**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس (5):**الاستماع  **( عشنا بأملنا ) الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل | | | |
| **الخبرات السابقة:** | قصة شخص تحدى اليأس , هل يجب على الإنسان الاستسلام لليأس أم عليه أن يكافح حتى تصلي إلى مبتغاة؟... | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب./ المسجل / cd | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها  **المستوى المتوسط :-.** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلال وسائل منوعة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | التهيئة و مقدمة :- |  |  |
|  | | تهيئة أذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من |  |  |
|  | | خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | - مناقشة الطالبات عن اليأس و كيفية التغلب عليه ... | ملاحظة الطالبات |  |
|  | |  |  |  |
|  | | قوانين الاستماع : |  |  |
| أن تذكر قوانين و آداب | | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن |  |
| الاستماع | | الإنصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع |  |
|  | | عرض المادة المسموعة ( لولا الأمل ) |  |  |
| أن تستمع إلى نص الاستماع | | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو من | ملاحظة الطالبات |  |
| بانتباه | | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الإجابة عن أسئلة النص المسموع : |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع | الاستماع و التصويب |  |
| إجابة سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف معاني المفردات | | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | | . | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص | | تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تلخص نص الاستماع شفويا و | | تكليف إحدى الطالبات بتلخيص نص الاستماع شفويا | الاستماع و التصويب |  |
| بلغتها | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (5) :**المحادثة و القراءة (**عشنا بأملنا** ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. | | | |
| **الخبرات السابقة:** | هل يجب على الإنسان الاستسلام لليأس أم عليه أن يكافح حتى تصلي إلى مبتغاة؟..اذكري طرق للتغلب على اليأس؟ | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها **/ مساعدتها في التعبير عن اللوحة** | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل:ضفادع , أطفال , عشب , حفرة ... | ملاحظة إجابات الطالبات |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما | | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها |  |  |
|  | | القراءة : |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة صامتة | | **القراءة الصامتة** : لمدة محددة | متابعة الطالبات |  |
| أن تستمع إلى قراءة المعلمة | | **القراءة الجهرية** :للمعلمة | ملاحظة الطالبات |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
|  | | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : اليأس | | 1 -.الكلمات مثل : دب , اليأس , المحبط , إصرار , تكللت | ما معنى : اليأس ؟ |  |
| المحبط , إصرار , تكللت | |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | | 2 \_ الفكرة في النص و هي : التغلب على اليأس و العيش بالأمل | ما الفكرة في النص ؟ |  |
| أن تستنتج الأفكار الفرعية | | 3\_ الأفكار الفرعية: 1\_ ثلاث ضفادع يقعن في حفرة عميقة | ما الفكرة في هذه الفقرة |  |
| من خلال النص | | 2\_ واحدة من الضفادع لم تيأس و خرجت من الحفرة |  |  |
|  | | 3\_الضفدعتان خرجتا من الحفرة بعد محاولات كثيرة  4- التغلب على اليأس فيه حياة و من يخضع لليأس يهلك |  |  |
|  | | **القراءة الموزعة :** مقدمة من خلال القراءة ثم : |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | | .تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | | - |  |  |
| أن تسرد القصة بلغة سليمة | | سرد القصة بلغتها الخاصة | الاستماع و التصويب |  |
|  | | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص إجابة | | تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص | أسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة | |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطاً لغوية و إملائية جديدة | | .مناقشة قضايا إملائية و لغوية | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس (5):** التدريبات (**عشنا بأملنا** )  **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف أنماطاً لغوية جديدة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الأنماط اللغوية الجديدة  **المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| معبرة و سليمة | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
|  | | **التدريب الأول :** |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تصل الكلمة بضدها | | تكليف الطالبات بقراءة الكلمات , ثم الهدف من التدريب | اختر مرادف الكلمات؟ |  |
|  | | وبعد ذلك أكلفهن بالتوصيل بين الكلمة و ضدها |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | **التدريب الثاني :** |  |  |
| أن تكمل الفراغات حسب | | كتابة التدريب على السبورة و تكليف الطالبات بقراءته ثم ذكر | اكملي حسب المثال؟ |  |
| المثال | | الهدف من التدريب و هو كتابة اسم المفعول من الفعل الثلاثي |  |  |
|  | | يطلب من الطالبات في هذه المرحلة إكمال النمط فقط حسب المثال |  |  |
|  | | بدون الدخول في القاعدة |  |  |
|  | | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تملأ الفراغات بالكلمة | | قراءة التدريب و ذكر الهدف منه , ثم تكليفهم بوضع الكلمة | اختر الكلمة المناسبة |  |
| المناسبة | | المناسبة في الفراغ المناسب | للجملة ؟ |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تصوغ اسم المفعول من | | تكليف الطالبات بصياغة اسم المفعول (شرح , كتب , لبس ) | تصويب الأخطاء |  |
| الأفعال المعطاة | | وذلك من خلال مسابقة بين مجموعتين بدون الدخول في القاعدة |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (5) :**الكتابة (**عشنا بأملنا**  ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس / تذكر بعض الإرشادات حول الكتابة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط  **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ  **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
