|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث: اللغة العربيّة / المطالعة** | **الدرس: (1) رسالة عبد الحميد الكاتب**  | **الصف : الحادي عشر** |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة الرّسالة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطّلاب حول | ملاحظة حسن قراءة الطلاب ،  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  نوع النّص الأدبيّ ، وكتابة أهداف الدّرس.  | وتصويب الأخطاء . |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الكاتب  | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في  | اذكر نبذة من حياة الكاتب |  |
| عبد الحميد الكاتب . | حياته وتحديدها في كتب الطّلاب . | عبد الحميد الكاتب . |  **/ ـ /** |
| \* بيان مناسبة الرّسالة . | أ ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لبيان مناسبة  | بيّن مناسبة الرّسالة . |  |
|  | الرّسالة وتحديدها في كتبهم . |  |  **/ ـ /** |
|  |  \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّر المفردات والتراكيب الآتية**:** |  |
| \*استنتاج الأفكار الرئيسة  | ج ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتج الأفكار الرئيسة  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للرسالة . | الرئيسة والفرعيّة للرسالة **.** | للرسالة . |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | د ـ يكلّف الطّلاّب إجابة أسئلة لتوضيح  | وضّح جمال التّصوير فيما  |  **/ ـ /** |
| الواردفي أسطر الرّسالة **.** | جمال التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه | يأتي : |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب  | ه ـ يكلّف الطلاب إجابة حول عبارات من أبيات  | بيّن دلالة قوله: |  **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  |  |  |
| \*مناقشة قضايا : | و ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | بيّن نوع المحسّن البديعيّ فيما  |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | يأتي: مُعين و مَعين. |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و | استخرج من النّص الأساليب  |  **/ ـ /** |
|  | الأساليب اللغوية وأغراضها ، والإعراب . | الآتية: الأمر، النّهي ، النّداء**.** |  |
| \* تحديد القيم والعبر  | ز ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لتحديد العبر | حددالعبر والدّروس  |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  | و القيم والدّروس المستفادة من الرّسالة. | المستفادة الرّسالة . |  |
| الرّسالة**.** | ح ـ يكلّف الطلاب إجابة ما تبقّى من الأسئلة . |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 **الوسائل : ............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المدير : ........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / النّصوص** | **الدرس :(2) قصيدة " هذي البلاد لنا "**  | **الصف : الحادي عشر** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة القصيدة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطّلاب حول | ملاحظة حسن قراءة الطلاب  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدّرس.  | ، وتصويب الأخطاء . |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الشّاعر  | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في  | اذكر نبذة من حياة الشّاعر  |  |
| سعيد يعقوب . | حياته وتحديدها في كتب الطّلاب . | سعيد يعقوب . |  **/ ـ /** |
| \* بيان مناسبة القصيدة . | أ ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لبيان مناسبة  | بيّن مناسبة القصيدة . |  |
|  | القصيدة وتحديدها في كتبهم . |  |  **/ ـ /** |
|  |  \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّر المفردات والتراكيب الآتية**:** |  |
| \*شرح أبيات القصيدة شرحا  | ج ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة أثناء القراءة  | اشرح أبيات القصيدة شرحا  |  **/ ـ /** |
| أدبيا وافيا . | لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا . | أدبيا وافيا . |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة  | د ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتج الأفكار الرئيسة لأبيات  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للقصيدة . | الرئيسة والفرعيّة لأبيات القصيدة **.** | القصيدة . |  |
| \*توضيح عواطف الشّاعر  | هـ ـ يكلّف الطّلاّب إجابة أسئلة لتوضيح عواطف | وضّح عواطف الشّاعر البارزة |  **/ ـ /** |
| البارزة في القصيدة .  | الشّاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ... | في القصيدة . |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | و ـ يكلّف الطّلاّب إجابة أسئلة لتوضيح  | وضّح جمال التّصوير فيما  |  **/ ـ /** |
