**المبحث :** اللغة العربية  **الدرس (8):**الاستماع  **(من حكم الآباء) الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.......1..........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : ما هي الحكمة ؟ هات بعض الحكم التي سمعتها من الناس ؟ هل يجب علينا ان نستمع للحكماء؟  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب./ المسجل / cd  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة وحدها / تسرد القصة بلغتها **المستوى المتوسط :-.** تستمع إلى النص و تتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلال وسائل منوعة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | التهيئة و مقدمة :- |  |  |
|  |  تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من  |  |  |
|  |  خلال ( أسئلة أو قصة .....) |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة النقاش | - طرح أسئلة : هل يجب علينا ان نستمع للحكماء؟ | ملاحظة الطالبات  |  |
|  | ما هي الحكمة ؟  |  |  |
|  | قوانين الاستماع :  |  |  |
|  أن تذكر قوانين و آداب  | تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها : الالتزام بالهدوء | ملاحظة مدى تطبيقهن  |  |
| الاستماع | الانصات , عدم المقاطعة , الاستماع للنص , الجلوس المعتدل | لآداب الاستماع  |  |
|  | عرض المادة المسموعة  |  |  |
| أن تستمع إلى نص الاستماع  | عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو من | ملاحظة الطالبات  |  |
| بانتباه  | خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الإجابة عن أسئلة النص المسموع :  |  |  |
| أن تجيب عن أسئلة نص الاستماع | توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع  | الاستماع و التصويب |  |
|  إجابة سليمة  |  |  |  |
|  أن تتعرف معاني المفردات  | - مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل  | الاستماع و التصويب |  |
| الجديدة | .  | : |  |
| أن تحدد الفكرة العامة للنص  | تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله  | ما الفكرة العامة للنص |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تسرد قصة الاستماع شفويا و  | تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة ابتسم شفويا  | الاستماع و التصويب |  |
| بلغة سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث :**اللغة العربية **الدرس (8):**المحادثة و القراءة (**من حكم الآباء**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**......4...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** |  أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. |
| **الخبرات السابقة:** | طرح أسئلة : : ما هي الحكمة ؟ هل يجب علينا ان نستمع للحكماء؟ مراجعة صور المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,توظف الكلمات في جمل مفيدة , تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة ,تعبر عن اللوحة بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**.مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليها **/** مساعدتها في التعبير عن اللوحة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | المحادثة :- |  |  |
| أن تذكر عناصر لوحة المحادثة | تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل: رجل , ابنه , وادي , جبال , زهور ... | ملاحظة إجابات الطالبات  |  |
| أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما  | مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها  | متابعة الطالبات  |  |
|  | القراءة : |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة صامتة |  **القراءة الصامتة** : لمدة محددة  | متابعة الطالبات  |  |
| أن تستمع إلى قراءة المعلمة  | **القراءة الجهرية** :للمعلمة  | ملاحظة الطالبات  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | **قراءة المحاكاة**:للطالبات المجيدات  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
|  | .**القراءة التفسيرية** : فقرة فقرة لمناقشة : |  |  |
| أن تفسر المفردات : نزهة  | 1 -.الكلمات مثل : نزهة , سلك , الشاهقة , تعثر , صدى  | ما معنى : نزهة ؟ |  |
|  |  |  |  |
| - أن تستنتج الفكرة في النص | 2 \_ الفكرة في النص و هي :الحياة صدى لأقوالك  | ما الفكرة في النص ؟  |  |
| أن تستنتج الأفكار الجزئية | 3\_ الأفكار الجزئية1\_ الحكيم أراد أن يعلم ابنه تجاربه في الحياة  | ما القيم التي نتعلمها  |  |
| من خلال النص  |  2\_ الابن سمع صدى الصوت فظن أن احدا يسخر منه  | من النص ؟  |  |
|  |  3\_ الحكيم خاطب ابنه ان الحياة صدى لأقوالك |  |  |
