتُ: نَشَأْتُ.
- النَّواميسَ: العاداتِ.
- تَجافينا: ابْتِعادِنا.
- أَتوقُ: أَشتاقُ.
- البَيْدَرِ: مَكانِ جَمْعِ الحُبوبِ قَديماً.
- أَلْثِمُها: أُقَبِّلُها.

إضاءَةٌ:

لُطْفي الياسيني شاعِرٌ فِلَسْطينِيٌّ مِنْ قَرْيَةِ دَيْرَ ياسينَ، وَإِلَيْها يَنْتَسِبُ، وُلِدَ عامَ ١٩٢٢م، وَلُقِّبَ بِشاعِرِ الأَرْضِ المُحْتَلَّةِ مُنْذُ عامِ ١٩٦٧م، وَما زالَ يَنْظِمُ الشِّعْرَ مَعَ أَنَّهُ تَجاوزَ تِسْعينَ عاماً، وَالقَصيدَةُ الَّتي بَيْنَ أَيْدينا يَتَجَلّى فيها حَنينُ الشّاعِرِ إِلى قَرْيَتِهِ المُدَمَّرَةِ ديرَ ياسينَ، وَذِكْرياتِهِ الجَميلَةِ فيها.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

١ لَمْ يَسْتَسْلِمْ أَهْلُ دَيْرَ ياسينَ لِلْمُعاناةِ الّتي حَلَّتْ بِهِمْ، نُحَدِّدُ مِنَ البَيْتِ الأَوَّلِ ما يَدُلُّ عَلى ذلِكَ.

٢ رَسَمَ الشّاعِرُ صورَةً لِمَظاهِرِ حَياتِهِ في قَرْيَتِهِ، نَتَحَدَّثُ عَنْ مُكَوِّناتِ هذِهِ الصّورَةِ في الأَبْياتِ مِنَ الثّالِثِ إِلى الخامِسِ.

٣ ما الّذي يَتَمَنّاهُ الشّاعِرُ كَما نَفْهَمُ مِنَ البَيْتَيْنِ السّابِعِ وَالثّامِنِ؟

٤ نَضَعُ إِشارَةَ (✓) أَمامَ المَشاعِرِ الّتي سَيْطَرَتْ عَلى الشّاعِرِ في النَّصِّ مِمّا يَأْتي:

- ( ) الشَّوْقُ وَالحَنينُ.
- ( ) الغَضَبُ وَالنِّقْمَةُ.
- ( ) الضَّعْفُ وَالاسْتِسْلامُ.
- ( ) الوَفاءُ وَالانْتِماءُ.

٥ ما المَأْساةُ الّتي حَلَّتْ بِدَيْرَ ياسينَ كَما نَفْهَمُ مِنَ الأَبْياتِ؟

٦ نُوَظِّفُ التَّركيبَ (رَغْماً عَنْ) في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِنا.

_____.

٧ نَخْتارُ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

- مُرادِفُ (أَتوقُ): (أَشْتاقُ، أَبْتَعِدُ، أَتَمَنّى)
- مُفْرَدُ (حَواكيرَ): (حِكَرٌ، حاكورَةٌ، حِكْرَةٌ)
- جَمْعُ (بَيْدَرٍ): (بَوادِرُ، بَيادِرُ، بُدورٌ)

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

عَلاماتُ الإعْرابِ الأَصْلِيَّةُ

الكَسْرَةُ

نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ:

سَرَحَ ذِهْني بَعيداً في كَثيرٍ مِنَ النّاسِ يَكونونَ خَلْفَ الأَضْواءِ، مِثْلَ جُذورِ الشَّجَرَةِ، وَيَكونونَ سَبَباً في نَجاحِ الآخرينَ وَسَعادَتِهِمْ دونَ أَنْ يَفطَنَ إِلَيْهِمْ أَحَدٌ.

