



دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

لُغَتُنَا الْجَمِيلَةُ

الفترة الأولى

الطبعة الأولى

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم



مركز المناهج

moehe.gov.ps | mohe.pna.ps | mohe.ps

[f.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaltlym](https://www.facebook.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaltlym)

هاتف: +٩٧٠-٢-٢٩٨٣٢٨٠ | فاكس: +٩٧٠-٢-٢٩٨٣٢٥٠

حي الماصيون، شارع المعاهد

ص. ب 719 - رام الله - فلسطين

pcdc.mohe@gmail.com | pcdc.edu.ps

المحتويات

الدرس الأول	حرف الراء	٣
الدرس الثاني	حرف الدال	٦
الدرس الثالث	حرف الباء	١٠
الدرس الرابع	حرف الميم	١٣
الدرس الخامس	حرف النون	١٦
الدرس السادس	حرف السين	٢٠
الدرس السابع	حرف الزاي	٢٤
الدرس الثامن	حرف الحاء	٢٨
الدرس التاسع	حرف اللام	٣٢

النتائج

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْوَحْدَةِ الْمُتَمَازِجَةِ، وَالتَّفَاعُلِ مَعَ الْأَنْشِطَةِ، أَنْ يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَى تَوْظِيفِ مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَرْبَعِ (الاسْتِمَاعِ، وَالْمُحَادَثَةِ، وَالْقِرَاءَةِ، وَالكِتَابَةِ)، فِي الْإِتِّصَالِ وَالتَّوَاصُلِ مِنْ خِلَالِ:

١. التفاعل مع النصّ المسموع.
٢. الالتزام بأداب الاستماع أثناء الاستماع لنصوص الدروس.
٣. الإجابة الشفوية عن أسئلة نصوص الاستماع للأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
٤. وصف عناصر لوحات المحادثة للدروس.
٥. التعبير الشفوي عن لوحات المحادثة بلغة بسيطة وسليمة للدروس.
٦. قراءة مقاطع وكلمات وتراكيب وعبارات تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
٧. كتابة مقاطع وكلمات وتراكيب وعبارات تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
٨. تحليل كلمات وتراكيب وعبارات تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
٩. تركيب أحرف ومقاطع تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
١٠. ترديد الأناشيد المختارة بصوت مسموع.
١١. تمثّل قيم واتجاهات إيجابية تجاه ديني ووطني ومجتمعي وبيئي.



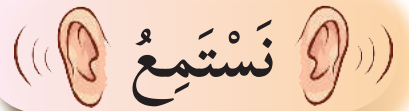


نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



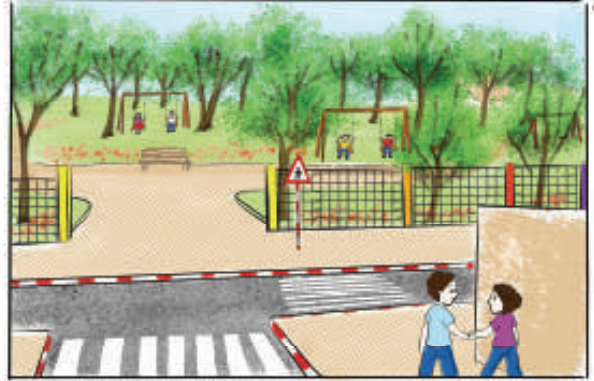
١- ما اسْمَا طِفْلِي الْقِصَّة؟

٢- أَيْنَ رَاحَ رَامِي وَرَامَا؟

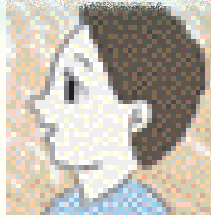


• نَسْتَمِيعُ إِلَى قِصَّةِ الْحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرًا:



راما

رامي

راعي

را

را

را

نَدُلُّ عَلَى (ر):



راما

راس

ز

ر

د

نَقْرًا قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



را

را

را

نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:



را

را

را

را

را

را

را

را

را

را



ورقة عمل (١)

حَرْفُ الرَّاءِ

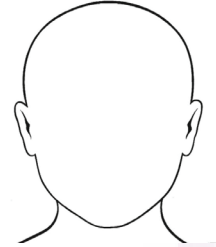
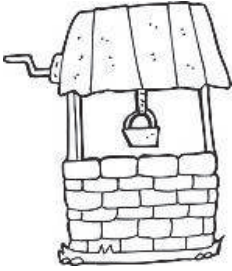
اسمي: _____

التاريخ: _____

الهدف:

- أن يتعرف الطالب/ة إلى حرف الراء ومقطع (را).

نُلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي يَشْتَمِلُ اسْمُهَا عَلَى الْحَرْفِ (ر): 



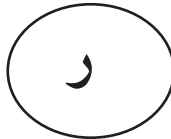
نُلَوِّنُ النِّجْمَةَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى (را): 



نُلَوِّنُ حَرْفَ الرَّاءِ فِي الْكَلِمَاتِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ: 

راسي ماري بيري

نَصِلُ بِخَطِّ حَرْفِ (ر) بِالصُّورَةِ الَّتِي يَشْتَمِلُ اسْمُهَا عَلَيْهِ. 



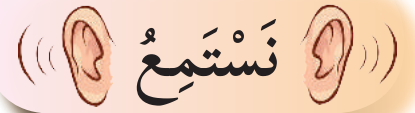


الدَّرْسُ الثاني

نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



- ١- ما اسمُ المَدِينَةِ التي زارَتْهَا دانا؟
- ٢- ماذا شَاهَدَتْ دانا؟



• نَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرًا:



دور
دو

دانا
دا

نَدُلُّ عَلَى (د):



داری

دود

د ر

نَقْرًا قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



دار

دو

دا

نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:



دود

دور

دار

دود

دور

دار



ورقة عمل (٢)

حَرْفُ الدال

اسمي: _____

التاريخ: _____

الهدف:

- أن يتعرف الطالب/ة إلى حرف الدال ومقطعي (دا- دو).

نَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ: 



دور



دانا

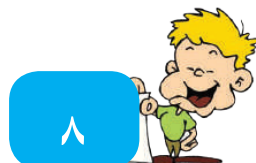
نَقْرَأْ، ثُمَّ نُلَوِّنُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى (د): 

دود	دوري	دار
ريما	داري	باري

نَكْتُبُ كَلِمَةً تَشْتَمِلُ عَلَى: 

دو: _____

دا: _____





الفَلَّاحُ

صَبَاحُ الْحَقْلِ وَالْأَفْرَاحِ

لَتِي تَغْفُو عَلَى الْبَيْدَرِ

وَيُعْطِي غَلَّةً أَكْبَرَ

لِمَجْدِ الْأُمَّةِ الْعَالِي

يُعَانِقُ رَمْلَنَا الْغَالِي

(أَسْعِدِ الدَّيْرِي)

صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا فَلَاحُ

صَبَاحُ سَنَابِلِ الْقَمْحِ الـ

صَبَاحُ الزَّهْرِ إِذْ يَنْمُو

صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا رَمْزاً

صَبَاحُ مُشْرِقِ أَبَدًا





حَرْفُ الْبَاءِ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



١- ماذا يَزْرَعُ جَدُّ بيسان؟

٢- ماذا يَصْنَعُ الجَدُّ مِنَ الحَلِيبِ؟

• نَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرًا:



بیر
بی



بوم
بو



باب
با

نَدُلُّ عَلَى (ب):



ث ر ب ت باب بیر

نَقْرًا قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



با بو بادي بور

نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:



باب داري

باب داري



ورقة عمل (٣) حَرْفُ الباء

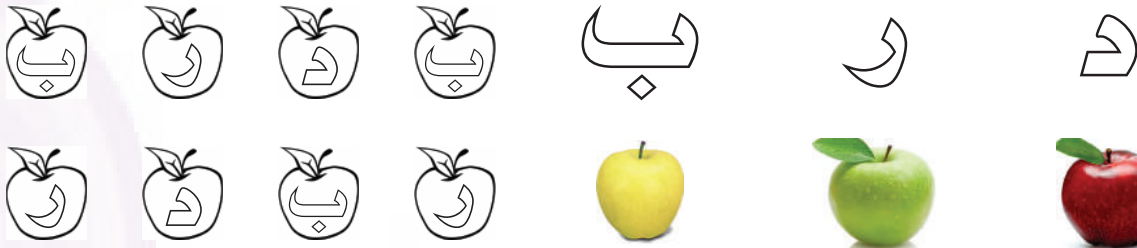
اسمي: _____

التاريخ: _____

الهدف:

- أن يميز الطالب/ة بين الأحرف (ر، د، ب) ومقاطعها.

