

الوحدة الأولى: - آداب اجتماعية		الفترة الزمنية: - ٢١ / ٢ - /		عدد حصص الوحدة: - (٦)
المبحث: - اللغة العربية / المطالعة		الدرس: - (١): - آداب اجتماعية / أحاديث نبوية شريفة		الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٣)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....		إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات	
* قراءة الأحاديث النبوية	* تهيئة وتمهيد بطرح أسئلة حول الموضوع و	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	الأهداف متداخلة	
الشريفة قراءة جهرية معبرة	استثارة خبرات الطالبات السابقة، وكتابة الأهداف	وتصويب الأخطاء.	/./	
عن المعنى.	* قراءة القدوة، والمحاكاة، والجهريّة التفسيرية.			
	* المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث: -			
* تفسير المفاهيم	أ. تكلف الطالبات أثناء القراءة تفسير المفردات،	فسري المفردات الآتية: - اتقى،	/./	
والمفردات الجديدة.	واستخدامها في جمل من إنشائهنّ.	استبرأ، إنفاذ، عاد المريض.		
* استخلاص الأفكار الرئيسة	ب. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لشرح الأحاديث،	استخلاص الأفكار الرئيسة	/./	
للأحاديث النبوية الشريفة.	واستخلاص الأفكار الرئيسة وكتابتها على السبورة.	للأحاديث النبوية الشريفة.		
* استنتاج سمات وخصائص	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول الأحاديث	استنتجي سمات وخصائص	/./	
الأحاديث النبوية الشريفة.	الشريفة لاستنتاج سماتها وخصائصها، وتدوينها	الأحاديث النبوية الشريفة.		
	على السبورة وفي دفاترهنّ.			
* بيان دلالات التراكيب	د. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من	بيّني دلالة قوله: -"فجعل يصرف	/./	
والجمل والمقصود منها.	الأحاديث لبيان الدلالات الرمزية والمعاني الخفية	بصره يمينا وشمالا.		
	، وتدوينها على السبورة وفي دفاترهنّ.			
* توضيح جمال التصوير	هـ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال	وضّحي جمال التصوير الوارد في	/./	
في الأحاديث النبوية الشريفة.	التصوير، وتحديد نوعه، وتدوينه على السبورة	الحديث الشريف الأول.		
	وفي دفاترهنّ.			
* مناقشة قضايا: -	و. تكلف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	ما ضد كلمة (ردف)؟	/./	
(بديعية، وصرفية، ونحوية).	المعاني الصرفية، النحوية، والمادة المعجمية،	استخرجي التواسخ وعيّي		
	والميزان الصرفي، وأنواع المحسنات البديعية...	أسماءها وأخبارها.		
* تحديد القيم والعبر	ز. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و	حددي العبر والدروس	/./	
والدروس المستفادة من	القيم والدروس المستفادة من الأحاديث الشريفة	المستفادة من الأحاديث		
الأحاديث النبوية.	ح. إجابة أسئلة الدرس.	النبوية الشريفة.		