تَرى رَجُلاً ناجِحاً، وَلكِنَّكَ لا تَدْري، فَقَدْ يَكونُ وَراءَ نَجاحِهِ امْرَأَةٌ هَيَّأَتْ لَهُ أَسْبابَ النّجاحِ، وَتَرى سَيِّدَةً ناجِحَةً، وَلا تَعْلَمُ، فَقَدْ يَكونُ وَراءَ نَجاحِها رَجُلٌ آثَرَها عَلى نَفْسِهِ، فَوَصَلَتْ إِلى هذا النَّجاحِ.

تُبْهِرُكَ انْتِصاراتُ قائِدٍ عَظيمٍ، وَما يُدريكَ؛ فَقَدْ يَكونُ وَراءَ انْتِصاراتِهِ مُسْتَشارٌ أَمينٌ لا أَحَدَ يَعْرِفُهُ، أَوْ جُنودٌ مَجْهولونَ لَمْ يَسْمَعْ بِهِمْ أَحَدٌ.

نُلاحِظُ

لَو نَظَرْنا إِلى الكَلِماتِ المُلَوَّنَةِ (كثيرٍ،النّاسِ، الأَضْواءِ، جُذورِ، الشَّجَرَةِ، النَجاحِ، نفسِ، قائِدٍ، عظيمٍ، انتصاراتِ) لَوَجَدْنا أَنَّها جَميعَها أَسْماءٌ، ظَهَرَتْ عَلى أَواخِرِها الكَسْرَةُ، وَالاسْمُ المُعْرَبُ الَّذي تَظْهَرُ الكَسْرَةُ عَلى آخِرِهِ يَكونُ مَجْروراً، وَالكَسْرَةُ هِيَ عَلامَةُ الجَرِّ الأَصْلِيَّةُ، وَتَخْتَصُّ بِالأَسْماءِ دونَ الأَفْعالِ.

نَسْتَنْتِجُ: الكَسْرَةُ عَلامَةُ جَرٍّ أَصْلِيَّةٌ، تَظْهَرُ عَلى أَواخِرِ الأَسْماءِ.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

◄ التَّدريباتُ:

◄ أَوَّلاً- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنَضَعُ خَطّاً تَحْتَ الأَسْماءِ المَجْرورَةِ:

يَنْتَمي الحِصانُ العَرَبِيُّ إِلى فَصيلَةٍ مَرْموقَةٍ مِنَ الخُيولِ، وَهُوَ يَتَمَيَّزُ بِالأَرْجُلِ الطَّويلَةِ، وَبِاتِّساعِ العَينِ، وَبِقُوَّةِ سَماعِ الصَّوْتِ، وَبِمَعْرِفَةِ مَصْدَرِهِ، وَيَشْتَهِرُ بِشِدَّةِ حَساسِيَّتِهِ لِلشَّمِّ.

◄ ثانِياً- نَمْلَأُ الفَراغاتِ بِما يُناسِبُها مِنْ أَسْماءٍ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- حافِظْ يا بُنَيَّ عَلى _____. (الصَّلاةُ، الصَّلاةِ، الصَّلاةَ)

٢- العِلْمُ في _____كَالنَّقْشِ في الحَجَرِ. (الصِّغَرَ، الصِّغَرُ، الصِّغَرِ)

٣- تُعَدُّ مَدينَةُ أَريحا مِنْ _____ المُدُنِ في العالَمِ. (أَقْدَمِ، أَقْدَمَ، أَقْدَمُ)

٤- انْتَقَلَ مُهَنَّدٌ إِلى _____ جَديدَةٍ. (مَدْرَسَةً، مَدْرَسَةٌ، مَدْرَسَةٍ)

◄ ثالِثًا- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنَمْلَأُ الجَدْوَلَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ: (مهمّة بيتيّة)

نَتَضايَقُ كَثيراً مِنَ الحَشَراتِ، وَخاصَّةً في فَصْلِ الصَّيْفِ، غَيْرَ أَنَّ لَها فَوائِدَ كَثيرَةً، نَعْلَمُ بَعْضَها، وَنَجْهَلُ كَثيراً مِنْها، فَلَوْلا النَّحْلَةُ لَمْ نَحْصُلْ عَلى العَسَلِ، وَلَوْلا دودَةُ القَزِّ لَمْ نَحْصُلْ عَلى الحَريرِ.