|  | **القراءة الموزعة :** مقدمة من خلال القراءة ثم :  |  |  |
| أن توظف بعض كلمات النص | .تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة | الاستماع و التصويب |  |
| في جمل مفيدة | -  |  |  |
| أن تسرد القصة بلغة سليمة  | سرد القصة بلغتها الخاصة  | الاستماع و التصويب |  |
|  | . | : |  |
| أن تجيب عن أسئلة النص إجابة  | تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص  | أسئلة الكتاب المقرر |  |
| سليمة |  |  |  |
| أن تتعرف أنماطاً لغوية و إملائية جديدة  | .مناقشة قضايا إملائية و لغوية  | ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء |  |
|  |  |  |  |

**المبحث :** اللغة العربية **الدرس(8) :** التدريبات (**من حكم الآباء**)  **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**......1...........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تتعرف أنماطاً لغوية جديدة |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس السابق. |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية ,حاسوب , جهاز العرض ,لوحة , بطاقات  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :-** تقرأ النص ,تفسر المفردات ,تحل التدريبات وحدها ,تذكر بعض الأنماط اللغوية الجديدة**المستوى المتوسط :-.** تقرأ فقرة من النص ,تحل التدريبات بمساعدة المعلمة **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |   |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ الدرس قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| معبرة و سليمة  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
|  | **التدريب الأول :** |  |  |
|  |  قراءة كلمات التدريب ثم الهدف من التدريب و بعد ذلك  |  |  |
| أن تصل الكلمة بمعناها  | تكليف الطالبات بالتوصيل بين الكلمة و معناها (من خلال  | صلي بين الكلمة  |  |
|  | البطاقات و على لوحة و برية ) | ومعناها ؟ |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثاني :** |  |  |
| ان تقرأ الأمثلة قراءة جهرية | كتابة الأمثلة على السبورة و تكليفهم بقراءتها  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| أن تعرّف الجمل الاسمية  | اوضح للطالبات ان الجمل بدات باسماء فهي جمل اسمية  | ما هي الجمل الاسمية؟ |  |
| أن تملا الفراغات بالاسم المناسب | أكلفهن بملء الفراغات في الجمل بالاسم المناسب  | تصحيح الأعمال |  |
|  |  |  |  |
|  | **التدريب الثالث :** |  |  |
| أن تكون ثلاث جمل اسمية  | كتابة التدريب على السبورة و تكليف الطالبات بقراءته ثم ذكر | تصحيح الاعمال |  |
|  | الهدف منه , ثم تكليف الطالبات بتكوين ثلاث جمل اسمية  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | الخاتمة : |  |  |
| أن تذكر ثلاث جمل اسمية  | تكليف الطالبات بذكر ثلاث جمل اسمية من البيئة الصفية  | تصويب الأخطاء |  |
| من خلال البيئة الصفية المحيطة  | المحيطة به  |  |  |
| به |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (8):**الكتابة (**من حكم الآباء**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكتب نصا بخط واضح و جميل / تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , تقديم إرشادات لهن حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** كتابة النص بخط واضح وجميل **/**تنسخ النص في الدفتر بخط جميل **/** تكتب جملة وفق قواعد الخط **المستوى المتوسط :-.** كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب **/** تكتب جملة وفق قواعد خط النسخ **المستوى المتدني :-**. كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : مراجعة الدرس ثم مناقشة الطالبات و تقديم  |  |  |
|  |  إرشادات لهن حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط ... |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض :-  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ النص قراءة جهرية | تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها  | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة | تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب  | تصحيح الأعمال |  |
| بخط جميل  | مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تنسخ فقرة من الدرس في | تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ | تصحيح الأعمال |  |
| دفتر النسخ  | وذلك في البيت  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جملة الخط قراءة سليمة | عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهم بقراءتها | ملاحظة القراءة |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على  | إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الجملة على السبورة | تصويب الأخطاء |  |
