



تابع السؤال الثاني:

(ب) اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

(8 علامات)

(1) ما المتفهبون في قول رسول الله ﷺ: "وأبعدكم مني يوم القيامة الثرثارون والمتشدقون والمتفهبون"؟  
- عالم الفقه.  
- المتواضعون.  
- المتكبرون.  
- رئيس قسم الفقه.

(2) من الشاعر الذي تأثر به عزيز أباظة في شعره؟  
- حافظ إبراهيم.  
- أحمد شوقي.  
- أبو العتاهية.  
- فدوى طوقان.

(3) على لسان من وردت عبارة (طفل بلا بيت، رجل بلا ذاكرة) في قصة ورق العنب؟  
- والد عاتشة.  
- والد كاتب القصة.  
- خير الدين جمعة.  
- أبو العتاهية.  
- فدوى طوقان.

(4) في أي مدينة يوجد جامع الجزائر؟  
- القدس.  
- عكا.  
- يافا.  
- غزة.

يتكون هذا السؤال من فرعين (أ، ب)، وعلى المشترك أن يجيب عن فرع واحد منهما فقط.

السؤال الثالث: (10 علامات)

(1) أقرأ النص الآتي من درس (حنان تكسر الصمت)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:  
وهنا حدثت المفاجأة! إن انفجر كريم في وجه والده صارخاً، تعبيراً عن انزعاجه من أسلوب والده الفظ في تعنيفه لحنان، وبدأ يقترب منه، ويصب جام غضبه المكبوت في داخله عليه، ويدفعه بصدرة. إلا أن الأب لم يعبأ بردة فعل ولده المتفعل؛ لانشغاله بتأنيب الممرضة، وتوجيه مسؤولية ما حدث إليها...".  
1. لماذا انفجر كريم صارخاً؟  
2. ما دلالة عبارة (يصب جام غضبه المكبوت في داخله)؟  
3. اكتب من الفقرة: \*مرادف كلمة (يهتم) لم رصبا.  
4. على من يعود الضمير المتصل في عبارة (في تعنيفه لحنان)؟ كل والي كريم.

(علامتان)

(علامتان)

(علامة واحدة)

(علامة واحدة)

(علامتان)

(علامتان)

(ب) أقرأ الفقرة الآتية من درس (مسرحية غروب الأندلس)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:  
عاتشة: ما الحال يا ابن سراج؟  
ابن سراج: أظنّها شرّ حال بهذه الأحوال مرقّع من شمل.

الملتقى التربوي

أظنّها شرّ حال بهذه الأحوال مرقّع من شمل.

أظنّها شرّ حال بهذه الأحوال مرقّع من شمل.

(3 علامات)

(علامتان)

(علامة واحدة)

(علامتان)

(علامتان)

الملتقى التربوي

السؤال الرابع: (10 علامات)

أ) اقرأ الأسطر الشعرية الآتية من قصيدة (عينك أرض لا تخون) للشاعر فاروق جويدة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

ما زال في قلبي سؤال..  
كيف انتهت أخلاقتنا؟  
ما زلت أبحث عن عيونك  
غلني ألقاك فيها بالجواب  
ما زلت زعم اليأس  
أعرفها وتعرفني

(علامتان)

(علامة)

(علامة)

(علامة)

(علامتان)

(3 علامات)

1. مم يشكو الشاعر؟ أن الهم نزع يغلبه الاضطراب عند التردد.
2. أين يامل الشاعر أن يجد جواباً لسؤاله؟ في أعين عصبونه.
3. ما العاطفة التي سيطرت على الشاعر في الأسطر الشعرية السابقة؟ عاطفة الحزن ودمع اللام.
4. اكتب العبارة الدالة على أن الشاعر لم يفقد الأمل في الوصول إلى عيني محبوبته. صفة وصف.
5. استخرج من الأبيات: \* محيناً بديعياً مع بيان نوعه. \* اكتب المادة المعجمية لكلمة (اليأس). أليس

السؤال الخامس: (11 علامة)

أ) من خلال دراستك النصوص الشعرية، أجب عن الأسئلة الآتية:

(علامة)

(علامة)

(علامة)

(علامتان)

(6 علامات)

1. ما سبب انفعال الشاعر عبد اللطيف عقل عندما قرأ رسالة صديقه؟
2. لماذا جرث دموع الشاعر أجاجاً حين خاطب بغداداً؟
3. ما العبرة في أكل الدود للإنسان في القبر كما أشار الشاعر أبو العتاهية؟
4. فرّق في المعنى بين ما تحته خط في كل ما يأتي:  
- ضحك الطفل حتى بدت ثناياه. (سأس)

- وصافحتني في ثنايا الكتاب.

ب) اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

(1) أي من الآتية عمل مسرحي للشاعر عبد اللطيف عقل:

- شواطئ القمر.

- الوزير العاشق.

أحبيبي لا ترحلي.

ب) البلاد طلبت أهلها.

(2) من الشاعر الذي لقب بشاعر الجمهورية؟

أ) محمد مهدي الجواهري.

ب) كمال ناصر.

(3) ما عنوان القصيدة التي أرسلها الشاعر كمال ناصر للشاعرة فدوى طوقان؟

أ) أتانى كتابك.

ب) المغرّد السجين.

ج) حمزة.

السؤال السادس: (21 علامة)

أ) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"الصراع يستمر بين الحق والباطل، فتارة تكون الجولة لأهل الحق، وتارة لأهل الباطل، فلا ينبغي للمسلم أن ينهز بما يحقّقه أهل الباطل من غلبة وعلو، بل لا يد من اليقين أن ذلك جزء من سنة الله تعالى في الكون، وما عليه إلا أن يكون مخلصاً في الدفاع عن دينه، قال تعالى: " لا يغرّبك تقلّب الذين كفروا في البلاد" وسطورة الباطل مرحلة يتعرّض فيها المسلمون للأذى والضرر، ويختبر فيها صبرهم، ولكنها تميّز المؤمن الحق من غيره".

(3 علامات)

1. استخرج من النص:

- جرفاً ناسخاً يفيد الاستفراك.

- خبراً لفعل ناسخ صورته شبه جملة. ج) كون مظهرها حي (الرفاع)

الم لتقى التربوي

مفعولاً به صورته ضمير متصل. ب) حقيقة