الأَسْماءُ المَرْفوعَةُ	الأَسْماءُ المَنْصوبَةُ	الأَسْماءُ المَجْرورَةُ

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

عَلاماتُ الإعْرابِ الأَصْلِيَّةُ

السُّكونُ

◄ نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ:

قالَ الْفَيلسوفُ مُتَأَمِّلاً ثِمارَ البِطّيخِ: ثَمَرَةُ البِطّيخِ رَغْمَ كِبَرِ حَجْمِها، وَثِقَلِ وَزْنِها، لَمْ تَجِدْ مَنْ يَحْنو عَلَيْها، إِلّا تِلْكَ الأَغْصانُ الواهِنَةُ الرَّخْوَةُ المُمَدَّدَةُ عَلى الأَرْضِ!

وَبَيْنَما هُوَ كَذلِكَ هَوَتْ واحِدَةٌ مِنْ ثِمارِ البَلّوطِ نَظيرَ رَصاصَةِ قَنّاصٍ طائِشَةٍ، فَأَصابَتْهُ الثَمرة إِصابَةً مُباشِرَةً في أَنْفِهِ الشّامِخِ، فَلَمْ يَتَحَمَّلْ شِدَّةَ الأَلَمِ.

وهُنا فَقَطْ، رَفَعَ صاحِبُنا كَفَّيْهِ حَمْداً وَشُكْراً للّهِ عَلى بَديعِ خَلْقِهِ، فَقالَ: الحَمْدُ للّهِ الّذي خَلَقَ فَسَوّى، وَالّذي قَدَّرَ فَهَدى، وَلَمْ يَجْعَلْ ثَمَرَةَ البَلُّوطِ بِحَجْمِ البِطّيخَةِ.

نُلاحِظُ

لَوْ نَظَرْنا إِلى الكَلِماتِ المُلَوَّنَةِ (تَجِدْ، يَتَحَمَّلْ، يَجْعَلْ) لَوَجَدْنا أَنَّها جَميعَها أَفْعالٌ مُضارِعَةٌ، ظَهَرَتْ عَلى أَواخِرِها السُّكونُ، وَالفِعْلُ المُضارِعُ الَّذي تَظْهَرُ السُّكونُ عَلى آخِرِهِ يَكونُ مَجْزوماً، وَالسُّكونُ هِيَ عَلامَةُ الجَزْمِ الأَصْلِيَّةُ، وَتَخْتَصُّ بِالأَفْعالِ المُضارِعَةِ.

نَسْتَنْتِجُ:

- السُّكونُ عَلامَةُ جَزْمٍ أَصْلِيَّةٌ.
- إِذا ظَهَرَتِ السُّكونُ عَلى أَواخِرِ الأَفْعالِ المُضارِعَةِ، فَإِنَّ الأَفعالَ المُضارِعَةَ تَكونُ مَجْزومَةً.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

◄ التَّدريباتُ:

◄ **أَوَّلاً- نَمْلَأُ الفَراغاتِ الآتِيَةَ بِفِعْلٍ مُضارِعٍ مَجْزومٍ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ، وَنَضْبِطُهُ:**

(يَحْصُد، تَسْتَمِع، أَتْعَب، تَقْطَع، تَسْبَح)

١ مَشَيْتُ كَثيراً وَلَمْ _____ .

٢ لا _____ في المِياهِ العَميقَةِ.

٣ مَنْ يَزْرَعْ _____ .

٤ لا _____ شارِعاً قَبْلَ أَنْ تَلْتَفِتَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً.

٥ إِنْ _____ إِلى النَّصيحَةِ تُفْلِحْ.