نُلَوِّنُ الشَّكْلَ حَسَبَ اللَّوْنِ الْمَطْلُوبِ. 



نَصِلُ بِخَطٍّ بَيْنَ الْمَقْطَعِ وَالْكَلِمَةِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَيْهِ: 

بور
باب

با
بو

نَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الَّذِي يَبْدَأُ بِهِ اسْمُ الصَّوْرَةِ: 



ب ر

ر د

د ر

نَكْتُبُ الْمَقَاطِعَ الطَّوِيلَةَ لِلْأَحْرَفِ 

.....			ر
.....			د
.....			ب





الدَّرْسُ الرَّابِعُ

نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



- ١- أَيْنَ ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ؟
- ٢- ماذا يَوجَدُ في الْمَرْعَةِ؟

نَسْتَمِعُ

• نَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الْحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:





نَقْرَأُ:



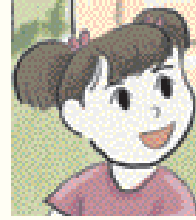
رامي

مي



ناموس

مو



ديما

ما

نَدُلُّ عَلَى (م):



ر م ب م بوم مي

نَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



رامي دار

نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:



رامي دار

رامي

دار



ورقة عمل (٤) حَرْفُ الميم

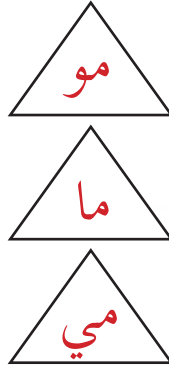
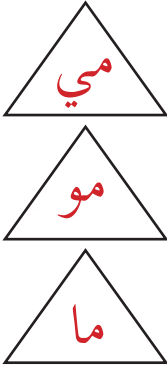
اسمي: _____

التاريخ: _____

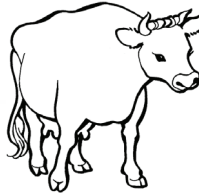
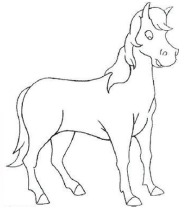
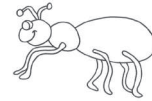
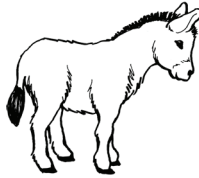
الهدف:

- أن يتعرف الطالب/ة إلى حرف الميم ومقاطعته الطويلة.
- أن يميز الطالب/ة صور حرف الميم.

نَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَقْطَعِ الَّذِي اسْتَمِعُ إِلَيْهِ:



نُلَوِّنُ الصُّورَةَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الميم:



نَرَسِّمُ خَطًّا يَبْنِي (م) والصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِهِ:



م





حَرْفُ النُّونِ

نُجِيبُ شَفَوِيًّا:

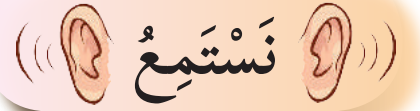


١- أَيْنَ ذَهَبَ نَدِيمٌ وَنُورٌ؟

٢- بِمَاذَا شَعَرَتْ نُورٌ؟

٣- مَاذَا قَالَ الطَّبِيبُ نَادِرٌ لِنُورٍ؟

الدَّرْسُ الخَامِسُ



• نَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الْحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرَأُ:



نَدِيم
نَ



رَنِين
نِب



رَانِي
نِي



نُور
نُو



نَادِر
نَا

نَدُلُّ عَلَى (ن):



ن د ر ن د ن س ن د
ناب نوري

نَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



ناب نورا باني ندين منار بريد رباب



نَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ:



دینار نورا

دینار نورا

نُحَلِّلُ:



