|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم**  | **الملاحظات**  |
| **ان يتعرف الطالب مفهوم الغزل****ان يحددملامح الغزل في العصر الجاهلي****ان يعدد شعراء الغزل في العصر الجاهلي****ان يحددملامح الغزل في العصر الاسلامي****ان يعدد شعراء الغزل في العصر الاسلامي****ان يبين سبب تراجع الغزل في العصر الاسلامي****ان يحددملامح الغزل في العصر لاموي****ان يعدد انواع شعر الغزل في العصر الاموي** **ان يحددملامح الغزل في العصر العباسي****ان يجيب عن اسئلة التقويم** | **التمهيد بسؤال الطلاب حول عصور الادب العربي القديم****مناقشة الطلاب بالحدود الزمانية للعصور الادبية وسبب تسمية كل عصر باسمه****يقوم الطلاب بتلخيص ملامح الغزل في البيئات العربية القديمة وفقا للعوامل المؤثرة عليها****بيان دور الاسلام في تطور الادب وأثره على شعر الغزل****توضيح ملامح شعر الغزل العذري ورواده في بيئات العصر الاموي****توضيح اثر الحياة العقلية والعلمية على تطور شعر الغزل في العصر العباسي** | **ملاحظة اجابة الطلاب** **عدد عصور الادب العربي وحدد زمانها** **لخص ملامح شعر الغزل في عصور الادب القديم****بين دور الاسلام على شعر الغزل****وضح المقصود بالشعر العذري الذي ظهر في العصر الاموي****وضح اثر الحياة العقلية والعلمية على تطور شعر الغزل في العصر العباسي** |  |

**عدد الحصص: الدرس :الغزل في العصور العربية القديمة الصف : الحادي عشر/ أدبي الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

 **عدد الحصص: الدرس :من قصيدة دعوني لقيس بن الملوح الصف : الحادي عشر/ أدبي**

 **الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم**  | **الملاحظات**  |
| **أن يوضح الطالب أبرز الملامح الأدبية في العصر الأموي****أن يذكر الطالب نبذة عن الشاعر قيس بن الملوح****أن يوضح الطالب مناسبة القصيدة****أن يذكر الطالب غرض القصيدة** **أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية****ان يستخرج الطالب معاني المفردات** **ان يستنتج الأفكار الرئيسة من النص****ان يوضح الصور الفنية في الأبيات****أن يستنتج الطالب خصائص شعر الغزل العذري من خلال النص** | **تمهيد: الحديث حول العصور الأدبية القديمة وماذا اعتمد النقاد في تقسيمها .. تذكير الطلاب بأبرز ظواهر العصر الأموي ، وبأنواع الغزل** **تكليف الطلاب بذكر نبذة عن الشاعر قيس بن الملوح****توضيح مناسبة القصيدة..ذكر غرض القصيدة****قراءة القدوة ثم قراءة الطلاب الجهرية المعبرة****تكليف الطلاب استخراج معاني المفردات****تكليف الطلاب استنتاج الأفكار من النص****توضيح الصور الفنية في النص** **بيان الافكار الرئيسة التي بنيت حولها القصيدة****أطلب من الطلاب أن يعقدوا مناظرة بين فريقين الأول يؤيد الغزل الصريخ والآخر العذري وإرفاقها مصورة في ملفات الإنجاز** | **إلى أي عصر ينتمي النص؟****ما هي أبرز مظاهر العصر الأموي أدبيا؟****من هم أبرز أعلامه؟****اذكر نبذة عن الشاعر.** **ما مناسبة القصيدة؟****اذكر غرض القصيدة.****ملاحظة الطلاب أثناء القراءة****استخرج معاني المفردات****استنتج الافكار الرئيسة****وضح الصور الفنية** | **معلمة:** |

