**(المطالعة/ الوحدة الثالثة –الموت المتربص على الطرقات ) 23\9\2018-30\9\2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** |
| **اللغة العربية** | **لتاسع** | **الموت المتربص على الطرقات** | **6حصص** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:** |
| **ترسيخ الثقافة المروريّة في المجتمع الفلسطيني** |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| **- تحليل مقالة " الموت المتربص على الطرقات "**  **- تعريف الفعل المزيد وأنواعه**  **-معرفة قواعد الهمزة المتوسطة**  **-تحليل خصائص المقالة الفنية** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| * **تحليل المقالة** * **بيان الفعل المزيد وانواعه** * **الاستدلال على قواعد الهمزة المتوسطة** * **التعرف على خصائص المقال الادبي** | * **مهارة البحث والاستقصاء للنصوص** * **استنتاج القاعدة وتثبيتها** * **مهارة التطبق على قواعد الهمزة المتوسطة** | * **غرس الانتماء الوطني** * **فن اللباقة في الكلام** * **ترسيخ أهمية الحوار في الإقناع** * **ترسيخ الثقافة المرورية** * **اهمية البعد الديني** * **المحافظة على الاملاك** * **البعد الأخلاقي في السياقة** |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **- إعداد تقرير عن حادث سير ما**  **- عمل وسيلة تعليمية للفعل المزيد وانواعة**  **-لوحة جدارية للهمزة المتوسطة**  **- معرفة خصائص المقالة الفنية** | **- ملاحظة أداء الطلبة**  **- أسئلة الكتاب وأسئلة إضافية إثرائية.**  **- ورقة عمل**  **- متابعة الطلبة الحثيثة**  **-امتحان يومي** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمة التعلمية** | **أنشطة الدرس (دور المعلم، دور المتعلّم)** | **التقويم** |
| 1. **المطالعة:**   **مقالة" الموت المتربص على الطرقات2**   1. **القواعد: الفعل المزيد وأنواعه**   **(حصتان )** | \*قراءة المقالة بشكل سليم  \*تحليل أفكار المقالة  \*توضيح معاني المفردات والمصطلحات، والتراكيب الجديدة  \* قراءة الأمثلة ومناقشتها.  \* تحديد مفهوم **الفعل المزيد**  \* بيان انواعه  \* تحديد الفعل الفعل المزيد في جمل معينة | التهيئة: يهيّئ المعلم البيئة الصفية والوسيلة.  التمهيد: اعرّف الطلبة بجو مقالة " **الموت المتربص على الطرقات**  العرض: أثناء القراءة التفسيرية مع الطلبة أبين ما يلي :  1-عناصر المقالة  2-الكلمات الصعبة  التهيئة: يجهّز المعلم الوسيلة التعليمية ويهيّئ السبورة.  التمهيد:تغذية راجعة للدرس السابق واستدعاء خبرات الطلبة  العرض: يعرض أمثلة المعلم أمثلة الكتاب ويناقشها مع الطلبة دلالياً ونحوياً، ويستنتج القاعدة ويثبّتها، ويكلف الطلبة إعطاء أمثلة تطبيقية. على الفعل المزيد وانواعه  الخاتمة: تقويم ختامي لقياس مدى تحقق الأهداف بالتطبيق من الطلبة، ثم توزيع ورقة العمل وحلّها فردياً مع الطلبة | \* ملاحظة صحة القراءة والضبط السليم  \*الإجابة عن أسئلة الكتاب.  \* مناقشة أسئلة  - حل تدريبات الكتاب.  - ورقة عمل (1) على الفعل المجرد |
| **3-الإملاء**  **قواعد الهمزة المتوسطة**  **(حصة واحدة )** | \*تعريف الهمزة المتوسطة  \*بيان قواعدها  \*تطبيق عليها | \*ضرورة مراجعة درس القضية الإملائية السابقة وربطها بموضوع الدرس حيث أبدأ بتعريف الهمزة المتوسطة وأبين للطلبة قواعدها الخاصة واخيرا أكلف الطلبة بكتابة النص الخاص بالهمزة المتوسطة | الحوار والمناقشة  الكتاب المقر  التصحيح والمتابعة  ورقة عمل  . |
| **4-التعبير**  **"خصائص المقالة الفنية "**  **" حصة واحدة** | 1-تعريف المقالة  2-بيان خصائص المقال الفني | ضرورة عمل للطلبة عصف ذهني لأنواع المقالات في فن التعبير ثم أبدأ حديثي مع الطلبة حول خصائص المقال الفني الذي يتكون ويعتمد على ( اللغة والفكرة والعاطفة ) واناقش الطلبة في هذه الخصائص من خلال الحوار والمناقشة | مراقبة اداء الطلبة  المشاركة والحوار  عرض اسئلة منوعة |
|  | | |  |