**(المطالعة/ الوحدة الثالثة –الموت المتربص على الطرقات ) 23\9\2018-30\9\2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المبحث** | **الصف** | **عنوان الوحدة** | **عدد الحصص** |
| **اللغة العربية** | **لتاسع** | **الموت المتربص على الطرقات**  |  **6حصص** |

|  |
| --- |
| **الفكرة الكبرى للوحدة:**  |
|  **ترسيخ الثقافة المروريّة في المجتمع الفلسطيني**  |

|  |
| --- |
| **المخرجات التعليمية التعلمية:** |
| **- تحليل مقالة " الموت المتربص على الطرقات "****- تعريف الفعل المزيد وأنواعه** **-معرفة قواعد الهمزة المتوسطة** **-تحليل خصائص المقالة الفنية**  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المعارف** | **المهارات** | **القيم والاتجاهات** |
| * **تحليل المقالة**
* **بيان الفعل المزيد وانواعه**
* **الاستدلال على قواعد الهمزة المتوسطة**
* **التعرف على خصائص المقال الادبي**
 | * **مهارة البحث والاستقصاء للنصوص**
* **استنتاج القاعدة وتثبيتها**
* **مهارة التطبق على قواعد الهمزة المتوسطة**
 | * **غرس الانتماء الوطني**
* **فن اللباقة في الكلام**
* **ترسيخ أهمية الحوار في الإقناع**
* **ترسيخ الثقافة المرورية**
* **اهمية البعد الديني**
* **المحافظة على الاملاك**
* **البعد الأخلاقي في السياقة**
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **المهام التعليمية الرئيسة في الوحدة** | **أداة التقويم** |
| **- إعداد تقرير عن حادث سير ما** **- عمل وسيلة تعليمية للفعل المزيد وانواعة****-لوحة جدارية للهمزة المتوسطة** **- معرفة خصائص المقالة الفنية**  | **- ملاحظة أداء الطلبة** **- أسئلة الكتاب وأسئلة إضافية إثرائية.****- ورقة عمل****- متابعة الطلبة الحثيثة** **-امتحان يومي**  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم الدرس وعنوانه** | **الأهداف التعليمة التعلمية** | **أنشطة الدرس (دور المعلم، دور المتعلّم)** | **التقويم**  |
| 1. **المطالعة:**

 **مقالة" الموت المتربص على الطرقات2**1. **القواعد: الفعل المزيد وأنواعه**

**(حصتان )** | \*قراءة المقالة بشكل سليم\*تحليل أفكار المقالة \*توضيح معاني المفردات والمصطلحات، والتراكيب الجديدة \* قراءة الأمثلة ومناقشتها.\* تحديد مفهوم **الفعل المزيد**\* بيان انواعه\* تحديد الفعل الفعل المزيد في جمل معينة | التهيئة: يهيّئ المعلم البيئة الصفية والوسيلة.التمهيد: اعرّف الطلبة بجو مقالة " **الموت المتربص على الطرقات** العرض: أثناء القراءة التفسيرية مع الطلبة أبين ما يلي :1-عناصر المقالة2-الكلمات الصعبة التهيئة: يجهّز المعلم الوسيلة التعليمية ويهيّئ السبورة.التمهيد:تغذية راجعة للدرس السابق واستدعاء خبرات الطلبة العرض: يعرض أمثلة المعلم أمثلة الكتاب ويناقشها مع الطلبة دلالياً ونحوياً، ويستنتج القاعدة ويثبّتها، ويكلف الطلبة إعطاء أمثلة تطبيقية. على الفعل المزيد وانواعه الخاتمة: تقويم ختامي لقياس مدى تحقق الأهداف بالتطبيق من الطلبة، ثم توزيع ورقة العمل وحلّها فردياً مع الطلبة | \* ملاحظة صحة القراءة والضبط السليم\*الإجابة عن أسئلة الكتاب. \* مناقشة أسئلة - حل تدريبات الكتاب.- ورقة عمل (1) على الفعل المجرد |
| **3-الإملاء****قواعد الهمزة المتوسطة****(حصة واحدة )** | \*تعريف الهمزة المتوسطة\*بيان قواعدها \*تطبيق عليها  | \*ضرورة مراجعة درس القضية الإملائية السابقة وربطها بموضوع الدرس حيث أبدأ بتعريف الهمزة المتوسطة وأبين للطلبة قواعدها الخاصة واخيرا أكلف الطلبة بكتابة النص الخاص بالهمزة المتوسطة  | الحوار والمناقشةالكتاب المقر التصحيح والمتابعة ورقة عمل. |
| **4-التعبير** **"خصائص المقالة الفنية "****" حصة واحدة** |  1-تعريف المقالة2-بيان خصائص المقال الفني | ضرورة عمل للطلبة عصف ذهني لأنواع المقالات في فن التعبير ثم أبدأ حديثي مع الطلبة حول خصائص المقال الفني الذي يتكون ويعتمد على ( اللغة والفكرة والعاطفة ) واناقش الطلبة في هذه الخصائص من خلال الحوار والمناقشة  | مراقبة اداء الطلبة المشاركة والحوار عرض اسئلة منوعة  |
|  |  |