| الواردفي أبيات القصيدة **.** | جمال التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه | يأتي : |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب  | ز ـ يكلّف الطلاب إجابة حول عبارات من أبيات  | بيّن دلالة قوله: |  **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  |  |  |
| \*مناقشة قضايا : | ح ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | استخرج الأساليب الآتية من |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | القصيدة: الاستفهام، الأمر ... |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و ... | بيّن المعنى الصّرفي لـ مُنطَلق. |  **/ ـ /** |
| \* تحديد القيم والعبر  | ط ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لتحديد العبر | حددالعبر والدّروس  |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  | و القيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة  | المستفادة من أبيات  |  |
| أبيات القصيدة. | ي ـ يكلّف الطلاب إجابة ما تبقّى من الأسئلة  | القصيدة. |  |

 **الوسائل : ..........................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المدير : ........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / القواعد** | **الدرس : (3) الاسم المقصور**  | **الصف : الحادي عشر** |
| **عدد الحصص : ( 2 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة الأمثلة قراءة جهريّة  | \* تهيئة وتمهيد بطرح أسئلة حول الموضوع ، | ملاحظة حسن قراءة الطلاب  | الهدف متداخل |
| معبّرة عن المعنى . | واستثارة خبرات الطّلاّب السّابقة، وكتابة الأهداف  | ، وتصويب الأخطاء . | / |
|  | \* ـ عرض الأمثلة على الوسيلة : ( السّبّورة ،  |  |  |
|  | شفافيّة وجهاز العرض ، شرائح بوربوينت ، ... )  |  |  |
|  | \*المناقشة والحوار وطرح الأسئلة إذ يكلّف الطّلاب |  |  |
| \*التّعرّف إلى مفهوم الاسم | أ ـ إجابة أسئلة حول الأمثلة لتعريف مفهوم الاسم | عرّف مفهوم الاسم | / |
| المقصور . | المقصور وتدوينه على السّبّورة وفي دفاتر الطّلاب . | المقصور . |  |
| \*تعيين الاسم المقصور  | ب ـ إجابة أسئلة حول الأمثلة تعيين الاسم | عيّن الاسم المقصور فيما | / |
|  | المقصور وتدوينه على السّبّورة وفي دفاتر الطّلاب  | يأتي : |  |
|  |  |  |  |
| \*تقدير علامات إعراب | ج ـ إجابة أسئلة حول الأمثلة لتقدير علامات  | قدّر علامات إعراب الاسم  | / |
| الاسم المقصور . | إعراب الاسم المقصور وتدوينها على السّبّورة وفي  | المقصور . |  |
|  | دفاتر الطّلاب. |  |  |
| \*تقديم أمثلة على الأسماء | د ـ تقديم أمثلة على الأسماء المقصورة شفويّة و | مثّل بجمل من لإنشائك على | / |
| المقصورة. |  كتابيّة . | الأسماء المقصورة . |  |
| \* إعراب الاسم المقصور | هـ ـ إعراب الأسماء المقصورة إعرابا تاما في  | أعرب ما تحته خطوط فيما | / |
| إعرابا تاما في حالات  | حالات إعرابيّة مختلفة على السّبّورة وفي دفاتر  | يأتي : |  |
| إعرابيّة مختلفة. | الطّلاب. |  |  |
| \* حلّ تدريبات الدّرس . |  و ـ حلّ تدريبات الدّرس على السّبورة وفي | حلّ تدريبات الدّرس  | / |
|  | دفاترهم بمتابعة المعلّم . | صفحة( ) |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 **الوسائل : ..........................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المدير : ........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / النّصوص** | **الدرس :(4) قصيدة " رسالة من المعتقل "**  | **الصف : الحادي عشر** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة القصيدة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطّلاب حول | ملاحظة حسن قراءة الطلاب  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  غرض القصيدة ، وكتابة أهداف الدّرس.  | ، وتصويب الأخطاء . |  |
| \* ذكر نبذة من حياة الشّاعر  | \*ـ التّعريف بالكاتب وتحديد أبرز المحطّات في  | اذكر نبذة من حياة الشّاعر  |  |
| سميح القاسم . | حياته وتحديدها في كتب الطّلاب . | سميح القاسم . |  **/ ـ /** |
| \* بيان مناسبة القصيدة . | أ ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لبيان مناسبة  | بيّن مناسبة القصيدة . |  |
|  | القصيدة وتحديدها في كتبهم . |  |  **/ ـ /** |
|  |  \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّر المفردات والتراكيب الآتية**:** |  |
| \*شرح أبيات القصيدة شرحا  | ج ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة أثناء القراءة  | اشرح أبيات القصيدة شرحا  |  **/ ـ /** |
| أدبيا وافيا . | لشرح أبيات القصيدة شرحا أدبيا وافيا . | أدبيا وافيا . |  |
| استنتاج الأفكار الرئيسة  | د ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتج الأفكار الرئيسة لأبيات  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للقصيدة . | الرئيسة والفرعيّة لأبيات القصيدة **.** | القصيدة . |  |
| \*توضيح عواطف الشّاعر  | هـ ـ يكلّف الطّلاّب إجابة أسئلة لتوضيح عواطف | وضّح عواطف الشّاعر البارزة |  **/ ـ /** |