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

المبحث: - اللغة العربية / القواعد		الدرس: - (٢) الاستثناء (١)	الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٢)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....	إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة الأمثلة قراءة جهرية	*. تمهيد.	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	/ - /
معبرة عن المعنى.	*. عرض الوسيلة التعليمية للأمثلة الدرس.	الأمثلة، وتصويب الأخطاء.	
	*. تكليف الطالبات قراءة الأمثلة.		
	*. المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث: -		
* تعريف مفهوم الاستثناء.	أ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول عنوان الدرس	عزفي مفهوم الاستثناء.	/
	لتعريف مفهوم الاستثناء وكتابته على السبورة.		
* التعرف إلى عناصر و	ب. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة	عيني المستثنى والمستثنى منه	/
أركان أسلوب الاستثناء.	للتعرف إلى عناصر الأسلوب (المستثنى والمستثنى	وأداة الاستثناء فيما يأتي: -	
	منه وأداة الاستثناء وهي (إلا) وكتابتها على	حضر الطلاب إلا أحمد.	
	السبورة وفي دفاترهن.		
* بيان أنواع الاستثناء.	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول المستثنى	بيتي نوع الاستثناء فيما يأتي: -	/
	لذكر وبيان أنواع الاستثناء، وكتابتها على السبورة	ما رأيت إلا إيداً.	
	وفي دفاترهن.	ما رأيت أحداً إلا زيدا.	
* بيان الحكم الإعرابي	د. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لبيان الحكم	بيتي الحكم الإعرابي للمستثنى	/
للمستثنى بعد (إلا).	الإعرابي للمستثنى بعد إلا، وكتابتها على	فيما يأتي: -	
	السبورة وفي دفاترهن.	تسلم المتفوقون جوائزهم إلا	
* تقديم أمثلة من الطالبات	ه. تكلف الطالبات تقديم أمثلة شفوية وكتابية	قدم أمثلة على أنواع الاستثناء	/
على أنواع الاستثناء ب (إلا).	على أنواع الاستثناء ب (إلا) مع ضبط المستثنى.	ب (إلا) مع ضبط المستثنى.	
* إعراب المستثنى بعد (إلا).	و. تكلف الطالبات أثناء الشرح إعراب المستثنى	أعربي ما تحته خطوط فيما	/
	بأنواعه على السبورة وفي دفاترهن.	يأتي: - يجزع الناس، إلا المؤمن	
* حلّ التدريبات.	ز. تكلف الطالبات حلّ التدريبات على السبورة	حليّ التدريبات ص (١٤-٥)	/
		(١).	

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

المبحث: - اللغة العربية / البلاغة		الدرس: - (٣) الخبر والإنشاء		الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (١)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....		إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات	
* قراءة الأمثلة قراءة جهرية	*. تمهيد.	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	/	
معبرة عن المعنى.	*. عرض الوسيلة التعليمية للأمثلة الدرس.	الأمثلة، وتصويب الأخطاء.		
	*. تكلف الطالبات قراءة الأمثلة.			
	*. المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث: -			
* تعريف مفهومي: - الخبر و	أ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتعريف مفهومي	عرّف مفهومي الخبر والإنشاء.	/	
الإنشاء	الخبر والإنشاء، وتحديدتهما في كتبهنّ.			
* بيان صيغ الإنشاء.	ب. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة	بيّن صيغ الإنشاء.	/	
	لشرحها وتحديد صيغة الإنشاء فيها، وكتابتها على			
	السبورة وفي دفاترهم.			
* توظيف عبارات في جمل	ج. تكلف الطالبات توظيف عبارات في جمل	اكتبي أمثلة على الإنشاء	/	
خبريّة وإنشائيّة.	خبريّة وإنشائيّة، شفويًا وكتابيًا.	والخبر.		
حلّ التّدريبات.	د. تكلف الطالبات حلّ التّدريبات على السبورة	حلّ التّدريبات ص (١٦-١٧).	/	

