البطاقة التّعريفيّة

لكتاب اللُّغة العربيّة للصّف السّابع / الفصل الأوّل

| ملاحظات | عدد الحصص | آليَّة التَّنفيذ | عنوان الدرس | الفرع | الوحدة |
|---------|-----------|-----------------------|-------------------------------------|-----------|--------|
| | 1 | الحوار والمناقشة | الرَّحمة | الاستماع | ١ |
| | ٣ | الحوار والمناقشة | رحمة الله بعباده | القراءة | |
| | ۲ | الحوار والمناقشة | من وحي الحرمين | المحفوظات | |
| | ١ | الاستقراء، والاستنتاج | علامات الاسم (مراجعة) | القواعد | |
| | ١ | الاستقراء، والاستنتاج | الهمزة المتوسِّطة على نبرة | الإملاء | |
| + ص ۲۱ | ١ | التَّدريب، والملاحظة | كتابة بخطَّي النَّسخ والرّقعة | الخطّ | |
| | ١ | الحوار والمناقشة | الفقرة | التَّعبير | |
| | ٣ | الحوار والمناقشة | فلسطين قلب الأمَّة | القراءة | ۲ |
| | ١ | حفظ وإلقاء فقط | يافا | المحفوظات | |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | النَّكرة والمعرفة | القواعد | |
| | ١ | الاستقراء، والاستنتاج | الهمزة المتوسِّطة على واو | الإملاء | |
| | 1 | الملاحظة | إعادة ترتيب الجمل | التَّعبير | |
| | ٣ | الحوار والمناقشة | الأسرى قضيَّة شعب وأمَّة | القراءة | ٣ |
| | ۲ | الحوار والمناقشة | ونحن سواء | المحفوظات | |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | أنواع الفعل الصّحيح | القواعد | |
| | ١ | الاستقراء، والاستنتاج | الهمزة المتوسِّطة على ألف | الإملاء | |
| | 1 | الملاحظة | كتابة جمل داعمة | التَّعبير | |
| | ١ | الحوار والمناقشة | وداع أخي | الاستماع | ٤ |
| | ۲ | الحوار والمناقشة | من تلميذة إلى والدتها | القراءة | |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | أنواع الفعل المعتل | القواعد | |
| | ١ | الاستقراء، والاستنتاج | الهمزة المتوسِّطة على السَّطر | الإملاء | |
| + ص ۵۳ | ١ | التَّدريب، والملاحظة | كتابة بخطَّي النَّسخ والرّقعة | الخطّ | |
| | ٣ | الحوار والمناقشة | رجال في الشَّمس | القراءة | 0 |
| | ۲ | الحوار والمناقشة | سنعود | المحفوظات | |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | الأسماء المعربة والأسماء المبنيّة | القواعد | |
| | ١ | الاستقراء، والاستنتاج | ألف المدّ وسط الكلمة | الإملاء | |
| | 1 | الملاحظة | كتابة جملة مفتاحيَّة وجملة ختاميَّة | التَّعبير | |

| ملاحظات | عدد الحصص | آليَّة التَّنفيذ | عنوان الدّرس | الفرع | الوحدة |
|---------|-----------|-----------------------|-------------------------------------|-----------|--------|
| | ۲ | الحوار والمناقشة | بين الوفاء وسوء العاقبة | القراءة | ٦ |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | الأسماء المبنيّة | القواعد | |
| | ١ | تدريب، وملاحظة | تطبيقات إملائيّة | الإملاء | |
| + ص ۷۲ | ١ | الملاحظة | كتابة جمل داعمة | التَّعبير | |
| | ١ | الحوار والمناقشة | الكنز الحقيقي | الاستماع | ٧ |
| | ۲ | الحوار والمناقشة | الخليفة والوالي الفقير | القراءة | |
| | ١ | حفظ وإلقاء فقط | أين الفوارس | المحفوظات | |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | الأسماء المعربة والأسماء المبنيّة | القواعد | |
| | | | (مراجعة) | | |
| | 1 | الاستقراء، والاستنتاج | الهمزة المتطرِّفة على: ألف، والسّطر | الإملاء | |
| + ص + | ١ | التَّدريب، والملاحظة | كتابة بخطِّي النَّسخ والرَّقعة | الخطّ | |
| | | دراسة ذاتيَّة | الرَّقيب | القراءة | ٨ |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | من علامات الإعراب الفرعيَّة | القواعد | |
| | ١ | الحوار والمناقشة | فنّ الوصف | التَّعبير | |
| | ۲ | الحوار والمناقشة | المعلِّم | القراءة | ٩ |
| | ۲ | الحوار والمناقشة | فضل المعلِّم | المحفوظات | |
| | ١ | الاستقراء، والاستنتاج | علامات البناء | القواعد | |
| | ١ | الملاحظة | كتابة جمل داعمة وجملة ختاميّة | التَّعبير | |
| | ١ | الحوار والمناقشة | عبقريّ القرن | الاستماع | ١. |
| | | دراسة ذاتيَّة | الضَّيف المقيم | القراءة | |
| | ۲ | الاستقراء، والاستنتاج | مراجعة الأحرف: (الاستفهام، والجرّ، | القواعد | |
| | | | والعطف) | | |
| | ١ | الملاحظة | كتابة فقرة | التَّعبير | |