نام

--	--	--

ندیم

--	--	--	--



ورقة عمل (٥) حَرْفُ النون

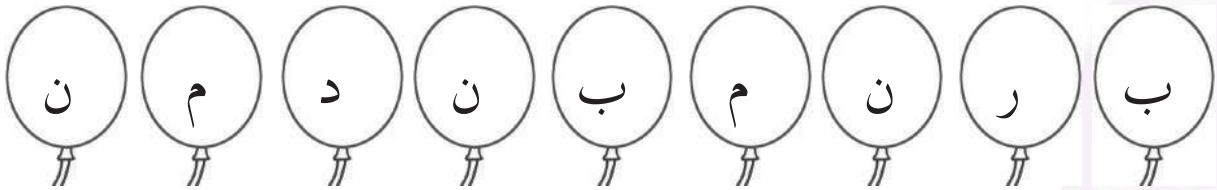
اسمي: _____

التاريخ: _____

الهدف:

- أن يميز الطالب/ة حرف النون ومقاطعته الطويلة.
- أن يميز الطالب/ة صور حرف النون.

نَلَوْنُ البالونَ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى (ن): 

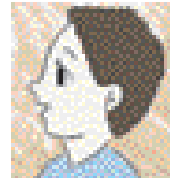


نَكْتُبُ المَقْطَعِ الناقِصِ: 

با بو بي

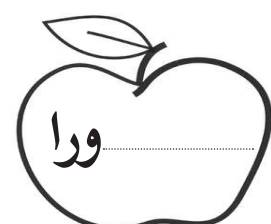
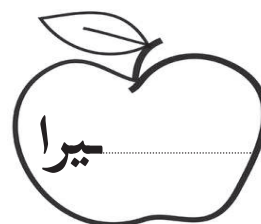
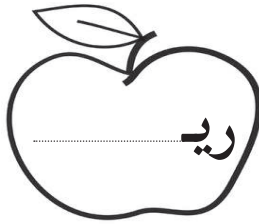
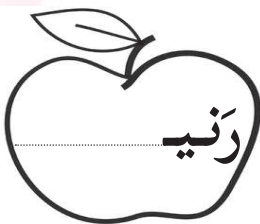


نا نو ني



را ر ب م

نَكْتُبُ شَكْلَ الحَرْفِ الناقِصِ المناسبِ (ن، ن)، (م، م، م) 





الدَّرْسُ السَّادِسُ

نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



نُسْتَمِعُ

١- إِلَى أَيْنَ اصْطَحَبَ الْوَالِدُ أَبْنَاءَهُ؟

٢- مَاذَا فَعَلَ الْأَطْفَالُ عِنْدَ عَوْدَتِهِمْ إِلَى الْبَيْتِ؟

• نُسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الْحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرَأُ:



سيما

سي



سوس

سو



سامي

سا

نَدُلُّ عَلَى (س):



ش س ن س

نسيم سالي سوري

نَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



راس ساري



نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ: 

دَرَسَ نَسِيمَ

دَرَسَ نَسِيمَ

نُحَلِّلُ:



سور

--	--	--

ناس

--	--	--



ورقة عمل (٦) حَرْفُ السَّيْنِ

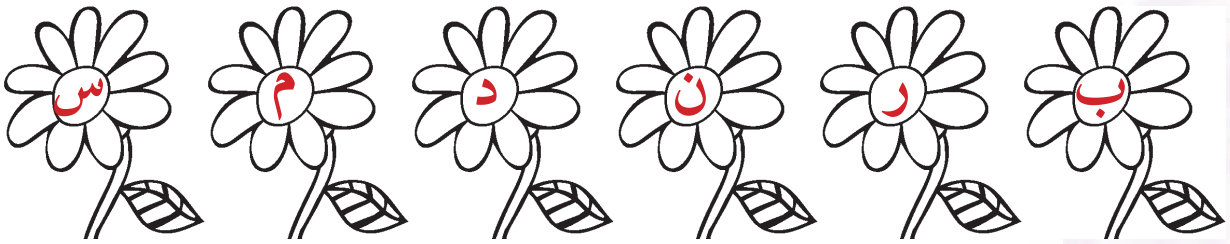
اسمي: _____

التاريخ: _____

الهدف:

- أن يميز الطالب/ة حرف السين ومقاطعته الطويلة.