**عدد الحصص: الدرس :الرثاء الصف : الحادي عشر/ أدبي**

 **الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم**  | **الملاحظات**  |
| 1. **أن يعدد الطالب أغراض الشعر العربي**
2. **أن يعرف الطالب الرثاء**
3. **أن يذكر موضوعات ومضامين الرثاء**
4. **أن يبين تطور الرثاء**
5. **أن يعدد أسماء مدن رثاها الشعراء**
6. **أن يحدد مضامين المدائح النبوية**
7. **أن يذكر الأسباب التي أدت إلى انتشار المدائح النبوية في العصر المملوكي**
 | **التمهيد بتعداد الطلاب لأغراض الشعر العربي****تكليف الطلاب ذكر موضوعات الرثاء****أطلب من الطلاب توضيح المقصود بالمدائح النبوية وتدوين ذلك على السبورة** **أطلب منهم ذكر أبرز مضامين المدائح النبوية** **أطلب منهم تعليل ازدهار هذا النوع من الموضوعات في العصر المملوكي** **أكلفهم بالبحث عن الفرق بين المدائح النبوية والرثاء والمديح ثم أطلب منهم تصنيف القصيدة التي قالها حسان بن ثابت " بطيبة " من الفن الأدبي الذي تمثله .** | **ملاحظة اجابات الطلاب** **عرف الرثاء****اذكر موضوعات الرثاء****عدد أسماء مدن رثاها الشعراء.****وضح المقصود بالمدائح النبوية .****حدد مضامين المدائح النبوية****اذكر الأسباب التي أدت إلى انتشار المدائح النبوية في العصر المملوكي.** |  |

 **عدد الحصص: الدرس : من بردة البوصيري الصف : الحادي عشر/ أدبي**

 **الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم**  | **الملاحظات**  |
| **أن يوضح الطالب أبرز الملامح الأدبية في العصر الأموي****أن يذكر الطالب نبذة عن الشاعر البوصيري****أن يوضح الطالب مناسبة القصيدة****أن يذكر الطالب غرض القصيدة** **أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية****ان يستخرج الطالب معاني المفردات** **ان يستنتج الأفكار الرئيسة من النص****ان يوضح الصور الفنية في الأبيات****أن يستنتج الطالب خصائص شعر المدائح النبوية من خلال النص** | **تمهيد: الحديث حول العصور الأدبية القديمة وماذا اعتمد النقاد في تقسيمها.. تذكير الطلاب بالمدائح النبوية** **تكليف الطلاب بذكر نبذة عن الشاعر قيس بن الملوح****توضيح مناسبة القصيدة. ذكر غرض القصيدة****قراءة القدوة ثم قراءة الطلاب الجهرية المعبرة****تكليف الطلاب استخراج معاني المفردات****تكليف الطلاب استنتاج الأفكار من النص****توضيح الصور الفنية في النص** **بيان الافكار الرئيسة التي بنيت حولها القصيدة****بيان رأيهم في المدائح النبوية وأسباب انتشارها آنذاك** | **إلى أي عصر ينتمي النص؟****ما هي المدائح النبوية؟****من هم أبرز أعلامه؟****اذكر نبذة عن الشاعر.** **ما مناسبة القصيدة؟****اذكر غرض القصيدة.****ملاحظة الطلاب أثناء القراءة****استخرج معاني المفردات****استنتج الافكار الرئيسة****وضح الصور الفنية** | **معلمة:** |

 **عدد الحصص: الدرس : مفهوم الإنشاء الصف : الحادي عشر/ أدبي**

 **الفرع: البلاغة التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم**  | **الملاحظات**  |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة****أن يقرأ الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة****أن يعرف مفهوم الإنشاء**  | **التمهيد بتعريف علم البلاغة وفروعه****قراءة الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة****تعريف الانشاء** | **ملاحظة اجابات الطلاب** **ملاحظة الطلاب اثناء القراءة****وضح مفهوم الانشاء**  |  |

 **عدد الحصص: الدرس : أنواع الإنشاء الصف : الحادي عشر/ أدبي**

 **الفرع: البلاغة التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم**  | **الملاحظات**  |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة****أن يقرأ الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة****ان يذكر أنواع الإنشاء** **ان يذكر الاغراض البلاغية التي يخرج اليها الانشاء** **ان يحل الاسئلة****ان يجيب عن ورقة عمل**  | **التمهيد بتريف الطلاب لمفهوم الإنشاء** **قراءة الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة****مناقشة الطلاب بأنواع الإنشاء من خلال الامثلة** **بيان الاغراض البلاغية لأنواع الإنشاء من خلال الامثلة****حل الاسئلة****اجابة ورقة عمل** | **ملاحظة اجابات الطلاب** **ملاحظة الطلاب اثناء القراءة****مثل لأنواع الإنشاء****مثل للاغراض البلاغية التي يخرج لها الانشاء** **تصحيح الاجابات****تصحيح الاجابات** |  |