

## البطاقة التعريفية

### لكتاب اللغة العربية للصف الحادي عشر الأكاديمي / الفصل الأول

| الوحدة | الفرع       | عنوان الدرس              | آلية التنفيذ           | عدد الحصص | ملاحظات |
|--------|-------------|--------------------------|------------------------|-----------|---------|
| ١      | المطالعة    | مظاهر عظمة الخالق        | الحوار والمناقشة       | ٣         |         |
|        | النص الشعري | نكبة دمشق                | الحوار والمناقشة       | ٣         |         |
|        | القواعد     | التوابع (النعت)          | الاستقراء ، والاستنتاج | ٢         |         |
|        | العروض      | البحر المتقارب           | الاستقراء ، والاستنتاج | ٢         |         |
|        | التعبير     |                          | الملاحظة               | ١         |         |
| ٢      | المطالعة    | رسالة أسير : لا تقل لأمي | الحوار والمناقشة       | ٣         |         |
|        | النص الشعري | إن ضاق صدرك              | حفظ أبيات فقط          |           |         |
|        | القواعد     | التوكيد                  | الاستقراء ، والاستنتاج | ٢         |         |
|        | العروض      | بحر الكامل               | الاستقراء ، والاستنتاج | ١         |         |
| ٣      | المطالعة    | من رحلة ابن بطوطة        | الحوار والمناقشة       | ٣         |         |
|        | القواعد     | البدل                    | الاستقراء ، والاستنتاج | ٢         |         |
|        | التعبير     |                          | الملاحظة               | ١         |         |
| ٤      | المطالعة    | بكاء طفل                 | الحوار والمناقشة       | ٢         |         |
|        | النص الشعري | واحرّ قلباه              | الحوار والمناقشة       | ٣         |         |
|        | القواعد     | العطف                    | الاستقراء ، والاستنتاج | ٢         |         |
| ٥      | المطالعة    | التلوث                   | دراسة ذاتية            |           |         |
|        | القواعد     | مراجعة التوابع           | الاستقراء ، والاستنتاج | ١         |         |
| ٦      | المطالعة    | الخبز المرّ              | الحوار والمناقشة       | ٢         |         |
|        | القواعد     | التمييز                  | الاستقراء ، والاستنتاج | ٢         |         |
|        | التعبير     |                          | الملاحظة               | ١         |         |
| ٧      | المطالعة    | من سيرة جبرا             | دراسة ذاتية            |           |         |
|        | النص الشعري | شهداء الانتفاضة          | الحوار والمناقشة       | ٢         |         |
|        | القواعد     | العدد                    | الاستقراء والاستنتاج   | ٣         |         |