◄ **ثانِياً- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنَمْلَأُ الجَدْوَلَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ:**

يا بُنَيَّ، كَيْ تُحافِظَ عَلى صِحَّتِكَ، عَلَيْكَ أَنْ تَتَّبِعَ العاداتِ الصِّحِّيَّةَ: لا تَبْتَلِعْ طَعاماً دونَ مَضْغٍ، وَلا تُسْرِعْ في الأَكْلِ، وَلا تَمْلَأْ مَعِدَتَكَ بِالطَّعامِ، وَيَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَغْسِلَ يَدَيْكَ قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ، فَإِنَّ ذلِكَ يُساعِدُ عَلى سَلامَةِ جِسْمِكَ، وَلْتَبْدَأْ طَعامَكَ بِالتَّسْمِيَةِ، وَتَخْتِمْهُ بِحَمْدِ اللّهِ.

فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفوعٌ	فِعْلٌ مُضارِعٌ مَنْصوبٌ	فِعْلٌ مُضارِعٌ مَجْزومٌ

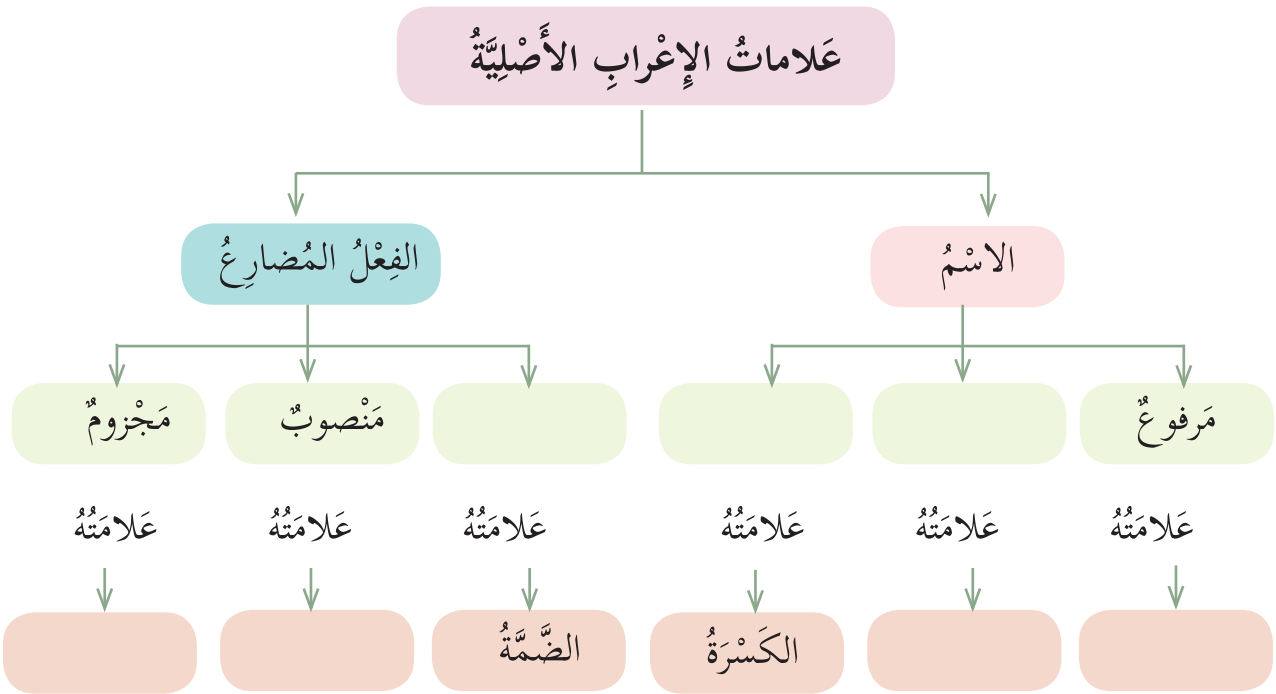
الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

ثالِثاً- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنَمْلَأُ الجَدْوَلَ بِما هُوَ مَطْلوبٌ:

رَكِبَتْ دَلالُ البَحْرَ، تَقودُ مَجْموعَتَها الفِدائِيَّةَ، وَعَلى عادَةِ البَحْرِ؛ تارَةً يَرْضى، وَتارَةً يَغْضَبُ، ثارَتْ أَمْواجُهُ، وَقَلَبَتْ زَوْرَقَهُمُ المَطّاطِيَّ، فَغَرِقَ بَطَلانِ مِنَ المَجْموعَةِ، وَظَلَّ البَقِيَّةُ يُصارِعونَ المَوْجَ، وَيَتَشَبَّثونَ بِالقارِبِ حَتّى تَراءَتْ لِلْقائِدَةِ وَمَجْموعَتِها أَضواءُ السّاحِلِ الفِلَسْطينِيِّ، فَتَسَلَّلَتْ المَجْموعَةُ إِلى الشّاطِئِ...، وَتَبَسَّمَتْ لَهُمْ بَيّاراتُ البُرْتُقالِ.

الأسماءُ المَرْفوعَةُ	الأسماءُ المَنْصوبَةُ	الأسماءُ المَجْرورَةُ

رابعاً- نُكْمِلُ الخَريطَةَ المَفاهيمِيَّةَ بِما يُناسِبُها:



الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

ورقة عمل

علامات الإعراب الأصلية

الهدف: أن يميّزَ الطالبُ بين علاماتِ الإعرابِ الأصليّة:

نَقرأ الفِقرةَ الآتيةَ ثم نجيب عنِ الأسئلةِ التي تليها:

أرادَتِ امْرَأةٌ عَجوزٌ عُبورَ الشَّارعِ، وَلكنَّها لم تَقدرْ على العُبورِ؛ لأنَّ السيّاراتِ كانَتْ تَمُرّ بسُرعَةٍ، وكانَتْ كلّما أرادَتِ العُبورَ تَرى سَيَّارةً تَمُرُّ على شِمالِها، ثُمَّ سَيّارةً تَمُرُّ على يَمينِها، فَتعودُ إلى مَكانِها. رَأى شُرْطِيُّ المُرورِ هذه العَجوزَ، فَرَفَعَ يَدَهُ، وأوقفَ حركةَ مُرورِ السَّياراتِ، ثُمَّ ذهَبَ إلى العَجوزِ وأمْسكَ بيَدِها، وسَاعَدها في قطعِ الشَّارع.

١- نقترحُ عنواناً مناسباً للفقرة.

.....

٢- نستخرجُ من النّصِّ:

- اسماً مرفوعاً: .....

- اسماً منصوباً: .....

- فعلاً مضارعاً مجزوماً: .....

- فعلاً مضارعاً مرفوعاً: .....

- اسماً مجروراً: .....

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

الإمْلاءُ:

أَلِفُ المَدِّ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ

أَوَّلاً- نَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، وَنُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ:

وَتَرى سَيِّدَةً ناجِحَةً، وَلا تَعْلَمُ، فَقَدْ يَكونُ وَراءَ نَجاحِها رَجُلٌ آثَرَها عَلى نَفْسِهِ، فَوَصَلَتْ إِلى هذا النَّجاحِ.

تَحْضُرُ مِهْرَجاناً آسِراً، فَتُصَفِّقُ لِلْمُشارِكينَ فيهِ، وَلكِنَّكَ قَلَّ أَنْ تَفْطَنَ لِأُولئِكَ الَّذينَ خَطَّطوا، وَسَهِروا، وَدَرَّبوا لِأَوْقاتٍ طَويلَةٍ، آخِذينَ عَلى عاتِقِهِمْ مَسْؤولِيَّةَ إِنْجاحِ العَرْضِ المُبْهِرِ.

