

المبحث : اللغة العربية / المطالعة		الدرس : (١) رسالة عبد الحميد الكاتب	الصف : الحادي عشر
عدد الحصص : (٣)		الفترة الزمنية: من	إلى
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة الرسالة قراءة جهرية	* تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	الأهداف متداخلة
معبرة عن المعنى .	نوع النص الأدبي ، وكتابة أهداف الدرس.	، وتصويب الأخطاء .	
* ذكر نبذة من حياة الكاتب	* التعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطات في	اذكري نبذة من حياة الكاتب	
عبد الحميد الكاتب .	حياته وتحديد ما في كتب الطالبات .	عبد الحميد الكاتب .	/ . /
* بيان مناسبة الرسالة .	أ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لبيان مناسبة	بيني مناسبة الرسالة .	
	الرسالة وتحديد ما في كتبهن .		/ . /
	* قراءة القدوة ، والمحاكاة ، والجهرية التفسيرية.		
* تفسير المفردات والتراكيب	ب. تكلف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات	فسي المفردات والتراكيب الآتية:	
* استنتاج الأفكار الرئيسة	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار	استنتجي الأفكار الرئيسة	/ . /
والفرعية للرسالة .	الرئيسة والفرعية للرسالة .	للرسالة .	
* توضيح جمال التصوير	د. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال	وضحي جمال التصوير فيما	/ . /
الوارد في أسطر الرسالة .	التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السبورة	يأتي :	
* بيان دلالات التراكيب	هـ. تكلف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات	بيني دلالة قوله:	/ . /
والجمل.	القصيدة لبيان الدلالات الرمزية والمعاني الخفية		
* مناقشة قضايا :	و. تكلف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	بيني نوع المحسن البديعي فيما	/ . /
(بديعية ، وصرفية ، ونحوية).	المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية ، والميزان	يأتي: مُعين و مُعين.	
	الصرفي ، وأنواع المحسنات البديعية ، و	استخرجي من النص الأساليب	/ . /
	الأساليب اللغوية وأغراضها ، والإعراب .	الآتية: الأمر، النهي ، النداء.	
* تحديد القيم والعبر	ز. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر	حددي العبر والدروس	/ . /
والدروس المستفادة من	والقيم والدروس المستفادة من الرسالة.	المستفادة الرسالة .	
الرسالة.	ح. تكلف الطالبات إجابة ما تبقى من الأسئلة .		

الوسائل :

ملاحظات المديرية :

ملاحظات المشرف التربوي :

المبحث : اللغة العربية / النصوص		الدرس : (٢) قصيدة " هذي البلاد لنا "	الصف : الحادي عشر
عدد الحصص : (٣)		الفترة الزمنية: من	إلى
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة القصيدة قراءة جهرية	*. تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول	ملاحظة حسن قراءة	الأهداف متداخلة
معبّرة عن المعنى .	غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدّرس.	الطالبات ، وتصويب الأخطاء	
* ذكر نبذة من حياة الشّاعر	*. التعريف بالكتاب وتحديد أبرز المحطّات في	اذكري نبذة من حياة الشّاعر	
سعيد يعقوب .	حياته وتحديدّها في كتب الطالبات .	سعيد يعقوب .	/ . /
* بيان مناسبة القصيدة .	أ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لبيان مناسبة	بيّني مناسبة القصيدة .	
	القصيدة وتحديدّها في كتبهنّ .		/ . /
	* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهرية التفسيرية.		
* تفسير المفردات والتراكيب	ب. تكلف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات	فسري المفردات والتراكيب الآتية:	
* شرح أبيات القصيدة شرحا	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة	اشرحي أبيات القصيدة شرحا	/ . /
أدبيا وافيا .	لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا .	أدبيا وافيا .	
استنتاج الأفكار الرئيسة	د. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار	استنتجي الأفكار الرئيسة	/ . /
والفرعية للقصيدة .	الرئيسة والفرعية لأبيات القصيدة .	لأبيات القصيدة .	
*توضيح عواطف الشّاعر	هـ. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح عواطف	وضّح عواطف الشّاعر البارزة	/ . /
البارزة في القصيدة .	الشّاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ...	في القصيدة .	
*توضيح جمال التصوير	و. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال	وضّحي جمال التصوير فيما	/ . /
الوارد في أبيات القصيدة .	التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة	يأتي :	
* بيان دلالات التراكيب	ز. تكلف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات	بيّني دلالة قوله:	/ . /
والجمل.	القصيدة لبيان الدلالات الرمزية والمعاني الخفية		
*مناقشة قضايا :	ح. تكلف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	استخرجي الأساليب الآتية من	/ . /
(بديعية، وصرفية، ونحوية).	المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية ، والميزان	القصيدة: الاستفهام، الأمر ...	
	الصّرفي ، وأنواع المحسنات البديعية ، و ...	بيّني المعنى الصّرفي لمُنطلق.	/ . /
* تحديد القيم والعبر	ط. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر	حددي العبر والدّروس	/ . /
والدّروس المستفادة من	و القيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة	المستفادة من أبيات	
أبيات القصيدة.	ي. تكلف الطالبات إجابة ما تبقى من الأسئلة	القصيدة.	

الوسائل :

ملاحظات المديرية :

ملاحظات المشرف التربوي :

المبحث : اللغة العربية / القواعد		الدرس : (٣) الاسم المقصور	الصف : الحادي عشر
عدد الحصص : (٢)		الفترة الزمنية : من	إلى
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة الأمثلة قراءة جهرية	* تهيئة وتمهيد بطرح أسئلة حول الموضوع ،	ملاحظة حسن قراءة	الهدف متداخل
معبرة عن المعنى .	واستثارة خبرات الطالبات السابقة، وكتابة الأهداف	الطالبات ، وتصويب	/
	* . عرض الأمثلة على الوسيلة : (السبورة ،	الأخطاء .	
	شفافية وجهاز العرض ، شرائح بوربوينت ، ...)		
	* المناقشة والحوار وطرح الأسئلة إذ تكلف الطالبات		
* التعرف إلى مفهوم الاسم	أ. إجابة أسئلة حول الأمثلة لتعريف مفهوم الاسم	عربي مفهوم الاسم	/
المقصور .	المقصور وتدوينه على السبورة وفي دفاتر الطالبات	المقصور .	
* تعيين الاسم المقصور	ب. إجابة أسئلة حول الأمثلة تعيين الاسم	عربي الاسم المقصور فيما	/
	المقصور وتدوينه على السبورة وفي دفاتر	يأتي :	
	الطالبات .		
* تقدير علامات إعراب	ج. إجابة أسئلة حول الأمثلة لتقدير علامات	قدي علامات إعراب الاسم	/
الاسم المقصور .	إعراب الاسم المقصور وتدوينها على السبورة وفي	المقصور .	
	دفاتر الطالبات .		
* تقديم أمثلة على الأسماء	د. تقديم أمثلة على الأسماء المقصورة شفوياً و	مثلي بجمل من لإنشائك	/
المقصورة.	كتابية .	على الأسماء المقصورة .	
* إعراب الاسم المقصور	هـ. إعراب الأسماء المقصورة إعراباً تاماً في	أعربي ما تحته خطوط فيما	/
إعراباً تاماً في حالات	حالات إعرابية مختلفة على السبورة وفي دفاتر	يأتي :	
إعرابية مختلفة.	الطالبات .		
* حلّ تدريبات الدرس .	و. حلّ تدريبات الدرس على السبورة وفي	حلي تدريبات الدرس	/
	دفاترهنّ بمتابعة المعلمة .	صفحة ()	

الوسائل :

ملاحظات المديرية :

ملاحظات المشرف التربوي :

المبحث : اللغة العربية / النصوص		الدرس : (٤) قصيدة " رسالة من المعتقل "	الصف : الحادي عشر
عدد الحصص : (٣)		الفترة الزمنية: من	إلى
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة القصيدة قراءة جهرية	*. تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول	ملاحظة حسن قراءة	الأهداف متداخلة
معبرة عن المعنى .	غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدرس.	الطالبات ، وتصويب الأخطاء	
* ذكر نبذة من حياة الشاعر	*. التعريف بالكتاب وتحديد أبرز المحطات في	اذكري نبذة من حياة الشاعر	
سميح القاسم .	حياته وتحديد لها في كتب الطالبات .	سميح القاسم .	/ . /
* بيان مناسبة القصيدة .	أ. يكلف الطلاب إجابة أسئلة لبيان مناسبة	بيني مناسبة القصيدة .	
	القصيدة وتحديد لها في كتبهن .		/ . /
	* قراءة القدوة ، والمحاكاة ، والجهرية التفسيرية.		
* تفسير المفردات والتراكيب	ب . تكلف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات	فسري المفردات والتراكيب الآتية:	
* شرح أبيات القصيدة شرحا	ج . تكلف الطالبات إجابة أسئلة أثناء القراءة	اشرحي أبيات القصيدة شرحا	/ . /
أدبيا وافيا .	لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا .	أدبيا وافيا .	
استنتاج الأفكار الرئيسة	د . تكلف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار	استنتجي الأفكار الرئيسة	/ . /
والفرعية للقصيدة .	الرئيسة والفرعية لأبيات القصيدة .	لأبيات القصيدة .	
*توضيح عواطف الشاعر	هـ . تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح عواطف	وضّحي عواطف الشاعر	/ . /
البارزة في القصيدة .	الشاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ...	البارزة في القصيدة .	
*توضيح جمال التصوير	و . تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال	وضّحي جمال التصوير فيما	/ . /
الوارد في أبيات القصيدة .	التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السبورة	يأتي :	
* بيان دلالات التراكيب	ز . تكلف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات	بين دلالة قوله:	/ . /
والجمل.	القصيدة لبيان الدلالات الرمزية والمعاني الخفية		
*مناقشة قضايا :	ح . تكلف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	بيني المعنى الصّرفي لمُعْتَقَلِي.	/ . /
(بديعية ، صرفية ، ونحوية).	المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية ، والميزان	ومُعْتَقَلِي ، المسكين .	
	الصّرفي ، وأنواع المحسنات البديعية ، و ...	ما المادة المعجمية لـ خالٍ	/ . /
* تحديد القيم والعبر	ط . تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر	حددي العبر والدروس	/ . /
والدروس المستفادة من	و القيم والدروس المستفادة من أبيات القصيدة	المستفادة من أبيات	
أبيات القصيدة.	ط . تكلف الطالبات إجابة ما تبقى من الأسئلة	القصيدة.	

الوسائل :

ملاحظات المديرية :

ملاحظات المشرف التربوي :

المبحث : اللغة العربية / المطالعة		الدرس : (٥) الأقسام الاصطناعية	الصف : الحادي عشر
عدد الحصص : (٣)		الفترة الزمنية : من	إلى
الأهداف	خطوات التنفيذ	التقويم	الملحوظات
* قراءة المقالة قراءة جهرية	*. تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطالبات حول	ملاحظة حسن قراءة الطالبات	الأهداف متداخلة
معبّرة عن المعنى .	نوع النصّ الأدبيّ ، وكتابة أهداف الدّرس.	، وتصويب الأخطاء .	
	* قراءة القدوة ، والمحاكاة ، والجهرية التفسيرية.		
* تفسير المفردات والتراكيب	ب. تكلف الطالبات أثناء القراءة تعريف المفردات	فسري المفردات والتراكيب الآتية:	
* استنتاج الأفكار الرئيسة	ج. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار	استنتجي الأفكار الرئيسة	/ . /
والفرعية للمقالة .	الرئيسة والفرعية للمقالة .	للمقالة .	
* توضيح جمال التصوير	د. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتوضيح جمال	وضّحي جمال التصوير فيما	/ . /
الوارد في أسطر المقالة .	التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه على السّبورة	يأتي :	
	وفي دفاتر الطلاب .		
* بيان دلالات التراكيب	ه. تكلف الطالبات إجابة حول عبارات من أبيات	بيّني دلالة قوله:	/ . /
والجمل.	القصيدة لبيان الدلالات الرمزية والمعاني الخفية		
* مناقشة قضايا :	و. تكلف الطالبات أثناء القراءة إجابة أسئلة حول	بيّني المبنى الصّرفي فيما يأتي:	/ . /
(بدعية ، وصرفية ، ونحوية).	المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية ، والميزان	التحكّم ، الهواتف ، المتّصلة.	
	الصّرفي ، وأنواع المحسنات البديعية ، و	ما الوزن الصّفي لما يأتي ؟	/ . /
	الأساليب اللغوية وأغراضها ، والإعراب .	جُدران ، تَعْد، المُلِح ، الاتّصال.	
* تحديد القيم والعبر	ز. تكلف الطالبات إجابة أسئلة لتحديد العبر	حددي العبر والدّروس	/ . /
والدّروس المستفادة من	و القيم والدّروس المستفادة من المقالة .	المستفادة المقالة .	
المقالة .	ح. تكلف الطالبات إجابة ما تبقى من الأسئلة .		

الوسائل :

ملاحظات المديرية :

ملاحظات المشرف التربوي :