| السبورة بخط واضح و جميل  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب جملة الخط على  | تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول  | تصحيح الأعمال |  |
| الكتاب بخط واضح و جميل  | .خط النسخ |  |  |
| وفق قواعد خط النسخ  | -  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس (8):** إملاء (**من حكم الآباء**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | أن تميز همزة القطع من غيرها / تكتب إملاء غير منظور كتابة سليمة  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة ( أل ) التعريف |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي** قراءة الكلمات , تستنتج القاعدة , تستخرج الكلمات التي تحوي همزة قطع , تكتب إملاء كتابة سليمة **المستوى المتوسط :-.** تستخرج الكلمات التي تحوي همزة قطع , تكتب الإملاء غير منظور كتابة سليمة **بمساعدة المعلمة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في استخراج و كتابة الإملاء مع التركيز عليها في الأنشطة  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
| أن تتعرف همزة القطع من  | مناقشة الطالبات بهمزة القطع و كيفية نطقها و كتابتها وتمييزها عن  | ما هي همزة القطع ؟ |  |
|  حيث نطقها و كتابتها و موقعها | غيرها و موقعها حيث تقع في اول الكلمة دائما  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تستخرج خمس كلمات تحوي  | تكليف الطالبات باستخراج خمس كلمات تحوي همزة قطع من  | استخرج همزة القطع  |  |
| همزة قطع من نص القراءة | نص القراءة | من النص؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تأتي بأمثلة خارجية تحوي  | تكليف الطالبات بذكر بعض الكلمات و الأمثلة الخارجية التي | هات أمثلة خارجية  |  |
| همزة قطع  | تحوي همزة قطع  | تحوي همزة قطع ؟ |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكتب إملاء غير منظور | أملي النص على الطالبات بطريقة الإملاء غير المنظور | تصحيح الاعمال |  |
| كتابة سليمة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**المبحث:** اللغة العربية **الدرس(8) :** تعبير (**من حكم الآباء**) **الصف :**الرابع

 **عدد الحصص:**.........1........  **الفترة الزمنية:- من:-** ................ **إلى :-** ................

|  |  |
| --- | --- |
| **الهدف العام:** | تكوّن قصة فصيرة من خلال ترتيب جمل مبعثرة  |
| **الخبرات السابقة:** | مراجعة الدرس , و المحادثة  |
| **المصادر والوسائل:** | الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة  |
| **التمييز لــــ:** | **المستوى العالي :** تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يكون قصة قصيرة من خلال ترتيب الجمل المعطاة وحده**المستوى المتوسط** :-. تعبر شفويا بمساعدة المعلمة **/** يكون قصة قصيرة من خلال ترتيب الجمل **بالمساعدة**  **المستوى المتدني :-**. مساعدتها في تكوين قصة قصيرة من خلال ترتيب الجمل مع التركيز عليها  |
| **الأهـــــــداف** | **خطــوات التـنـفـــيــــذ** | **التقويــــــم** | **الملاحظـــــات** |
|  | تمـهـيـد :- ألقاء التحية على الطالبات  |  |  |
|  |  تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات  |  |  |
|  | مقدمة : |  |  |
| أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة | عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| سليمة  | بقراءتها |  |  |
| أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين  | تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة  | تصويب الأخطاء |  |
| جملة تامة  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | العرض : |  |  |
| أن تتعرف عناصر القصة  | ذكر الهدف من محتوى التعبير , ثم ابين للطالبات عناصر | ما هي عناصر  |  |
|  | القصة و كيفية تكوين قصة قصيرة من خلال ترتيب الاحداث | القصة ؟ |  |
|  |  |  |  |
| أن تقرأ جمل التعبير قراءة | أكلفهن بقراءة جمل التعبير المبعثرة  | ملاحظة قراءة الطالبات  |  |
| جهرية  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن ترتب الجمل المبعثرة  | تكليف الطالبات بترتيب الجمل المبعثرة لتكوين قصة شفويا  | الملاحظة و التصويب |  |
| شفويا  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| أن تكون قصة من خلال  | تقسيم الطالبات إلى مجموعتين , ثم أكلفهن بترتيب الجمل المبعثرة | تصحيح الأعمال |  |
| ترتيب الجمل المبعثرة  |  لتكوين قصة فصيرة  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |