|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يتعرف الطالب مفهوم الغزل**  **ان يحددملامح الغزل في العصر الجاهلي**  **ان يعدد شعراء الغزل في العصر الجاهلي**  **ان يحددملامح الغزل في العصر الاسلامي**  **ان يعدد شعراء الغزل في العصر الاسلامي**  **ان يبين سبب تراجع الغزل في العصر الاسلامي**  **ان يحددملامح الغزل في العصر لاموي**  **ان يعدد انواع شعر الغزل في العصر الاموي**  **ان يحددملامح الغزل في العصر العباسي**  **ان يجيب عن اسئلة التقويم** | **التمهيد بسؤال الطلاب حول عصور الادب العربي القديم**  **مناقشة الطلاب بالحدود الزمانية للعصور الادبية وسبب تسمية كل عصر باسمه**  **يقوم الطلاب بتلخيص ملامح الغزل في البيئات العربية القديمة وفقا للعوامل المؤثرة عليها**  **بيان دور الاسلام في تطور الادب وأثره على شعر الغزل**  **توضيح ملامح شعر الغزل العذري ورواده في بيئات العصر الاموي**  **توضيح اثر الحياة العقلية والعلمية على تطور شعر الغزل في العصر العباسي** | **ملاحظة اجابة الطلاب**  **عدد عصور الادب العربي وحدد زمانها**  **لخص ملامح شعر الغزل في عصور الادب القديم**  **بين دور الاسلام على شعر الغزل**  **وضح المقصود بالشعر العذري الذي ظهر في العصر الاموي**  **وضح اثر الحياة العقلية والعلمية على تطور شعر الغزل في العصر العباسي** |  |

**عدد الحصص: الدرس :الغزل في العصور العربية القديمة الصف : الحادي عشر/ أدبي الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

**عدد الحصص: الدرس :من قصيدة دعوني لقيس بن الملوح الصف : الحادي عشر/ أدبي**

**الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يوضح الطالب أبرز الملامح الأدبية في العصر الأموي**  **أن يذكر الطالب نبذة عن الشاعر قيس بن الملوح**  **أن يوضح الطالب مناسبة القصيدة**  **أن يذكر الطالب غرض القصيدة**  **أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية**  **ان يستخرج الطالب معاني المفردات**  **ان يستنتج الأفكار الرئيسة من النص**  **ان يوضح الصور الفنية في الأبيات**  **أن يستنتج الطالب خصائص شعر الغزل العذري من خلال النص** | **تمهيد: الحديث حول العصور الأدبية القديمة وماذا اعتمد النقاد في تقسيمها .. تذكير الطلاب بأبرز ظواهر العصر الأموي ، وبأنواع الغزل**  **تكليف الطلاب بذكر نبذة عن الشاعر قيس بن الملوح**  **توضيح مناسبة القصيدة..ذكر غرض القصيدة**  **قراءة القدوة ثم قراءة الطلاب الجهرية المعبرة**  **تكليف الطلاب استخراج معاني المفردات**  **تكليف الطلاب استنتاج الأفكار من النص**  **توضيح الصور الفنية في النص**  **بيان الافكار الرئيسة التي بنيت حولها القصيدة**  **أطلب من الطلاب أن يعقدوا مناظرة بين فريقين الأول يؤيد الغزل الصريخ والآخر العذري وإرفاقها مصورة في ملفات الإنجاز** | **إلى أي عصر ينتمي النص؟**  **ما هي أبرز مظاهر العصر الأموي أدبيا؟**  **من هم أبرز أعلامه؟**  **اذكر نبذة عن الشاعر.**  **ما مناسبة القصيدة؟**  **اذكر غرض القصيدة.**  **ملاحظة الطلاب أثناء القراءة**  **استخرج معاني المفردات**  **استنتج الافكار الرئيسة**  **وضح الصور الفنية** | **معلمة:** |

**عدد الحصص: الدرس :الرثاء الصف : الحادي عشر/ أدبي**

**الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| 1. **أن يعدد الطالب أغراض الشعر العربي** 2. **أن يعرف الطالب الرثاء** 3. **أن يذكر موضوعات ومضامين الرثاء** 4. **أن يبين تطور الرثاء** 5. **أن يعدد أسماء مدن رثاها الشعراء** 6. **أن يحدد مضامين المدائح النبوية** 7. **أن يذكر الأسباب التي أدت إلى انتشار المدائح النبوية في العصر المملوكي** | **التمهيد بتعداد الطلاب لأغراض الشعر العربي**  **تكليف الطلاب ذكر موضوعات الرثاء**  **أطلب من الطلاب توضيح المقصود بالمدائح النبوية وتدوين ذلك على السبورة**  **أطلب منهم ذكر أبرز مضامين المدائح النبوية**  **أطلب منهم تعليل ازدهار هذا النوع من الموضوعات في العصر المملوكي**  **أكلفهم بالبحث عن الفرق بين المدائح النبوية والرثاء والمديح ثم أطلب منهم تصنيف القصيدة التي قالها حسان بن ثابت " بطيبة " من الفن الأدبي الذي تمثله .** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **عرف الرثاء**  **اذكر موضوعات الرثاء**  **عدد أسماء مدن رثاها الشعراء.**  **وضح المقصود بالمدائح النبوية .**  **حدد مضامين المدائح النبوية**  **اذكر الأسباب التي أدت إلى انتشار المدائح النبوية في العصر المملوكي.** |  |

**عدد الحصص: الدرس : من بردة البوصيري الصف : الحادي عشر/ أدبي**

**الفرع: الأدب التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **أن يوضح الطالب أبرز الملامح الأدبية في العصر الأموي**  **أن يذكر الطالب نبذة عن الشاعر البوصيري**  **أن يوضح الطالب مناسبة القصيدة**  **أن يذكر الطالب غرض القصيدة**  **أن يقرأ الطالب النص قراءة جهرية**  **ان يستخرج الطالب معاني المفردات**  **ان يستنتج الأفكار الرئيسة من النص**  **ان يوضح الصور الفنية في الأبيات**  **أن يستنتج الطالب خصائص شعر المدائح النبوية من خلال النص** | **تمهيد: الحديث حول العصور الأدبية القديمة وماذا اعتمد النقاد في تقسيمها.. تذكير الطلاب بالمدائح النبوية**  **تكليف الطلاب بذكر نبذة عن الشاعر قيس بن الملوح**  **توضيح مناسبة القصيدة. ذكر غرض القصيدة**  **قراءة القدوة ثم قراءة الطلاب الجهرية المعبرة**  **تكليف الطلاب استخراج معاني المفردات**  **تكليف الطلاب استنتاج الأفكار من النص**  **توضيح الصور الفنية في النص**  **بيان الافكار الرئيسة التي بنيت حولها القصيدة**  **بيان رأيهم في المدائح النبوية وأسباب انتشارها آنذاك** | **إلى أي عصر ينتمي النص؟**  **ما هي المدائح النبوية؟**  **من هم أبرز أعلامه؟**  **اذكر نبذة عن الشاعر.**  **ما مناسبة القصيدة؟**  **اذكر غرض القصيدة.**  **ملاحظة الطلاب أثناء القراءة**  **استخرج معاني المفردات**  **استنتج الافكار الرئيسة**  **وضح الصور الفنية** | **معلمة:** |

**عدد الحصص: الدرس : مفهوم الإنشاء الصف : الحادي عشر/ أدبي**

**الفرع: البلاغة التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **أن يقرأ الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **أن يعرف مفهوم الإنشاء** | **التمهيد بتعريف علم البلاغة وفروعه**  **قراءة الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **تعريف الانشاء** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة الطلاب اثناء القراءة**  **وضح مفهوم الانشاء** |  |

**عدد الحصص: الدرس : أنواع الإنشاء الصف : الحادي عشر/ أدبي**

**الفرع: البلاغة التاريخ من ............... إلى ..........................**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الاهداف** | **الأساليب والأنشطة والوسائل** | **التقويم** | **الملاحظات** |
| **ان يجيب الطالب على اسئلة المراجعة**  **أن يقرأ الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **ان يذكر أنواع الإنشاء**  **ان يذكر الاغراض البلاغية التي يخرج اليها الانشاء**  **ان يحل الاسئلة**  **ان يجيب عن ورقة عمل** | **التمهيد بتريف الطلاب لمفهوم الإنشاء**  **قراءة الطلاب الامثلة قراءة جهرية معبرة**  **مناقشة الطلاب بأنواع الإنشاء من خلال الامثلة**  **بيان الاغراض البلاغية لأنواع الإنشاء من خلال الامثلة**  **حل الاسئلة**  **اجابة ورقة عمل** | **ملاحظة اجابات الطلاب**  **ملاحظة الطلاب اثناء القراءة**  **مثل لأنواع الإنشاء**  **مثل للاغراض البلاغية التي يخرج لها الانشاء**  **تصحيح الاجابات**  **تصحيح الاجابات** |  |