نَلَوْنُ الْحَرْفَ الَّذِي نَسْتَمِعُ إِلَيْهِ مِنَ الْمُعَلِّمِ: 



نَضَعُ (✓) أَمَامَ شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ: 

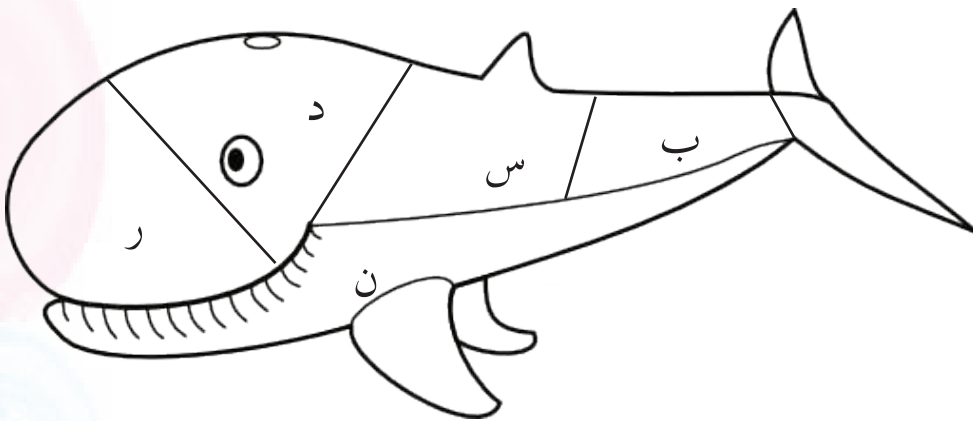
() سامي

() سيما

() سمر

() سَمِير

نَلَوْنُ الصُّورَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ: 



س

ر

د

ن

ب





حَرْفُ الزَّايِ

نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



١- فِي أَيِّ شَهْرٍ وُلِدَ مَارِنُ؟

٢- مَنْ دَعَا مَارِنَ إِلَى الْحَفْلِ؟

٣- مَاذَا أَكَلَ الْأَصْحَابُ مَعَ الْكَعْكَ؟

الدَّرْسُ السَّابِعُ

نَسْتَمِعُ

• نَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الْحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرًا:



مَازِن

زِ



زِير

زِي



نِزار

زا

نَدُلُّ عَلَى (ز):



ن ز ر د ر ز

زَمَان

زِنَاد

زَامُور

مِيزَان

نَقْرًا:



زِيَاد

رَزِين

نَزُور

نِزار

زَارَ مَازِنَ دَارَ سَمِيرَ



نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:



مِيزَان رِبَاب زَارَ مَازِن دَارَ سَمِير

مِيزَان رِبَاب زَارَ مَازِن دَارَ سَمِير

نُحَلِّلُ:



زَبِيب

--	--	--	--

مَازِن

--	--	--	--

زِير

--	--	--



ورقة عمل (٧) حَرْفُ الزاي

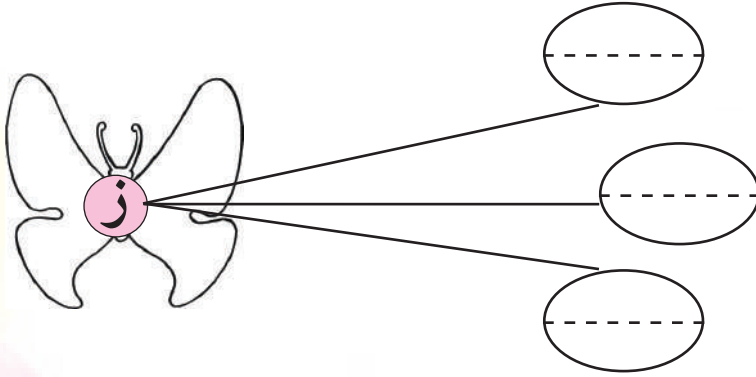
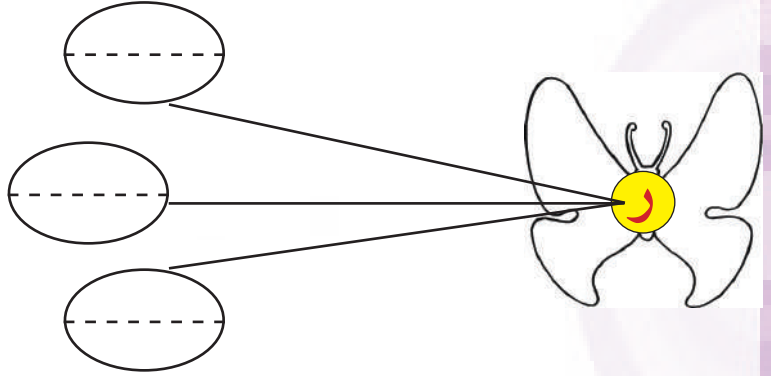
اسمي: _____