|  | | تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض :- |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل | | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ كواجب بيتي | | وذلك في البيت |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | | عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهم بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  | |  |  |  |
| أن تتعرف طريقة كتابة الجملة | | أوضح على السبورة طريقة كتابة الجملة وفق قواعد خط النسخ | متابعة الطالبات |  |
| وفق قواعد خط النسخ | |  |  |  |
| أن تكتب الكلمات كتابة سليمة وفق قواعد خط النسخ | | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الكلمات على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط كتابة | | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول | تصحيح الأعمال |  |
| سليمة و فق قواعد خط النسخ | | .خط النسخ |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (5):** إملاء (**عشنا بأملنا**  ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تميز همزة الوصل من غيرها / تكتب إملاء غير منظور كتابة سليمة | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة ( أل ) التعريف | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** قراءة الكلمات , تستنتج القاعدة , تستخرج الكلمات التي تحوي همزة وصل , تكتب إملاء كتابة سليمة  **المستوى المتوسط :-.** تستخرج الكلمات التي تحوي همزة وصل , تكتب الإملاء غير منظور كتابة سليمة **بمساعدة المعلمة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في استخراج و كتابة الإملاء مع التركيز عليها في الأنشطة | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
| أن تتعرف همزة الوصل من | | مناقشة الطالبات بهمزة الوصل و كيفية نطقها و كتابتها وتمييزها عن | ما هي همزة الوصل ؟ |  |
| حيث نطقها و كتابتها و موقعها | | غيرها و موقعها حيث تقع في أول الكلمة دائما |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تستخرج ثلاث كلمات تحوي | | تكليف الطالبات باستخراج ثلاث كلمات تحوي همزة الوصل من | استخرج همزة الوصل |  |
| همزة وصل من نص القراءة | | نص القراءة | من النص؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تقرأ الكلمات قراءة جهرية | | عرض الكلمات على السبورة ثم تكليفهم بقراءتها | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تضع خطا تحت الكلمات | | تكليف الطالبات بوضع خط تحت الكلمات التي تحوي همزة وصل | ضع خطا تحت الكلمة |  |
| التي تحوي على همزة و صل | |  | تحوي همزة وصل؟ |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب إملاء غير منظور | | أملي النص على الطالبات بطريقة الإملاء غير المنظور | تصحيح الاعمال |  |
| كتابة سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (5) :** تعبير (**عشنا بأملنا**  ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تعبر عن المطلوب تعبيرا سليما | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تعبر عن الموقف تعبيرا سليما و حده  **المستوى المتوسط** : تعبر عن الموقف تعبيرا سليما بمساعدة المعلمة / تعبر شفويا بالمساعدة  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في التعبير عن الموقف مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تعبر عن لوحة المحادثة تعبيرا | | مراجعة لوحة المحادثة و تكليفهم بالتعبير عنها شفويا | ملاحظة تعبير الطالبات |  |
| شفويا سليما | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
| أن تقرأ جمل التعبير | | عرض جمل التعبير وتكليف الطالبات بقراءتها | ملاحظة قراءة الطالبات |  |
| قراءة جهرية سليمة | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تكتب عن بعض | | تكليف الطالبات بكتابة ثلاث اسطر عن بعض المواقف الواجب | تصحيح الأعمال |  |
| المواقف الواجب عملها | | عملها حسب الموقف |  |  |
| حسب الموقف المعطى | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين | | إعطاء كل مجموعة كلمات مبعثرة لترتيبها في فترة زمنية | متابعة الطالبات |  |
| جملة تامة | | معينة كمسابقة بين المجموعات |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (5) :** نغني (**عشنا بأملنا**  ) **الصف :**الرابع

**عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الهدف العام:** | تردد النشيد ملحنا و مغنى / أن تحفظ النشيد غيبا | | | |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة | | | |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة /المسجل / cd ,حاسوب ,جهاز العرض | | | |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / تتعرف الفكرة العامة للنشيد / تفسر المفردات **/تحفظ النشيد**  **المستوى المتوسط** :-. تردد النشيد ملحنا / تفسر بعض الكلمات  **/ تحفظ النشيد**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في ترديد بعض الأبيات ملحنة مع التركيز عليها | | | |
| **الأهـــــــداف** | | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات |  |  |
|  | | تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات |  |  |
|  | | مقدمة : |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | | مناقشة الطالبات بكيفية التغلب على اليأس و حب الأمل و التفاؤل | الاستماع و التصويب |  |
|  | |  |  |  |
|  | | العرض : |  |  |
| أن تستمع إلى النشيد ملحنا | | عرض النشيد أمام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال | ملاحظة الطالبات |  |
|  | | المسجل أو بقراءة المعلمة |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى | ملاحظة ترديد الطالبات |  |
|  | |  | للنشيد |  |
| أن تستنتج الفكرة العامة للنشيد | | تكليف الطالبات باستنتاج المعنى العام للنشيد و هو (التفاؤل و الأمل | ما الفكرة العامة للنشيد؟ |  |
|  | | و حب الخير ) |  |  |
| أن تتعرف معاني مفردات | | تعريف الطالبات بالمفردات الجديدة ( بهي , عشق , راحتينا ,نرقى | ما معنى بهي؟ |  |
| جديدة : بهي , عشق , راحتينا | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| أن تردد النشيد ملحنا و مغنى | | الاستماع لبعض الطالبات المجيدات و ترديد النشيد بشكل جماعي | ملاحظة الطالبات |  |
| بشكل جماعي | | ملحنا و مغنى |  |  |
|  | | الخاتمة : |  |  |
| أن تحفظ النشيد غيبا | | حفظ النشيد غيبا | الملاحظة و الاستماع |  |
|  | |  |  |  |