دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم/شمال الخليل
مدرسة محمود التوايهة الأساسية للبنين

الاسم: .....
الصف: الثامن
التاريخ: ٢٠٢٠\١١\٢٣
المبحث: اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول
٢٠٢٠/٢٠٢١م

اختبـــار الفتـرة الأولـى نموذج١

السؤال الأول: أ. اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: _____(٨علامات)

((وَلَئِنْ أَذَقْنَاهُ رَحْمَةً مِنَّا مِنْ بَعْدِ ضَرَّاءَ مَسَّتْهُ لَيَقُولَنَّ هَذَا لِي وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَى فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ (٥٠) وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ فَذُو دُعَاءٍ عَرِيضٍ (٥١) قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُمْ بِهِ مَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ (٥٢) سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ (٥٣) أَلَا إِنَّهُمْ فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ(54))).

١- كيف يظلم الانسان نفسه كما ورد في الآيات السابقة؟ .....

٢- وضح جمال التصوير في قوله تعالى: " فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ".

.....

٣- الكلمات (مِرية، ضراء، الآفاق).

٤- ما معنى الأولى؟ .....وما ضد الثانية؟ ..... ما مفرد الثالثة؟ .....

٥- ما موقف الانسان في الخير كما جاء في الآيات؟ .....

٦- ما الحكمة من إخفاء موعد البعث(الساعة) عن الناس؟

.....

ب – من نص " يا قدس ". _____(٨علامات)

يـا قـدس يـا مـنـارة الـشرائـع	يا طفلة جميلة محروقة الأصابع
حزيـنة عيـناك يا مدينة البـتـول	يا واحة ظليلة مر بهـا الرسـول
حـزيـنـة حـجـارة الـشـوارع	حـزيـنـة مـآذن الـجـوامـع

١– " يا قدس يا منارة الشرائع " ما نوع الأسلوب؟

.....

٢ – بم وصف الشاعر مدينة القدس كما فهمت من الأبيات؟

.....

٣ – وضح الجمال في قول الشاعر: " حزينة عيناك يا مدينة البتول ".

.....

٤– العاطفة المسيطرة على الشاعر في المقطع السابق (الفرح، الأمل، الحزن)

٥- اكتب أربع أبيات تحفظها من القصيدة:

السؤال الثاني: القواعد: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها: -. _____ (١٤علامة)

"يُعَد الشبابُ أهم فئة من فئات المجتمع، وركيزة من ركائزه التي يبنى عليها المستقبل، والمجتمع الواعي يؤمن بالدور الملقى على عاتقه تجاه الشباب؛ فيوظف شتى الوسائل للنهوض بهم ".

أ – استخرج من الفقرة السابقة:

اسمًا معربًا..... اسمًا مبنيًا..... فعلا معربا: .....

مفعولًا به..... صورته.....

ب – أعرب ما تحته خط:

فئـاتِ: .....

يؤمنُ: .....

ج – **أجب حسب المطلوب مما بين القوسين فيما يأتي:**

١ – ينتظر الفلسطيني ..... الأمل. اختر المناسب (فرصُ، فرصَ، فرصِ)

٢ – الطالبان كتبا الدرس .....(حدد صورة الفاعل)

د- صنف الكلمات الآتية حسب الجدول: ((القدس، هؤلاء، ادرس، يلعبون، انتقم، هو))

اسم مبني	اسم معرب	فعل مبني	فعل معرب

السؤال الثالث (أ) البلاغة: _____(١٠علامات)

١- عرف علم البديع: .....

٢- من علوم البلاغة: أ-..... ب-..... ومن أهدافها.....

(ب) الإملاء: أجب حسب المطلوب مما بين القوسين:

١ –يؤلف الإحسان بين قلوب الناس.....(بيّن سبب كتابة الهمزة على هذه الصورة)

٢ –يبتدِ..... المسلم طعامه بالبسملة. (أكمل بهمزة متطرفة مناسبة)

٣ – "شيء، ضوء".....(أضف للكلمتين تنوين فتح، واكتبهما صحيحتين)

(ج) الخط: اكتب البيت الآتي بخط الرقعة:

بلادي وإن جارت عليّ عزيزة وأهلي وإن ضنوا عليّ كرام

الرقعة / .....

انتهت الأسئلة

معلم المبحث: عماد أبو فارة