نُلاحِظُ

نُلاحِظُ أَنَّ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ (آثَرَ، آسِر، آخِذ) قَدْ بَدَأَتْ بِأَلِفٍ عَلَيْها مَدَّةٌ (آ)، وَإِذا ما أَعَدْنا هذِهِ الكَلِماتِ إِلى أَصْلِها، فَسَنَجِدُ أَنَّ كُلّاً مِنْها بَدَأَتْ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ (أَثَرَ، أَسَرَ، أَخَذَ)، وَكُتِبَتِ المَدَّةُ عَلى الأَلِفِ في الأَمْثِلَةِ السّابِقَةِ نَتيجَةً لِزِيادَةِ أَلِفٍ بَعْدَ هَمْزَةِ القَطْعِ المَفْتوحَةِ (أَأَثَرَ، أَأسِر، أَأخِذ)، حَيْثُ دُمِجَتِ الأَلِفُ بِالهَمْزَةِ، فَصارَتا أَلِفاً واحِدَةً عَلَيْها مَدَّةٌ.

إِضاءَةٌ إِملائِيَّةٌ:

أَلِفُ المَدِّ في أَوَّلِ الكَلِمَةِ ناتِجَةٌ عَنْ دَمْجِ هَمْزَةِ قَطْعٍ مَفْتوحَةٍ بِأَلِفٍ.

ثانِياً- نُكْمِلُ كَما في المِثالِ:

- أَسِفَ آسِفٌ.
- أَمَرَ _____.
- أَكَلَ _____.
- أَمِلَ _____.
- أَزِفَ _____.
- أَمِنَ _____.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

ثالِثاً- نَمْلَأُ الفَراغاتِ الآتِيَةَ بِفِعْلٍ مُناسِبٍ يَبْدَأُ بِأَلِفِ المَدِّ، مُسْتَعينينَ بِما بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- _____ الرَّجُلُ بِرَبِّهِ. (أَمِنَ)

٢- _____ الجَرْحُ المُصابَ. (أَلِمَ)

٣- _____ وَليدٌ أَخاهُ عَلى نَفْسِهِ. (أَثَرَ)

٤- _____ مُعاذٌ المِسْكينَ في بَيْتِهِ. (أَوَى)

رابِعاً- نَجْمَعُ الكَلِماتِ الآتِيَةَ كَما في المِثالِ:

أَمَلٌ	آمالٌ
أَجَلٌ	
أَثَرٌ	
أَلَمٌ	
أَحَدٌ	

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

الخَطُّ:

◄ نَكْتُبُ ما يَأْتي بِخَطِّ النَّسْخِ.

وَرَوَتْ دَلالُ أَرْضَ فِلَسْطِينَ بِدِمائِها الزَّكِيَّةِ؛ لِتُزْهِرَ تارِيخًا ثائِرًا لَنْ يَسْتَكِينَ.

التَّعْبيرُ:

◄ نَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ نَكْتُبُ فِقْرَةً مِنْ أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ بِعُنوانِ (لَبَّيْكَ يا أَقْصى).

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

الفهم والاستيعاب

أولاً- نقرأُ النصَّ الآتي، ثمّ نُجيبُ عنِ الأسئلةِ التي تليه: (١٠ علامات)

أرادَ ملكٌ أنْ يكافئَ أحدَ مواطنيه، فقالَ له: «امتلك منَ الأَرْضِ كلَّ المساحاتِ التي تستطيعُ أنْ تقطعَها سَيْراً على قدمَيْك»، ففرحَ الرّجلُ وشرعَ يمشي في الأرضِ مُسْرعاً ومهرولاً في جنون، وسارَ مسافةً طويلةً فتعبَ، وفكّرَ في أنْ يعودَ للملكِ ليمنحَه المساحة التي قطعَها، ولكنّهُ غيّرَ رأيَهُ، وقرّرَ مواصلةَ السّيرِ ليحصلَ على المزيدِ، وسارَ مسافاتٍ أطولَ وأطولَ، وفكّرَ في أنْ يعودَ للملكِ مكتفياً بما وصلَ إليهِ، لكنّه تردّدَ مرّةً أخرى، وقرّرَ مواصلةَ السّيرِ ليحصلَ على المزيدِ والمزيدِ. ظلَّ الرّجلُ يسيرُ ويسيرُ، ولم يَعدْ أبداً، فقدْ ضلَّ طريقَهُ وضاعَ في الحياةِ، ويُقالُ أنّهُ وقعَ صريعاً منْ جرّاءِ الإنهاكِ الشّديدِ، ولمْ يمتلكْ شيئاً، ولمْ يشعرْ بالاكتفاءِ والسّعادةِ، لأنّه فاقدٌ للقناعَةِ.

أ- أضعُ دائرةً حولَ رمزِ الإجابةِ الصحيحةِ : (٥علامات)

١- ما نوعُ هذا النّصِّ؟

أ- مقالٌ. ب- مسرحيةٌ. ج. قصةٌ قصيرة. د- رسالةٌ.

٢- منْ أرادَ أن يكافئَ أحدَ مواطنيه ؟

أ- الملكُ. ب- الأميرُ. ج- المزارعُ. د- الجار.

٣- ما معنى كلمة الإنهاك ؟

أ- الإنهاءُ. ب- التّعبُ. ج- الفرحُ. د- الحزنُ.

٤- إلى مَنْ يعودُ الضميرُ المتّصلُ (الهاء) في جملة (لأنّه فاقدٌ للقناعة)؟

أ - الملكِ ب- الأرضِ. ج- الاكتفاءِ. د- أحدِ المواطنيين.

٥- نذكرُ ضدَ كلمة (فقير)؟

أ- غنيّ. ب- سعيدٌ. ج- حزينٌ. د- مريضٌ.

ب- نقترحُ عنواناً مناسباً للنّصِّ ..... (علامة)

ج- نستخرجُ من النّصّ: (٣ علامات)

١- فعلاً ماضياً: ..... ٢- حرفَ عطف: .....

٣- اسماً مرفوعاً: .....

د- نوظفُ كلمة شَرَعَ في جملةٍ مفيدةٍ من إنشائي ..... (علامة)

ثانياً- أقرأ الفقرةَ الآتيةَ الآتي، ثمّ نُجيبُ عن الأسئلةِ التي تليها : (١٥ علامة)

«توقفَ هطولُ الثّلجِ، وبزغتْ الشمس من بين الغيوم ، وخرجَ الناسُ بحذرٍ ،بعدما تأهبوا لذلك التقطوا الصورَ، وهم يتراشقون بالثلج. أخذتْ سياراتُ الدّفاعِ المدني تجوب الشوارع؛ كي تتفقد أحوال الناس، وتمدّ يدَ العونِ لمن يحتاجُ المساعدة».

١- ما عنوانُ الدّرسِ الذي أخذ منه النّصُّ؟ (علامتان).....

٢- ما الدورُ الذي يقومُ به الدّفاعُ المدني أثناءَ تساقطِ الثّلوجِ وبعده ؟ (علامتان)

.....

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

٣- نعلّلُ خروجَ النّاسِ من بُيوتِهم بحذرٍ شديدٍ بعد توقفِ تساقطِ الثلوجِ؟ (علامتان)

.....

٤- نحاكي النّمطَ الآتي: بدأتْ الثّلوجُ تتساقطُ منتصفَ الليلِ، بعدما انخفضتْ درجاتُ الحرارةِ ؟ (علامتان)

بدأت .....، بعدما .....

٦- نستخرج من الفقرة السابقة : (٥علامات)

أ- اسماً مرفوعاً:.....

ب- فعلاً مضارعاً مرفوعاً :.....

ج- مرادفَ كلمة (ظهرت):.....

د- كلمة معرفة بال التعريف: .....

هـ- حرف جر: .....

٧- نتعجبُ ممّا يأتي :(علامتان)

أ- جمالِ الحديقةِ:.....

ب- شجاعةِ القائدِ: .....