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

الوحدة الثانية: - دير ياسين		الفترة الزمنية: - / - /	عدد حصص الوحدة: - (٦)
المبحث: - اللغة العربية /		الدرس: - (٢) : - دير ياسين	الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٣)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....	إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة القصيدة قراءة	*. تهيئة وتمهيد باستثارة خبرات الطالبات	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	الأهداف متداخلة
جهرية معبرة عن المعنى.	حول غرض القصيدة، وكتابة أهداف الدرس.	، وتصويب الأخطاء.	
* ذكر نبذة من حياة	*. التعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطات في	اذكري نبذة من حياة	/./
الشاعر عبد الرحمن الزناتي	حياته وتحديد لها في كتب الطالبات.	الشاعر عبد الرحمن الزناتي	
* بيان مناسبة القصيدة.	أ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لبيان المناسبة	بيني مناسبة القصيدة.	/./
	* قراءة القدوة، والمحاكاة، والجهرية التفسيرية.		
* تفسير المفردات	ب. تكلف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات	فسري المفردات والتراكيب	/./
والتراكيب الجديدة.	الجديدة، واستخدامها في جمل من إنشائهن.	الآتية: - ربوات، نجثو، فخار	
* شرح أبيات القصيدة	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة	اشرحي أبيات القصيدة شرحا	/./
شرحا أدبيا وافيا.	لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا.	أدبيا وافيا.	
استنتاج الأفكار الرئيسة	د. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج	استنتجي الأفكار الرئيسة	/./
والفرعية للقصيدة.	الأفكار الرئيسة والفرعية لأبيات القصيدة.	لأبيات القصيدة.	
* توضيح عواطف الشاعر	هـ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح	وضّحي عواطف الشاعر	/./
البارزة في القصيدة.	عواطف الشاعر البارزة في القصيدة، وتدوينها.	البارزة في القصيدة.	
* توضيح جمال التصوير	و. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح	وضّحي جمال التصوير فيما	/./
الوارد في أبيات القصيدة.	جمال التصوير، وتحديد نوعه، وتدوينه.	يأتي: - نار الحزن تسري في...	
* بيان دلالات التراكيب	ز. تكلف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات	بيني دلالة قوله: - مضينا فوق	/./
والجمل.	القصيدة لبيان الدلالات الرمزية والمعاني الخفية	أنظار الوحوش التترية.	
* مناقشة قضايا: -	ح. تكلف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	ماذا تفيد الزيادة في (قطع)؟	/./
(بديعية، وصرفية، ونحوية).	المعاني الصرفية، والمادة المعجمية، والميزان	ما نوع الواو في كلمة (نجثو ؟)	
	الصرفي، وأنواع المحسنات البديعية، و.	أعربي ما تحته خط فيما يأتي: -	/./
* تحديد القيم والعبر	ط. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر	حددي العبر والدروس	/./
والدروس المستفادة من	والقيم والدروس المستفادة من أبيات القصيدة	المستفادة من أبيات القصيدة	
أبيات القصيدة.	ي. تكلف الطالبات إجابة ما تبقى من الأسئلة		

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

المبحث: - اللغة العربية / القواعد		الدرس: - (٢) الاستثناء (٢)	الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٢)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....	إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة الأمثلة قراءة جهرية	*. تمهيد.	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	/ - /
معبرة عن المعنى.	*. عرض الوسيلة التعليمية للأمثلة الدرس.	الأمثلة، وتصويب الأخطاء.	
	*. تكلف الطالبات قراءة الأمثلة.		
	*. المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث: -		
* ذكر أدوات الاستثناء.	أ تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول عنوان الدرس	اذكري أدوات الاستثناء.	/
	لذكر أدوات الاستثناء، وكتابتها على السبورة.		
* تعيين أركان أسلوب	ب. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول الأمثلة	عيني أركان الاستثناء فيما يأتي:	/
الاستثناء.	لتعيين عناصر أسلوب الاستثناء (المستثنى	حفظت القرآن الكريم سوى	
	والمستثنى منه) وخاصة مع سوى وغير.	الجزء الأخير.	
* بيان الحكم الإعرابي	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لبيان الحكم	بيئي الحكم الإعرابي للمستثنى	/
للمستثنى بـ. (سوى وغير)	الإعرابي للمستثنى بـ. (سوى وغير)، وبعد	فيما يأتي: -	
٢. بعد (ما خلا، ما عدا).	(ما خلا، ما عدا)، و (عدا، خلا، حاشا)،	لا ينجح أحد غير المثابر.	
٣. بعد (عدا، خلا، حاشا)	حسب نوع الاستثناء، وكتابتها على السبورة وفي	كافأ المدير الطلاب عدا	
	دفاترهـنـ.	طالبين.	/
* تقديم أمثلة من الطالبات	د. تكلف الطالبات تقديم أمثلة على أنواع	قدّمي أمثلة على أنواع أدوات	
على أنواع أدوات الاستثناء.	أدوات الاستثناء مع ضبط المستثنى.	الاستثناء مع ضبط المستثنى	
* حلّ التّدرّيات.	هـ. تكلف الطالبات حلّ التدرّيات على السبورة	حلّي التدرّيات ص (٣٨-٤٠).	/
	وفي دفاترهـنـ.		

لوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

الوحدة الثالثة: - عناقيد عنب		الفترة الزمنية: - / - /		عدد حصص الوحدة: - (٥)
المبحث: - اللغة العربية / المطالعة		الدرس: - (١) عناقيد عنب		الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٣)		الفترة الزمنية: - من إلى		
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات	
* قراءة القصّة قراءة جهرية	*. تهيئة وتمهيد باستثارة خبرات الطّالبات حول	ملاحظة حسن قراءة الطّالبات	الأهداف متداخلة	
معبرة عن المعنى.	القصّة القصيرة، وكتابة أهداف الدّرس.	، وتصويب الأخطاء.		
* ذكر نبذة من حياة الكاتب	*. التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في	اذكري نبذة من حياة الكاتب	/./	
علي خليل لبد.	حياته وتحديدّها في كتب الطّالبات.	علي خليل لبد.		
	* قراءة القدوة، والمحاكاة، والجهريّة التفسيرية.			
* تفسير المفردات والتراكيب	أ. تكلف الطّالبات أثناء القراءة تعريف المفردات	فسري المفردات والتراكيب	/./	
الجديدة.	الجديدة، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ.	الآتية: - المصاغ، يساوم، ...		
* توضيح عناصر القصّة.	ب. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة حول القصّة	استخلاصي الأفكار الرئيسة	/./	
والفرعية للقصّة.	لذكر وتوضيح عناصرها، وكتابتها على السّبورة	والفرعية للنّص..		
	وفي دفاترهنّ.			
* بيان دلالات التّراكيب	ج. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة حول عبارات من	بيّني دلالة العبارة الآتية: - قتلوهم	/./	
والجمل والمقصود منها.	القصّة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة	عند الشجيرات وهم يقهقهون.		
	المقصودة، وتدوينها على السّبورة وفي دفاترهنّ			
* توضيح جمال التّصوير	د. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة لتوضيح	وضّحي جمال التّصوير في جملة: -	/./	
في القصّة.	جمال التّصوير، وتحديد نوعه، وتدوينه	تزاحم الأفواه على لقمة العيش		
	على السّبورة وفي دفاترهنّ.			
* مناقشة قضايا: -	هـ. تكلف الطّالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	ما المعنى الصّرفي لكلمة (الموسم)؟	/./	
(بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة).	المعاني الصرفية، النحوية، والمادة المعجمية،	ما مرادف كلمة (أسمال)؟		
	والميزان الصّرفي، وأنواع المحسنات البديعيّة...	أعربي كلمة (حافية): - حافية...		
* تحديد القيم والعبر	و. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر و	حددي العبر والدّروس	/./	
والدّروس المستفادة من	القيم والدّروس المستفادة من القصّة.	المستفادة من القصّة.		
القصّة.	ز. إجابة أسئلة الدرس.			

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

المبحث: -اللغة العربيّة / العروض		الدرس: - (٢) : - بحر الهزج	الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٢)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....	إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة الأمثلة قراءة	* تهيئة وتمهيد بطرح أسئلة حول الموضوع و	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	/
عروضية	استثارة خبرات الطالبات السابقة، وكتابة الأهداف	، وتصويب الأخطاء.	
	* كتابة مثال على السّبورة.		
	* قراءة المعلّمة للمثال قراءتين جهريّة وعروضيّة.		
* كتابة الأمثلة كتابة	* قراءة الطالبات للمثال قراءة عروضيّة.	اكتبي ما يأتي كتابة عروضيّة: -	/
عروضيّة	* قيام المعلّمة بكتابة البيت الشعريّ على	سلام رائح غاد	
	السّبورة كتابة عروضيّة بمشاركة الطالبات.	على ساكنة الوادي	
* تقطيع الأمثلة تقطيعا	* قيام المعلّمة بتقطيع البيت الشعريّ على	قطّعي ما يأتي تقطيعا عروضيًا:	/
عروضيًا.	السّبورة عروضيا بمشاركة الطالبات.	ففاضت عبرة منها	
	* قيام الطالبات بكتابة وتقطيع أمثلة على	فكاد الدّمع يبكيّنا	
	السّبورة وفي دفاترهّن.		
* استنتاج تفعيلية بحر	* استنتاج الطالبات تفعيلية بحر الهزج وصورها.	استنتجي تفعيلية بحر الهزج	/
الهزج الرّئيسة وصورها.	وكتابتها على السّبورة وفي دفاتر الطالبات.	وصورها.	
* التعرّف على مفتاح بحر	* تعريف الطالبات بمفتاح بحر الهزج.	اذكري مفتاح بحر الهزج.	/
الهزج.			
* حلّ تدريبات الدّرس.	* حلّ تدريبات الدّرس على السّبورة وفي دفاترهّن	حلّي تدريبات الدّرس	/
	بمتابعة المعلّمة.	صفحة (٤٨).	