التاريخ: _____

الهدف:

- أن يميز الطالب/ة بين حرفي (ر ، ز).

نَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ (ر)، وَكَلِمَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ (ز). 



نَكْتُبُ اسْمَ الصَّوْرَةِ: 



.....



.....





الدَّرْسُ الثَّامِنُ

نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



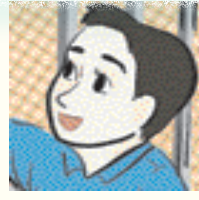
- ١- مَنِ الْأَطْفَالُ الَّذِينَ ذَهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ؟
- ٢- مَاذَا شَاهَدَ الْأَطْفَالُ؟

• نَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الْحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرَأُ:



حيتان

حور

حامد

حيد

حو

حا

نَدُلُّ عَلَى (ح):



ح خ ح ج حَسَن سَحَر رابح

نَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



حوت	ساجر	نوح	رحيم	حرير
-----	------	-----	------	------

رَبِحَ حَامِد



نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:



سَبَّحَ حُسَامَ

سَبَّحَ حُسَامَ

نُحَلِّلُ:



سَمَاح

حَمَد

رِمْ

رِس

نُرَكِّبُ:



حَا



ورقة عمل (٨) حَرْفُ الحاء

اسمي: _____

التاريخ: _____

الهدف:

- أن يميز الطالب/ة حرف الحاء.
- أن يركب الطالب/ة كلمة تشتمل حروفها على (ح).

نُلَوِّنُ الشَّكْلَ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى (ح، ح): 



نُظَلِّلُ حُرُوفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الشَّكْلِ: 

(رابع، بحر، نوح، سماح)

ر	ا	ب	ح	ح
ب	ح	ر	ا	ي
ت	ا	ن	و	ح
س	م	ا	ح	ن

نُرَكِّبُ كَلِمَةً مِنَ الْحُرُوفِ غَيْرِ الْمُظَلَّلَةِ فِي الشَّكْلِ: 





الدَّرْسُ التَّاسِعُ

نُجِيبُ شَفَوِيًّا:



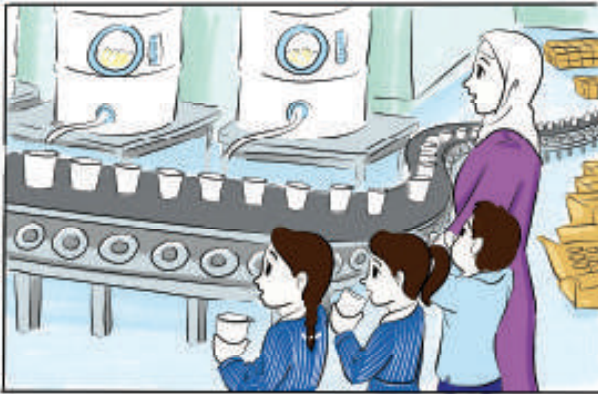
١- أَيْنَ ذَهَبَ الطُّلَّابُ؟

٢- مِمَّ يُصْنَعُ اللَّبَنُ؟

نَسْتَمِعُ

• نَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ الْحَرْفِ.