المحفوظات : (١٠ علامات)

نقرأُ الأبياتَ الآتيةَ ، ثمّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ التي تليها:

يا ديرَ ياسينَ يا جرحاً غدا فينا رغــمَ المعاناةِ ما زلنــا براكيـنا

يارب هلْ لي قبيلَ الموتِ ألثمها أضمها نحوَ صدري لحظةَ حينا

١- مَنْ قائلُ هذه الأبياتِ؟.....

٢- لم يستسلمْ أهلُ ديرَ ياسين للمعاناةِ التي حلّت بهم ، نحددُ مِن البيتِ الأولِ ما يَدلُّ على ذلك . .....

.....

٣- نوضحُ جمالَ التّصويرِ في البيتِ الثّاني.

.....

٤- نوظفُ التركيبَ (رغماً عن) في جملةٍ مفيدةٍ من إنشائي.

.....

٥- نستخرجُ منَ الأبياتِ:

أ- أسلوبَ نداء: .....

ب- فعلاً مضارعاً: .....

٦- نكتبُ أربعةَ أبياتٍ أخرى نحفظُها من قصيدة (الثلج).

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

القواعد (٢٠ علامة)

السؤال الأول: نضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة: (٤ علامات)

١- من علاماتِ الإعرابِ الأصليةِ:

أ - الضمةُ. ب- الألف. ج- الواو. د- الياء.

٢- ما علامةُ رفع الأسماء؟

أ- السكون. ب- الكسرة. ج- الفتحة. د- الضمة.

٣- أيّ نوعٍ من الأفعالِ الآتيةِ يكون معرباً:

أ- الفعل الماضي. ب- الفعل المضارع. ج- فعل الأمر.

٤- ما علامةُ بناء فعل الأمر (اجلسْ)؟

أ- السكون. ب- الكسرة. ج- الفتحة. د- الضمة.

السؤال الثاني: نكملُ الجدولَ الآتي مع الشكل: (٦ علامات)

الفعل المضارع	في حالة الرفع	في حالة النصب	في حالة الجزم
يحفظ			
أسمع			

السؤال الثالث: نملأ الفراغاتِ الآتية بما هو مطلوبٌ من بينِ القوسين، مع الضَّبط: (٦علامات)

١- ..... قارسٌ. (اسم مرفوع)

٢- ..... الأزهارُ في فصلِ الرَّبيعِ. (فعل مضارع مرفوع)

٣- قرأتُ ..... لغسان كنفاني. (اسم منصوب)

٤- عليك أنْ ..... معلِّميك. (فعل مضارع منصوب)

٥- حافظ ْيا بنيّ على ..... (اسم مجرور)

٦- لا ..... في الماءِ. (فعل مجزوم)

السؤال الرابع: نقرأُ الآيَةَ، الآتيةَ ثم أستخرجُ منها ما يأتي: (٤ علامات)

قال تعالى: «فمن يعملْ مثقالَ ذرّةٍ خيراً يرهُ».

١- اسم منصوب .....

٢- اسم مجرور .....

٣- فعل مضارع مرفوع .....

٤- فعل مضارع مجزوم .....

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840

الإملاء (١٠ علامات)

السؤال الأول: نُصححُ الأخطاءَ الواردةَ في الجملِ الآتيةِ: (٣ علامات)

١- أأمنَ الرجل بربّه.

.....

٢- أمسكتُ بغصنن يانعٍ.

.....

٣- حضرت مهرجاناً أسراً.

.....

السؤال الثاني: نجيب بـ (نعم) أمام العبارة الصحيحة، وبـ (لا) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي: (٣ علامات)

١- ( ) جمعُ كلمةِ أجَل هو (آجال) .

٢- ( ) ألفُ المدّ في أولِ الكلمةِ ناتجةٌ عنْ دمجِ همزةِ وصلٍ مفتوحة بألف.

٣- ( ) التنوينُ نونٌ أصليةٌ في الكلمةِ وتلحقُ بآخرِ الأسماءِ.

الملتقى التربوي
. https://www.wepal.net
www.wepal.net | RESOURCE #114241 | TRACK 03a09e6d666c9840