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

الوحدة الرابعة: - نمل ونحل		الفترة الزمنية: - / - /		عدد حصص الوحدة: - (٨)	
المبحث: - اللغة العربية / المطالعة		الدرس: - (١) نمل ونحل		الصف: - العاشر الأساسي	
عدد الحصص: - (٣)		الفترة الزمنية: - من إلى			
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات		
*قراءة المقالة قراءة جهرية	*. تهيئة وتمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	الأهداف متداخلة		
معبّرة عن المعنى.	أنواع المقالة، وكتابة أهداف الدّرس.	، وتصويب الأخطاء.			
* ذكر نبذة من حياة الكاتب	*. التعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في	اذكري نبذة من حياة الكاتب	/./		
زكي نجيب محمود.	حياته وتحديدّها في كتب الطالبات.	زكي نجيب محمود.			
	* قراءة القدوة، والمحاكاة، والجهرية التفسيرية.				
* تفسير المفردات والتراكيب الجديدة.	أ. تكلف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات الجديدة، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ.	فسري المفردات والتراكيب	/./		
استنتاج الأفكار الرئيسة والفرعية للمقالة.	ب. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار الرئيسة والفرعية للمقالة.	استنتجي الأفكار الرئيسة و	/./		
	وفي دفاترهنّ.				
* بيان دلالات التراكيب والجمل والمقصود منها.	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة حول عبارات من القصّة لبيان الدلالات الرمزية والمعاني الخفية المقصودة، وتدوينها على السبّورة وفي دفاترهنّ	بيّني دلالة طريقي تخزين النمل للطعام وتصنيع النحل للعسل.	/./		
*توضيح جمال التصوير في المقالة.	د. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال التصوير، وتحديد نوعه، وتدوينه على السبّورة وفي دفاترهنّ.	وضّحي جمال التصوير في جملة:	/./		
		لمعت أسماء كالتّجوم السّاطعة			
*مناقشة قضايا: -	هـ. تكلف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول المعاني الصرفية، النحوية، والمادة المعجمية، والميزان الصّرفي، وأنواع المحسّنات البديعية...	ما مفرد كلمة (أعقاب)؟	/./		
(بديعية، وصرفية، ونحوية).	و. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر والقيم والدروس المستفادة من المقالة.	حددي العبر والدّروس المستفادة من المقالة.	/./		
	ز. إجابة أسئلة الدرس.				

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

المبحث: - اللغة العربية / النصوص		الدرس: - (٢) : بنا افتخر الزمان	الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٣)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....	إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة القصيدة قراءة جهرية	* تهيئة وتمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	الأهداف متداخلة
معبّرة عن المعنى.	غرض القصيدة، وكتابة أهداف الدّرس.	، وتصويب الأخطاء.	
* ذكر نبذة من حياة الشّاعر	* التعريف بال كاتب وتحديد أبرز المحطّات في	اذكري نبذة من حياة الشّاعر	/./
عبد القادر الجزائريّ.	حياته وتحديدّها في كتب الطّالبات.	عبد القادر الجزائريّ.	
* بيان مناسبة القصيدة.	أ. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة لبيان المناسبة	بيّني مناسبة القصيدة.	/./
	* قراءة القدوة، والمحاكاة، والجهريّة التفسيرية.		
* تفسير المفردات والتراكيب	ب. تكلف الطّالبات أثناء القراءة تعريف المفردات	فسري المفردات والتراكيب	/./
الجديدة.	الجديدة، واستخدامها في جمل من إنشائهنّ.	الآتية: - مكرمة، السّمك، ...	
* شرح أبيات القصيدة شرحا	ج. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة	اشرحي أبيات القصيدة شرحا	/./
أدبيا وافيا.	لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا.	أدبيا وافيا.	
استنتاج الأفكار الرئيسة	د. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار	استنتجي الأفكار الرئيسة	/./
والفرعية للقصيدة.	الرئيسة والفرعية لأبيات القصيدة.	لأبيات القصيدة.	
* توضيح عواطف الشّاعر	هـ. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة لتوضيح عواطف	وضّحي عواطف الشّاعر	/./
البارزة في القصيدة.	الشّاعر البارزة في القصيدة، وتدوينها على...	البارزة في القصيدة.	
* توضيح جمال التصوير	و. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال	وضّحي جمال التصوير في	/./
الوارد في أبيات القصيدة.	التصوير، وتحديد نوعه، وتدوينه على السّبورة..	العنوان: - (بنا افتخر الزّمان).	
* بيان دلالات التّراكيب	ز. تكلف الطّالبات إجابة حول عبارات من أبيات	بيّني دلالة قوله: - هذا نطق	/./
والجمل.	القصيدة لبيان الدلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة	الكتاب ولا يزال.	
* مناقشة قضايا: -	ح. تكلف الطّالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	بيّني نوع الإيجاز في قوله: -	/./
(بديعية، وصرفية، ونحوية).	المعاني الصرفية، والمادة المعجمية، والميزان	ومثّا الغدر أو كذب محال	
	الصّرفي، وأنواع المحسنات البديعية، و.		/./
* تحديد القيم والعبر	ط. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر	حددي العبر والدّروس	/./
والدّروس المستفادة من	والقيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة	المستفادة من أبيات القصيدة	
أبيات القصيدة.	ي. تكلف الطّالبات إجابة ما تبقى من الأسئلة.		

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....

المبحث: -اللغة العربية / القواعد		الدرس: - (٣): - من معاني حروف الجرّ	الصف: - العاشر الأساسي
عدد الحصص: - (٢)		الفترة الزمنية: - من..... إلى.....	إلى.....
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة الأمثلة قراءة جهريّة	*تمهيد.	ملاحظة حسن قراءة الطّالبات	الأهداف متداخلة
معبرة عن المعنى.	*. عرض وسيلة تعليمية أو كتابة الأمثلة على السّبّورة.	الأمثلة، وتصويب الأخطاء.	
	*تكليف الطّالبات قراءة الأمثلة.		
	*. المناقشة والحوار وطرح الأسئلة حيث: -		
*ذكر حروف الجرّ.	أ. تكلف الطّالبات ذكر حروف الجرّ، وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ.	اذكري حروف الجرّ.	/./
* تعيين حروف الجرّ.	ب. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة حول حروف الجرّ.	عيني حروف الجرّ فيما يأتي: -	/./
الجرّ.	الجرّ لذكرها، وتعيينها، وكتابتها على السّبّورة وفي دفاترهنّ.	قال تعالى: - " قل للمؤمنين يغضّوا من أبصارهم "	
* تعيين الأسماء المجرورة	ج. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة حول حروف الجرّ.	عيني الأسماء المجرورة	/./
بحروف الجرّ.	الجرّ لتحديد ما وتعيين الأسماء المجرورة بها، وذلك على السّبّورة وفي دفاترهنّ.	بحروف الجرّ فيما يأتي: -	
		"والعصر، إن الإنسان لفي..."	
* بيان معاني حروف الجرّ.	د. تكلف الطّالبات إجابة أسئلة حول حروف الجرّ.	بيّني المعنى الذي أفاده حرف الجرّ الذي تحت خط فيما	/./
		يأتي: - رحلت <u>عن</u> الوطن.	
		دفاترهنّ.	
* إعراب حروف الجرّ،	هـ. تكلف الطّالبات إعراب حروف الجرّ، والأسماء المجرورة بها إعرابا تاما.	أعربي ما تحت خط مما يأتي: -	/./
والأسماء المجرورة بها إعرابا تاما.		<u>والله</u> لنحررنّ وطننا.	
		دفاترهنّ.	
* حلّ التّدريبات.	و. تكلف الطّالبات حلّ التّدريبات على السّبّورة وفي دفاترهنّ.	حلّي التّدريبات ص (٦٤-٦٦).	/./

الوسائل: -.....

ملاحظات المدير: -.....

ملاحظات المشرف التربوي: -.....