| البارزة في القصيدة .  | الشّاعر البارزة في القصيدة ، وتدوينها على ... | في القصيدة . |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | و ـ يكلّف الطّلاّب إجابة أسئلة لتوضيح  | وضّح جمال التّصوير فيما  |  **/ ـ /** |
| الواردفي أبيات القصيدة **.** | جمال التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه | يأتي : |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب  | ز ـ يكلّف الطلاب إجابة حول عبارات من أبيات  | بيّن دلالة قوله: |  **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  |  |  |
| \*مناقشة قضايا : | ح ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | بيّن المعنى الصّرفي لـ مُعتقِلي. |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | ومُعتقَلي ، المسكين . |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و ... | ما المادة المعجميّة لـ ِ خالٍ |  **/ ـ /** |
| \* تحديد القيم والعبر  | ط ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لتحديد العبر | حددالعبر والدّروس  |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  | و القيم والدّروس المستفادة من أبيات القصيدة  | المستفادة من أبيات  |  |
| أبيات القصيدة. | ط ـ يكلّف الطلاب إجابة ما تبقّى من الأسئلة  | القصيدة. |  |

 **الوسائل : ..........................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المدير : ........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ....................................................................................................................................................................................................................**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المبحث :اللغة العربيّة / المطالعة** | **الدرس : (5) الأقمار الاصطناعيّة**  | **الصف : الحادي عشر** |
| **عدد الحصص : ( 3 )** | **الفترة الزمنية: من ...............................**  | **إلى ...............................** |
| **الأهداف** |  **خطوات التنفيذ** | **التقويم** | **الملحوظات** |
| \*قراءة المقالة قراءة جهرية  | \*ـ تهيئة و تمهيد باستثارة خبرات الطّلاب حول | ملاحظة حسن قراءة الطلاب ،  | الأهداف متداخلة  |
| معبّرة عن المعنى . |  نوع النّص الأدبيّ ، وكتابة أهداف الدّرس.  | وتصويب الأخطاء . |  |
|  |  \* قراءة القدوة ، والمحاكاة، والجهريّة التفسيريّة. |  |  |
| \* تفسير المفردات والتراكيب | ب ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة تعريف المفردات | فسّر المفردات والتراكيب الآتية**:** |  |
| \*استنتاج الأفكار الرئيسة  | ج ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لاستنتاج الأفكار | استنتج الأفكار الرئيسة  |  **/ ـ /** |
| والفرعيّة للمقالة . | الرئيسة والفرعيّة للمقالة **.** | للمقالة . |  |
| \*توضيح جمال التّصوير  | د ـ يكلّف الطّلاّب إجابة أسئلة لتوضيح  | وضّح جمال التّصوير فيما  |  **/ ـ /** |
| الواردفي أسطر المقالة **.** | جمال التصوير ، وتحديد نوعه ، وتدوينه | يأتي : |  |
|  | على السّبورة وفي دفاتر الطّلاب . |  |  |
| \* بيان دلالات التّراكيب  | ه ـ يكلّف الطلاب إجابة حول عبارات من أبيات  | بيّن دلالة قوله: |  **/ ـ /** |
| والجمل**.** | القصيدة لبيان الدّلالات الرّمزيّة والمعاني الخفيّة  |  |  |
| \*مناقشة قضايا : | و ـ يكلّف الطلاب أثناء القراءة إجابة أسئلة حول | بيّن المبنى الصّرفيّ فيما يأتي: |  **/ ـ /** |
| ( بديعيّة، وصرفيّة، ونحويّة). | المعاني الصرفية ، والمادة المعجمية، والميزان | التّحكّم ،الهواتف ، المُتّصلة. |  |
|  | الصّرفي ، وأنواع المحسّنات البديعيّة ، و | ما الوزن الصّفي لما يأتي ؟ |  **/ ـ /** |
|  | الأساليب اللغوية وأغراضها ، والإعراب . | جُدران ، تَعِد،المُلِحّ ، الاتّصال. |  |
| \* تحديد القيم والعبر  | ز ـ يكلّف الطلاب إجابة أسئلة لتحديد العبر | حددالعبر والدّروس  |  **/ ـ /** |
| والدّروس المستفادة من  | و القيم والدّروس المستفادة من الرّسالة. | المستفادة المقالة . |  |
| المقالة **.** | ح ـ يكلّف الطلاب إجابة ما تبقّى من الأسئلة . |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 **الوسائل : ............................................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المدير : ........................................................................................................................................................................................................................................**

 **ملاحظات المشرف التربويّ : ....................................................................................................................................................................................................................**