نُشَاهِدُ، وَنَتَحَدَّثُ:



نَقْرَأُ:



حَلِيب
لِ



لُولُو
لُو



بِلَال
لَا

نَدُلُّ عَلَى (ل):



ل د ل ب لَمِيس مال

نَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:



دَلَال لِينَا لِسَان دَرَسَ نَبِيل

نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ:



لَبَسَ بِلَال

لَبَسَ بِلَال





دَلِيل			

لَبَن		



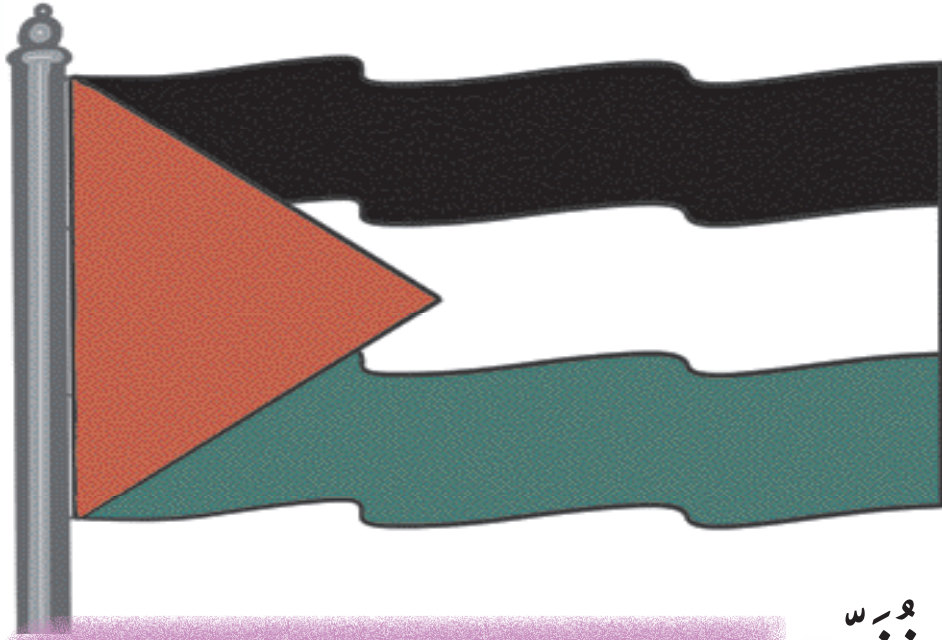
د	ل	ا	ل
---	---	---	---

ل	ي	ن
---	---	---

نُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

م	ما	مو	مي
ن		نو	
س			سي
ز	زا		
ح		حو	
ل			لي





نُغَنِّي

أَفْدِيكَ يَا وَطَنِي

أَفْدِيكَ يَا وَطَنِي يَا دُرَّةَ الْأُمَمِ
فَالْأَرْضُ نَزَّرَعُهَا حُبًّا مِنْ الْقِدَمِ
وَالْقُدْسُ نَحْرُسُهَا بِالْعَيْنِ وَالْهَمَمِ
وَبِلَادُنَا تَحْيَا مَرْفُوعَةَ الْعَلَمِ



أَقِمْ ذاتي

☹️	😊	☺️	مؤشرات الأداء
			١. أَلْتَرَمُّ بِآدابِ الاستماع أثناء الاستماع لنصوص الدروس.
			٢. أُجِيبُ شَفَوِيًّا عن أسئلة نصوص الاستماع للأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
			٣. أَصِفُ عناصرَ لوحاتِ المحادثة للدروس.
			٤. أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عن لوحاتِ المحادثة بلغة بسيطة وسليمة للدروس.
			٥. أَقْرَأُ مقاطعَ وكلماتٍ وتراكيبٍ وعباراتٍ تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
			٦. أَكُنُبُ مقاطعَ وكلماتٍ وتراكيبٍ وعباراتٍ تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
			٧. أَحْلَلُ كلماتٍ وتراكيبٍ وعباراتٍ تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
			٨. أَرْكِّبُ أحرفاً ومقاطعَ تشتمل على الأحرف (ر، د، ب، م، ن، س، ز، ح، ل).
			٩. أَنَشِدُ الأناشيدَ المختارة بصوت مسموع.
			١٠. أَحِبُّ ديني ووطني وبيئتي.

